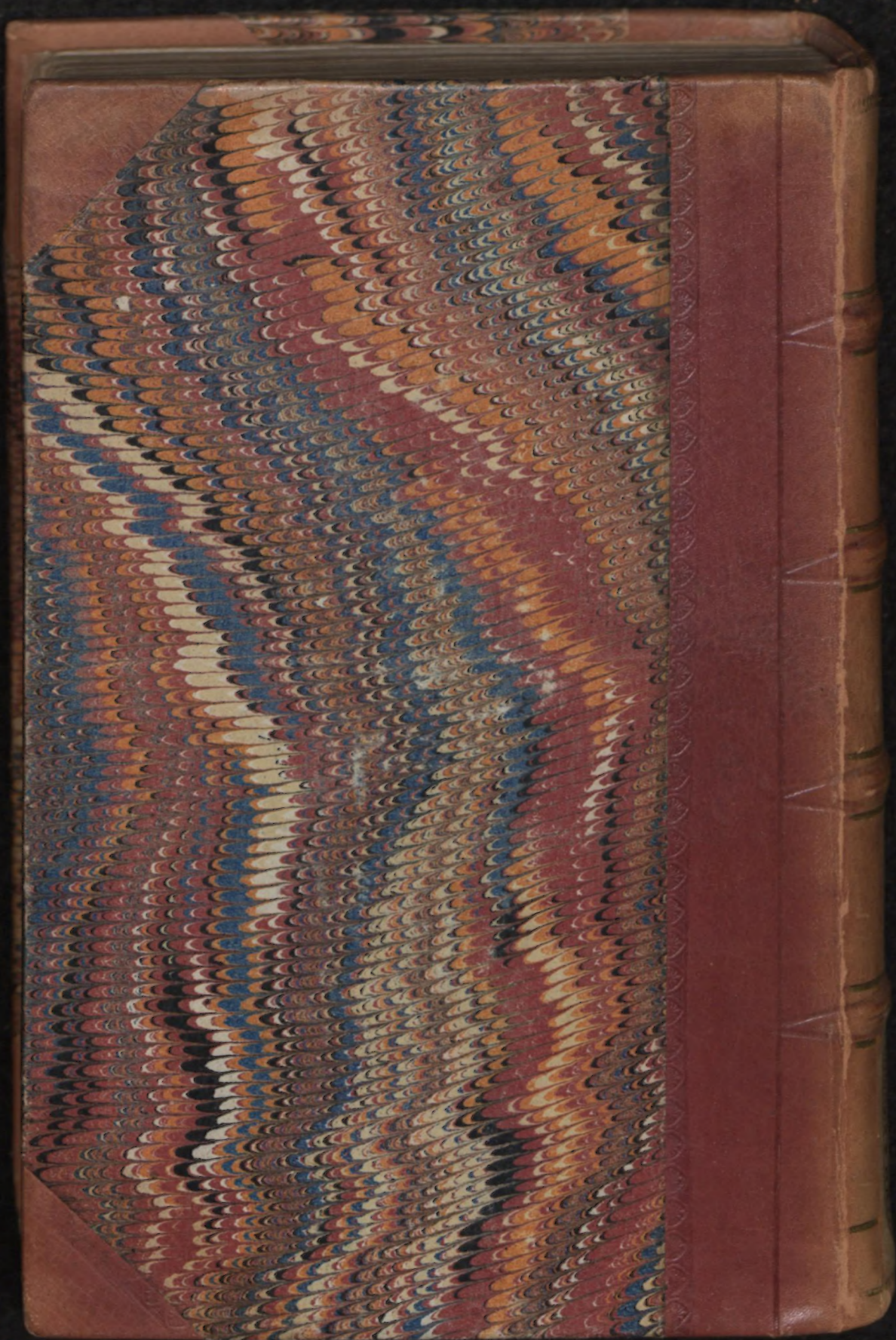




Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Ald.2.3.36









Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.

Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di

Firenze.

Ald.2.3.36





Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Ald.2.3.36



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Ald.2.3.36



*Atto. 2/3.*

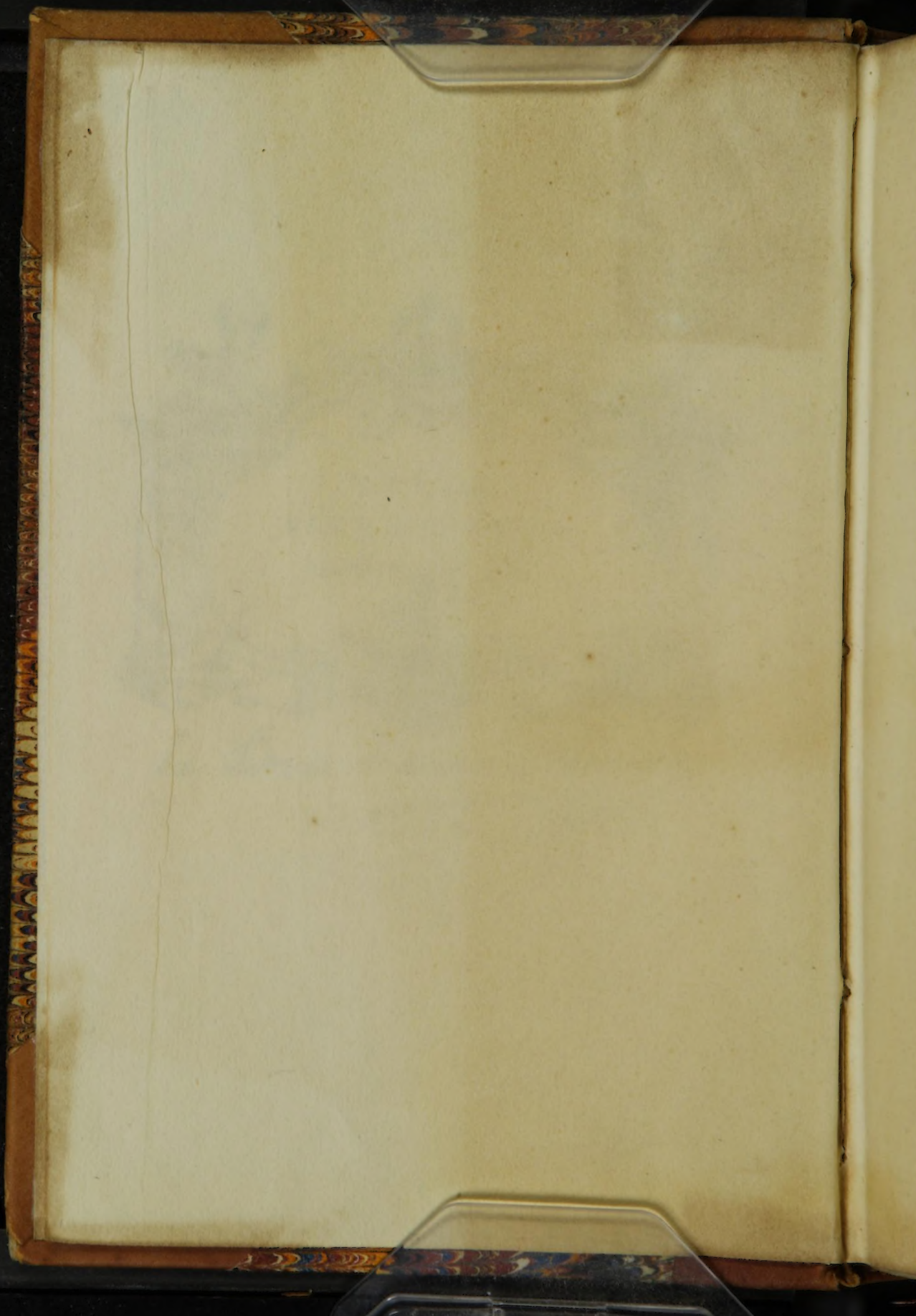


*Ex Libris Joannis Nencini*  
*1874*



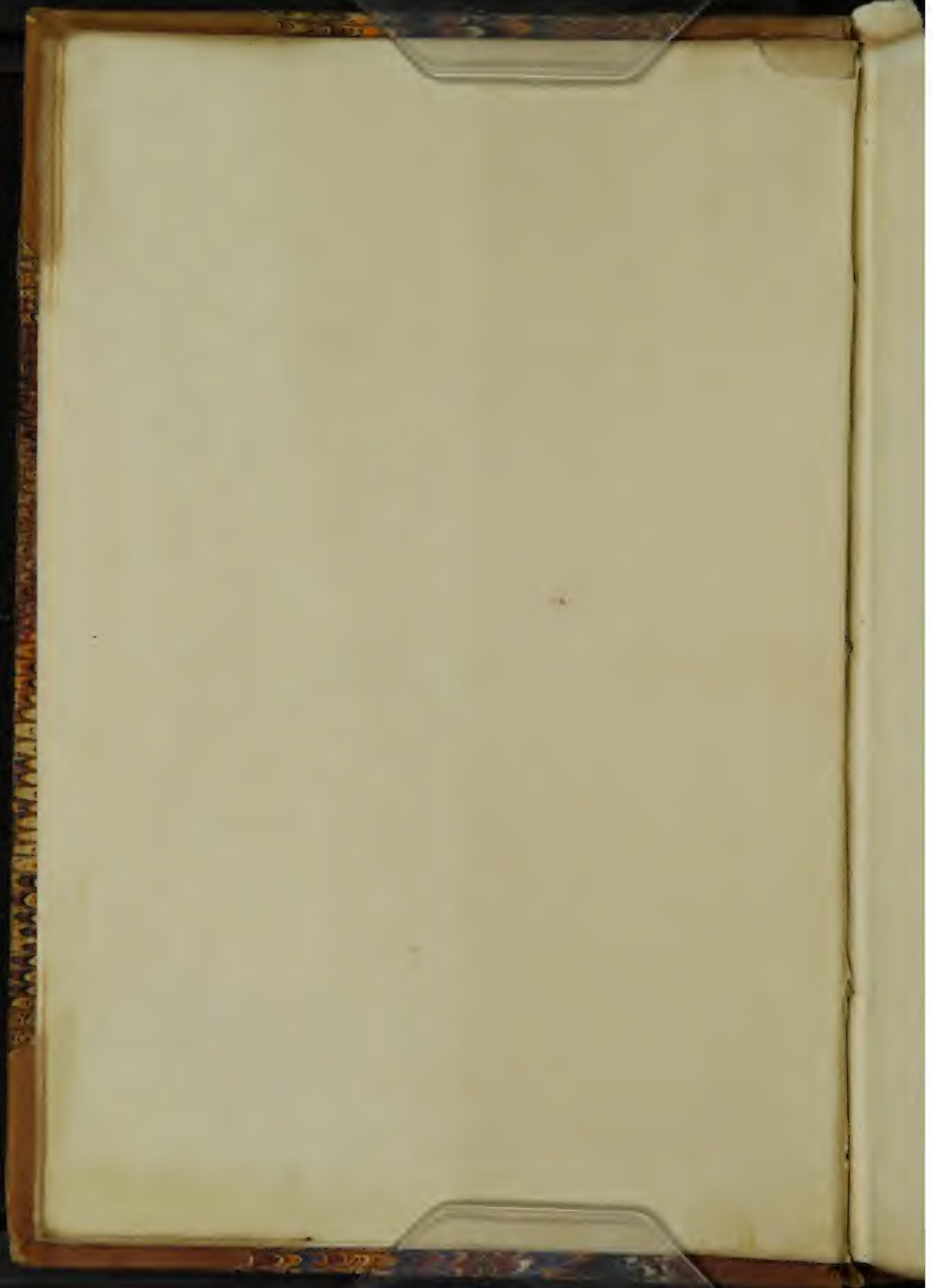
BIBLIOTECA CENTRALE  
FIRENZE  
6  
NENC

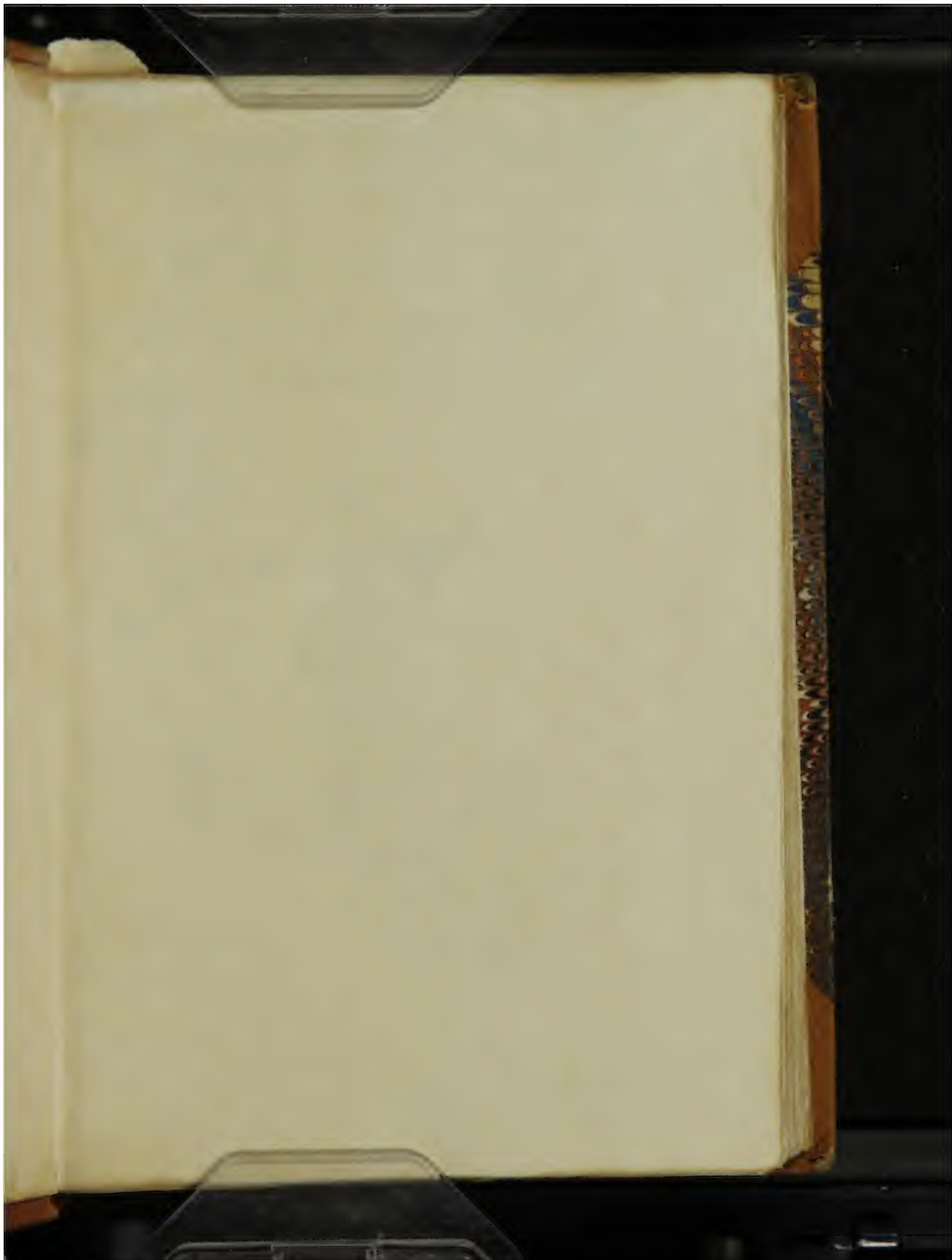
















VRBANI BOLZANII  
BELLVNENSIS

GRAMMATICAE INSTITVTIONES  
AD GRAECAM INGVAM,

amendis quamplurimis, quæ paullatim  
ex impressorum irrepperant in-  
curia, vindicatæ.



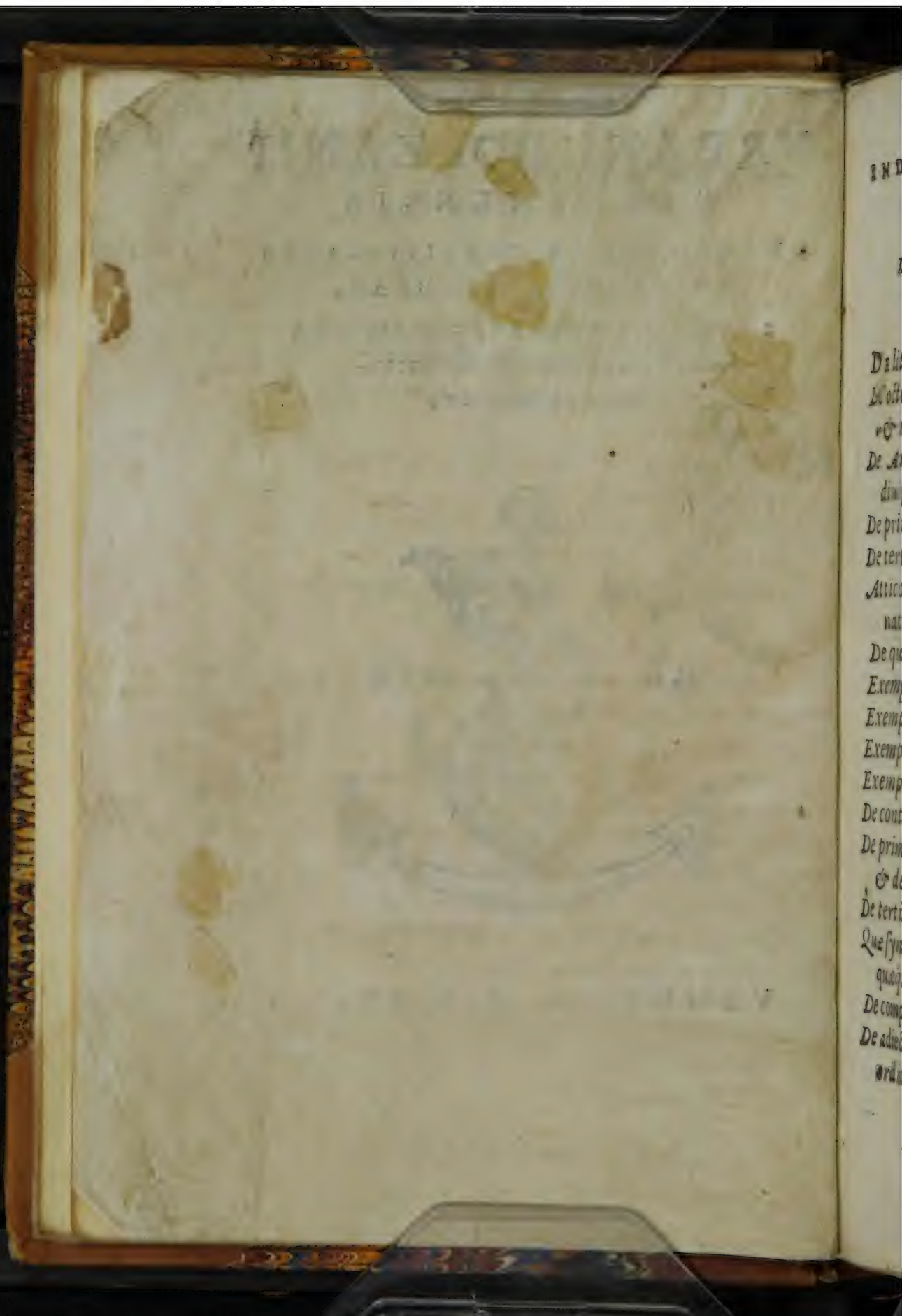
AL

DVS



VENETIIS, M. D. LXVI.





INDEX RERVM ET LOCORVM,  
quota quid pagina contineatur.

LIBRO PRIMO hæc simpliciter  
traduntur.

De litteris & earum diuisionibus.	car. 6.
De octo partibus orationis. De Accentibus.	
& nomine.	6:
De Articulis, & eorum declinatione, deq. diuisione nominis.	7.
De prima, & secunda declinationibus.	8.
De tertia, & quarta declinationibus.	8:9:
Atticorum usus in uocatiuis omnium decli- nationum.	10.
De quinta declinatione.	10:
Exempla masculinorum nominũ in Σ. Ν. Ζ. Ρ. Ψ. ΙΙ.	
Exempla femininorum in Ν.	11:
Exempla in Ρ. in Σ. in Ψ.	12.
Exempla neutrorum in Α. Ι. Υ. Ν. Ρ. Ζ.	12.
De contractis. Quid sit Synæresis, quid Crasis.	12:
De prima, & secunda declinationibus contractorũ, & declinandis in utraque nominibus.	13:14.
De tertia, quarta, et quinta eorundem.	15. 15: 16.
Quæ synæresin patiuntur in omnibus casibus, quæq. in paucis contracta.	17:
De comparatiuis.	18.
De adiectiuis, & eorum terminationibus per ordinem.	18.

A 2 De



## Index

*De nominibus numeralibus .* 19:

*Compendiosa declinationum omnium formula .* 19:

### LIBRO II. hæc habentur .

*De uerbo , primumq. de eius accidentibus .* 22.

*De sex grauitonorum coniugationibus .* 23.

*ΤΤΗΤΩ per uoces omnes explicatum .* 24.

*Eius passiuum .* 26:

*Eius medium .* 29.

*De uerbis circumflexis , & coniugatione prima .* 31: 32.

*Circumflexorum coniugatione secunda .* 37.

*Circumflexorum coniugatio tertia .* 41:

*De uerbis in μι , deq. prima eorum coniugatione .* 46.

*Coniugatio in μι , secunda .* 52.

*Coniugatio in μι , tertia .* 56:

*Coniugatio in μι , quarta .* 61.

*De pronomine .* 63.

*De præpositione .* 64.

*De aduerbio .* 64:

*De coniunctione .* 66:

### QVAE LIBRO III. continentur .

*De simplici uerborum formatione ,* 67.

*Coniugationum breue compendium .* 68:

*De augmento præteritorum .* 69:

*De uerbis compositis .* 71:

*De formatione indicatiui actiui .* 73.

*De præterito attico .* 74:

*De plusquamperfecto .* 75:

*De aoristis .* 75:

De



# Index.

19:	De futuris .	77.
19:	De imperatiuo .	77:
	De optatiuo .	78.
22.	De subiunctiuo , infinitiuo , participio .	79.
23.	Indicatiuus passiuus præsens , præteritum im-	
24.	perfectum .	80:
26.	Præteritum perfectum .	83.
29.	Ærisli .	83:
	Futura tria .	84.
31: 32.	Imperatiuus , optatiuus .	85.
37.	Subiunctiuus , infinitiuus , participia .	85:
41.	De uerbo medio &c.	87:
46.	De præterito medio .	87.
51.	De imperatiuo medio .	89:
56.	De optatiuo medio .	89:
61.	De subiunctiuo medio .	90.
63.	De infinitiuo , & participijs medijs .	90:
64.	Q V A E LIBRO IIII. repetuntur ,	
64:	& latius explicantur .	
66.	De uocalium diuisione , & natura.	91:
7.	De diphthongis & consonantium partitione	
67.	naturaque .	93. 93:
68.	Litterarum breuis explicatio .	94:
69:	De syllabis annotatu digna .	95.
71.	De dictione , & oratione .	96.
73.	De nomine , & eius accidentibus copiose .	96:
74.	De accentibus late .	97:
71:	Circunfl. Accen. loci.	100.
75:	Accentum breuis explicatio .	102.
De	A 3	Primus



# Index.

Prima declinatio parisyllaborum nominum ex lin- guarum uarietate .	102:
Eius exempla.	102:
Secunda declinatio per linguarum uarietatem.	105:
Tertia declinatio per linguarum uarietatem.	108:
Quarta declinatio huiusmodi .	110:
Quinta declinatio per linguarum uarietatem .	112.
De parisyllabis quintæ declinationis in as.	113.
De imparisyllabis .	114:
De nominibus in us, parisyllabis .	119.
De eiusdem terminationis imparisyllabis.	120.
Terminationes uariæ .	121.
In us exeuntia in as, ps, & in v.	122:
Superiorum exempla, & in ξ, & in p, terminatis .	122.
De femininis nominibus in v.	129.
De femininis in ξ, & in p.	130. 130:
De ijs, quæ in σ.	131.
De neutris in uniuersum .	131:
Q V A E L I B R O V. continentur.	
De syneresiatis, & differentia inter crasin, & syneresin .	136.
Prima declinatio nominum contractorum per uarias linguas .	138.
Secunda contractorum .	139:
Tertia contractorum, & quarta.	141. 141.
Quinta contractorum .	143:
De declinatis extra ordinem .	144.
De accidentibus nomini, deq. comparatiuis & su- per-	per-



# Index.

ex lin.	perlatiuis .	146.
102.	De patronymicis .	148.
102.	De diminutiuis, possessiuis, & denominatiuis .	150.
n. 105.	De uerbalibus, & de subiectis nomini spe-	
108.	ciebus .	151.
110.	QVAE LIBRO V. habentur.	
112.	DE uerbo, & coniugatione, & formatione late	
113.	• tradendis apparatus .	154.
114.	De prima coniugatione .	156.
119.	De secunda, tertia, & quarta coniugatio-	
120.	nibus .	156:157.
121.	An τϣ sin duo η, multa notatu digna .	158.
122.	De quinta, & sexta coniugatione .	160.160.
122.	De temporibus uerborum contemplatio .	161.
129.	De formatione uerborum grauitonorum .	163.
130.	Observatio de plurali secundum Iones .	164.
131.	De paratatico, & syllabico augmento .	165.
131.	De augmento temporali .	166.
131.	De formatione praeteriti late .	168.
136.	De praeterito attico .	170.
136.	De hypersyndelico .	173.
138.	De aoristis .	174.
139.	De futuro primo .	177.
140.	De secundo .	180.
141.	Formationes aliorum modorum actiuorum	
142.	attendenda .	180.
143.	De imperatiui formatione .	180.
144.	De optatiui formatione .	181.
144.	De subiunctiui formatione .	183.
per.		De



## Iudex.

<i>De infinitiui formatione .</i>	183:
<i>De formatione uerborum passiuorum .</i>	184:
<i>De formatione prateriti imperfecti passui .</i>	187.
<i>De formatione prateriti perfecti passui .</i>	187.
<i>De formatione prateriti plusquamperfecti .</i>	191:
<i>Aoristi primi .</i>	191:
<i>Aoristi secundi .</i>	193:
<i>De formatione imperatiui passui .</i>	193.
<i>De formatione optatiui passui .</i>	193:
<i>De formatione subiunctiui passui .</i>	194:
<i>De formatione infinitiui passui .</i>	195.
<i>De formatione uerborum mediorum .</i>	196.
<i>De prateriti perfecti medij formatione .</i>	196:
<i>Dilatatio unius uerbi per uarias linguas .</i>	198:
<i>Decursio breuis per declinationes tredecim .</i>	204:

QVAE LIBRO VII. habentur.

<i>DE circumflexorum formatione per coniugationes singulas, &amp; prima .</i>	208:
<i>De coniugatione secunda, &amp; tertia .</i>	214. 215.
<i>De uerbis in <math>\mu</math> .</i>	216:
<i>De primæ coniugationis in <math>\mu</math>. formatione per modos, &amp; tempora .</i>	219.
<i>De formatione passiuorum in <math>\mu</math> .</i>	226.
<i>De formatione mediorum in <math>\mu</math> .</i>	230.
<i>De formatione secundæ coniugationis in <math>\mu</math> .</i>	231:
<i>De formatione tertiæ coniugationis in <math>\mu</math> .</i>	236:
<i>De formatione quartæ coniugationis in <math>\mu</math> .</i>	240.

QVAE LIBRO VIII. traduntur.

<i>DE uerbis in <math>\mu</math> anomalis .</i>	242.
	De



# Index.

183:	De εἶμι, quando sum significat.	242:
184:	De εἶμι, quando uado significat.	248:
187.	De ἴημι, denso spiritu, mit co.	251.
187.	De ἴημι, eodem modo, pro Cupio.	255.
191:	De ἴημι, tenui spiritu, pro uado.	255:
191:	De ἵμαι ἔ καῖημαι.	259.
193:	De ἴω, quando sedeo significat.	261.
193.	De ἴσθημι, cognosco.	263.
193:	De φημι, pro fari.	265.
194:	De ἀλάλημαι καὶ ἀνάκημαι.	266:
195.	De ἀλαλήκτημαι.	267.
196.	De κάθη, ἐπίση, διώη, καὶ μέμνη.	268:
196:	De ἴσα καὶ ἴση.	268.
198:	De τέθνημι, atque τέτλημι.	268.
204:	De ἔσαιην, ἔ ἀφεςαίην.	269.
4.	De uerbis usque ad præteritum imperfectum declinatis.	270:
208:	De uerbis anomalis in uniuersum per littera- rum ordinem utile commentum.	271:
4.215.	De participiorum formationibus, ac de actiuo primum participio.	276:
216:	De passiuo.	278:
219.	De medio.	280:
226.	De participijs uerborum, in μι.	280:
230.	QVÆ LIBRO IX. habentur.	
231:	DE articulis.	285:
236:	De pronomine, in quo super ἐγὼ uaria decli- natio.	287:
240.	De secunda persona.	289:
241:	De	De



# Index.

<i>De tertia .</i>	291.
<i>De possessiuis .</i>	293.
<i>De demonstratiuis .</i>	294.
<i>De relatiuis .</i>	295.
<i>De compositis .</i>	295.
<i>De prepositionibus .</i>	295.
<i>De earum constructione .</i>	296.
<i>De aduerbio .</i>	300.
<i>De constructione quedam .</i>	300.
<i>De <math>\nu</math>, <math>\nu s</math>, &amp; <math>n</math>, quàm multa significant: &amp; quoque significata uaria .</i>	306.
<i>De passionibus dictionum ex Tryphone .</i>	308.
<i>De spiritibus per ordinem litterarum .</i>	313.
<i>A ante hanc uel illam consonantem .</i>	314.
<i>E ante hanc uel illam consonantem .</i>	316.
<i>H eodem modo .</i>	318.
<i>I eodem modo .</i>	319.
<i>O eodem modo .</i>	320.
<i>Y eodem modo .</i>	321.
<i>Ω eodem modo .</i>	321.
<i>Diphthongi, <math>au</math>, <math>au</math>, <math>ei</math>, <math>ē</math>, <math>ei</math>, <math>ou</math>, ante quamlibet consonantem .</i>	321.



F. VRBANI BOLZANII  
BELLVNENSIS  
INSTITVTIONVM IN GRÆCAM  
LINGVAM GRAMMATIC.

LIBER PRIMVS.

ΠΑΡΜΜΑΤΑ, quæ latine litteræ dicuntur, sunt quattuor & uiginti, α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω. Et in duas diuiduntur partes, εἰς φωνήεντα, καὶ εἰς σύμφωνα: hoc est, in Vocales & Consonantes. Vocales septem, α ε η ι ο υ ω. Consonantes uero decem & septem, β γ δ ζ θ κ λ μ ν ξ π ρ σ τ φ χ ψ. VOCALIS, ut rem breuiter perstringamus, diuiduntur εἰς μακρά, εἰς βραχέα, καὶ εἰς δίχρονα: in longas, breues, & ancipites. Vocales natura longæ duæ, η, ω μέγα. Natura breues duæ, ε, ι, ὀ: et ο μι-κρόν. Ancipites tres, α ι υ. Diuiduntur etiam εἰς μεταβολικά, καὶ εἰς ἀμετάβολα: hoc est, in Mutabiles, et in Immutabiles. Mutabiles tres, α ε ο. α quidem & ε in η mutantur, sed ο in ω μέγα. Immutabiles uero quattuor, η ι υ ω.

Ex uocalibus Diphthongi sunt. Propriæ sex, αι, αυ, ει, ου, ει, υι. Abusiue uero quinque αι, ηι, φι, ηυ, υι. CONSONANTIVM autem quædam sunt ἡμίφωνα: hoc est, semiuocales. quædam ἀφωνα: id est,

mutæ



## De nomine

*mutæ*: Semiuocales οὐτο, ζξϛ λμνρσ. Quarum δὲ  
πλὰ: hoc est duplices tres, ζξϛ. ἀμετάβολα: hoc  
est immutabiles quattuor, λμνρ. Ἀτ, σ, ᾄσημον  
appellatur.

*Mutæ* sunt nouem, quæ trifariam diuiduntur, εἰς  
ψιλὰ: hoc est tenues, κπτ. εἰς δασέα: id est crassas,  
θφχ. καὶ εἰς μέσα: hoc est medias, βγδ. Ex hisce lit-  
teris sic diuisis fiunt syllabæ, ut πλὰ. ex syllabis di-  
ctiones, ut πλάτων. ex dictionibus oratio, ut πλά-  
των περίπατεῖ.

Cuius οὐτο sunt partes, ὄνομα, ῥῆμα, μετοχή, ἄρ-  
θρον, ἀντωνυμία, πρόθεσις, ἐπίρρημα, καὶ σῶδε-  
σμος: hoc est, nomen, uerbum, participium, articu-  
lus, pronomen, prepositio, aduerbium, & coniu-  
ctio. Horum quinque sunt declinabiles, ὄνομα, ῥῆ-  
μα, μετοχή, ἄρθρον, ἀντωνυμία. Indeclinabiles ue-  
ro tres, πρόθεσις, ἐπίρρημα, καὶ σῶδεσμος.

Sed antequam ulterius procedamus, animaduer-  
tendum unicuique dictioni datum esse accentum, sine  
cuius ductu uox nulla recte enunciarī potest.

De accentu igitur prius, quàm ad Declinationum  
elementa ueniamus, pauca hæc summonebimus.

### ΠΕΡΙ ΠΡΟΣΩΔΙΑΣ.

Προσῳδία, hoc est, accentus sunt decē. ὀξεῖα,

Π βαρεῖα, περιπωμένη, μακρά, βραχεῖα, δασεῖα,  
ψιλὴ, ἀπύστροφος, ὑφ' ἧν, καὶ ὑποδιαστολή: Id  
est, acutus, gravis, circumflexus, Longa linea.  
Breuis siue contracta linea u. Aspiratio. Leuiga-  
tio siue siccitas. auersio. subunio. distinctio.

Περὶ



## ΠΕΡΙ ΟΝΟΜΑΤΟΣ.

**N** Omini accidunt quinque, γένος, εἶδος, χῆμα, ἀριθμός, πῶσις: hoc est, genus, species, figura, numerus, casus.

Genera sunt quinque, ἀρσενικόν, θηλυκόν, οὐδέτερον, κοινόν, καὶ ἐπίκοινον: Masculinum, femininum, neutrum, commune, promiscuum: Masculinum, ut ὁ πλάτων. Femininum, ut ἡ ἀρετή. Neutrum, ut τὸ δῶρον. Commune, ut ὁ καὶ ἡ ἄνθρωπος. Promiscuum, ut ὁ αἰετὸς ἢ χαλιδών.

Species duæ, πρωτότυπον, καὶ παράγωγον: primitiva & derivativa. Primitiva, ut οὐρανός. Derivativa, ut οὐράνιος.

Figure tres, ἀπλουῖ, σιώθετον, παρασιώθετον: hoc est, simplex, composita, & decomposita. Simplex, ut ἵππος. Composita, ut φίλιππος. Decomposita, ut φιλιππίδης.

Numeri tres, ἐνικός, δυϊκός, πληθυντικός: singularis, dualis, pluralis. Singularis, ut ὁ καλός. Dualis, ut τὸ καλόν. Pluralis, ut οἱ καλοί.

Casus quinque, ἀΰξια, γενική, δοτική, αἰτιατική, καὶ κλητική: nominativus, genitivus, dativus, accusativus, vocativus.

## ΠΕΡΙ ΑΡΘΡΩΝ.

**Τ** ΩΝ δὲ ἄρθρων, τὰ μὲν προτακτικά, τὰ δὲ υποτακτικά. Articulorum autem, alij quidem sunt præpositivi, alij vero subordinativi, quæ Latini relativa appellant. Articuli



## De nomine

### ARTICULI PRÆPOSITIVI.

Genere masculino ita declinantur.

Ἑνικά. Nominatiuo, ὁ. Genitiuo, τοῦ. Datiuo, τῷ.  
Accusatiuo, τὸν. Δυϊκά. Nominatiuo & accusa-  
tiao, τῶ, accentu acuto solum. Genitiuo & datiuo,  
τοῖν. Πληθωτικά. Nominatiuo, οἱ. Genitiuo, τῶν.  
Datiuo, τοῖς. Accusatiuo, τοὺς.

Genere feminino.

Ἑνικά. ἡ, τῆς, ἣ, τήν. Δυϊκά. τὰ, ταῖν. Πληθωτικά.  
αἱ, τῶν, ταῖς, τάς.

Genere neutro.

Ἑνικά. τὸ, τοῦ, τῷ, τὸ. Δυϊκά. τῶ, τοῖν. Πληθωτι-  
κά. τὰ, τῶν, τοῖς, τά.

### ARTICULI SUBIUNCTIVI.

Genere masculino.

Ἑνικά. ὁς, ὅς, ὅ, οἷν. Δυϊκά. ὦ, οῖν. Πληθ. οἱ, ὧν, οἷς, ὧς.

Genere feminino.

Ἑνικά. ἡ, ἥς, ἥ, ἥν. Δυϊκά. αἶ, αῖν. Πληθ. αἱ, ὧν, αῖς, αῖς.

Genere neutro.

Ἑνικά. ὁ, οὗ, ὅ, ὅ. Δυϊκά. ὦ, οῖν. Πληθ. αἶ, ὧν, οἷς, αἶ.

Vocatiuo casu articuli omnino carent. ὦ uero ar-  
ticulus non est, sed aduerbium uocandi, quod omni-  
bus generibus, ac numeris commune est.

De quibus omnibus libro quarto copiosissime dis-  
seremus. nam, uti præfati sumus, nunc breuiter o-  
mnia perstringimus.

Declinatio nominis.

Τῶν δὲ ὁμομετρῶν, τὰ μὲν ἰσοσύλλαβα, τὰ δὲ πε-  
ρισσύλλαβα: hoc est, Nominum alia parisyllaba  
sunt,



sunt, ut αἰνείας, αἰνείου. alia imparisyllaba, ut αἶας, αἶαντος. Quæ sunt parisyllaba, quadrifariam declinantur: quæ imparisyllaba, uno modo tantum. Unde quinque fiunt declinationes: prima, secunda, tertia, quarta parisyllaba, & quinta imparisyllaba. Et hæc quidem omnes simplices dicuntur.

De prima declinatione.

Rima igitur declinatio est parisyllaborum nominum, masculinorum tantum, in as desinentium, et in ns, ut ὁ αἰνείας, ὁ χεύσης. quorum genitiuus in ou desinit. Dativus in α, uel in η diphthongos improprias, secundum uocalem nominatiui. Accusatiuus in ν, cum uocali nominatiui.

De nominibus. In as.

Ενικὰ. ὁ αἰνείας, τοῦ αἰνείε, τῷ αἰνείᾳ, τὸν αἰνείαν, ὦ αἰνεία. Δυϊκὰ. τῷ αἰνείᾳ, τοῖν αἰνείαιν, ὦ αἰνεία. Πληθωτικὰ. οἱ αἰνείαι, τῇ αἰνείᾳ, τοῖς αἰνείαις, τὰς αἰνείας, ὦ αἰνείαι.

In ns.

Ενικὰ. ὁ χεύσης, τῷ χεύσει, τὸν χεύσιν, ὦ χεύση. Δυϊκὰ. τῷ χεύσει, τοῖν χεύσιν, ὦ χεύσει. Πλη. οἱ χεύσαι, τῇ χεύσει, τοῖς χεύσαις, τὰς χεύσεις, ὦ χεύσαι.

Hoc in loco annotandum est, nomina parisyllaba in ns desinentia facere uocatiuum in n, ὁ χεύσης, ὦ χεύση. Desinentia uero in tis parisyllaba, in α correpti, ut ὁ τοξότης, ὦ τοξότα, ὁ ἱππιδάτης, ὦ ἱππιδάτα. Etiam nomina gentilia in ns desinentia, ὁ πέρις, ὦ πέρις. Si uero eadem fuerint propria, in η, ὁ πέρις, ὦ πέρις. Hesiodus ἐν ἔργοις, Εργάζεαι πέρις δῖον γένος.

DE



## De nomine

### DE SECUNDA DECLINATIONE.

Secunda declinatio est parisyllaborum nominum in *a* siue in *n* desinentium, generis tantum feminini: quorum genitiuus in *as*, siue in *ns* desinit. Datiuus in *a*, aut in *y* diphth. improprias. Accusatiuus uero in *n*, cū uocali nominatiui.

Ενικά. ἡ μαῖα, τῆς μαίας, τῇ μαίᾳ, τὴν μαίαν, ὧ μαία. Δυϊκά. τὰ μαία, ταῖν μαίαιν, ὧ μαία. Πληθ. αἱ μαῖαι, τῇς μαίων, ταῖς μαίαις, τὰς μαίας, ὧ μαῖαι.

Ενικά. ἡ μῦσα, τῆς μέσης, τῇ μῦσῃ, τὴν μέσαν, ὧ μῦσα. Δυϊκά. τὰ μῦσα, ταῖν μέσαιν, ὧ μῦσα. Πληθ. αἱ μῦσαι, τῇς μυσῶν, ταῖς μαίαις, τὰς μέσας, ὧ μῦσαι.

Ενικά. ἡ τιμή, τῆς τιμῆς, τῇ τιμῇ, τὴν τιμὴν, ὧ τιμή. Δυϊκά. τὰ τιμὰ, ταῖν τιμαῖν, ὧ τιμά. Πληθ. αἱ τιμαί, τῇς τιμῶν, ταῖς τιμαῖς, τὰς τιμὰς, ὧ τιμαί.

Aduertendum est hoc in loco, sola nomina in *a* purum desinentia, & in *da*, & in *da*, & in *ra*, seruare *a* in genitiuo, & in datiuo κοινῶν, ut μαῖα, μαίας, μαίᾳ. λήδα, λήδας, λήδᾳ. μάρδα, μάρδας, μάρδᾳ, ἡμέρα, ἡμέρας, ἡμέρᾳ. Αθηνᾶ uero, quod ἀπὸ τῆς ἀθηνᾶ κατὰ κράσιν sit, etsi in *a* non purum desinat, sicut tamen perfecti proprietatem seruat, ἀθηνᾶ, ἀθηνᾶς, ἀθηνᾶ, sicut ἀθηνᾶς, ἀθηνᾶς, ἀθηνᾶς.

### DE TERTIA DECLINATIONE.

Tertia declinatio parisyllaborum nominum, tam masculinorum, quàm femininorum, cōmuniū, et promiscuorum in *es* desinentium, et neutrorum in *on*: quorum genitiuus desinit in *e*. datiuus in *o*. accusatiuus in *n*, cū uocali nominatiui.

Masculin



## Libër primus.

### Masculini generis.

Ενικὰ.

Ο λόγος, τοῦ λόγου, τῷ λόγῳ, τὸν λόγον, ὃ λόγε.  
Δυϊκὰ, τῷ λόγῳ, τοῖν λόγοιν, ὃ λόγῳ. Πλη. οἱ λόγοι,  
τῶν λόγων, τοῖς λόγοις, τοὺς λόγους, ὃ λόγοι.

### Feminini generis.

Ενικὰ, ἡ ὁδὸς, τῆς ὁδοῦ, τῇ ὁδῷ, τὴν ὁδόν, ὃ  
ὁδέ. Δυϊκὰ, τῷ ὁδῷ, ταῖν ὁδοῖν, ὃ ὁδῷ. Πλη. αἱ ὁ-  
δοί, τῶν ὁδῶν, ταῖς ὁδοῖς, τὰς ὁδοὺς, ὃ ὁδοί.

### Communis generis.

Ενικὰ, ὁ καὶ ἡ ἄνθρωπος, τοῦ καὶ τῆς ἀνθρώπου, τῷ  
καὶ τῇ ἀνθρώπῳ, τὸν καὶ τὴν ἄνθρωπον, ὃ ἄνθρωπε.  
Δυϊκὰ, τῷ καὶ τῇ ἀνθρώπῳ, τοῖν καὶ ταῖν ἀνθρώποιν,  
ὃ ἀνθρώπῳ. Πλη. οἱ καὶ αἱ ἄνθρωποι, τῶν ἀνθρώπων,  
τοῖς καὶ ταῖς ἀνθρώποις, τοὺς καὶ τὰς ἀνθρώπους, ὃ ἄν-  
θρωποι.

### Epicœni generis.

Ενικὰ, ὁ αἰετὸς, τοῦ αἰετοῦ, τῷ αἰετῷ, τὸν αἰετὸν, ὃ αἰ-  
τέ. Δυϊκὰ, τῷ αἰετῷ, τοῖν αἰετοῖν, ὃ αἰετῷ. Πλη. οἱ αἰετοί, τῶν  
αἰετῶν, τοῖς αἰετοῖς, τοὺς αἰετοὺς, ὃ αἰετοί.

### Neutri generis.

Ενικὰ, τὸ ξύλον, τοῦ ξύλου, τῷ ξύλῳ, τὸ ξύλον, ὃ ξύ-  
λον. Δυϊκὰ, τῷ ξύλῳ, τοῖν ξύλοιν, ὃ ξύλῳ. Πλη. τὰ ξύ-  
λα, τῶν ξύλων, τοῖς ξύλοις, τὰ ξύλα, ὃ ξύλα.

*Nec telateat, omnia neutra in on desinentia, tam  
substantiva quàm adiectiva, mittere genitivum in u,  
ut τὸ ξύλον, τοῦ ξύλου; τὸ καλόν, τοῦ καλοῦ, nisi fue-  
rint à masculinis adiectivorum nominum in on com-  
muniter desinentium: siue à comparativis, siue à par-  
ticipijs, quoniam huiusmodi neutra suorum masculi-*

B

nomina



## De nomine

porum sequuntur declinationem, ut ὁ καὶ ἡ δαίμων, τὸ καὶ τῆς δαίμονος: τὸ δαίμων, τῆ δαίμονος. ὁ καὶ ἡ μείζων, τοῦ καὶ τῆς μείζονος: τὸ μείζων, τῆ μείζονος. ὁ τύπῳ, τοῦ τύποντος: τὸ τύπον, τῆ τύποντος. Etiam in neutris nominibus, tam parasyllabis quam imparisyllabis, tres casus esse similes in omni numero, hoc est, nominatiuum, accusatiuum, & uocatiuum. qui licet in singulari, & duali numero uariam habeant terminationem, in plurali tamen semper in a correptum communiter desinunt, ut τὸ μῆλον, nominatiui & accusatiui casus, ᾧ μῆλον uocatiui, τὸ τυφθὲν, ᾧ τυφθέν. Δυϊκά, τὸ μῆλω, ᾧ μίλω, τὸ τυφθέντε, ᾧ τυφθέντε. Πλη. τὰ μῆλα, ᾧ μῆλα, τὰ τυφθέντα, ᾧ τυφθέντα.

## De quarta declinatione.

Q U A R T A declinatio est Atticorum nominum parasyllaborum, masculini generis, & feminini, ac communia in ωs, et neutri in ων, διὰ τὸ ω μεγάλη: quorum genitiuus & datiuus in ω desinunt, accusatiuus uero in ν, cum uocali nominatiui.

### Masculini generis.

Ενικὰ, ὁ μενέλεος, τῆ μενέλεω, τῷ μενέλεω, τὸν μενέλεων, ᾧ μενέλεως. Δυϊκά, τὸ μενέλεω, τοῖν μενέλεων, ᾧ μενέλεω. Πλη. οἱ μενέλεω, τῶ μενέλεων, τοῖς μενέλεως, τοῖς μενέλεως, ᾧ μενέλεω.

### Feminini generis.

Ενικὰ, ἡ ἄλως, τῆς ἄλω, τῇ ἄλφ, τὴν ἄλων, ᾧ ἄλως. Δυϊκά, τὰ ἄλω, ταῖν ἄλων, ᾧ ἄλω. Πλη. αἱ ἄλω, τῶν ἄλων, ταῖς ἄλφς, τὰς ἄλως, ᾧ ἄλω.

### Communis



Liber primus.

10

Communis generis.

Ενικά, ὃ καὶ ἡ δ' γεως, τοῦ καὶ τῆς δ' γεω, τῷ καὶ τῇ δ' γεῳ, τὸν καὶ τὴν δ' γεω, ᾧ δ' γεως. Δυϊκά, τῷ καὶ τὰ δ' γεω, &c.

Neutri generis.

Ενικά, τὸ δ' γεων, τοῦ δ' γεω, τῷ δ' γεῳ, τὸ δ' γεων, ᾧ δ' γεων. Δυϊκά τῷ δ' γεω, τοῖν δ' γεων, ᾧ δ' γεω. Πλη, τὰ δ' γεῳ, τῶν δ' γεων, τοῖς δ' γεως, τὰ δ' γεω, ᾧ δ' γεω.

Ne quis miretur communem ordinem declinationum immutatum esse, sciat hoc non temere esse factum: quandoquidem deriuatum posterius est eo, a quo deriuatur. nam Attica nomina in ωs desinentia, a nominibus in es communiter terminantibus sunt, o in ω mutato, ac penultima correpta. Quæ si fuerit æ productum, in ε conuertitur, eodem accentu seruato, ac in eadem syllaba, etsi mutata sit syllabarum quantitas. In obliquis uero communibus, si in penultima fuerit accentus, in Atticis retrahitur in antepenultimam, ut νικόλαος, νικοκάλε, νικόλεως, νικόλεω: abiecto u τῆς & diphthongi. Et in accusatiuo plurali similiter, τοὺς νικολάους, τοὺς νικόλεως. Si uero fuerit, remanet in diphthongo impropria, τῷ νικολάῳ, τῷ νικόλεῳ, εἰ νικόλαοι, οἱ νικόλεῳ, τοῖν νικολάοιν, τοῖν νικόλεων, τοῖς νικολάοις, τοῖς νικόλεως.

Nota de uocatiuis superiorum declinationū. Noris tamen Atticos in superioribus quoque declinationibus prima quidem & tertia ius sibi uendicare in uocatiuos, passimq; eos suis nominatiuis, similes redde-

B 2 re



## De nomine

τε ut ὦ αἰνεία κοινῶς, καὶ αἰνείας ἀπικῶς. ὦ χεῦσι κοι-  
νῶς, καὶ χεύσης ἀπικῶς. ὦ λόγε, ὁ δὲ λόγος, κοινῶς. ὦ  
ἄνθρωπε, ὁ δὲ ἄνθρωπος ἀπικῶς. Idem erit in imparibus  
syllabis: quæ quia in nonnullis uariant, loco suo nota-  
buntur. Reliqua libro quarto plenius explicabuntur.  
nam hic, ut sæpius dictum est, simplicia communiaq;  
tantum delibamus.

## De quinta declinatione, uidelicet imparisyllaborum.

QVINTA declinatio est omnium imparisylla-  
borum nominum masculinorum, femininorum, neu-  
trorum, communium, & promiscuorum, differen-  
tes terminationes habentium, quorum genitiuus de-  
finit in *ος*, datiuus in *ι*, accusatiuus in *α*, & aliquan-  
do in *η*.

### Masculina.

Ἐνικὰ, ὁ αἶας, τοῦ αἶαντος, τῷ αἶαντι, τὸν αἶαντα,  
ὦ αἶαν κοινῶς, καὶ ὦ αἶας ἀπικῶς. Δυϊκὰ, τῷ αἶαντε,  
τοῖν αἶαντοιν, ὦ αἶαντε. Πλη. οἱ αἶαντες, τῶν αἶαντων,  
τοῖς αἶασι, τοὺς αἶαντας, ὦ αἶαντες.

### Feminina.

Ἐνικὰ ἡ τριάς, τῆς τριάδος, τῇ τριάδι, τὴν τριάδα,  
δα, ὦ τριάς. Δυϊκὰ, τῷ τριάδε, ταῖν τριάδοιν, ὦ τριά-  
δε, Πλη. αἱ τριάδες, τῶν τριάδων, ταῖς τριάσι, τὰς τριά-  
δας, ὦ τριάδες.

### Neutra.

Ἐνικὰ, τὸ βῆμα, τοῦ βήματος, τῷ βήματι, τὸ βῆ-  
μα, ὦ βῆμα. Δυϊκὰ, τῷ βήματε, τοῖν βημάτοιιν, ὦ βῆ-  
ματε. Πλη. τὰ βήματα, τῶν βημάτων, τοῖς βήμασι,  
τὰ



τὰ βήματα, ὡς βήματα.

Sed quoniā huius quintæ declinationis variae sunt recti terminationes, non ab re erit, ordine quodam per singula genera exempla ponere.

Et prima de nominibus masculinis in, σ, desinentibus, quippe quorum maximus est numerus.

Ὁ θόας, τοῦ θόαντος, τῷ θόαντι, τὸν θόαντα, ὡς θόαν, καὶ ὡς θόας.

Ὁ λάχης, τοῦ λάχητος, τῷ λάχητι, τὸν λάχητα, ὡς λάχην, καὶ ὡς λάχης.

Ὁ πάρις, τοῦ πάριδος, τῷ πάριδι, τὸν πάριδα, καὶ πάριν, ὡς πάρι, καὶ ὡς πάρις.

Ὁ χαρίεις, τοῦ χαρίεντος, τῷ χαρίεντι, τὸν χαρίεντα, ὡς χαρίει, καὶ ὡς χαρίεις, καὶ ὡς χαρίεν.

Ὁ ὠκύς, τοῦ ὠκέος, τῷ ὠκέϊ, καὶ ὠκεῖ, τὸν ὠκέα, καὶ ὠκύν, ὡς ὠκύν, καὶ ὡς ὠκύς.

Ὁ βότρυς, τοῦ βότρυος, τῷ βότρυϊ, τὸν βότρυιν μόνον, ὡς βότρυ, καὶ ὡς βότρυς.

Ὁ ὀδούς, τοῦ ὀδόντος, τῷ ὀδόντι, τὸν ὀδόντα, ὡς ὀδοῦς.

Ὁ ἰδρῶς, τοῦ ἰδρῶτος, τῷ ἰδρῶτι, τὸν ἰδρῶτα, ὡς ἰδρῶς.

Ὁ ἥρως, τοῦ ἥρωος, τῷ ἥρωϊ, τὸν ἥρωα, ὡς ἥρως.

Ὁ ἄλς, τῷ ἄλός, τῷ ἄλι, τὸν ἄλα, ὡς ἄλς.

Ὁ τίρυς, τῷ τίρυθος, τῷ τίρυθι, τὸν τίρυθα, ὡς τίρυς.

In N.

Ὁ παιᾶν, τοῦ παιᾶνος, τῷ παιᾶνι, τὸν παιᾶνα, ὡς παιᾶν.

Ὁ ποιμήν, τῷ ποιμένος, τῷ ποιμένι, τὸν ποιμένα, ὡς ποιμήν.

Ὁ δελφίν, τῷ δελφίνος, τῷ δελφίνι, τὸν δελφίνα, ὡς δελφίν.

Ὁ φόρκυν, τῷ φόρκυνος, τῷ φόρκυνι, τὸν φόρκυνα, ὡς φόρκυν.

Ὁ ἀγών, τοῦ ἀγῶνος, τῷ ἀγῶνι, τὸν ἀγῶνα, ὡς ἀγών.

B 3

ἑξῆς



## De nomine

ὁ ξινοφῶν, τῆς ξινοφῶντος, τῷ ξινοφῶντι, τὸν ξινοφῶντα,  
ὦ ξινοφῶν.

### In Ξ.

ὁ θώραξ, τῆς θώρακος, τῷ θώρακι, τὸν θώρακα, ὦ θώραξ.  
ὁ μύρμιξ, τῆς μύρμηκος, τῷ μύρμηκι, τὸν μύρμηκα, ὦ μύρ-  
μηξ.  
ὁ πέρδιξ, τῆς πέρδικος, τῷ πέρδικι, τὸν πέρδικα, ὦ πέρδιξ.  
ὁ δοίδυξ, τῆς δοίδυκος, τῷ δοίδυκι, τὸν δοίδυκα, ὦ δοί-  
δυξ.  
ὁ πῶξ, τῆς πῶκος, τῷ πῶκι, τὸν πῶκα, ὦ πῶξ.

### In Ρ.

ὁ μάκαρ, τοῦ μάκαρος, τῷ μάκαρι, τὸν μάκαρα, ὦ μάκαρ.  
ὁ λουτήρ, τοῦ λουτήρος, τῷ λουτήρι, τὸν λουτήρα, ὦ λου-  
τήρ.  
ὁ αἰθήρ, τοῦ αἰθέρος, τῷ αἰθέρι, τὸν αἰθέρα, ὦ αἰθήρ.  
ὁ νέεωρ, τῆς νέεωρος, τῷ νέεωρι, τὸν νέεωρα, ὦ νέεωρ.

### In Ψ.

ὁ ἄραψ, τῆς ἄραβος, τῷ ἄραβι, τὸν ἄραβα, ὦ ἄραψ.  
ὁ λίψ, τῆς λιβὸς, τῷ λιβί, τὸν λίβα, ὦ λίψ.  
ὁ μέροψ, τῆς μέροπος, τῷ μέροπι, τὸν μέροπα, ὦ μέροψ.  
ὁ κύκλωψ, τῆς κύκλωπος, τῷ κύκλωπι, τὸν κύκλωπα, ὦ  
κύκλωψ.

### Exempla femininorum. In Ν.

ἡ τροιζήν, τῆς τροιζήνος, τῇ τροιζήνι, τὴν τροιζήνα, ὦ  
τροιζήν.  
ἡ σαλαμίν, τῆς σαλαμίνος, τῇ σαλαμῖνι, τὴν σαλαμῖνα,  
ὦ σαλαμίν.  
ἡ γόρψω, τῆς γόρψωος, τῇ γόρψωι, τὴν γόρψωα, ὦ γόρψω.  
ἡ τρήρων, τῆς τρήρωνος, τῇ τρήρωνι, τὴν τρήρωνα, ὦ τρήρων.  
ἡ ἄλλαξ



Ξ

ἡ ὀβλαξ, τῆς ὀβλακος, τῷ ὀβλακι, τὴν ὀβλακα, ὦ ὀβλαξ.  
ἡ ἀλώπηξ, τῆς ἀλώπεκος, τῇ ἀλώπεκι, τὴν ἀλώπεκα, ὦ  
ἀλώπηξ.  
ἡ κύλιξ, τῆς κύλικος, τῇ κύλικι, τὴν κύλικα, ὦ κύλιξ.  
ἡ φλόξ, τῆς φλογός, τῇ φλογί, τὴν φλόγα, ὦ φλόξ.

Ρ

ἡ δάμαρ, τῆς δάμαρτος, τῇ δάμαρτι, τὴν δάμαρτα, ὦ δά-  
μαρ.  
ἡ χεὶρ, τῆς χειρός, τῇ χειρί, τὴν χεῖρα, ὦ χεῖρ.  
ἡ μήτηρ, τῆς μητέρος, καὶ μητρὸς, τῇ μητέρι, καὶ μητρὶ, τὴν  
μητέρα μόνον, ὦ μήτερ.

Σ

ἡ λαμπάς, τῆς λαμπάδος, τῇ λαμπάδι, τὴν λαμπάδα, ὦ  
λαμπάς.  
ἡ δαῖς, τῆς δαιτός, τῇ δαιτί, τὴν δαῖτα, ὦ δαίς.  
ἡ φιλότης, τῆς φιλότιτος, τῇ φιλότητι, τὴν φιλότητα, ὦ  
φιλότης.  
ἡ κόνις, τῆς κόνιος, τῇ κόνιϊ, τὴν κόνιν, ὦ κόνις.  
ἡ κλεῖς, τῆς κλειδός, τῇ κλειδί, τὴν κλεῖδα, καὶ κλεῖν, ὦ  
κλεῖς.  
ἡ χλαμύς, τῆς χλαμύδος, τῇ χλαμύδι, τὴν χλαμύδα, ὦ  
χλαμύς.  
ἡ γένυς, τῆς γένυος, τῇ γένυϊ, τὴν γένυν, ὦ γένυς.  
ἡ τίρως, τῆς τίρωδος, τῇ τίρωθι, τὴν τίρωθα, ὦ τίρως.

Ψ.

ἡ φλέψ, τῆς φλεβός, τῇ φλεβί, τὴν φλέβα, ὦ φλέψ.

Exempla neutrorum. In A, I, Y.

τὸ βῆμα, τῷ βήματος, τῷ βήματι, τὸ βῆμα, ὦ βῆμα.

B 4

τὸ



## De nomine

τὸ μέλι, τοῦ μέλιτος, τῷ μέλιτι, τὸ μέλε, ὦ μέλι.  
 τὸ δόρυ, τῆ δόρυς, καὶ δαρός, τῷ δόρυϊ, καὶ δαρί.  
 τὸ πᾶν, τῆ παντός, τῷ παντί, τὸ πᾶν, ὦ πᾶν.  
 τὸ μέλαν, τοῦ μέλανος, τῷ μέλανι, τὸ μέλαν, ὦ μέλαν.  
 τὸ δόρυ, ὦ δόρυ.

## N

τὸ τιθῆν, τῆ τιθέντος, τῷ τιθέντι, τὸ τιθῆν, ὦ τιθῆν.  
 τὸ τυπῆν, τῆ τυπέντος, τῷ τυπέντι, τὸ τυποῦν, ὦ τυ-  
 πῆν.  
 τὸ ζῆγνυν, τοῦ ζῆγνύτος, τῷ ζῆγνύτι, τὸ ζῆγνυν, ὦ  
 ζῆγνυν.  
 τὸ μεῖζον, τῆ μείζονος, τῷ μείζονι, τὸ μεῖζον, ὦ μεῖζον.

## P

τὸ δέλεαρ, τοῦ δελέατος, τῷ δελέατι, τὸ δέλεαρ, ὦ δέ-  
 λεαρ.  
 τὸ ἦπαρ, τοῦ ἥπατος, τῷ ἥπατι, τὸ ἦπαρ, ὦ ἦπαρ.  
 τὸ κῆρ, τοῦ κηρός, τῷ κηρί, τὸ κῆρ, ὦ κῆρ.  
 τὸ ὕδωρ, τῆ ὕδατος, τῷ ὕδατι, τὸ ὕδωρ, ὦ ὕδωρ.

## Σ

τὸ ἄλας, τοῦ ἄλατος, τῷ ἄλατι, τὸ ἄλας, ὦ ἄλας.  
 τὸ σαῖς, τοῦ σαιτός, τῷ σαιτί, τὸ σαῖς, ὦ σαῖς.  
 τὸ τετυφός, τῆ τετυφότης, τῷ τετυφότη, τὸ τετυφός, ὦ  
 τετυφός.

*Et hæc de simplicibus declinationibus. nunc uero  
 de contractis per κοῤσιν, siue συναίρεσιν dicendum.*

## De contractis.

*Q V I N Q U E* igitur sunt & aliæ declinationes,  
 quæ σωρημέναι, hoc est, contractæ appellantur, &  
 à quinta simplicium fiunt per synæresim, & crasim,  
 quas



quas Græci communiori uocabulo synalephas appellant : quæ figura inter se differunt . Nam synæresis est quædam coniunctio , siue cohærentia duarum separatarum uocalium in diphthongum , in qua nulla fit uocalium transmutatio , ut δημοδένει , δημοδένει , λητοῖ , λητοῖ . Crasis autem est quædam commixtio , siue contemperamentum duarum separatarum uocalium , nunc in diphthongum , nunc uero in monophthongum : in quibus aut altera uocalium transmutatur , ut δημοδένεος , δημοδένες , aut ambæ , ut δημοδένεα , δημοδένη . Nam ε & ο in u diphthongis contracta sunt , ubi ε omnino transmutatum est : ε uero & α in u monophthongum , in qua etsi neutra uocalium actu appareat , potestate tamen ambæ in ea mixtæ sunt . abusue tamen altera pro altera capitur . utraque enim ut plurimum communi uocabulo synæresis appellatur , etsi ipsam rarius fieri cōtingat . Aduertendum est etiam præcedente uocali longa , quantacunque sit sequens , nunquam ex illis fieri synæresim , ut asserit Emanuel Chrysolora . Fit autem , aut ex duabus breuibus , aut ex breui & longa , & semper in longam . Sed sciendum , synæresim pro crasi esse accipiendam . nam synæresis , ut supra definiuimus , raro ex præcedente breui fit , & in datiuo singulari tantum , primæ & quartæ , & quintæ declinationis , ut δημοδένει , δημοδένει , λητοῖ , λητοῖ , κρέα , κρέα . Ceteræ uero contractiones per crasin fiunt omnes , & ex præcedente breui semper , quæ est aut α , aut ε , aut ι , aut ο , ut in sequentibus declinationibus liquido apparebit .

De



De nomine  
De prima declinatione contractorum  
nominum in *ης, ες, ος*.

**P R I M A** declinatio contractorum est nominum masculinorum, femininorum, & communium, desinentium in *ης*, ac neutrorum in *ες* adiectiuorum, & in *ος* substantiuorum, quorum genitiuus perfectus & imparisyllabus διὰ τοῦ εος existens, in *ης* facit contractum. Synareses autem huius declinationis ex *ε*, tenui sunt semper, & ex quauis uocali pura sequente, hoc est, nulla intercedente consonante: sic *ε* & *ο* in diphthongum, & in *οι*. *ε* & *ω*, in *ω*. *ε* & *ι*, in *ει*, diphthongum semper. *ε* & *α*, & duo *εε*, aliqua sequente consonante, etiam in *ει* diphthongum, alioqui in *η*, monophthongum. Sunt igitur in uniuersum synareses quinque, *ει, υ, οι, η*, & *ω*, quarum singuli genitui singulas sortiti sunt. genitiuus singularis *υ*, τῷ δημοθένεος, *υς*. dualis *οι*, τοῖν δημοθένεοιν, *οῖν*. pluralis *ω*, δημοθένεων, *ων*. Ei communis est datiuo singulari, nominatio, accusatio, & uocatio pluralibus, τῷ δημοθένεϊ, *υι*, *οἱ* δημοθένες, *υεις*, τῶ δημοθένεα, *υεις*. H uero communis est accusatio singulari, & nominatio & accusatio duali, τὸν δημοθένεα, *υη*, τῷ δημοθένεε, *υη*. Nominatio etiam, & accusatio, & uocatio pluralibus neutrorum, τὰ τέχέα, *χη*, τὰ τέχέα, *χη*.

Exempla masculinorum.

Ενικά, ὁ δημοθένης, τοῦ δημοθέneos, δημοθένου, τῷ δημοθένεϊ, *υη*, τὸν δημοθένεα, *υη*, τῷ δημοθένεε κοινῶς, καὶ ὁ δημοθένης ἀπικῶς. Δυνικά, τῷ δημοθένεε, *υη*, τοῖν



# Liber primus.

14

τοῖν δημοθενέοιν, δημοθενοῖν, ὧ δημοθένεες, νη. Πλη. οἱ  
 δημοθένεες, νεις, τῶν δημοθενέων, νῶν, τοῖς δημοθένεσι,  
 τῶν δημοθένεας, νεις, ὧ δημοθένεες, νεις.

## Femininorum.

Ενικὰ, ἡ τριήρης, τῆς τριήρεος, ρες, τῇ τριήρει, ρει, τῇ  
 τριήρει, ρη, ὧ τριήρες, καὶ ὧ τριήρης, καὶ τὰ λοιπὰ, id est  
 & reliqua, ut superius.

## Communium.

Ενικὰ, ὁ καὶ ἡ ἀληθής, τῆ καὶ τῆς ἀληθέος, θῆς, τῷ καὶ  
 τῇ ἀληθεί, θῆ, τὸν καὶ τὴν ἀληδέα. θῆ. ὧ ἀληθές, καὶ ὧ  
 ἀληθής. Δυϊκὰ, τῷ καὶ τῇ ἀληθέε, θῆ, τοῖν καὶ ταῖν ἀλη-  
 θέοιν, θοῖν, ὧ ἀληθέε. θῆ. Πληθ. οἱ καὶ αἱ ἀληδέες, θῆς. τῶν  
 ἀληδέων, θῶν, τοῖς καὶ ταῖς ἀληθέσι, τοῦς καὶ τὰς ἀληθέας,  
 θῆς, ὧ ἀληδέες, θῆς.

## Neutra adiectiva.

Ενικὰ, τὸ ἀληθές, τῆ ἀληθέος, θῆς, τῷ ἀληθεί, θῆ, τὸ  
 ἀληδέες, ὧ ἀληθές. Δυϊκὰ, τῷ ἀληθέε, θῆ, τοῖν ἀληθέοιν,  
 θοῖν, ὧ ἀληθέε. θῆ. Πληθ. τὰ ἀληθέα, θῆ, τῶν ἀληδέων,  
 θῶν, τοῖς ἀληθέσι, τὰ ἀληθέα, θῆ, ὧ ἀληθέα, θῆ.

## Neutra substantiva.

Ενικὰ, τὸ τείχος, τῆ τείχεος, καὶ τείχεος, τῷ τείχει,  
 χι, τὸ τείχος, ὧ τείχος. Δυϊκὰ, τῷ τείχεε, χι, τοῖν  
 τειχέοιν, χοῖν, ὧ τείχεε. χι. Πληθ. τὰ τείχεα, χι,  
 τῶν τειχέων, χῶν, τοῖς τείχεσι, τὰ τείχεα, χι, ὧ τείχεα,  
 τείχι.

## De secunda declinatione contractorum

nominum in is, & i.

SECUNDA declinatio contractorum nominū  
 duas habet terminationes, is, & i, masculinorum, femini-  
 norum



## De nomine

norum, & communium, & i, neutrorum, quorum ge-  
 nitivus διὰ τοῦ ἰος κοινῶς profertur, & εὖς ἰωνικῶς, &  
 εὖς ἀπικῶς. accusativus in iv, solum. Huius autem  
 declinationis una tantum synæresis fit propria, hoc  
 est, in i, productum: quia præcedente i, sequente ue-  
 ro quavis vocali, si ex eis synæresis fieri contingat, in  
 i, fit semper, quod cuiusvis generis quatuor tantum  
 evenit casibus, hoc est, dativo singulari, τῷ ὄφῃ, ὄφι,  
 τῷ σινῆπῃ, σινῆπι. Nominativo, accusativo, & voca-  
 tivo pluralibus, οἱ ὄφεις, ὄφεις, τοὺς ὄφιας, ὄφεις, ᾧ ὄφεις,  
 ὄφεις, τὰ σινῆπια, πῖ, ᾧ σινῆπια, πῖ. In duali numero,  
 nunquam fit synæresis in i. Eodem vero i, in ε, con-  
 verso Ionico more, eadem fiunt synæreses, quæ sunt  
 in prima declinatione. Quandoquidem ex ε, tenui &  
 vocali sequente fiunt, et hoc in dictis quatuor casibus,  
 & in nominativo duali, τῷ ὄφεϊ, ὄφει, τῷ ὄφεε, φη, οἱ  
 ὄφεις, φεις, τοὺς ὄφεις, φεις, ᾧ ὄφεις, ὄφεις. Et in neu-  
 tris, τῷ σινῆπεϊ, πει, τῷ σινῆπεε, πη, τὰ σινῆπεα, πη.  
 Sunt igitur tres duntaxat synæreses i, scilicet produ-  
 ctum, quæ est huic declinationi propria, & duæ com-  
 munes cum prima, hoc est ει, et η. Genitivorum enim  
 nullus patitur synæresim, sed diversus est secundum  
 diversarum linguarum proprietates. nam regula est  
 quod, quandocunque genitivus singularis patitur sy-  
 næresim, etiam dualis et pluralis patiuntur, at, si non  
 patitur singularis, nec ceteri patiuntur.

## Masculina.

Ενὶ καὶ, ὁ ὄφεις, τοῦ ὄφιος κοινῶς, καὶ ὄφεις ἰωνικῶς, καὶ  
 ὄφεις ἀπικῶς, τῷ ὄφῃ, ὄφι, καὶ ὄφεϊ, ὄφει, τὸν ὄφιν μό-  
 νον



# Liber primus.

15

νον, ὦ ὄφι, καὶ ὦ ὄφεις. Δυϊκά, τὰ ὄφιε μόνον, καὶ ὄφεις,  
ὄφη, τοῖν ὄφίοιν, καὶ ὄφέοιν, καὶ ὄφεων, ὦ ὄφιε μόνον, καὶ  
ὄφεις, ὄφη. Πληθ. οἱ ὄφεις, ὄφεις, καὶ ὄφεις, ὄφεις, τῶν ὄ-  
φίων, καὶ ὄφίων, καὶ ὄφίων, τοῖς ὄφισι, καὶ ὄφισι, τοὺς ὄφί-  
ας, ὄφεις, καὶ ὄφεις, ὄφεις, ὦ ὄφεις, ὄφεις, καὶ ὄφεις, ὄφεις.

## Feminina.

Ενικά, ἡ τόλις, τῆς πόλιος κοινῶς, καὶ πόλεος ἰωνι-  
κῶς, καὶ πόλεως ἀπικῶς, τῇ πόλιϊ, πόλι, καὶ πόλει, πό-  
λει, τὴν πόλιν μόνον, ὦ πόλι, καὶ ὦ πόλις. Δυϊκά, τὰ  
πόλιε μόνον, καὶ πόλει, πόλι, τῶν πολίων, καὶ πολέοιν,  
καὶ πόλεων, ὦ πόλιε μόνον, καὶ πόλει, πόλι. Πληθ. αἱ  
πόλιες, πόλις, καὶ πόλει, πόλεις τῶν πολίων, καὶ πολέ-  
ων, καὶ πόλεων, ταῖς πόλισι, καὶ πόλεσι, τὰς πόλιας, πόλις,  
καὶ πόλεας, πόλεις, ὦ πόλιες, πόλις, καὶ πόλει, πόλεις.

## Neutra.

Ενικά, τὸ σινῆπι, τοῦ σινήπιος κοινῶς, καὶ σινήπεος  
ἰωνικῶς, καὶ σινήπεως ἀπικῶς, τῷ σινῆπιϊ, νήπι, καὶ σι-  
νήπει, πη, τὸ σινῆπι, ὦ σινῆπι. Δυϊκά, τὸ σινῆπιε μόνον,  
καὶ σινήπεε, πη, τοῖν σινεπίοιν, καὶ σινηπέοιν, καὶ σι-  
νήπεων, ὦ σινῆπιε μόνον, καὶ σινήπεε, πη. Πληθ. αἱ  
σινῆπια, σινῆπι, καὶ σινήπεα, πη, τῶν σινηπίων, καὶ σινη-  
πέων, καὶ σινῆπεων, ταῖς σινῆπισι, καὶ σινῆπεσι, τὰ σι-  
νήπια, σινῆπι, καὶ σινήπεα, πη, ὦ σινῆπια, σινῆπι, καὶ σι-  
νήπεα, σινῆπι.

## De tertia declinatione contrahentium nominum in Δς.

TERTIA declinatio contrahentium nominum  
unicam habet terminationem in Δς, ἢ masculinorū  
tantum, quorum genitivus διὰ τὴν εὐρίαν κοινῶς, καὶ εὐρίαν  
ἀπικῶς,



## De nomine

ἁπλῶς, καὶ ἰωνικῶς. Cuius synærescs sunt cum pri-  
ma declinatione communes, quandoquidem ex ε, te-  
nui præcedente fiunt, & uocali sequente: et duæ sunt  
tantum, ε, scilicet & η. ε enim in datiuo singulari,  
τῷ βασιλεῖ, λεῖ. in nominatiuo, accusatiuo, & uocati-  
uo pluralibus, οἱ βασιλεῖς, λεῖς, τὲς βασιλέας, λεῖς, ὧ  
βασιλέες, λεῖς. η, uero in nominatiuo & uocatiuo dua-  
li, τῷ βασιлее, λῆ, ὧ βασιлее, λῆ. Genitiuorum autem  
nullus patitur συναίρεσιν, sed diuersus est secundum  
linguarum diuersitatem. Aduertendum etiam penul-  
timam uocalem, hoc est, ε, φιλὸν, in omnibus casibus,  
dempto singulari nominatiuo & uocatiuo, in η, con-  
uertere ἐθεῖ ἰωνικῶ, nec ex ea synæresim fieri.

### Παράδειγμα.

Ἐνικά, ὁ βασιλεὺς, τὸ βασιλέος κοινῶς, καὶ βασιλέως  
ἁπλῶς, καὶ βασιλῆος ἰωνικῶς, τῷ βασιλεῖ, βασιλεῖ, καὶ  
βασιλῆϊ, τῶν βασιλέα, λῆ, καὶ βασιλῆα. ὧ βασιλεῦ κοι-  
νῶς, καὶ βασιλεὺς ἁπλῶς. Δυϊκά, τῷ βασιлее, λῆ, καὶ  
βασιλῆε, τοῖν βασιλέοιν, καὶ λῆοιν, ὧ βασιлее, λῆ, καὶ βα-  
σιλῆε. Πληθ. οἱ βασιλεῖς, λεῖς, καὶ βασιλῆες, τῶν βα-  
σιλέων, βασιλέων, καὶ βασιλῆων, τοῖς βασιλεῦσι, καὶ βα-  
σιλῆσι, τὲς βασιλέας, λεῖς, καὶ βασιλεῖας, ὧ βασιλέες,  
λεῖς, καὶ βασιλῆες.

De accusatiuo autem singulari in ῆ, utrum synæresis  
sit, an apocope, libro quarto uideris.

De quarta declinatione contractorum  
nominum in ω, & ως.

QVARTA declinatio contractorum nominum  
duas habet terminationes, in ω, & in ως, femininorū  
tantum.



*tantum* . Quorum genitiuus perfectus & imparisyl-  
labus in *os* existens, in *as* κατὰ κράσιν facit cōtractum .  
Synæreses autem huius declinationis, quæ ex o paruo  
precedente uocali sequente fiunt, tres sunt, & *oi*, & *ω*, quæ  
sic ordinantur, duo *oo* in *o* in genitiuo singulari, τῆς λη-  
τόος, λητῆς . ο & *i* in *oi* in datiuo singulari, τῇ λητόϊ,  
λητοῖ . ο & *a* in *ω* in accusatiuo singulari, τὴν λητώα,  
λητώ . Cetera uero tertiam sequuntur simplicium de-  
clinationem .

Ενικὰ, ἡ λητώ, τῆς λητόος, λητῆς, τῇ λητόϊ, λητοῖ, τὴν  
λητώα, λητοῶ, accentu acuto, ᾧ λητοῖ . Δυϊκὰ, τὰ λητώ,  
ταῖν λητοῖν, ᾧ λητώ . Πληθ. αἱ λητοῖ, τῆς λητῆς, ταῖς λη-  
τοῖς, τὰς λητῆς, ᾧ λητοῖ .

Ενικὰ, ἡ αἰδώς, τῆς αἰδόος, αἰδῆς, τῇ αἰδοῖ, αἰδοῖ, τὴν  
αἰδόα, δᾶ, accentu circumflexo, ᾧ αἰδοῖ . Δυϊκὰ, τὰ  
αἰδῶ, ταῖν αἰδοῖν, ᾧ αἰδῶ . Πληθ. αἱ αἰδοῖ, τῆς αἰδῶς,  
ταῖς αἰδοῖς, τὰς αἰδῆς, ᾧ αἰδοῖ .

De quinta declinatione contractorum  
nominum in *as* purum, & in *pas*.

QVINTA declinatio contractorum nominum  
duas habet terminationes, *as* purum & *pas*, neutro-  
rum tantum . quorum genitiuus in *atos* desinit κοι-  
νῶς, & in *eos*, subtractio τ, ἰωνικῶς, & in *os* κατὰ κρά-  
σιν ἀπικῶς . In hac autem declinatione duæ fiunt synæ-  
reses, in *a* productum, & in *ω* . Ex *a* enim preceden-  
te & o utcumque sequente, siue o paruum sit, & idem  
siue solum siue in diphthongo, siue sit ωμέγα, semper fit  
synæresis in *ω*, quod genitiuis tantum euenit . Sequen-  
te uero quauis alia uocali, in *a* productū fit synæresis .

Ενικὰ,



## De nomine

Ἐνικά, τὸ κρέας, τῷ κρέατος κοινῶς, καὶ τρέας ἰωνικῶς, καὶ κρέως ἀπικῶς, τῷ κρέατι, καὶ κρέαι, καὶ κρέα, τὸ κρέας, ὧ κρέας. Δυϊκά, τῷ κρέατε, καὶ κρέαε, καὶ κρέα, τοῖν κρέατοιν, καὶ κρέαοιν, καὶ κρεῶν, ὧ κρέατε, καὶ κρέαε, καὶ κρέα. Πληθ. τὰ κρέατα, καὶ κρέαα, καὶ κρέα, τῶν κρεάτων, καὶ κρεάων, καὶ κρεῶν, τοῖς κρέασι, τὰ κρέατα, καὶ κρέαα, καὶ κρέα, ὧ κρέατα, καὶ κρέαα, καὶ κρέα.

*Vbi sciendum genitium dualem κρεῶν κρεῶσιν πατι, atque συναίρεσιν. nam ex α & ο crasi facta in ω μέγα, ei per synæresin subscribitur.*

Ἐνικά, τὸ κέρας, τῷ κέρατος, καὶ κέραος, καὶ κέρως, τῷ κέρατι, καὶ κέραϊ, καὶ κέρα, τὸ κέρας, ὧ κέρας. Δυϊκά, τῷ κέρατε, κέραε, κέρα, τοῖν κέρατοιν, κεραοιν, κερῶν. Πληθ. τὰ κέρατα, κέραα, κέρα, τῶν κεράτων, κεράων, κερῶν, τοῖς κέρατι, τὰ κέρατα, κέραα, κέρα, ὧ κέρατα, κέραα, κέρα.

## Contractiones in omnibus casibus.

**PRAETER** dicta nomina contracta aliqua inveniuntur, quæ prr omnes numeros & casus synæresin patiuntur: quorum masculina & neutra tertiæ sunt simplicium declinationis, feminina vero secundæ quæ à Theodoro Gaza ὁλοπαθῆ appellatur: ob quam rem in nulla contractorum declinatione coordinantur, quorum inflexio talis est.

Ἐνικά ὁ νόος, νῆς, τῷ νόε, νῆ, τῷ νόφ, νῶ, τὸν νόον, νῶν, ὧ νόε, νῆ. Δυϊκά, τῷ νόω, νῶ, τοῖν νόοιν, νοῖν, ὧ νόω, νῶ accentu acuto: quoniam nominativus dualis in ω desinens, siue à circumflexis, siue ab oxytonis acuitur, circumflectitur autem nunquam, ut κελός, τὸ κελῶ, ὁ ἀργυρῆς,



ὁ ἀργυρῶς, τῷ ἀργυρῷ. ὁ νοῦς, τῷ νῷ. *Agrauitonis ue-  
ro acuitur penultima, ut ὁ λόγος, τῷ λόγῳ. Hanc enim  
Græci regulam ita tradunt. τὰ εἰς ὦ, δυνικὰ ἢ ὀξυῶσαι  
ἢ βαρυῶσαι, ἀπέσραπται δὲ τὴν περισπωμένην. (aueisiam  
tur enim circumflexum) ὀξυῶται μὲν ἀπὸ περισπωμέ-  
νων καὶ ὀξυωμένων, χυσοῦς, χυσῶ, καλός, καλῶ, φρῶ  
μαῖς δὲ ἔχει τὸν τόνον, τὰ ἀπὸ βαρυτόνων, φίλος, φίλῳ.  
Πληθ. οἱ νόοι, νοῖ. τῶ νόων, νῶν. τοῖς νόοις, νοῖς. τοῦς  
νόους, νοῦς. ὦ νόοι, νοῖ. Declinantur etiam per quin-  
tam declinationem, in hunc modum.*

Ο νοῦς. τοῦ νοός. τῷ νοῖ. τὸν νόα. ὦ νοῦ. sicut βοῦς,  
βοός, βοῖ.

Ο ῥόος, ῥοῦς. τοῦ ῥόου, ῥοῦ. τῷ ῥόῳ, ῥῶ. τὸν ῥόον, ῥῶν.  
ὦ ῥόε, ῥοῦ.

Ο πλόος, πλοῦς. τοῦ πλόου, πλοῦ. τῷ πλόῳ, πλῶ. τὸν  
πλόον, πλουῦ. sic ἀπλόος, ἀπλοῦς. διπλόος, διπλοῦς. *Et  
alia quorum fæmininum & neutra etiam per omnes  
numeros & casus synæresim patiuntur.*

Ἡ ἀπλόη, ἀπλῇ. τῆς ἀπλόης, ἀπλῆς. τῇ ἀπλόῃ, ἀ-  
πλῇ, &c.

Τὸ ἀπλόον, ἀπλουῦ. τοῦ ἀπλόου, ἀπλοῦ. τῷ ἀπλόῳ,  
ἀπλῶ. τὸ ἀπλόον, ἀπλουῦ. ὦ ἀπλόον, ἀπλουῦ. Δυνι-  
κὰ, τῷ ἀπλόῳ, ἀπλώ. τοῖν ἀπλόοιν, ἀπλοῖν. ὦ ἀπλόῳ,  
ἀπλώ. Πληθ. τὰ ἀπλόα, ἀπλᾶ. τῶν ἀπλόων, ἀπλῶν.  
τοῖς ἀπλόοις, ἀπλοῖς. τὰ ἀπλόα, ἀπλᾶ. ὦ ἀπλόα,  
ἀπλᾶ.

Ἡ λέξις. τῆς λέξεως. τῇ λέξει, ἀπὸ τοῦ λέξεϊ. τὴν  
λέξιν, ὦ λέξις. Δυνικὰ, τῷ λέξεε. ταῖν λέξεοιν, καὶ λέ-  
ξεων, ὦ λέξεε. Πληθ. αἱ λέξεις, ἀπὸ τοῦ λέξεις, τῶν

λέξεων



## De nomine

λέξεων, ταῖς λέξεσι, τὰς λέξεις, ᾧ λέξεις, sicut nominatiuus. Sic πῶσις, πώσεως, & alia huiusmodi, quæ passim inueniuntur.

### In paucis contracta.

Vnt & alia nomina in vs desinentia, & imparisyllaba, quæ cum in paucis casibus synæresim patiantur, ὁλιγοπαθεῖν dicta sunt: & à Theodoro Gaza partim primum υ, appellantur, & ὀξύτονα sunt, ut, ἡδύς, ἡδέας, ὠκύς, ὠκέος: partim uero secundum υ, & grauitona sunt, ut ῥότρυς, βότρυς, εἶχρυς, εἶχυς. Quæ sunt primi υ, in datiuo singulari synæresim patiuntur, ut ἡδέϊ, ἡδέϊ: sicut δημοδένει, δημοδένει. & in nominatiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralibus, ut ἡδέες, ἡδέϊς, ἡδέας, ἡδέϊς. sicut δημοδένεις, δημοδένεις, δημοδένεας, δημοδένεας. nullius tamen sunt contractorum declinationis. Quæ uero sunt secundi υ, in nominatiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralis numeri tantum contrahuntur: nam præcedente υ, sequente uero quauis uocali, si ex eis synæresis fieri contingat, in υ, fit semper, ut ῥότρυες, βότρυς, βότρυας, βότρυς: sicut ex ι, præcedente, & quauis uocali sequente fit synæresis in ι, ut in secunda contractorum declinatione dictum est.

Similiter & quæ in ους, desinunt, & imparisyllaba sunt, in tribus casibus pluralis numeri tantum synæresim patiuntur: & ea unica est, ους, scilicet, nec in aliqua contractorum declinatione coordinantur.

Ενικά. Ο βοῦς, τοῦ βοός, τῷ βοϊ, τὸν βόα, καὶ βοῦν, ᾧ βοῦ. Δυϊκά, τῷ βόε, τοῖν βοῶν, ᾧ βόε. Πλανδ. οἱ βόες,



Βόες, βοῦς, τῶν βοῶν, τοῖς βοσὶ, τὰς βόας, βοῦς. ὁ  
Βόες, βοῦς.

De comparatiuorum contractione.

Comparatiua quoque in *ων* desinentia, ὀλιγο-  
**C** παθὴν & ipsa appellari possunt: cum in accusa-  
tino singulari masculinorum, & in nominati-  
uo, accusatiuo, & uocatiuo pluralibus neutrorum in  
*ω*, fiat synæresis, Atticorum more, ut τὸν μείζονα, μεί-  
ζω. τὰ μείζονα, μείζω: expuncto scilicet *v*, & *o*, & *a*, in  
*ω*, contractis. in nominatiuo uero plurali & uocati-  
uo masculinorum *v*, prius eliso, & *e* in *ων* contrahun-  
tur, ut μείζονες, μείζοες, μείζους. At in accusatiuo eius-  
dem numeri, subtracto *v*, ut supra, & *a* etiam in *ων*  
contrahi. necesse est, ut μείζονας, μείζοας, μείζους: sicut  
βόες, βοῦς. βόας, βοῦς. & diuum sunt generum, ac in *ων*  
neutrum habent formatum, ut ὁ καὶ ἡ μείζων, τοῦ καὶ  
τῆς μείζονος. τὸ μείζον, τοῦ μείζονος.

ΠΕΡΙ ΕΠΙΘΕΤΩΝ, siue de adiectiuis.

Ὡν ἐπιθέτων, hoc est, adiectiuorum, ali-  
**T** qua in *as* mittunt masculinum, fœmini-  
num in *σα*, & neutrum in *αν*, ut ὁ πᾶς  
τοῦ παντός, ἡ πᾶσα, τῆς πάσης, τὸ πᾶν, τὰ παντός.

Aliqua uero in *ης*, diuum generum, & neutrum in  
*ες*, ut ὁ καὶ ἡ ἀληθής, τοῦ καὶ τῆς ἀληθείας, ἀληθοῦς, τὸ  
ἀληθές, τοῦ ἀληθείας, ἀληθοῦς.

Aliqua uero in *εις*, fœmininum in *εωσα*, & neutrum  
in *εν*, ut ὁ χαρίεις, τοῦ χαρίεντος, ἡ χαρίεωσα, τῆς χα-  
ρίεως, τὸ χαρίεν, τοῦ χαρίεντος.

Aliqua uero in *ιν*, diuum generum, & neutrum in



## De nomine

ε, ut ὁ καὶ ἡ φιλόπατρις. Τῷ καὶ τῆς φιλοπάτριδος, καὶ τὸ φιλόπατρι, τοῦ φιλοπάτριδος.

*Aliqua autem in us ὀξύτονα, fæmininum in εια, & neutrum in υ, ut ὁ ἡδύς, τῷ ἡδέος. ἡ ἡδέϊα, τῆς ἡδέϊας. τὸ ἡδύ, τοῦ ἡδέος.*

*Aliqua uero in us grauitona diuum generum neutrum in υ, ut ὁ καὶ ἡ ἄδακρυς. τοῦ καὶ τῆς ἄδακρυος. τὸ ἄδακρυ, τοῦ ἄδακρυος.*

*Desinentia in os, purum, simplicia cōmunia trium generum, in α, formant fæmininum, & neutrum in ον, ut δίκαιος, δικαία, δίκαιον. Eodem modo quæcunque in ultima syllaba habent ρ, ut ἀνδρὸς, ἀνδρα, ἀνθρῶν. σοφὴν uero & similia Ionica sunt. desinentia autem in os, non purum, in η, fæmininum formant. ut ἔρημος, ἐρήμη, ἐρημον. σοφὸς, σοφῇ, σοφόν. Composita uero in os, Atticorum more diuum sunt generum, & neutrum habent in ον, ut ὁ καὶ ἡ φιλόσοφος, τὸ φιλόσοφον.*

*Aliqua uero in ous, diuum generum, & in ουν, neutrum habent formatum, ut ὁ καὶ ἡ πολύπους, τοῦ καὶ τῆς πολύποδος. τὸ πολύποω, τοῦ πολύποδος. Ἀπλῆς uero, & διπλῆς, & μολυβδῆς, & χαλκοῦς, & ἀργυροῦς, & χρυσοῦς, trium sunt generum: quorum masculina & neutra tertiam simplicium inflexionem sequuntur, fæminina uero secundam, ut ὁ ἀπλῆς, τοῦ ἀπλοῦ. ἡ ἀπλῆ, τῆς ἀπλῆς. τὸ ἀπλωῦ, τῷ ἀπλῆ. ὁ ἀργυρῆς, τοῦ ἀργυροῦ. ἡ ἀργυρᾶ, τῆς ἀργυρᾶς. τὸ ἀργυρῆν, τῷ ἀργυροῦ. Iones tamen, χρύσεος, χρύσεια, χρύσειον, dicunt, & alia similiter.*

*Aliqua*



*Aliqua uero in ωs, diuum generum, & neutrum in ων, quæ Attica sunt, ut ὁ καὶ ἡ εὐγεωσ, τοῦ καὶ τῆς εὐγεω. τὸ εὐγεων, τοῦ εὐγεω.*

*Aliqua in νν, diuum generum, & neutrum in εν, ut ὁ καὶ ἡ τέρενν, τοῦ καὶ τῆς τέρενος. τὸ τέρεν, τοῦ τέρενος.*

*Aliqua in ων, diuum generum, & neutrum in ον, ut ὁ καὶ ἡ δαίμων, τοῦ καὶ τῆς δαίμονος. τὸ δαίμον, τοῦ δαίμονος.*

ΠΕΡΙ ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΩΝ ΟΝΟΜΑΤΩΝ,  
sive de nominibus numeralibus.

*Omina numeralia unum significantia, singulariter tantum declinantur: quæ uero duo, dualiter: quæ autem plura, pluraliter, & trium sunt generum.*

*Singularia tantum, quorum εἷς masculinum, μία fæmininum, ἐν uero neutrum est.*

*Εἷς, ἐνός, ἐνὶ ἑνα. Μία, μίας, μιᾶ, μίαν. ἑν, ἐνός, ἐνὶ, ἐν.*  
Dualia.

*Δύο καὶ δύο, καὶ δύο ἀπικῶς διὰ τοῦ ω, μεγάλα, δυοῖν, καὶ δυεῖν, in genere fæminino, οἷν e uerso. Declinatur etiam in plurali numero sic, οἱ δύο, αἱ δύο, τὰ δύο. τοῖς καὶ ταῖς καὶ τοῖς δυσι. τοὺς δύο, τὰς δύο, καὶ τὰ δύο.*

*Pluralia quorum τρεῖς & τέσσαρες masculina & fæminina sunt, τρία uero & τέσσαρα neutra.*

*Τρεῖς, τριῶν, τρισὶ, τρεῖς. diuum generum, τρία, τριῶν, τρισὶ, τρία.*

*Τέσσαρες, τεσσάρων, τέσσαρσι, τέσσαρας, diuum ge-*

C 3 nerum,



## Compendiosa

nerum, τέσσαρα, τεσσάρων, τέσσαρσι, τέσσαρα.

A quatuor autem usque ad ceterum omnia sunt in-  
declinabilia: articulis autem discernuntur cuius sint  
generis & casus, hoc modo.

Οἱ πέντε, τῶν πέντε, τοῖς πέντε, τὰς πέντε. Αἱ πέντε,  
τῶν πέντε, τοῖς πέντε, τὰς πέντε. Τὰ πέντε, τῶν πέντε,  
τοῖς πέντε, τὰς πέντε.

Eodem modo declinantur & ἑξ, & ἐπὶ, & ὀκτώ,  
& ἐνέα, & δέκα, & alia usque ad centum.

A ducentis uero omnis numerus per omnia gene-  
ra pluraliter declinatur sic:

Οἱ διακόσιοι, τῶν διακοσίων, τοῖς διακοσίοις, τοὺς δια-  
κοσίους. Αἱ διακόσιαι, τῶν διακοσίων, ταῖς διακοσiais, τὰς  
διακόσιας. Τὰ διακόσια, τῶν διακοσίων, τοῖς διακοσίοις,  
τὰς διακόσια.

Sic & τριακόσιοι, τετρακόσιοι, πεντακόσιοι, ἑξακό-  
σιοι, ἑπτακόσιοι, ἑννεακόσιοι, χίλιοι, διχίλιοι, τριχίλιοι, τε-  
τρακίχλιοι, καὶ τὰ λοιπά.

ΕΝΙΚΑ.	ΔΥΤΙΚΑ.	ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΑ.
ἀθεΐα	ἀθεΐα καὶ	ἀθεΐα
γενικὴ	αἰτιατικὴ	γενικὴ
δοτικὴ	γενικὴ καὶ	δοτικὴ
αἰτιατικὴ	δοτικὴ	αἰτιατικὴ
κλητικὴ	κλητικὴ	κλητικὴ

## ARTICVLI PRAEPOSITIVI.

ὁ, τοῦ, τῷ, τὸν.	τῶ, τοῖν.	οἱ,	τοῖς, τοὺς.
ἡ, τῆς, τῇ, τὴν, ᾧ.	τὰ, ταῖν, ᾧ.	αἱ, τῶν, ταῖς, τὰς, ᾧ.	
τὸ, τοῦ, τῷ, τὸ.	τῶ, τοῖν.	τὰ,	τοῖς, τὰ.

Prima



## 20

25 a.d.v.a.  
ou a.d.v.a. a.d.v.a. a.s. a.s.

$\alpha$   $\alpha\gamma. \alpha.$   
 $\eta\delta.\eta.$   $\alpha. \alpha\gamma.\alpha.$   $\alpha. \omega\gamma. \alpha\delta. \alpha\delta. \alpha\delta.$   
 $\eta$   $\eta\gamma.\eta.$

Tertia declinatio est singulorum generum in os e-  
xeuntium, & neutrorum in oy.

05                      £                      01                      025.01.

0U. W. OV.                      W. 014.W.                      WV. 015.

Quarta est Atticorum, quæ fit à tertia, mutato  $\omega$  in  $\alpha$ , quod in omnibus casibus retinet.

	Ενικά.	Δυνικά.	Πληθυντικά.		
ως		ως	ω	ως.	ω
	ω. ω. ων	ω. ων. ω.	ων.	ως	
ων		ων	ω	ω. ω.	

*Hæ quatuor superiores dicuntur parisyllabæ, quia non crescunt in obliquis, sed eos pares efferunt nominatio.*

Quinta est generum omnium quæ crescunt in obli-



# Compendiosa

quis, quorū terminatio uaria est: sed hæ quinque con-  
sonantes diuersis uocalibus iunctæ, nunc satis erunt.

ϕ	ος, ι, αϑ.	ρ	ι, οιϑ, ο.	ες, αϑ,	ξ.	ι, ας, ες.
↓		↓			↓	

Similiter etiam neutra uariabis, in quibus accusati-  
uos & uocatiuos suis nominatiuis similes ubique fa-  
cies, & eorum pluralia in α, ut & latina.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΣΥΝΗΡΗΜΕΝΩΝ,

sive de contractis nominibus.

B hac quinta aliæ quinque fiunt declinationes,  
A que syneresiata dicuntur, quod synæresim, id  
est contractionem patiuntur. Quarum prima  
est masculinorum, fæmininorum, & communium de-  
sinentium in ns, neutrorum uero desinentium in es, ad-  
iectiuorum, & in os, substantiuorum.

ns	ous, ει, η, es.	η, οιν, η.	eis, ων.	eis, eis.
	eos, ει, εα, ns, ee.	εοιν, ee, ees, εων.	εσι	εας, ees.

Neutra separatim posuimus.

es	ous, ει.	es, es.	η, οιν, η.	η, ων.	η, η.
os	eos, ει.	os, os.	ee, εοιν, ee.	εα, εων.	εσι
				εα, εα.	

In qua declinatione quinque hæ synæreses colligun-  
tur, hoc est, eo in ou, ει in ει, εα & duo ee, etiam in ει,  
& in η, εοι in οι, εω in ω.

Secunda est masculinorum, fæmininorum, & com-  
munium in is, desinentium, & neutrorum in ι, quo-  
rum



# Nominum declinatio.

27

rum genitiuus in *ios* communiter facit, in *eos* Ionice, in *eos* Attice, per *ω*.

Ενικὰ.

Δυϊκὰ.

Πληθυντικὰ.

*ios* ε

*ε, η. ios. i. η*

*ε, εἰς. έων*

*ε. ε*

*ε, ε, ε. ios. i. η*

*ε, ε, ε. ios. i. η*

*ε, ε, ε. έων, εστ. ε, ε, ε*

*ε, ε, ε*

*ε, ε, ε*

*ε, ε, ε. ε, ε, ε*

*ε*

*ε, ε, ε*

Neutra separatim ponenda fuerunt.

*ios. ε*

*ε*

*ε*

*ε*

*έων.*

*ε. ε*

*ε, ε, ε. ios. i. η*

*ε, ε*

*ε, ε*

*ε, ε*

*ε, ε*

*ε, ε*

*ε, ε*

*ε, ε*

*ε, ε*

*ε, ε, ε*

*ε, ε*

*ε, ε*

*ε, ε*

*ε, ε*

*ε, ε*

*ε, ε*

*ε, ε*

*ε*

*ε*

*ε*

*ε*

*ε*

*ε*

In neutris aduertendi sunt tres plurales casus similes in hac declinatione, quorū propria synæresis una est in *ε*, productum. nam ubicunque euenit synæresis fieri ex *ε*, & quauis uocali sequente, fit contractio in *ε*. cum uero mutatur *ε*, in *ε*, Ionice, fiūt synæreses, quæ sunt in prima.

Tertia est masculinorum tantummodo in *ε*, exētiū, quorum genitiuus in *eos* fit communiter, in *eos* Attice, & in *eos* Ionice, et ita singulatim unumquodque idioma potes uariare.

*ε, ε, ε, ε, ε. ε*

*ε*

*ε*

*ε, ε, ε, ε, ε*

*ε, ε, ε, ε, ε*

*ε, ε, ε, ε, ε. ε*

*ε*

*ε*

*ε, ε, ε, ε, ε*

*ε, ε, ε, ε, ε*

*ε, ε, ε, ε, ε. ε*

*ε*

*ε*

*ε, ε, ε, ε, ε*

*ε, ε, ε, ε, ε*

In qua declinatione duæ synæreses fiunt, quæ a prima sunt, hoc est, *ε* & *ε* in *ε*, duo *ε* in *ε*, & in *ε*. & etiam in *ε*.

Quarta est fæmininorū solū in *ω*, uel in *ω*, exeuntiū.



Compendiosa 7671

ീ ീ့ၵ. ၀့ၵ. ၀့ၵ.  
 ၀့ၵ. ၀့ၵ. ၀့ၵ. ၀့ၵ. ၀့ၵ. ၀့ၵ. ၀့ၵ. ၀့ၵ. ၀့ၵ. ၀့ၵ.

In qua quidem tres hæ synæreses 00 in ou, 0i in oi, 0a in o in singulari tantum habentur, alijs vero duo numeri tertiam sequuntur simplicium declinationem.

Quinta est neutrorum in as, purum uel in pas, ex-  
euntium.

Ευικά. Δυσικά. Πληθυστικά.

ατος, ατι, ατε, ατοι, ατε. ατα, άτα, ατα, ατα.  
ας, πας. ας, αι, ας, ας. αε, άοι, αε, αα. άων, ατι αα, αα  
ως, α, πας. πας, α, ων, α. α, ων α. α

In hac declinatione duo sunt synæreses, in genitiuis in  $\omega$ , in reliquis casibus in  $\alpha$ .

Sunt quedam nomina quæ per omnes casus patiuntur synæresin, ut νόος, ῥόος, ἀπλόος, & alia huiusmodi.

005. 00. 00. 000. 00    00. 000. 00    00. 000. 000. 000. 00.

005. 00. 00. 000. 00    00. 000. 00    000. 000. 000. 000. 00.

Noſtamen etiam per quintam ſimplicium declina-  
tur, ut voſ. voſ. voſ. voſ.

Nomina numeralia.

ὅτις ἐνὸς ἐνὶ ἑνᾷ *quintæ*  
 μία μιᾶς μιᾷ μιᾶν *secundæ* *declinationis*  
 ἐν ἐνὸς ἐνὶ ἐν *quintæ*  
 οἱ τοῖς τοὺς  
 αἱ δύο τῇ δύο ταῖς δυοῖ ταῖς δύο  
 τῇ τοῖς τῇ

01



οἱ τρεῖς τοῖς τοὺς τρεῖς  
αἱ τριῶν ταῖς τρισί. τὰς  
τὰ τρία τοῖς τὰ τρία  
οἱ τοῖς τοὺς τέσσερας  
αἱ τέσσαρες ἢ τέσσερας ταῖς τέσσασι τὰς  
τὰ τέσσαρα σάρων τοῖς τὰ τέσσαρα

EIVSDEM F. VRBANI BELLV-  
NENSIS INSTITVTIONVM  
GRAMMATIC.

LIBER SECVNDVS.

ΠΕΡΙ ΡΗΜΑΤΟΣ.

Ἡμα ἐστὶ μέρος λόγου κλιτὸν μετὰ διαφορῶν χρό-  
νων, ἐνέργειαν, ἢ πάθος, ἢ οὐδέτερον τι σημαῖον,  
hoc est, Verbum est pars orationis declinabi-  
lis cum diuersis temporibus, actionem, uel passionem,  
uel neutrum quiddam significans. Cui accidunt octo,  
ἐγκλισις, γένος, εἶδος, σχῆμα, ἀριθμὸς, πρόσωπον, χρόνος, καὶ  
συζυγία. i. Modus, Genus, Species, Figura, Numerus,  
Persona, Tempus, & Coniugatio.

Modi sunt quinque, ὀριστική, προστακτική, δεικτική,  
ὑποτακτική, καὶ ἀπαρέμφατος. hoc est, Indicatiuus,  
Imperatiuus, Optatiuus, Subiunctiuius, & Infini-  
tiuius. Indicatiuus, ut τύπω. Imperatiuus, ut τύπε.  
Optatiuus, ut τύποιμι. Subiunctiuius, ut εἰάν τύπω.  
Infinitiuius, ut τύπειν.

Genera quinque, ἐνεργητικὸν, παθητικὸν, οὐδέτε-  
ρον



## De uerbo Baritonō

ρον, κοινόν ἢ μέσον, ἀποθετικόν ἢ αὐτὸ ἐνεργητικόν, id est, *Actiuum*, *Passiuum*, *Neutrum*, *Commune* siue *medium*, *Deponens* siue *per se actiuum*. *Actiuum*, ut τύπω, uerbero. *Passiuum*, ut τύπομαι, uerberor. *Neutrum*, ut ὑγιαίνω, ualeo. *Commune* siue *medium*, ut εἰζίζομαι, cogo & cogor. *Deponens* siue *per se actiuum*, ut μάχομαι, pugno.

*Species* duæ, *Πρωτότυπον*, καὶ *παράγωγον*, id est, *Primitiua*, & *Deriuatiua*. *Primitiua*, ut ἄρδω. *Deriuatiua*, ut ἀρδύω. *A* nominibus etiam deriuantur uerba, ut ἀ πόλεμος, πολεμίζω.

*Figure* tres, ἀπλουῶ, συνθετον, καὶ παρασυνθετον, id est. *Simplex*, *Composita*, & *Decomposita*. *Simplex*, ut ἰσῶ. *Composita*, ut παρισῶ. *Decomposita*, ut παρισάνω. *Deriuantur* autem *decomposita* à *compositis*. nam à φίλω uerbo, & ἱππος nomine componitur φίλιππος, unde φιλιππίζω.

*Numeri* tres, ἐνικός, δυϊκός, πληθυντικός. i. *Singularis*, *dualis*, & *plūralis*. *Singularis*, ut τύπω. *Dualis*, ut τύπετον. *Plūralis*, ut τύπομεν.

*Personæ* tres, πρῶτον, δεύτερον, καὶ τρίτον. i. *Prima*, *secunda*, & *tertia*. *Prima* à qua fit oratio, ut γράφω. *Secunda* ad quam fit oratio, ut γράφεις. *Tertia* de qua fit oratio, ut γράφει.

*Tempora* sex, ἐνεσῶς, παρατατικός, παρακείμενος, ὑπερσυντελικός, ἀόριστος, καὶ μέλλον, hoc est, *Præsens*, *Præteritum imperfectum*, *Præteritum perfectum*, *Præteritum plusquamperfectum*, *Indefinitum præteritum*, & *Futurum*. *Præsens*, ut τύπω.

*Præteritum*

Præter  
perfect  
Etiam, i  
Ja. Fu  
Coni  
gramm  
xorum  
tres sunt  
tonum,  
τίθημι.

Ja, το  
pa, γ  
S E  
x, uel  
Inuirt  
teritum  
πίτε  
T E  
πλ  
ω, α  
αα,  
Q



Præteritum imperfectum, ut ἔτυλλον. Præteritum perfectum, ut τέτυκα. Præteritum plusquamperfectum, ut ἔτετύκειν. Præteritum indefinitum, ut ἔτυλα. Futurum, ut τύλω.

Coniugationes tredecim, sex ἡς βαρυτόνων, hoc est, grauitonorum, tres ἡς περισπωμένων, id est circumflexorum in ω desinentium: & quatuor in μι. Vnde tres sunt uerborum terminationes, ω scilicet grauitonum, ut γράφω: ω circumflexum, ut γελῶ: & μι, ut τίθημι.

P R I M A.

P R I M A igitur grauitonorum coniugatio est, quæ per β, uel π, uel φ, uel π, profertur, ut λείβω, τέρπω, γράφω, τύπω. Quorum futurum per φ, ut λείφω, τέρφω, γράφω, τύφω. Præteritum uero per φ, ut λείφω, τέρφω, γράφω, τύφω. Præteritum uero per φ, ut λείφω, τέρφω, γράφω, τύφω.

S E C U N D A coniugatio est, quæ per γ, uel κ, uel χ, uel κτ, ut λέγω, πλέκω, τρέχω, τίκτω. Quorum futurum per ξ, ut λέξω, πλέξω, τρέξω, τέξω. Præteritum uero per χ, ut λέλεχα, πέπλεχα, τέτρεχα, τέτεχα.

T E R T I A est quæ per δ, uel θ, uel τ, ut ἄδω, πλῆδω, ἀνύτω. Quorum futurum per σ, ut ἄσω, πλήσω, ἀνύσω. Præteritum uero per κ, ut ἦκα, πέπληκα, ἦννηκα.

Q U A R T A est quæ per ζ, uel geminum σ, ut φράζω,



## De uerbo Baritono

φράζω, ὀρύσσω, siue ὀρύπῃ ἀπικῶς. Quorum futurum nunc per σ, ut φράσω: nunc per ξ, ut ὀρύξω. Et præteritum nunc per κ, ut πέφρακα, nunc per χ, ὤρυχα.

QVINTA est, quæ per quatuor immutabiles profertur, uidelicet λ, μ, ν, ρ. ut ψάλλω, νέμω, κλίνω, σπείρω. quorum futurum penultimam corripiciens, ac extremam circumflectens, per easdem immutabiles enuntiatur, ut ψαλῶ, altera immutabili expuncta, νεμῶ, κρινῶ, σπερῶ, subiunctiua uocali diphthongi abiecta, ι, scilicet. Præteritum per κ, ut ἐψαλλα, νέμεμηνε κα, κέκρικα, ἐσπαρκα.

SEXTA uero per ω, purum, ut ἀκούω, ἱππεύω. quorum futurum per σ, ut ἀκούσω, ἱππεύσω. Præteritum uero per κ, ut ἤκουκα, ἱππευκα. Quo in loco sciendum est coniugationes, quas alij tredecim faciunt, Theodorum Gazam in quinque redigere, hoc est, quæcunque uerba ante ω, habent siue β, siue π, siue φ, siue π, primam constituere coniugationem: ut λείβω, τέρπω, γράφω, τύπῃ: quæcunque uero γ, siue κ, siue χ, siue κτ, siue geminatum σς, siue ζ, & in futuro ξ, secundam: ut λέγω, πλέκω, ἔχω, τίκτω, ὀρύσσω, παίζω. at quæcunque δ, siue θ, siue τ, siue ζ, siue geminatum σς, siue ω purum, & in futuro σ, tertiam: ut ἄδω, πλήθω, ἀνύτω, φράζω, πλάσσω, ἀκούω. Quæ uero, quampiam immutabilem habent, quartā constituere necesse est: ut ψάλλω, νέμω, κρίνω, σπείρω. Quintam uero, quæcunque in μι, desinunt uerba: ut τίθημι, ἵστημι, δίδωμι, ζῶνυμι. de quibus proprijs locis dicetur.

Sed



Sed ante uerbi inflexionem hæc pauca annotanda sunt : hoc est, Cum prima persona pluralis numeri in  $\mu\epsilon\upsilon$  exeat, primam dualem omnino deficere : quod omnibus accidit actiuis, tam in  $\omega$ , quam in  $\mu$ , desinentibus, & ambobus etiam Aoristis passiuis, & præterito perfecto medio, cum & ipsa actiuam sequantur literaturam.

Etiam tertia persona plurali in  $\iota$ , aut in  $\alpha$ , exeunte, hoc est, in actiuis, &  $\alpha$ , in passiuis, secundam et tertiam dualis numeri similes esse, si uero in aliam exeat terminationem, omnino differre.

Etiam in modo Imperatiuo, & subiunctiuo futurum deficere, sed pro his Aoristos in usu haberi.

Etiam præsens, & præteritum imperfectum, præteritum perfectum, & præteritum plusquam perfectum in modo indicatiuo, diuisim inflecti, in alijs uero coniunctim.

Præterita quoque augmentum, quod in modo indicatiuo suscipiunt, siue temporale sit, siue syllabicum, in alijs modis, & participijs omnino amittere. Excipiuntur præteritum perfectum, & paulo post futurum, quod Græce  $\mu\epsilon\tau' \acute{o}\lambda\iota\gamma\omicron\nu \mu\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omicron\nu$  dicitur, quæ ubique suum retinent augmentum.

Exemplum grauitonorum uerborum primæ coniugationis.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεως.

τύπω

τύπεις

τύπη.

τύπητον

τύπητον,

τύπημεν



# De verbo Baritonō

τύπομεν	τύπετε	τύπουσι
	Παρατατικός.	
Ετυπον	ἔτυπες	ἔτυπε.
	ἐτύπετον	ἐτυπέτην.
ἐτύπομεν	ἐτύπετε	ἔτυπον.
	Παρακείμενος.	
τέτυφα	τέτυφας	τέτυφε.
	τετύφατον	τετύφατον.
τετύφαμεν	τετύφατε	τετύφασι.
	Υπερσυντελικός.	
Ετετύφην	ἐτετύφης	ἐτετύφη.
	ἐτετύφητον	ἄτετυφείτην.
ἐτετύφουμεν	ἐτετύφετε	ἐτετύφεισαν.
	Λόρισος πρῶτος.	
Ετυψα	ἔτυψας	ἔτυψε.
	ἐτύψατον	ἐτυψάτην.
ἐτύψαμεν	ἐτύψατε	ἔτυψαν.
	Λόρισος δεύτερος.	
Ετυπον	ἔτυπες	ἔτυπε.
	ἐτύπετον	ἐτυπέτην.
ἐτύπομεν	ἐτύπετε	ἔτυπον.
	Μέλλων πρῶτος.	
Τύψω	τύψης	τύψι.
	τύψετον	τύψετον.
τύψομεν	τύψετε	τύψουσι.
	Μέλλων δεύτερος.	
τυπῶ	τυπῆς	τυπῇ.
	τυπῆτον	τυπῆτον.
τυποῦμεν	τυπῆτε	τυποῦσι
		Προσакτικά

τύπομα  
τύπομα  
τετύφα  
τύπομα  
τύψα



ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατατικὸς.

τύπε	τυπέτω.
τύπετον	τυπέτων.
τύπετε	τυπέτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσ.

τέτυπε	τετυφέτω.
τετύφετον	τετυφέτων.
τετύφετε	τετυφέτωσαν.

Αόριστος πρῶτος.

τύψον	τυψάτω.
τύψατον	τυψάτων.
τύψατε	τυψάτωσαν.

Αόριστος δεύτερος.

τύπε	τυπέτω.
τύπετον	τυπέτων.
τύπετε	τυπέτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατατ.

Τύπτοιμι	τύπτοις	τύπτοι.
	τύπτοιτον	τυπτοίτην.
τύπτοιμεν	τύπτοιτε	τύπτοιεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τετύφτοιμι	τετύφτοις	τετύφτοι.
	τετύφτοιτον	τετυφοίτην.
τετύφτοιμεν	τετύφτοιτε	τετύφτοιεν.

Αόριστος πρῶτος.

Τύψαιμι	τύψαις	τύψαι.
	τύψαιτον	τυψαίτην.

D τὸ-



# De uerbo Baritono

τύψαμεν	τύψατε	τύψαιεν.
	Αόριστος δ'άτερος.	
Τύποιμι	τύποις	τύποι.
	τύποιτον	τυποίτην.
τύποιμεν	τύποιτε	τύποιεν.
	Μέλλων πρῶτος.	
Τύψοιμι	τύψοις	τύψοι.
	τύψοιτον	τυψοίτην.
τύψοιμεν	τύψοιτε	τύψοιεν.
	Μέλλων δ'άτερος.	
Τυποῖμι	τυποῖς	τυποῖ.
	τυποῖτον	τυποίτην.
τυποῖμεν	τυποῖτε	τυποῖεν.

## ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατικὸς.

εἰάν τύπῃ	τύπῃς	τύπῃ.
εἰάν	τύπῃτον	τύπῃτον.
εἰάν τύπῃμεν	τύπῃτε	τύπῃσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

εἰάν τετύφῃ	τετύφῃς	τετύφῃ.
εἰάν	τετύφῃτον	τετύφῃτον.
εἰάν τετύφῃμεν	τετύφῃτε	τετύφῃσι.

Αόριστος πρῶτος.

εἰάν τύψῃ	τύψῃς	τύψῃ.
εἰάν	τύψῃτον	τύψῃτον.
εἰάν τύψῃμεν	τύψῃτε	τύψῃσι.

Αόριστος δ'άτερος.

εἰάν τύπῃ	τύπῃς	τύπῃ.
εἰάν	τύπῃτον	τύπῃτον.

εἰάν



εάν ὑπώμεν τύπητε τύπωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.      τύπειν.  
 παρακ. καὶ ὑπερσυν.      τετυφέναι.  
 αόριστος α'.      τύψαι.  
 αόριστος β'.      τυπεῖν.  
 μέλλων α'.      τύψειν.  
 μέλλων β'.      τυπεῖν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ ὑπών,      τοῦ τύποντος.  
 ἡ τυπούσα,      τῆς τυπούσης.  
 τὸ τύπον,      τοῦ ὑπώντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ τετυφῶς,      τοῦ τετυφότης.  
 ἡ τετυφῶσα,      τῆς τετυφώσας.  
 τὸ τετυφῶς,      τοῦ τετυφότης.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ τύψας,      τοῦ τύψαντος.  
 ἡ τύψασα,      τῆς τυψάσης.  
 τὸ τύψαν,      τοῦ τύψαντος.

Αόριστος δεύτερος.

ὁ τυπών,      τοῦ τυπόντος.  
 ἡ τυπούσα,      τῆς τυπούσης.  
 τὸ τυπὸν,      τοῦ τυπόντος.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ τύφων,      τοῦ τύφοντος.  
 ἡ τύφουσα,      τῆς ὑψύσης.  
 τὸ τύφον,      τοῦ τύφοντος.



## De uerbo Baritono

Μέλλον δ' ἄτερος.

ὁ τυπῶν,	τοῦ τυποῦντος.
ἡ τυποῦσα,	τῆς τυπούσης.
τὸ τυποῦν,	τοῦ τυπέντος.

Aduertendum est, participia masculina & neutra ad quintam simplicium declinationem referri, feminina uero ad secundam.

## De uerbis passiuis.

N passiuis uero haec sunt annotanda, hoc est, I dualem numerum omnes habere personas, cum prima pluralis non in *μεν*, sed in *δα*, exeat: demptis Aoristis passiuis, qui actiuorum literaturam sequuntur.

Etiam tertiam personam pluralem praeteriti perfecti passiu omniño deficere, si tertia singularis ante *ται*, finalem syllabam aliam habet consonantem. pro ea autem participio eiusdem temporis utimur et substantiuo uerbo. Hoc idem patitur & praeteritum perfectum modi optatiui, & subiunctiui, in omnibus numeris, & personis, cum nullo modo recte formari possit, si prima persona praeteriti passiu aliquam habeat consonantem ante *μαι*, finalem.

## ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως.

τύπμαι	τύπη	τύπεται.
τυπόμεθον	τύπεδον	τύπεδον.
τυπόμεθα	τύπεδε	τύπονται.
ἐτυπόμεθα	ἐτύπη	ἐτύπητο.

Παρατατικός.

ἐτυπόμεθα	ἐτύπων	ἐτύπητο.
-----------	--------	----------

ἐτυ-



ἐτυπώμεθον ἐτύπιδον ἐτυπιδην.

ἐτυπώμεθα ἐτύπιδε ἐτύποντο.

Παρακείμενος.

τέτυμαι τέτυψαι τέτυπαι.

τετύμεθον τέτυφθον τέτυφθον

τετύμεθα τέτυφθε τετυμμένοι εἰσι.

καὶ ἰωνικῶς τετύφαται.

Υπερσωτέλικος.

ἐτετύμην ἐτέτυψο ἐτέτυπο.

ἐτετύμεθον ἐτέτυφθον ἐτετύφθην.

ἐτετύμεθα ἐτέτυφθε τετυμμένοι ἦσαν.

καὶ ἰωνικῶς ἐτετυφαται.

Αόριστος πρῶτος.

ἐτύφθην ἐτύφθης ἐτύφθη.

ἐτύφθητον ἐτυφθήτην.

ἐτύφθμεν ἐτύφθητε ἐτύφθησαν.

Αόριστος δεύτερος.

ἐτύπην ἐτύπης ἐτύπη.

ἐτύπητον ἐτυπήτην.

ἐτύπημεν ἐτύπητε ἐτύπησαν.

Μέλλων πρῶτος.

τυφθήσομαι τυφθήσῃ τυφθήσεται.

τυφθησόμεθον τυφθήσεσθον τυφθήσεσθον.

τυφθησόμεθα τυφθήσεθε τυφθήσονται.

Μέλλων δεύτερος.

τυπήσομαι τυπήσῃ τυπήσεται.

τυπησόμεθον τυπήσεσθον τυπήσεσθον.

τυπησόμεθα τυπήσεθε τυπήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

D 3

τετύψαι



# De uerbo Baritono

τετύφμαι	τετύφη	τετύφεται.
τετυφόμεθον	τετύφεδον	τετύφεδον.
τετυφόμεθα	τετύφεθε	τετύφονται.

## ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως και παρατατ.

τύποιον	τυπήδω.
τύπιδον	τυπήδω.
τύπιδε	τυπήδωσαν.

Παρακ. και υπερσυν.

τέτυφο	τετύφω.
τέτυφον	τετύφω.
τέτυφε	τετύφωσαν.

Αόριστος απωτος.

τύφθητε	τυφθήτω.
τύφθητον	τυφθήτων.
τύφθητε	τυφθήτωσαν.

Αόριστος δα' τερος.

τύπησε	τυπήτω.
τύπητον	τυπήτων.
τύπητε	τυπήτωσαν.

## ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως και παρατατ.

τυπιοίμην	τύπιοιο	τύπιοιτο.
τυπιοίμεθον	τύπιοιδον	τυπιοίδην.
τυπιοίμεθα	τύπιοιθε	τύπιοιντο.

Παρακ. και υπερσυν.

τετυμμένος	είην είης	είη.
τετυμμένος	είητον	είήτην.
τετυμμένος	είημεν είητε	είησαν.

Αόριστος



Λόγιστος πρῶτος.

τυφθεῖν	τυφθείης	τυφθείη.
	τυφθείητον	τυφθειήτην.
τυφθεῖμεν	τυφθείητε	τυφθείησαν.

Λόγιστος δεύτερος.

τυπεῖν	τυπέης	τυπέη.
	τυπεῖητον	τυπεήτην.
τυπεῖμεν	τυπέητε	τυπέησαν.

Μέλλων πρῶτος.

τυφθησοίμην	τυφθήσοιο	τυφθήσοιτο.
τυφθησοίμεθον	τυφθήσοιδον	τυφθησοίδην.
τυφθησοίμεθα	τυφθήσοιδε	τυφθήσονται.

Μέλλων δεύτερος.

τυπησοίμην	τυπήσοιο	τυπήσοιτο.
τυπησοίμεθον	τυπήσοιδον	τυπησοίδην.
τυπησοίμεθα	τυπήσοιδε	τυπήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

τετυφείμην	τετύφιοι	τετύφιοιτο.
τετυφείμεθον	τετύφιοιδον	τετυφείδην.
τετυφείμεθα	τετύφιοιδε	τετύφονται.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατικός.

εἰάν τύπωμαι	τύπη	τύπηται.
εἰάν τυπώμεθον	τύπηδον	τύπηδον.
εἰάν τυπώμεθα	τύπηδε	τύπωνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τετυμμένος	εἰάν ῶ ἦς	ῆ.
τετυμμένω	εἰάν ῆτον	ῆτον.
τετυμμένοι	εἰάν ῶμεν ἦτε	ῶσι.

D 4

Λόγιστος



# De uerbo Baritonō

Αόριστος ᾠδῶτος.

εἰάν τυφθῶ	τυφθῆς	τυφθῆ.
εἰάν	τυφθῆτον	τυφθῆτον.
εἰάν τυφθῶμεν	τυφθῆτε	τηφθῶσι.

Αόριστος δᾠτερος.

εἰάν τυπῶ	τυπῆς	τυπῆ.
εἰάν	τυπῆτον	τυπῆτον.
εἰάν τυπῶμεν	τυπῆτε	τυπῶσι.

## ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς, καὶ παρατ.	τύπιδαι.
παρακ. καὶ ὑπερσυν.	τετύφθαι.
ἀόριστος α΄.	τυφθῆναι.
ἀόριστος β΄.	τυπῆναι.
μέλλων α΄.	τυφθήσεδαι.
μέλλων β΄.	τυπήσεδαι.
μετ' ὀλίγον μέλλων.	τετύφεδαι.

## ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ τυπόμενος,	τοῦ τυπομένου.
ἡ τυπομένη,	τῆς τυπομένης.
τὸ τυπόμενον,	τοῦ τυπομένου.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ τετυμμένος,	τοῦ τετυμμένου.
ἡ τετυμμένη,	τῆς τετυμμένης.
τὸ τετυμμένον,	τοῦ τετυμμένου.

Αόριστος ᾠδῶτος.

ὁ τυφθεῖς,	τοῦ τυφθέντος.
ἡ τυφθεῖσα,	τῆς τυφθείσης.
τὸ τυφθέν,	τοῦ τυφθέντος.

Αόριστος



Λόριστος δ᾽ ἄτερος .

ὁ τυπῆς ,	τοῦ τυπέντος .
ἡ τυπείσα ,	τῆς τυπείσης ,
τὸ τυπέν ,	τοῦ τυπέντος .

Μέλλων πρῶτος .

ὁ τυφθισόμενος ,	τοῦ τυφθισομένου .
ἡ τυφθισομένη ,	τῆς τυφθισομένης .
τὸ τυφθισόμενον ,	τοῦ τυφθισομένου .

Μέλλων δ᾽ ἄτερος .

ὁ τυπησόμενος ,	τοῦ τυπησομένου .
ἡ τυπησομένη ,	τῆς τυπησομένης .
τὸ τυπησόμενον ,	τοῦ τυπησομένου .

Μετ' ὀλίγον μέλλων .

ὁ τετυφόμενος ,	τοῦ τετυφομένου .
ἡ τετυφομένη ,	τῆς τετυφομένης .
τὸ τετυφόμενον ,	τοῦ τετυφομένου .

*Aduertendum est , participia passiva in μένος masculina , et neutra in μένον tertiæ esse simplicium declinationis : feminina uero eorū , secundæ . At participia utriusque aoristi passivi , masculini generis et neutri , quintæ declinationis : eorū uero feminina secundæ .*

De uerbo medio .

*Ibuit mihi in hac uerborum declinatione ,*

**L** *Theodorum Gazam imitanti , communi ordine relicto , per omnes modos & tempora , uerba media seorsum uariare , cum alij partim Actiuis , ut præteritum perfectum , & præteritum plusquamperfectū : partim uero Passiuis , hoc est , ambos aoristos , et utrunque futurum admiscuerint . Quod quidem*



I De uerbo medio.

quidem eo consilio fecimus, ut faciliorem discantibus  
uiam ostederemus. Est igitur tertio loco eorum per-  
fecta ac distincta uariatio, quæ quidem in præsentī,  
& præterito imperfecto passiuis prorsus similia sunt.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς.

τύπμαι	τύπη	τύπεται.
τυπόμεθον	τύπεδον	τύπεδον.
τυπόμεθα	τύπεθε	τύπονται.

Παρατατικός.

ἐτύμην	ἐτύπε	ἐτύπετο.
ἐτυπόμεθον	ἐτύπεδον	ἐτυπέδην.
ἐτυπόμεθα	ἐτύπεθε	ἐτύποντο.

Παρακείμενος.

τέτυπα	τέτυπας	τέτυπε.
	τετύπατον	τετύπατον.
τετύπαμεν	τετύπατε	τετύपाσι.

Υπερσυντέλικος.

ἐτετύπην	ἐτετύπεις	ἐτετύπει.
	ἐτετύπειτον	ἐτετυπέιτην.
ἐτετύπουμεν	ἐτετύπετε	ἐτετύπεισαν.

Αόριστος πρῶτος.

ἐτύψαμην	ἐτύψω	ἐτύψατο.
ἐτύψαμεθον	ἐτύψαδον	ἐτύψαδην.
ἐτύψαμεθα	ἐτύψαθε	ἐτύψαντο.

Αόριστος δεύτερος.

ἐτύπόμεν	ἐτύπου	ἐτύπετο.
ἐτυπόμεθον	ἐτύπεδον	ἐτυπέδην.
ἐτυπόμεθα	ἐτύπεθε	ἐτύποντο.

Μέλλων

τύπμαι  
τυπόμεθ  
τυπόμεθα

τυπμαι  
τυπόμεθ  
τυπόμεθα

τυπμαι  
συνπόμεθ



Μέλλων ὡρώτος.

τύφομαι	τύφη	τύφεται.
τυφόμεθον	τύφεσθον	τύφεσθον.
τυφόμεθα	τύφεσθε	τύφοντα.

Μέλλων δά'τερος.

τυπῆμαι	τυπῆ	τυπῆται.
τυπούμεθον	τυπῆσθον	τυπῆσθον.
τυπούμεθα	τυπῆσθε	τυπῆνται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως καὶ παρατατ.

τύπῃου	τυπῆσθον.
τύπῆσθον	τυπῆσθων.
τύπῆσθε	τυπῆσθωνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τέτυπε	τέτυπέτω.
τετύπελον	τετύπέτων.
τετύπετε	τετύπέτωσαν.

Αόριστος ὡρώτος.

τύψαι	τύψασθαι.
τύψασθον	τύψασθων.
τύψασθε	τύψασθωνται.

Αόριστος δά'τερος.

τυποῦ	τυπέσθαι.
τύπεσθον	τυπέσθων.
τύπεσθε	τυπέσθωνται.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.

τυπώμην	τύποιον	τύποιτο.
συντιπώμεθον	συντιπώσθον	συντιπώσθων.

συντιπώ-



# De uerbo Baritono

τυπλοίμεθα      τύποιδε      τύποιντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τετύποιμε      τετύποις      τετύποι.

τετύποιτον      τετυποίτην.

τετύποιμεν      τετύποιτε      τετύποιεν.

Αόριστος πρῶτος.

τυψάμην      τύψαι      τύψαιτο.

τυψάμεθον      τύψαιθον      τυψάειν.

τυψάμεθα      τύψαιδε      τύψαιντο.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

τυποίμην      τύποι      τύποιτο.

τυποίμεθον      τύποιθον      τυποίειν.

τυποίμεθα      τύποιδε      τύποιντο.

Μέλλων πρῶτος.

τυφοίμην      τύφοι      τύφοιτο.

τυφοίμεθον      τύφοιθον      τυφοίειν.

τυφοίμεθα      τύφαιδε      τύφαιντο.

Μέλλων δ᾽ ἄτερος.

τυποίμην      τυποῖ      τυποῖτο.

τυποίμεθον      τυποῖθον      τυποίειν.

τυποίμεθα      τυποῖδε      τυποῖντο.

## ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενέσως καὶ παρατατ.

εἰάν τύπωμαι      τύπη      τύπηται.

εἰάν τυπώμεθον      τύπηθον      τύπηθον.

εἰάν τυπώμεθα      τύπηδε      τύπωνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

εἰάν τετύπω      τετύπης      τετύπη.

εἰάν      τετύπητον      τετύπητον.

εἰάν



ἐὰν τετύπωμεν τετύπητε τετύπωσι.

Λόρισος πρῶτος.

ἐὰν τύψωμαι τύψῃ τύψῃται.

ἐὰν τυψώμεθον τυψήσθον τυψήσθον.

ἐὰν τυψώμεθα τυψήσθε τυψώνται.

Λόρισος δεύτερος.

ἐὰν τύπωμαι τύπῃ τύπῃται.

ἐὰν τυπώμεθον τύπησθον τύπησθον.

ἐὰν τυπώμεθα τύπησθε τύπωνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ἐνεσὼς καὶ παρατ. τύπῃσθαι.

παρακ. καὶ ὑπερσυν. τετυπέναι.

ἀόριστος α'. τύψαδαι.

ἀόριστος β'. τυπέσθαι.

μέλλων α'. τύψεσθαι.

μέλλων β'. τυπεῖσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ἐνεσὼς καὶ παρατ.

ὁ τυπόμενος, τοῦ τυπόμενου,

ἡ τυπόμενη, τῆς τυπόμενης.

τὸ τυπόμενον, τοῦ τυπόμενου.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ τετυπὼς, τοῦ τετυπώτος.

ἡ τετυπῆς, τῆς τετυπῆας.

τὸ τετυπὼς, τοῦ τετυπώτος.

Λόρισος πρῶτος.

ὁ τυψάμενος, τοῦ τυψαμένου.

ἡ τυψαμένη, τῆς τυψαμένης.

τὸ τυψάμενον, τοῦ τυψαμένου.

Λόρισος



## De uerbo circumflexo

Λόριστος δ' ἄτερος.

ὁ τυπόμενος,	τοῦ τυπομένου.
ἡ τυπομένη,	τῆς τυπομένης.
τοῦ τυπόμενον,	τοῦ τυπομένε.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ τυφόμενος,	τῷ τυφομένε.
ἡ τυφομένη,	τῆς τυφομένης.
τὸ τυφόμενον,	τῷ τυφομένε.

Μέλλων δ' ἄτερος.

ὁ τυπέμενος,	τῷ τυπεμένε.
ἡ τυπεμένη,	τῆς τυπεμένης.
τὸ τυπέμενον,	τῷ τυπεμένε.

## ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΠΕΡΙΣΠΩΜΕ- ΝΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ.

**C**ircumflexa uerba a sexta coniugatione gra-  
uitonorum fiunt, non tamen ab omnibus uer-  
bis, sed ab ijs solum, quæ in penultima ha-  
bent siue ε, siue α, siue ο, ut ποιέω, βοάω, χυσόω. Et di-  
cuntur circumflexa, quod circumflexum accentum ha-  
bent in ultima ex contractione: ut ποιέω, ποιῶ. βοάω,  
βοῶ. χυσόω, χυτῶ. Patiuntur autem synæresim  
in præsentī, & præterito imperfecto modi indicati-  
ui, quæ quidem tempora in alijs modis, & etiam  
participijs simul uariantur. Et cum in his uerbis  
uariæ sint synæreses, uarias coniugationes esse oportet,  
quæ per supradiçtas tres uocales, hoc est, ε, α,  
& ο, distinguuntur, quas χαρακτηριστικά, id est, for-  
mativas litteras appellare possumus, quemadmodum  
& consonantes in grauitonis. Esto igitur ε, χαρακτη-  
ριστικῶν,



ρισικόν, prima coniugationis circumflexorum, & secun-  
da, o tertiae.

ΠΡΩΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ  
ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ.

Id est, prima coniugatio circumflexorum  
uerborum in εω desinentium.

Rima coniugatio circumflexorum, a uerbis  
P sextae coniugationis grauitonoriū in εω, desi-  
nentibus, per synæresim fit: ut ποίεω, ποιῶ.  
Cuius futurum in σω, desinens, a uerbo perfecto fit, pe-  
nultima uocali, hoc est, ε in η conuersa: ut ποίεω, ποιή-  
σω. Eandem quoque uocalem & praeteritum perfectū  
in κα, desinens seruat: hoc idem & praeteritum plus-  
quamperfectum, & aoristus primus faciunt: ut πε-  
ποίηκα, ἐπεποίηκην, ἐποίησα. Quaedam tamen inue-  
niuntur, quæ in huiusmodi temporibus ε, immutatum  
retinent, ut τελέω, τελῶ, τελέσω. ὀλέω, ὠ, ὀλέσω. καλέω,  
ῶ, καλέσω. ἀρκέω, ῶ, ἀρκέσω, & alia. Sunt & quæ utrun-  
que habent: ut φρονέω, ῶ, φρονέσω, καὶ φρογίσω. αἰνέω, ῶ,  
αἰνέσω, καὶ αἰνήσω. κορέω, ῶ, κορέσω, καὶ κορήσω, & alia.  
Synæreses autem huius cōiugationis, quæ semper ex  
ε, precedente, & uocali sequente fiunt, sex sunt, ει, ου,  
αι, η, η, ω. nam si post ε, alterum sequatur ε, in ει, diph-  
thongum fit synæresis, ut ποίεeton, ποιεῖτον: si η, in η,  
ut ποιέντε, ποιῆτε: si ο, in ου, ut ποιέομεν, ποιῶμεν: si ω,  
in ω, ut ποιέω, ποιῶ: ποίεις, ποιεῖς. ποιήη, ποιῇ. ποιέοιμι,  
ποιοῖμι. ποιέεσι, ποιῶσι.

χαρ-



# De uerbo circumflexo

ε ει

χαρακτηριστικὸν ε η Si post ε, sequitur diphthongus, in eandem fit synæresis.  
ω ω sis.

## ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ποίω, ὦ.	ποιέεις, εἶς.	ποιέει, εἷ.
	ποιέετον, εἴτον.	ποιέετον, εἴτον.
ποιέομεν, ἔμεν.	ποιέετε, εἴτε.	ποιέεσι, ἔσι.

Παρατατικός.

ἐποίεον, ἔν.	ἐποίεες, εἰς.	ἐποίεε, εἰ.
	ἐποιέετον, εἴτον.	ἐποιέετην, εἴτην.
ἐποιέομεν, ἔμεν.	ἐποιέετε, εἴτε.	ἐποίεον, ἔν.

Παρακείμενος.

πεποίηκε	πεποίηκας	πεποίηκε.
	πεποίηκατον	πεποίηκατον.
πεποίηκαμεν	πεποίηκατε	πεποίηκασι.

Υπερσυντέλικος.

ἔπεποίηκεν	ἔπεποίηκεις	ἔπεποίηκει.
	ἔπεποίηκετον	ἔπεποίηκετήν.
ἔπεποίηκεμεν	ἔπεποίηκετε	ἔπεποίηκεσαν.

Αόριστος πρῶτος.

ἐποίησα	ἐποίησας	ἐποίησε.
	ἐποίησατον	ἐποίησάτην.
ἐποίησαμεν	ἐποίησατε	ἐποίησαν.

Μέλλων πρῶτος.

ποιήσω	ποιήσεις	ποιήσει.
	ποιήσετον	ποιήσετον.
ποιήσομεν	ποιήσετε	ποιήσουσι.

Προ-



ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

τοίεε, τοίει. ποιεέτω, ποιήτω.

ποιέετον, εἶτον. ποιεέτων, εἶτων.

ποιέετε, εἴτε. ποιεέτωσαν, εἵωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

πεποιήκε πεποιηκέτω.

πεποιήκετον πεποιηκέτων.

πεποιήκετε πεποιηκέτωσαν.

Αόριστος δῦτερος.

ποίησον ποιησάτω.

ποίησατον ποιησάτων.

ποιήσατε ποιησάτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς, καὶ παρατ.

ποιέοιμι, οἶμι. ποιέοις, οἶς. ποιέοι, οἶ.

ποιέοιτον, οἶτον. ποιεοίτην, οἶτην.

ποιέοιμεν, οἶμεν. ποιέαιτε, οἶτε. ποιέοιεν, οἶεν.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

πεποιήκοιμι πεποιήκοις πεποιήκοι.

πεποιήκοιτον πεποιηκοίτην.

πεποιήκοιμεν πεποιήκοιτε πεποιήκοιεν.

Αόριστος πρῶτος.

ποίησαμι ποιήσας ποιήσαι.

ποίησατον ποιησαίτην.

ποίησαμεν ποιήσατε ποιήσαιεν.

Μέλλων πρῶτος.

ποιήσοιμι ποιήσοις ποιήσοι.

ποιήσοιτον ποιησοίτην.

Ε ποιήσοιμεν



# De uerbo circumflexo

ποιήσομεν ποιήσοιτε ποιήσοιεν.

## ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως, και παρατ.

εαν ποιέω, ω. ποιέης, ποιής. ποιέη, ποιή.  
εαν ποιέοντο, ήτον. ποιέοντο, ήτομ.  
εαν ποιέωμεν, ωμεν. ποιέετε, ήτε. ποιέωσι, ωσι.

Παρακ. και υπερω.

εαν πεποιήκω πεποιήκης πεποιήκη.  
εαν πεποιήκητον πεποιήκητορ.  
εαν πεποιήκωμεν πεποιήκητε πεποιήκωσι.

Αόριστος πρωτος.

εαν ποιήσω ποιήσης ποιήση.  
εαν ποιήσιν ποιήσιντορ.  
εαν ποιήσωμεν ποιήσητε ποιήσωσι.

## ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως και παρατ. ποιέην, ήν.  
Παρακ. και υπερω. πεποιηκέναι.  
αόριστος α. ποιήσαι.  
μέλλων α. ποιήσιν.

## ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσως και παρατ.

ο ποιέων, ποιών. τῷ ποιέοντος, έντος.  
ή ποιέουσα, έσα. τῆς ποιέούσης, έσης.  
τὸ ποιέον, ποιούν. τοῦ ποιέοντος, έντος.

Παρακ. και υπερω.

ο πεποιηκώς, τῷ πεποιηκότι.  
ή πεποιηκῶσα, τῆς πεποιηκῶσας.  
τὸ πεποιηκός, τῷ πεποιηκότι.

Αόριστος



Λόγιστος πρώτος.

ὁ ποιήσας, τῷ ποιήσαντος.  
 ἡ ποιήσασα, τῆς ποιήσασης.  
 τὸ ποιήσαν, τῷ ποιήσαντος.

Μέλλων πρώτος.

ὁ ποιήσων, τῷ ποιήσοντος.  
 ἡ ποιήσουσα, τῆς ποιήσούσης.  
 τὸ ποιήσων, τῷ ποιήσοντος.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

ποιέομαι, ἔμαι. ποιέει, ποιῇ. ποιέεται, εἴται.  
 ποιέομεθον, ἔμεθον. ποιέεσθον, εἴσθον. ποιέεσθον, εἴσθον.  
 ποιέομεθα, ἔμεθα. ποιέεσθε, εἴσθε. ποιέονται, ἔνται.

Παρατατικός.

ἐποιέομην, ἔμην. ἐποιέει, ἐποιεῖ.  
 ἐποιέομεθον, ἔμεθον. ἐποιέεσθον, εἴσθον. ἐποιέεσθον, εἴσθον.  
 ἐποιέομεθα, ἔμεθα. ἐποιέεσθε, εἴσθε. ἐποιέονται, ἔνται.

Παρακείμενος.

πεποιήμαι, πεποιήσαι, πεποιήται.  
 πεποιήμεθον, πεποιήσθον, πεποιήσθον.  
 πεποιήμεθα, τεποιήσθε, πεποιήνται,  
 καὶ ἰωνικῶς πεποιέαται.

Υπερσυντελικός.

ἔπεποιήμην, ἔπεποιήσα, ἔπεποιήτο.  
 ἔπεποιήμεθον, ἔπεποιήσθον, ἔπεποιήσθον.  
 ἔπεποιήμεθα, ἔπεποιήσθε, ἔπεποιήντα,  
 καὶ ἰωνικῶς ἔπεποιέατο.

Λόγιστος δεύτερος.

ἐποιήθη, ἐποιήθη, ἐποιήθη.  
 Ε 2 ἐποιήθητον



## De uerbo circumflexo

ἐποιήθημεν	ἐποιήθητον	ἐποιήθητην
	ἐποιήθητε	ἐποιήθησαν.
	Μέλλων ὁρῶτος.	
ποιηθήσομαι	ποιηθήσῃ	ποιηθήσεται.
ποιηθήσμεθον	ποιηθήσεσθον	ποιηθήσεσθον.
ποιηθήσόμεθα	ποιηθήσεσθε	ποιηθήσονται.
	Μετ' ὀλίγον μέλλων.	
πεποιήσομαι	πεποιήσῃ	πεποιήσεται.
πεποιήσμεθον	πεποιήσεσθον	πεποιήσεσθον.
πεποιησόμεθα	πεποιήσεσθε	πεποιήσονται.

## ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεῶς καὶ παρατ.

ποιέου, ποιού.	ποιέειω, είω.
ποιέειον, είων.	ποιέειων, είων.
ποιέειτε, είετε.	ποιέεισθων, είσθων.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

πεποιήσο	πεποιήσθω.
πεποιήσθον	πεποιήσθων.
πεποιήσθε	πεποιήσθων.

Αόριστος ὁρῶτος.

ποιήθητε	ποιηθήτω.
ποιήθητον	ποιηθήτων.
ποιήθητε	ποιηθήτωσαν.

## ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεῶς καὶ παρατ.

ποιεοίμην, οίμην.	ποιέοιο, ποιεῖο.	ποιέοιτο, οἷτο.
ποιεοίμεθον, οίμεθον.	ποιέοισθον, οἷσθον.	ποιεοίσθην.
ποιεοίμεθα, οίμεθα.	ποιέοισθε, οἷσθε.	ποιέοιντο, οἷντο.

Παρακ.



Παρακ. καὶ ὑπερσω.

πεποιήμην	πεποιῆο	πεποιήτο.
πεποιήμεθον.	πεποιήδον	πεποιήδην.
πεποιήμεθα	πεποιήδε	πεποιήντο.

*Accentu circumflexo super penultimam secundæ  
Et tertiæ personæ cuiusvis numeri, nisi longa sequa-  
tur: quod in omnibus sane uerbis circumflexis seruan-  
dum est.*

Αόριστος παρῶτος.

ποιηθείην	ποιηθείης	ποιηθείη.
	ποιηθείητον	ποιηθείήτην.
ποιηθείμεν	ποιηθείητε	ποιηθείησαν.

Μέλλων παρῶτος.

ποιηθήσοίμην	ποιηθήσοιο	ποιηθήσοιτο.
ποιηθήσοίμεθον	ποιηθήσοιδον	ποιηθήσοίδην.
ποιηθήσοίμεθα	ποιηθήσοιδε	ποιηθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

πεποιήσοίμην	πεποιήσοιο	πεποιήσοιτο.
πεποιήσοίμεθον	πεποιήσοιδον	πεποιήσοίδην.
πεποιήσοίμεθα	πεποιήσοιδε	πεποιήσονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρᾶτ.

ἐὰν ποιέωμαι, ᾧμαι. ποιέη, ποιῇ. ποιέηται, ῖται.  
ἐὰν ποιεώμεθον, ᾧμεθον. ἐηδον. ῖδον. ποιέησθον, ῖσθον.  
ἐὰν ποιεώμεθα, ᾧμεθα. ποιέησθε, ῖσθε. ποιέωνται, ῶνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

ἐὰν πεποιῶμαι	πεποιῇ	πεποιῆται.
ἐὰν πεποιώμεθον	πεποιῆσθον	πεποιῆσθον.
ἐὰν πεποιώμεθα	πεποιῆσθε	πεποιῶνται.

Ε 3 Αόριστος



## De uerbo circumflexo

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν ποιηθῶ	ποιηθῆς	ποιηθῇ.
ἐὰν	ποιηθῆτο	ποιηθῆτον.
ἐὰν ποιηθῶμεν	ποιηθῆτε	ποιηθῶσι.

Hoc in loco aduertendum est, subiunctiua in mai definentia, si à circumflexis existant, circumflectere penultimam, ἐὰν νοῶ, ἐὰν νοῶμαι, ἐὰν ποιῶ, ἐὰν ποιῶμαι: etiam si sint præteriti perfecti, ἐὰν πεποιῶμαι, ἐὰν βεβῶμαι: grauari autem, si à grauitonis extiterint, ἐὰν τύπῃω, ἐὰν τύπῃωμαι. Et reliqua eodem modo.

### ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	ποιέεσθαι, εἶναι.
παρακ. καὶ ὑπερσυν.	πεποιήσθαι.
ἀόριστος ᾰ.	ποιηθῆναι.
μέλλων ᾰ.	ποιηθήσεσθαι.
μετ' ὀλίγον μέλλων,	πεποιήσεσθαι.

### ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ ποιούμενος, ὕμενος.	τῷ ποιούμενῳ, ὑμένῳ.
ἡ ποιούμενη, ὑμένη.	τῆς ποιούμενης, ἑνῆς.
τὸ ποιούμενον, ὕμενον.	τῷ ποιούμενῳ, ὑμένῳ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ πεποιημένος,	τῷ πεποιημένῳ.
ἡ πεποιημένη,	τῆς πεποιημένης.
τὸ πεποιημένον,	τῷ πεποιημένῳ.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ ποιηθείς,	τῷ ποιηθέντι.
ἡ ποιηθείσα,	τῆς ποιηθείσης.
τὸ ποιηθέν,	τῷ ποιηθέντι.

Μέλλων



Μέλλων πρῶτος.

ὁ ποιηθισόμενος, τῷ ποιηθισομένῳ.  
ἡ ποιηθισομένη, τῆς ποιηθισομένης.  
τὸ ποιηθισόμενον, τῷ ποιηθισομένου.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ὁ πεποιησόμενος, τοῦ πεποιησομένου.  
ἡ πεποίησομένη, τῆς πεποιησομένης.  
τὸ πεποιησόμενον, τῷ πεποιησομένου.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

ποιέομαι, ἔμαι. ποιῶ, ποιῇ. ποιέται, εἴται &c.

Παρατατικός.

ἐποιέομην, ἔμην. ἐποιέω, οὖ. ἐποιέετο, εἶτο.

*Ad similitudinem passivorum cetera variabis.*

*Præteritum perfectum medium, & præteritum plusquam perfectum, & secundus aoristus, ac futurum secundum omnino desunt in huiusmodi verbis circumflexis, paucis quibusdam exceptis, ut in præteritorum formatione latius dicetur.*

Λόρισος πρῶτος.

ἐποίησάμην ἐποίησά ἐποίησάτο.  
ἐποίησάμεθον ἐποίησαδον ἐποίησάδην.  
ἐποίησάμεθα ἐποίησαδε ἐποίησαντο.

Μέλλων πρῶτος.

ποιήσομαι ποιήσῃ ποιήσεται.  
ποιήσόμεθον ποιήσεδον ποιήσεδην.  
ποιήσόμεθα ποιήσεθε ποιήσονται.

E 4 Προσакτικά



De uerbo circumflexo  
ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ποιέου, ποιού. ut passivum.

Αόριστος πρῶτος.

ποίησαι ποιησάτω.

ποιήσασθον ποιησάσθων.

ποιήσασθε ποιησάσθωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ποιεοίμην, οίμην. ποιέοιτο, οἷτο. ὅς.

Λόριστος πρῶτος.

ποιεοίμην ποιήσαιτο ποιήσαιντο.

ποιησάμεθον ποιήσαισθον ποιησάσθην.

ποιησάμεθα ποιήσαισθε ποιήσαιντε.

Μέλλων πρῶτος.

ποιησοίμην ποιήσοιτο ποιήσοιντο.

ποιησοίμεθον ποιήσοισθον ποιησοίσθην.

ποιησοίμεθα ποιήσοισθε ποιήσαιντε.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ἐὰν ποιέωμαι, ὦμαι. ποιήη, ποιῆ. ποιέεται, ῆται. ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν ποιήσωμαι ποιήσῃ ποιήσῃται.

ἐὰν ποιησώμεθον ποιήσῃθον ποιήσῃθον.

ἐὰν ποιησώμεθα ποιήσοιθε ποιήσωνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ. ποιέωμαι, εἶωμαι.

ἀόριστος ἀ. ποιήσασθαι.

μέλλων ἀ. ποιήσεσθαι.

Μετέχον



ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ὁ ποιεόμενος, ούμενος τοῦ ποιεομένου, ουμένου.  
ἡ ποιεομένη, ουμένη. τῆς ποιεομένης, ἐνης.  
τὸ ποιεόμενον, ούμενον τοῦ ποιεομένου, ουμένου.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ ποιησάμενος, ἡ ποιησαμένη, τὸ ποιησάμενον.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ ποιησόμενος, ἡ ποιητομένη, τὸ ποιησόμενον.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΤΥΤΤΙΑ ΤΩΝ

ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ,

Est uerborum in αω desinentium.

Ecunda coniugatio circumflexorum à uerbis

**S**extæ coniugationis grauitonorum in αω, desinentibus, per synæresim fit: ut γελάω, γελάω.

Cuius futurum in σω, desinens à uerbo perfecto fit, nunc penultima uocali seruata, ut γελάω, ὦ, γελάσω:

nunc in η conuersa, βοάω, βοῶ, βοήσω. Eandem quoque penultimam & præteritum perfectum in κα desinens seruat, ut γεγέλακα, εεβόηκα. Sic & præteritum plusquamperfectum, & primus aoristus.

Synæreses autem huius secundæ coniugationis, quæ semper ex α, præcedente, & uocali sequente fiunt, due tantummodo sunt, α scilicet & ω. nam post ipsum

α, aut ε, sequitur aut η, aut ο μικρόν, aut ω. si ε, aut η, sequantur, in α productum fit crasis, ut βοάετε, βοᾶτε, βοάιντε, βοᾶτε: si ο μικρόν, aut ω, in ω μέγα fit semper, ut βοάω, βοῶ, βοάομεν, βοῶμεν. At ubi ι, in diphthongo repertum fuerit, idem facta crasi in diphthongo

gum



# De uerbo circumflexo

quam impropiam per synæresim resumendum erit: ut  
βοᾶης, βοᾶς. βοᾶει, βοᾶ. βοᾶοιμι, βοᾶμι. Si uero υ, ο-  
mnino abijciendum, ut βοᾶουσι, βοᾶσι.

Si post α, sequitur i in  
quapiam diphthongo, idem  
remanet in diphthongo im-  
propria.

## ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

### Ενεσώς.

βοᾶω, ὦ.	βοᾶης, ᾶς.	βοᾶει, βοᾶ.
	βοᾶετον, ᾶτον.	βοᾶετον, ᾶτον.
βοᾶομεν, ὦμεν.	βοᾶετε, ᾶτε.	βοᾶουσιν, ὦσιν.

### Παρατατικός.

ἐβῶον, ἐβῶων.	ἐβῶες, ἐβῶας	ἐβῶαι, ἐβῶα.
	ἐβῶετον, ᾶτον.	ἐβῶετην, ᾶτην.
ἐβῶομεν, ὦμεν.	ἐβῶετε, ᾶτε.	ἐβῶον, ἐβῶων.

### Παρακείμενος.

βεβόηκα	βεβόηκας,	βεβόηκε.
	βεβόηκατον	βεβόηκατον.
βεβόηκαμεν	βεβόηκατε	βεβόηκασιν.

### Υπερσυντελικός.

ἐβεβόηκην	ἐβεβόηκει	ἐβεβόηκε.
	ἐβεβόηκετον	ἐβεβόηκετην.
ἐβεβόηκαμεν	ἐβεβόηκατε	ἐβεβόηκασαν.

### Αόριστος πρῶτος.

ἐβόησα	ἐβόησας.	ἔβησε.
	ἐβόησατον	ἔβησάτην.
ἔβησαμεν	ἔβησατε	ἔβησαν.

Μίλλων



Μέλλων φράτος.

βοήσω	βοήσεις	βοήσῃ.
	βοήσετον	βοήσετον.
βοήσομαι	βοήσετε	βοήσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

βοάε, βοά.	βοάτω, βοάτω.
βοάετον, βοᾶτον.	βοάετων, ᾶτων.
βοάετε, βοᾶτε.	βοάετωσαν, ᾶτωσαν.

Παρακείμενος.

βεβοήκα	βεβοηκέτω.
βεβοήκετον	βεβοηκέτων.
βεβοήκατε	βεβοηκέτωσαν.

Αόριστος φράτος.

βόησον	βοησάτω.
βοήσατον	βοησάτων.
βοήσατε	βοησάτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς, καὶ παρατ.

βοάοιμι, ῶμι.	βοάοις, βοῶς.	βοάοι, βοῶ.
	βοάοιτον, ῶτων.	βοαοίτην, ῶτην.
βοάοιμεν, ῶμεν.	βοάοιτε, ῶτε.	βοάοιεν, ῶεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

βεβοήκοιμι	βεβοήκοις	βεβοήκοι.
	βεβοήκοιτον	βεβοηκοίτην.
βεβοήκοιμεν	βεβοήκοιτε	βεβοήκοιεν.

Αόριστος φράτος.

βοήσαιμι	βοήσαις	βοήσαι.
	βοήσαιτον	βοηταίτην.
		βοήσαιμε



# De uerbo circumflexo

βοῦνταιμεν	βοήσασθε	βοήσασθην.
	μέλλων πρώτος.	
βοῦσσιμι	βοήσοις	βοήσοι.
	βοήσοιτον	βοήσοιτην.
βοήσοιμεν	βοήσοιτε	βοήσοιεν.

## ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

	Ενεσῶς καὶ παρατ.	
ἐὰν βοάω, βοῶ.	βοάης, βοᾷς.	βοάη, βοᾷ.
ἐὰν	βοάητον, ᾄτον.	βοάητον, ᾄτον.
ἐὰν βοάωμεν, ὦμεν.	βοάητε, ᾄτε.	βοάωσι, ὦσι.

### Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἐὰν βεβοήκω	βεβοήκης	βεβοήκη.
ἐὰν	βεβοήκητον	βεβοήκητον.
ἐὰν βεβοήκωμεν	βεβοήκητε	βεβοήκωσι.

### Αόριστος πρώτος.

ἐὰν βοήσω	βοήσης	βοήση.
ἐὰν	βοήσητον	βοήσητον.
ἐὰν βοήσωμεν	βοήσητε	βοήσωσι.

## ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ἐνεσῶς καὶ παρατ.	βοᾶν.
παρακ. καὶ ὑπερσυν.	βεβοηκέναι.
ἀόριστος ἀ.	βηῆσαι.
μέλλων ἀ.	βοήσεν.

## ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

### Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ βοάων, βοῶν,	τοῦ βοάοντος, ὦντος.
ἡ βοάουσα, βοῶσα.	τῆς βοαούσης, ὄσης.
τὸ βοάον, βοῶν.	τοῦ βοάοντος, ὦντος.

Παρακ.



Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

\* βεβονκῶς, τοῦ βεβονκότης.  
ἡ βεβονκία, τῆς βεβονκίας.  
τὸ βεβονκός, τοῦ βεβονκότης

Αόριστος πρῶτος.

ὁ βοήσας, ἡ βοήσασα, τὸ βοήσαν.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ βοήσων, ἡ βοήσουσα, τὸ βοήσον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

βοάομαι, ὦμαι. βοάη, βοᾷ. βοάεται, αἶται.  
βοαόμενον, ὠμένον. βοάεον αἶον. βοάεον, αἶον.  
βοαόμεθα, ὠμέθα. βοάεθε, αἶθε. βοάονται, ὠνται.

Παρατατικός.

ἐβοάμην, ὠμην. ἐβοάου, ἐβοῶ. ἐβοάετο, αἶτο.  
ἐβοαόμεθον, ὠμέθον. ἀέον, αἶον. ἐβοαέσθην, ἀέθην.  
ἐβοαόμεθα, ὠμέθα. ἐβοάεσθε, αἶσθε. ἐβοάοντο, ὠντο.

Παρακείμενος.

βεβόημαι βεβόσαι βεβόηται.  
βεβοήμεθον βεβόηθον βεβόηθον.  
βεβοήμεθα βεβόηθε βεβόηνται.

Υπερσυντελικός.

ἐβεβοήμην ἐβεβόησο ἐβεβόητο.  
ἐβεβοήμεθον ἐβεβόηθον ἐβεβοήσθην.  
ἐβεβοήμεθα ἐβεβόηθε ἐβεβόηντο.

Αόριστος πρῶτος.

ἐβοήθην ἐβοήθης ἐβοήθη.  
ἐβοήθητον ἐβοήθητον ἐβοήθητιν.  
ἐβοήθημεν ἐβοήθητε ἐβοήθησαν.

Μέλλων



# De uerbo circumflexo

Μέλλων πρώτος.

βοηθήσομαι	βοηθήσω	βοηθήσεαι.
βοηθήσόμεθον	βοηθήσεσθον	βοηθήσεσθον.
βοηθήσόμεθα	βοηθήσεθε	βοηθήσεσθαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

βεβοήσομαι	βεβοήσω	βεβοήσεαι.
βεβοήσόμεθον	βεβοήσεσθον	βεβοήσεσθον.
βεβοήσόμεθα	βεβοήσεθε	βεβοήσεσθαι.

## ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεώς καὶ παρατ.

βοάου. βοῶ.	βοάει, αἶψα.
βοάει, αἶψα.	βοάει, αἶψα.
βοάει, αἶψα.	βοάει, αἶψα.

Παρακ. καὶ ὑπερτυ.

βεβόησε	βεβόηται.
βεβόησεν	βεβόηται.
βεβόησε	βεβόηται.

Αόριστος πρώτος.

βοήθητι	βοήθηται.
βοήθητον	βοήθηται.
βοήθητε	βοήθηται.

## ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεώς καὶ παρατ.

βοαίμην, ῥίμην	βοαίω, βοῶ.	βοαίω, βοῶ.
βοαίμεθον, ῥίμεθον.	βοαίω, βοῶ.	βοαίω, βοῶ.
βοαίμεθα, ῥίμεθα	βοαίω, βοῶ.	βοαίω, βοῶ.

Παρακ. καὶ ὑπερτυ.

βεβοήμην	βεβοῶ	βεβοῶ.
βεβοήμεθον	βεβοῶ	βεβοῶ.

βεβοήμεθα



Γεβοῦμεθα	Βεβοῦδε	Βεβοῦντα.
	Αόριστος πρῶτος.	
Βοηθεῖν	βοηθεῖς	βοηθεῖν.
	βοηθεῖντος	βοηθεῖνται.
βοηθεῖμεν	βοηθεῖτε	βοηθεῖσθαι.
	Μέλλων πρῶτος.	
βοηθοίμην	βοηθήσοις	βοηθήσοιτε.
βοηθοίμεθον	βοηθήσοιτον	βοηθοίσθην.
βοηθοίμεθα	βοηθήσοιθε	βοηθήσονται.
	Μετ' ὀλίγον μέλλων.	
βεβοησοίμην	βεβοήσοις	βεβοήσοιτο.
βεβοησοίμεθον	βεβοήσοιτον	βεβοησοίσθην.
βεβοησοίμεθα	βεβοήσοιθε	βεβοήσονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

εἰάν βοάωμαι ὦμαι, βοᾶν, βοᾶ.	βοᾶνται, αἶται.
εἰάν βοᾶμέθον, ὠμέθον, ἀηθον, αἶθον, βοᾶνται, αἶθον.	
εἰάν βοᾶμέθα, ὠμέθα, ἀηθε, αἶσθε.	βοᾶνται, ὦνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

εἰάν βεβοῶμαι	βεβοῶ	βεβοῶνται.
εἰάν βεβοῶμεθον	βεβοῶτον	βεβοῶτον.
εἰάν βεβοῶμεθα	βεβ.ῆθε	βεβοῶνται.

Αόριστος πρῶτος.

εἰάν βοηθῶ	βοηθῆς	βοηθῆ.
εἰάν	βοηθῆτον	βοηθῆτον.
εἰάν βοηθῶμεν	βοηθῆτε	βοηθῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

παρακ. καὶ ὑπερσυν.

βοᾶσθαι, αἶσθαι.

βεβοῦσθαι.

ἀόριστος



# De uerbo circunflexo

ἀόριστος ἄ. βοηθῆναι.  
μέλλων ἄ. βοηθήσεσθαι.  
μετ' ἄλιγον μέλλων, βεβοήσεσθαι.

## ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ βοαόμενος, ὠμένος, ἡ ομένη, ἐνι τὸ βοαόμενον, ὠμενον.  
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.  
ὁ βεβοιμένος, ἡ βεβοιμένη, τὸ βεβοιμένον.  
Αόριστος πρῶτος.  
ὁ βοηθείς, ἡ βοηθεῖσα, τὸ βοηθέν.  
Μέλλων πρῶτος.  
ὁ βοηθησόμενος, ἡ βοηθησομένη, τὸ βοηθησόμενον.  
Μετ' ἄλιγον μέλλων.  
ὁ βεβοησόμενος, ἡ βεβοησομένη, τὸ βεβοησόμενον.

## ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

βοάομαι, ὦμαι. βοάη, βοᾷ. βοάεται, αἶται. ὅς.  
Παρατατικὸς.  
ἐβοαόμην, ὠμην. ἐβοάει, ἐβοᾷ. ἐβοάετο, αἶτο. ὅς.  
Αόριστος πρῶτος.  
ἐβοησάμην ἐβοήσω ἐβοήσατο.  
ἐβοησάμεθον ἐβοήσατον ἐβοησάσθην  
ἐβοησάμεθα ἐβοήσατε ἐβοήσαντο.  
Μέλλων πρῶτος.  
βοήσομαι βοήσῃ βοήσεται.  
βοησόμεθον βοήσεσθον βοήσεσθον.  
βοησόμεθα βοήσεσθε βοήσονται.

Προσθεκτικ' α



## ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.

βοᾶν, βοᾶ . ἐᾶν, ἐᾶν. ἔσ.

ἀόριστος ἑρῶτος.

βοήσαι βοήσᾳν.

βοήσαντος βοήσαντων.

βοήσαντε βοήσαντας.

## ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.

βοηοίμην, ὡμην. βοῶοι, βοῶ . βοῶοιτο, ὦτο. ἔσ.

ἀόριστος ἑρῶτος.

βοηοίμην βοήσαι βοήσαιτε.

βοηοίμεθον βοήσαντος βοήσαντων.

βοηοίμεθα βοήσαντε βοήσαντας.

μέλλων ἑρῶτος.

βοηοίμην βοήσοι βοήσοιτο.

βοηοίμεθον βοήσαντος βοήσαντων.

βοηοίμεθα βοήσαντε βοήσαντας.

## ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.

ἐὰν βοᾶμαι, ὦμαι. βοᾶν, βοᾶ . βοᾶνται, ἔται. ἔσ.

ἀόριστος ἑρῶτος.

ἐὰν βοήσωμαι βοήσῃ βοήσῃται.

ἐὰν βοηθώμεθον βοήσωντος βοήσωντων.

ἐὰν βοηθώμεθα βοήσωντε βοήσωντας.

## ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως καὶ παρατ. βοᾶνται, ἔται.

ἀόριστος ἀ. βοήσανται.

μέλλων ἀ. βοήσονται.

F Μετοχαι



De uerbo circumflexo

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρὰτ.

ὁ βλαδόμενος, ὠόμενος. ομένη, ὠμένη. τὸ ὀμενον, ὠμενον.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ βοηθάμενος, ἡ βοηθαμένη, τὸ βοηθάμενον.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ βοησόμενος ἡ βοησομένη, τὸ βοησόμενον.

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ.

est circumflexorum desinentium in ω.

ERTIA coniugatio circumflexorum, à uer

T bis sexta cōiugationis graecitonorum in ω, desinentibus, per synæresim fit, ut χευσῶ,

χευσῶ. Cuius futurum ante εω ut plurimum ω habet. cognoscitur autem sic. nam quodcumque uerbum nomen habet præiacens, à quo derivatur; tunc futurum habet ω, ut ἀργυρὸς, ἀργυρῶ, ῥῶ, ἀργυρῶσω.

Si autem uerbum nullum habeat nomen, à quo derivetur; tunc futurum retinet ο μικρόν: ut ὀμῶ, ὦ, ὀμῶσω. Præteritum quoque perfectum in κα desinens, & præteritum plusquam perfectum, & aoristus primus, eandem servant penultimam, quam habet futurum: ut κεχεύσκα, ὦμοκα.

Synæreses autem huius coniugationis tres sunt, οί, α, ω. nam si post ο, sequitur ε, aut alterum ο, sine solum, sine in ου diphthongo, fit synæresis in ου, ut χευσόμετον, χευσούτων. χευσόμεν, χευσούμεν. χευσόουσι, χευσούσι. si η, aut ω, in ω μέγα, ut χευσήτε, χευσώτε. χευσώσι, χευσώσι. si uero ι, in qua

piam

piam dip  
synæresis  
χουσός,  
facit com

χρηστού

ο

χουσία, χ

χουσόμε

ἐχεύσων

ἐχεύσει

κεχεύσκα

κεχεύσκα

κεχεύσκα

κεχεύσκα

ἐχεύσων

ἐχεύσει



piam diphthongo repertum fuerit, in οι, semper fiet  
synæresis, χρυσόης, χρυσοῖς. χρυσόοιμι, χρυσοῖμι.  
χρυσόη, χρυσοῖ. dempto infinitivo activo, qui in ουν,  
facit contractum, χρυσόην, χρυσοῶ.

Sequentes, in quavis  
diphthongo fit synære-  
sis in οι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

χρυσόω, χρυσῶ. χρυσόεις, σοῖς. χρυσόει, χρυσοῖ.  
χρυσόετον, ἔτον. χρυσόειον, οὔιον.  
χρυσόομεν, ἔμεν. χρυσόετε, ἔτε. χρυσόουσι, ἔσι.

Παρατατικός.

ἐχρύσων, ἐχρύσεν, ἐχρύσες, ὕες. ἐχρύτος, ἐχρύσου.  
ἐχρυσόετον, οὔτον. ἐχρυσόετην, ἔτην.  
ἐχρυσόομεν, ἔμεν. ἐχρυσόετε, ἔτε. ἐχρύσων, σουω.

Παρακείμενος.

κεχρύσκα, κεχρύσκας, κεχρύσκαε.  
κεχρυσάκατον, κεχρυσάκατον.  
κεχρυσάκαμεν, κεχρυσάκατε, κεχρυσάκασι.

Υπερτωτικός.

ἐκεχρυσάκειν, ἐκεχρυσάκεις, ἐκεχρυσάκει.  
ἐκεχρυσάκειτον, ἐκεχρυσάκειτην.  
ἐκεχρυσάκειμεν, ἐκεχρυσάκειτε, ἐκεχρυσάκεισαν.

Λόρισος πρώτος.

ἐχρύσσω, ἐχρύσσωτας, ἐχρύσσωτε.  
ἐχρυσάτατο, ἐχρυσάτατην.  
ἐχρυσάσαμεν, ἐχρυσάσατε, ἐχρύσσαν.



# De uerbo circumflexo

Μέλλων πρώτος.

χρυσώσω	χρυσώσης	χρυσώση.
	χρυσώσεται	χρυσώσεται.
χρυσώτομεν	χρυσώσετε	χρυσώσουσι.

## ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

χρύσσε, χρύσου.	χρυσόετω, ούτω.
χρυσόετον, οὔτον.	χρυσόετων, ούτων.
χρυσόετε, οὔτε.	έτωσαν, ούτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

κεχρύσωκε	κεχρυσώκετω.
κεχρυσώκετον	κεχρυσώκετων.
κεχρυσώκετε	κεχρυσώκετωσαν.

Αόριστος πρώτος.

χρύσωσον	χρυσάτω.
χρυσάτατον	χρυσάτῶν.
χρυσάσατε	χρυσάτατῶσαν.

## ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

χρυσόοιμι, σοῖμι.	χρυσόοις, σοῖς.	χρυσόοι, χρυσοῖ.
	χρυσόοιτον, οῖτον.	χρυσοοίην, οίτην.
χρυσόοιμεν, οἶμεν.	χρυσόοιτε, οἶτε.	χρυσόοιεν, σοῖεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

κεχρυσώκοιμι	κεχρυσώκοις	κεχρυσώκοι.
	κεχρυσώκοιτον	κεχρυσώκοιτην.
κεχρυσώκοιμεν	κεχρυσώκοιτε	κεχρυσώκοιεν.

Αόριστος πρώτος.

χρυσάσαιμι	χρυσάσαις	χρυσάσαι.
	χρυσάσαιτον	χρυσάσαιτην.
		χρυσάσαιμεν



χρυσάσαιμεν χρυσάσαιτε χρυσάσαιεν.

Μέλλων τρωτός.

χρυσάσοιμι χρυσάσοις χρυσάσοι.

χρυσάσοιτον χρυσωσοίτην.

χρυσάσοιμεν χρυσάσοιτε χρυσάσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς και παρὰτ.

ἐάν χρυσώω, ὦ. χρυσόης, σοῖς. χρυσόη, χρυσοί.

ἐάν χρυσόητον, ὦτον. χρυσόητον, ὦτον.

ἐάν χρυσώωμεν, ὦμεν. σόητε, σῶτε. χρυσώωσι, σῶσι.

Παρακ. και ὑπερῶν.

ἐάν κε χρυσώκω κε χρυσώκης κε χρυσώκη.

ἐάν κε χρυσώκητον κε χρυσώκητον.

ἐάν κε χρυσώκωμεν κε χρυσώκητε κε χρυσώκωσι.

Αόριστος τρωτός.

ἐάν χρυσώσω χρυσώσης χρυσώση.

ἐάν χρυσώστον χρυσώσητον.

ἐάν χρυσώσωμεν χρυσώσητε χρυσώσωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἐνεσώς χρυσόειν, σουῶ.

παρακ. και ὑπερῶν. κε χρυσωκέναι.

αόριστος ἄ. χρυσῶσαι.

μέλλων ἄ. χρυσῶσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσώς και παρὰτ.

ὁ χρυσών, σῶν. ἡ χρυσόουσα, ἔσα. τὸ χρυσόον, σῶν.

Παρακείμενος.

ὁ κε χρυσωκώς, ἡ κε χρυσωκῆα, τὸ κε χρυσωκός.

F 3 Αόριστος



# De uerbo circumflexo

Αόριστος πρῶτος.

ὁ χρυσώσας, ἡ χρυσώσατα, τὸ χρυσώσαν.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ χρυσάσων, ἡ χρυσάσουσα, τὸ χρυσῶσον.

## ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

χρυσόομαι, σοῦμαι. χρυσόη, χρυσοῖ. χρυσόεται, σοῦται.

χρυσόομεθον, ούμεθον. σόεθον, οὔθον. σόεθον, οὔθον.

χρυσόομεθα, ἔμεθα. χρυσόειδε, ἔειδε. χρυσόονται, ἔνται.

Παρατατικός.

ἐχρυσόμην, ούμην. ἐχρυσόου, σοῦ. ἐχρυσόετο, σοῦτο.

ἐχρυσόμεθον, ούμεθον. σόεθον, οὔθον. σόεθην, οὔθην.

ἐχρυσόμεθα, ούμεθα. σόειδε, οὔειδε. ἐχρυσόοντο, οὔντο.

Παρακείμενος.

κεχρύσμαι, κεχρύσσαι, κεχρύσται.

κεχρυσώμεθον, κεχρύσθον, κεχρύσθον.

κεχρυσώμεθα, κεχρύσθαι, κεχρύσονται.

Υπερσυντελικός.

ἐκεχρύσμην, ἐκεχρύσσο, ἐκεχρύστω.

ἐκεχρυσώμεθον, ἐκεχρύσθων, ἐκεχρυσώθην.

ἐκεχρυσώμεθα, ἐκεχρύσθαι, ἐκεχρύσωντο.

Αόριστος πρῶτος.

ἐχρυσώθην, ἐχρυσώθης, ἐχρυσώθη.

ἐχρυσώθητον, ἐχρυσώθητην.

ἐχρυσώθημεν, ἐχρυσώθητε, ἐχρυσώθησαν.

Μέλλων πρῶτος.

χρυσωθήσομαι, χρυσωθήση, χρυσωθήσεται.

χρυσωθήσμεθον, χρυσωθήσεθον, χρυσωθήσεθον.

χρυσωθήσμεθα, χρυσωθήσειδε, χρυσωθήσονται.

Μετ' ὀλίγον



Μετ' ὀλίγον μέλλον.

κέχυσάσομαι κέχυσάση κέχυσάσεται.  
 κέχυσασόμεθον κέχυσάσεθον κέχυσάσεθον.  
 κέχυσασόμεθα κέχυσάσεθε κέχυσάσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰ τ.

χρυσόου, χρυσοῦ. χρυσοέστω, έστω.  
 χρυσοέσθον, οὔσθον. χρυσοέστων, οὔστων.  
 χρυτόεσθε, οὔεθε. έστωσαν, έστωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

κέχυσασο κέχυσάσιν.  
 κέχυσάσθον κέχυσάσθων.  
 κέχυσάσεθε κέχυσάστωσαν.

Αόριστος ᾠρώτος.

χρυσάσθητι χρυσάσθητω.  
 χρυσάσθητον χρυσάσθητων.  
 χρυσάσθητε χρυσάσθητωσαν.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰ τ.

χρυσοίμην, οίμην. χρυσόοιο, σοῖο. χρυσόοιτο, σοῖτο.  
 χρυσοίμεθον, οίμεθον. σοσίθον, οῖθον. οίσθην, οῖσθην.  
 χρυσοίμεθα, οίμεθα. υσόοιθε, οῖθε. χρυσόοιντο, οῖντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

κέχυσάμην κέχυσῶσ κέχυσῶτο.  
 κέχυσάμεθον κέχυσῶσθον κέχυσῶσθην.  
 κέχυσάμεθα κέχυσῶθε κέχυσῶντο.

Αόριστος ᾠρώτος.

χρυσάθειν χρυσάθειν χρυσάθειν.  
 χρυσάθειτον χρυσάθειντων.  
 χρυσάθειτε χρυσάθειντωσαν.

F 4

χρυσάθειμεθ



## De uerbo circumflexo

χρυσωθήμεν χρυσωθήητε χρυσωθήσασθαι.  
Μέλλων ἁρῶτος.

χρυσωθήσοίμην χρυσωθήσοιο χρυσωθήσοιτο.  
χρυσωθήσοίμεθον χρυσωθήσοιθον χρυσωθήσοίσθην.  
χρυσωθήσοίμεθα χρυσωθήσοιθε χρυσωθήσονται.  
Μετ' ὀλίγον μέλλων.

κεχρυσωσοίμην κεχρυσώσοιο κεχρησώσοιτο.  
κεχρυσωσοίμεθον κεχρυσώσοιθον κεχρυσωσοίσθην.  
κεχρυσωσοίμεθα κεχρυσώσοιθε κεχρυσώσονται.

## ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἐὰν χρυσόωμαι, ὦμαι. χρυσόη, σοῖ. χρυσόηται, ὦται.  
ἐὰν χρυσώμεθον, ὦμεθον. ὀησιν, ὦσιν. σήσιν, ὦσιν.  
ἐὰν χρυσώμεθα, ὦμεθα. σήσθι, ὦσθι. σόανται, ὦνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἐὰν κεχρυσῶμαι κεχρυσῶ κεχρυσῶται.  
ἐὰν κεχρυσώμεθον κεχρυσήθον κεχρυσήθον.  
ἐὰν κεχρυσώμεθα κεχρυσήθι κεχρυσήνται.

Αόριστος ἁρῶτος.

ἐὰν χρυσωθῶ χρυσωθῆς χρυσωθῇ.  
ἐὰν χρυσωθῆτον χρυσωθῆτον χρυσωθῆτον.  
ἐὰν χρυσωθῶμεν χρυσωθῆτε χρυσωθῶσι.

## ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

παρακ. καὶ ὑπερσυν.

αόριστος α.

μέλλων α.

μετ' ὀλίγον μέλλων.

χρυσόεσθαι, οὔεσθαι.

κεχρυσῶεσθαι.

χρυσωθῆναι.

χρησωθήσεσθαι.

κεχρυσώσεσθαι.

Ματοχαί



## ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ .

Ενεσώς καὶ παρατ.

ὁ χρυσοόμενος, έμενος. ή ομένη, έμένη. τὸ όμενον, έμενον .

Παρακ. καὶ ύπερσυν.

ὁ κεχρυσωμένος, ή κεχρυσωμένη, τὸ κεχρυσωμένον .

Αόριστος παρῶτος .

ὁ χρυσωθεΐς, ή χρυσωθεΐσα, τὸ χρυσωθέν .

Μέλλων παρῶτος .

ὁ χρυσωθησόμενος, ή υσωθησομένη, τὸ υσωθησόμενον .

Μετ'όλίγον μέλλων .

ὁ κεχρυσωσόμενος, ή υσωσομένη, τὸ υσωσόμενον .

## ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ .

Ενεσώς .

χρυσόομαι, σοῦμαι. χρυσόη, χρυσοῦ. υσόεται, οῦται. ὅς .

Παρατατικός .

έχρυσόμην, οὔμην. έχρυσόου, σοῦ. σόετο, σοῦτο. ὅς .

Αόριστος παρῶτος .

έχρυσώσαμην έχρυσώσω έχρυσώσατο .

έχρυσωσάμεθον έχρυσώσαθον έχρυσωσάσθην .

έχρυσωσάμεθα έχρυσώσαθε έχρυσώσαντο .

Μέλλων παρῶτος .

χρυσώσομαι χρυσώσῃ χρυσώσεται .

χρυσωσόμεθον χρυσώσεσθον χρυσώσεσθον .

χρυσωσόμεθα χρυσώσεσθε χρυσώσονται .

## ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ .

Ενεσώς καὶ παρατ.

χρυσόου, χρυσοῦ. υσέειθι, σύειθι .

χρυσέειθι, οὔειθι. έειθι, ούειθι .

χρυσόειθε, οὔειθε. έειώσαν, σέειώσαν .

Αόριστος



# De uerbo circumflexo

Λόρισος πρῶτος.

χρύσται χρυστάδιω.  
 χρυσάσασθον χρυστάδιων.  
 χρυσάσας χρυστάδιωσαν.

## ΕΤΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

χρυσσοίμην, οίμην. χρυσόοιο, σοῖο. σοίτο, σοῖτο ἔσθ.

Λόρισος πρῶτος.

χρυσωσαίμην χρυσώσαιο χρυσώσαιτο.  
 χρυσωσαίμεθον χρυσώσαιδιον χρυσωσαίδην.  
 χρυσωσαίμεθα χρυσώσαιδε χρυσώσαιντο.

Μέλλων πρῶτος.

χρυσωτοίμην χρυσώσοιο χρυσώσοιτο.  
 χρυσωτοίμεθον χρυσώσοιδιον χρυσωτοίδην.  
 χρυσωτοίμεθα χρυσώσοιδε χρυσώσοιντο.

## ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

εἰάν χρυσώωμαι, ὦμαι. χρυσόῃ, σοῖ. σοῖται, ὦται ἔσθ.

Λόρισος πρῶτος.

εἰάν χρυσώσωμαι χρυσώσῃ χρυσώσῃται.  
 εἰάν χρυσωσώμεθον χρυσώσῃδιον χρυσώσῃδον.  
 εἰάν χρυσωσώμεθα χρυσώσῃδε χρυσώσωνται.

## ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

ἐνεσὼς καὶ παρατ.

χρυσόεσθαι, ἔσθαι.

λόρισος α.

χρυσάσθαι.

μέλλων α.

χρυσώσεσθαι.

## ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὁ χρυσούμενος, οούμενος. ἡ σοομένη, ἐνν. τὸ όμενον, εόμενον.

Λόρισος



Αόριστος πρῶτος .

ὁ χυσασάμενος, ἡ χυσασαμένη, τὸ χυσασάμενον .

Μέλλων πρῶτος .

ὁ χυσασόμενος, ἡ χυσασομένη, τὸ χυσασόμενον .

Τέλος τῶν περιπωμένων .

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ ΡΗΜΑΤΩΝ

id est, de uerbis in μι.

**V**erba in μι, desinentia fiunt à uerbis sextæ coniugationis grauitonorum, partim ab ijs quæ patiuntur Synæresim, partim ab ijs quæ non patiuntur. Deriuatiua à grauitonis synæresim patientibus, quæ iccirco περισπωμένα dicta sunt, reduplicationem plerunque suscipiunt, & ea quidem trisyllaba esse debent, connumerata scilicet ea syllaba, quam per geminationem siue reduplicationem assument : etsi apud poetas aliqua inueniantur trisyllaba, quæ omnino reduplicatione carent, ut δίζημι, ὄνημι, & similia. Est autem reduplicatio (quæ græce ἀναδιπλασιασμός dicitur) eiusdem consonantis, aut proprii antistichi cum uocali correpta assumptio. & est duplex, propria & impropria.

Propria, in qua eadem repetitur consonans cum i, breui κοινῶς : ut δῶ, δίδῶ, δίδωμι. Hoc idem fit, si etiam duæ sint consonantes, quarum prior sit muta, altera uero liquida, quæ quidem communem faciunt syllabam : tunc enim prior repetitur, muta scilicet, cum i, hoc in loco pro breui habeatur : ut πλῶ, πιπλῶ, πίπλημι, & πίμπλημι, πλεονασμῶ τῷ μι. At si ab aliqua aspiratarum



## De uerbo in mi

aspiratarum uerbum incipiat, non eadem repetitur aspirata, propter inconcinnitatem, sed in eius locum ἀντίστοιχον suum, hoc est, propria tenuis subrogatur: ut θῶ, τίθῶ, τίθημι. χρῶ, χίχρημι.

At impropria reduplicatio est, in qua nulla fit consonantis repetitio, sed i, tantum uerbo praeponitur, idq; duobus etiam modis fieri contingit, uno cum uerbum incipit à uocali, ut ᾠ, ἰῶ. Inui altero autem quando à σ principium capit, ut σῶ, ἰσῶ, ἰσνμι. ubi σ, non repetitur: quandoquidem ἰῶτα productum existit, cum post ipsum duæ sequantur consonantes, hoc est, σ, & τ, non autem muta cum liquida, ut supra.

Illud autem sciendum est, reduplicationem hanc, siue propria sit siue impropria, in presenti & præterito imperfecto modi indicatiui uerborum in μι exeuntium, fieri debere: quæ quidem tempora, ut in alijs modis, sic & in participijs simul uariantur.

Illud quoque memoria tenendum, uerba in μι, in presenti solum tempore propriam habere inflexionem: at præteritum imperfectum, & aoristum secundum, in omnibus modis, ac etiam participijs, formationem passiui aoristi sequi: etsi eorum penultimam plerunque uariari contingat.

Præterea, futurum à perfectò themate fieri, penultima, quæ in presenti brevis est, in longam mutata, ac reduplicatione prius expuncta: ut θέω, θήσω. εἰώ, εἰήσω. δέω, δέωσω. cætera uero tempora ad grauitonorum similitudinem uariari.

Quæ uero à uerbis grauitonis non patiētibus syn-  
aresm

aresm d  
habent a  
ba sunt,  
nem: ut  
Cum  
conjugat  
deducant  
tibus, quæ  
no esse op  
similitas,  
hoc est, f  
E, figur  
A secun  
dicendū

Π

P

ma qua  
δνμι. I  
iterum

τιθῶ



æresim deducuntur, ab ijs solum fiunt, quæ ante ω, υ  
habent ancipitem: & ea quoque plerunque trisylla-  
ba sunt, quanquam neutram suscipiunt reduplicatio-  
nem: ut ζῆλον, ζῆλον.

Cum igitur uerborum circumflexorum tres sint  
coniugationes, & ab unaquaque earum uerba in μι,  
deducantur: item à uerbis grauitonis in ω, desinen-  
tibus, quatuor coniugationes uerborum in μι, omni-  
no esse oportet, & eas quidem per quatuor uocales di-  
stinctas, & scilicet, α, ο, & υ, quas χαρακτηριστικῶς:  
hoc est, figuratiuas appellare possumus. Esto igitur  
Ε, figuratiua primæ coniugationis uerborum in μι.  
Α secunda, Ο tertîa, & quartæ: de quibus singulatim  
dicendum est.

ΠΡΩΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ.

id est, prima coniugatio uerborum in μι,  
à circumflexis in ω descendens.

R I M A igitur coniugatio uerborum in μι,

P à perfectis uerbis primæ coniugationis cir-  
cumflexorum fit, extrema in μι, ac penulti-  
ma quæ breuis est, in η, mutatis: ut τίθω, τίθω, τί-  
θημι. In duali uero & plurali, ac in passiuis η, in ε,  
iterum uersa, τίθεται, τίθεμεν, & τίθεσθαι dicitur.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεως.

τίθημι

τίθης

τίθης.

τίθεται

τίθεται.

τίθεται



De uerbo in μι

τίθεμεν	τίθετε	τιθεῖσι, καὶ ἰωνικῶς τιθέασι.
---------	--------	----------------------------------

Παρατατικός.

εἰτίθην	εἰτίθης	εἰτίθῃ.
	εἰτίθετον	εἰτιδέτην.
εἰτίθεμεν	εἰτίθετε	εἰτίθεσαν.

Παρακείμενος.

τέθεικα	τέθεικας	τέθεικε.
	τεθείκατον	τεθείκατον.
τεθείκαμεν	τεθείκατε	τεθείκασι.

Τέθεικα tamen esse debuerat, διὰ τῆς η, ἀπὸ τῆς θή-  
σω futuro: sed Bæotorum mos obtinuit, ut η, muta-  
retur in ει, diphthongum.

Υπερσυντελικός.

εἰτεθείκειν	εἰτεθείκης	εἰτεθείκει.
	εἰτεθείκειτον	εἰτεθείκειτήν.
εἰτεθείκεμεν	εἰτεθείκετε	εἰτεθείκεσαν.

Αόριστος πρῶτος.

ἔθηνκα	ἔθηνκας	ἔθηνκε.
	ἐθήκατον	ἐθηκάτην.
ἔθήκαμεν	ἔθήκατε	ἔθηκαν.

Εθισα tamen dicendum fuerat διὰ τῆς σ, quæ est  
futuri consonans: sed quinque annotantur aoristi,  
duo quidem in grauitonis, hoc est, εἶπα, ἤνευκα, tres  
uero in uerbis in μι, quippe ἔθηνκα, ἔδωκα, ἔστηκα:  
qui non seruant consonantes suorum futurorum.

Αόριστος δεύτερος.

ἔθην	ἔθης	ἔθῃ.
	ἔθετον	ἔθέτην.

ἔθεμεν



ἔδεμεν ἔδετε ἔδεσαν.

Μέλλων πρώτος.

θήσω θήσεις θήσῃ.

θήσετον θήσετον.

θήσομεν θήσετε θήσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς, καὶ παρατ.

τίθει τίθετω.

τίθετον τίθετων.

τίθετε τίθετωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τέθεικε τεθεικέτω.

τεθείκετον τεθεικέτων.

τεθείκετε τεθεικέτωσαν.

Αόριστος πρώτος.

Θῆκον, θηκάτω esse debuerat, ἀπὸ τῆς ἔθηκα; sed in usu non est: quod quidem & cæteris modis & par ticipijs euenit.

Αόριστος δεύτερος.

ἔθετι ἤθες; θέτω. ἔθετον, θέτων. ἔθετε, θέτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.

τιθείην τιθείης τιθείη.

τιθείητον τιθείητην.

τιθείημεν τιθείητε τιθείησαν, καὶ τιθείεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τεθείκοιμι τεθείκοις τεθείκοι.

τεθείκοιτον τεθείκοίτην.

τεθείκοιμεν τεθείκοιτε τεθείκοιεν.

Αόριστος



De uerbo in mī

Λόρισος πρῶτος.

θείη	θείης	δείη.
	θείητον	θείητην.
θείημεν	κὺ θείημεν	θείητε
		θείησαν καὶ θείεν.

Μέλλων πρῶτος.

δήσοιμε	θήσοις	θήσοι.
	δήσοιτον	δήσοίτην.
δήσοιμεν	δήσοιτε	δήσοιεν.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

εἰάν τιθῶ	τιθῆς	τιθῆ.
εἰάν	τιθῆτον	τιθῆτην.
εἰάν τιθῶμεν	τιθῆτε	τιθῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

εἰάν τεδείκω	τεθείκης	τεδείκη.
εἰάν	τεθείκητον	τεθείκητην.
εἰάν τεδείκωμεν	τεθείκητε	τεδείκωσι.

Λόρισος δεύτερος.

εἰάν θῶ	θῆς	θῆ.
εἰάν	θῆτον	θῆτην.
εἰάν θῶμεν	θῆτε	θῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. τιθέναι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν. τεδεικέναι.

Λόρισος β'. θείναι.

μέλλων α'. δείσιν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

εἰ τιθείς. τοῦ τιθέντος.

ἢ τιθῶσα



Liber secundus.

49

ἡ τιθεῖσα, τῆς τιθείσης.  
τὸ τιθεῖν, τοῦ τιθέντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ τεθεικώς, ὁ τεθεικῆα, τὸ τεθεικός.

Λόριστος δ' ἄτερος.

ὁ θείς, ἡ θεῖσα, τὸ θεῖν.

Μέλλων φρωτός.

ὁ θήσων, ἡ θήσουσα, τὸ θῆσον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως.

τίθεμαι τίθεσαι τίθεται.

τιδέμεθον τίθειδον τίθειδον.

τιδέμεθα τίθειδε τίθενται.

Παρατατικός.

ἐτίθειμην ἐτίθετο καὶ ἐτίθη ἐτίθετο.

ἐτιδέμεθον ἐτίθειδον ἐτιδέσθην.

ἐτιδέμεθα ἐτίθειδε ἐτίθεντο.

Παρακείμενος.

τέθειμαι τέθεισαι τέθειται.

τεθείμεθον τεθείδον τέθειδον.

τεθείμεθα τέθειδε τέθινται.

ΗΤΙΚΑ Τέθειμαι tamen esse debuerat, quoniam præteri-

tum passivum verborum in μι, amat habere in penul-

tima propriam uocalem coniugationis, & eam qui-

dem breuem: ut δέδωκα, δέδομαι. ἔτακα, ἔταμαι.

Sed quoniam præteritū actiui huius uerbi τίθημι,

propriam amisit penultimam, & assumpsit ei, diph-

thongum Bæotorum more, eandem etiam retinuit et

præteritum passivum: ut τέθεικα, τέθειμαι.

G Ὑπερσυν.



# De uerbo in mi

Υπερσυντέλικος.

ἔτεθείμην	ἔτέθειτο	ἔτέθειτο.
ἔτεθείμεθον	ἔτέθειτον	ἔτεθείδην.
ἔτεθείμεθα	ἔτέθειτε	ἔτέθειντο.

Αόριστος πρῶτος.

ἔτεθην	ἔτεθης	ἔτέθη.
	ἔτέθητον	ἔτεθήτην.
ἔτέθηνμεν	ἔτέθητε	ἔτέθησαν.

Μέλλων πρῶτος.

τεθήσομαι	τεθήσῃ	τεθήσεται.
τεθήσόμεθον	τεθήσεσθον	τεθήσεσθον.
τεθήσόμεθα	τεθήσεσθε	τεθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

τεθήσομαι	τεθήσῃ	τεθήσεται.
τεθήσόμεθον	τεθήσεσθον	τεθήσεσθαι.
τεθήσόμεθα	τεθήσεσθε	τεθήσονται.

## ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατικός.

τίθειτο καὶ τίθῃ	τιθέτω.
τίθειτον	τιθέτων.
τίθειτε	τιθέτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τέθειτο	τεθείτω.
τέθειτον	τεθείτων.
τέθειτε	τεθείτωσαν.

Αόριστος πρῶτος.

τέθειτι	τεθήτω.
τέθειτον	τεθήτων.
τέθειτε	τεθήτωσαν.

Ευκτική



Liber secundus.

52

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρτα.

τιθείμην	τιθεῖο	τιθεῖτο.
τιθείμεθον	τιθείδιον	τιθείδην.
τιθείμεθα	τιθείδε	τιθεῖντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τεθείμην	τεθεῖο	τεθεῖτο.
τεθείμεθον	τεθείδιον	τεθείδην.
τεθείμεθα	τεθείδε	τεθεῖντο.

Accentu circumflexo super penultimam secundæ et tertiæ personæ, cuiusvis numeri, tam præsentis temporis, quàm præteriti perfecti, nisi longa sequatur: quod et in alijs coniugationibus uerborum in μι omni- nino seruandum est.

Λόριστος ᾠδῶτος.

τεθείην	τεθείης	τεθείη.
	τεθείητες	τεθείητην.
τεθείημεν	τεθείητε	τεθείησθε.

Μέλλων ᾠδῶτος.

τεθείσοίμην	τεθείσοιο	τεθείσοιτο.
τεθείσοίμεθον	τεθείσοιδιον	τεθείσοίδη.
τεθείσοίμεθα	τεθείσοιδε	τεθείσοιντο.

Μετ' ὀλίγον.

τεθείσοίμην	τεθείσοιο	τεθείσοιτο.
τεθείσοίμεθον	τεθείσοιδιον	τεθείσοίδη.
τεθείσοίμεθα	τεθείσοιδε	τεθείσοιντο.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρτατ.

εἰς τιθεῖμαι	τιθεῖ	τιθεῖται.
--------------	-------	-----------

G 2

εἰς



De uerbo in mi

ἐὰν τιθώμεθον	τιθήσκον	τιθήσκον.
ἐὰν τιθώμεθα	τιθήσκε	τιθήσκονται.
	Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	
ἐὰν τεθῶμαι	τεθή	τεθήται.
ἐὰν τεθώμεθον	τεθήσκον	τεθήσκον.
ἐὰν τεθώμεθα	τεθήσκε	τεθήσονται.
	Αόριστος πρῶτος.	
ἐὰν τεθῶ	τεθῆς	τεθῇ.
ἐὰν	τεθήτον	τεθήτον.
ἐὰν τεθῶμεν	τεθήτε	τεθῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσὼς καὶ παρατ.	τίθεσθαι.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	τεθήσθαι.
αόριστος α΄.	τεθῆναι.
μέλλων α΄.	τεθήσεσθαι.
μετ' ὀλίγον μέλλων,	τεθείσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

	Ἐνεσὼς καὶ παρατατ.	
ὁ τιθέμενος,	ἡ τιθεμένη,	τὸ τιθέμενον.
	Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	
ὁ τεθειμένος,	ἡ τεθειμένη,	τὸ τεθειμένον.
	Αόριστος πρῶτος.	
ὁ τεθείς,	ἡ τεθείσα,	τὸ τεθέν.
	Μέλλων πρῶτος.	
ὁ τεθησόμενος,	ἡ τεθησομένη,	τὸ τεθησόμενον.
	Μετ' ὀλίγον μέλλων.	
ὁ τεθεισόμενος,	ἡ τεθεισομένη,	τὸ τεθεισόμενον.

Οριστικά



Liber secundus.  
ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

51

Ενεσως.

τίθεμαι τίτεται τίθεται. &c.

Παρατατικός.

ἐτίδεμην ἐτίτετο καὶ ἐτίθου, ἐτίθετο. &c.

*Advertendum est medium praeteritum perfectum, & praeteritum plusquamperfectum, in ijs uerbis formari non posse, sicut neque in uerbis circumflexis, a quibus derivantur: neque secundum aoristum, neque futurum secundum.*

Αόριστος πρῶτος.

ἐθήκαμην ἐθήκω ἐθήκατο.  
ἐθήκαμεθον ἐθήκαθον ἐθήκαθην.  
ἐθήκαμεθα ἐθήκαθε ἐθήκαντο.

Αόριστος δῦτερος.

ἐθέμην ἐθεσο καὶ ἐθου ἐθετο.  
ἐθέμεθον ἐθεθον ἐθέθην.  
ἐθέμεθα ἐθεθε ἐθεντο.

Μέλλων πρῶτος.

θήσομαι θήσῃ θήσεται.  
θήσομεθον θήσεθον θήσεθον.  
θήσομεθα θήσεθε θήσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.

τίθεσο καὶ τίθου τίθεις.  
τίθεθον τίθεις.  
τίθεθε τίθεσθαι.

Αόριστος δῦτερος.

θέτο καὶ θοῦ θέτω.  
G 3 θέτω.



De uerbo in mī

τίθειν                      τίθειν.  
 θέει                      θέειωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς και παρατ.

τιθείμην                      τιθείω                      τιθείτω. &c.

Αόριστος δάτερος.

δείμην                      θείω                      θείτω.

δείμεθον                      θείωον                      θείωον.

θείμεθα                      θείει                      θείντο.

Μέλλον αρῶτος.

θησοίμην                      θήσοιο                      θήσοιτο.

θησοίμεθον                      θήσοιωον                      θησοίωον.

θησοίμεθα                      θήσειει                      θήσιντο.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς και παρατ.

εἰν τιθῶμαι                      τιθῆ                      τιθῆται. &c.

Αόριστος δάτερος.

εἰν τίωμαι                      θῆ                      θῆται.

εἰν θάωμεθον                      θῆωον                      θῆωον.

εἰν θάμεθα                      θῆει                      θῶνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς και παρατ.                      τίθειναι.

ἀόριστος ᾶ.                      θέειναι.

μέλλον ᾶ.                      θήσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσώς και παρατ.

ὁ τιθόμενος,                      ἡ τιθεμένη,                      τὸ τιθόμενον.

Αόριστος δάτερος.

ὁ θέμενος,                      ἡ θεμένη,                      τὸ θέμενον.

Μέλλον



Μέλλων πρώτος.

ἢ θησόμενος, ἢ θησομένη, τὸ θησόμενον.  
ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ,  
ΡΗΜΑΤΩΝ.

id est, secunda coniugatio uerborum in μι, α  
circumflexis in αω descendantium.

SECUNDA coniugatio uerborum in μι, α  
S perfectis uerbis secunda coniugationis cir-  
cumflexorum fit, extrema in μι, ac penulti-  
ma in η, mutatis: ut ἰσάω, ἰσῶ, ἰσημι. In duali uero  
& plurali, ac in passivis η, in α, iterum uersa, ἰσατον,  
ἰσαμεν, ἰσαμε, dicimus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεώς.

ἰσημι	ἰσης	ἰσησι.
	ἰσατον	ἰσατον.
ἰσαμεν	ἰσατε	ἰσᾶσι.

Παρατατικός.

ἰσην	ἰσης	ἰση.
	ἰσατον	ἰσάτην.
ἰσαμεν	ἰσατε	ἰσαταν.

Παρακείμενος.

ἔσακα	ἔσακας	ἔσακε.
	ἔσάκατον	ἔσάκατον.
ἔσάκαμεν	ἔσάκατε	ἔσάκασι.

Ἐσηκα tamen esse debuerat διὰ τοῦ η, à futuro ἑ-  
σω: sed ne coincidat cum ἔσηκα, quod est medium præ-  
teritum. ἀπὸ τοῦ ἑσήκω, mutata est η, in α, & ἔσακα  
factum.

G 4

Ττάρσιν.



# De uerbo in mī

Τπρωτωτέλικος.

ἔσάκη

ἔσάκης

ἔσάκει.

ἔσάκημεν

ἔσάκητον

ἔσακέτην.

ἔσάκητε

ἔσάκησαν.

Λόρισος πρῶτος.

ἔστη

ἔστης

ἔστησε.

ἔστήσαμεν

ἔστήσατον

ἔστησάτην.

ἔστήσατε

ἔστησαν.

Λόρισος δεύτερος.

ἔστη

ἔστης

ἔστη.

ἔστημεν

ἔστητον

ἔστήτην.

ἔστητε

ἔστησαν.

Μέλλων πρῶτος.

θήσθ

θήσεις

θήσθ.

θήσομεν

θήσετον

θήσετον.

θήσετε

θήσεσι.

## ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατατικός.

ἴσθι

ἴσάτω.

ἴσατον

ἴσάτων.

ἴσατε

ἴσάτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἔσακε

ἔσακέτω.

ἔσάκετον

ἔσακέταν.

ἔσάκετε

ἔσακέτωσαν.

Λόρισος πρῶτος.

θήσθον

θήσάτω.

θήσατον

θήσάτων.

θήσατε

θήσάτωσαν.

Λόρισος



Λόρισος δῶτερος.

ζηθι	ζητῶ.
ζητον	ζητων.
ζητε	ζητῶσαθ.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἰσαίνην	ἰσαίης	ἰσαίη.
	ἰσαίητον	ἰσαίήτην.
ἰσαίημεν	ἰσαίητε	ἰσαίησαν, καὶ ἰσαίεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἑσάκοιμι	ἑσάκοις	ἑσάκοι.
	ἑσάκοιτον	ἑσακοίτην.
ἑσάκοιμεν	ἑσάκοιτε	ἑσάκοιεν.

Λόρισος πρῶτος.

ζησάμι	ζησάις	ζησάι.
	ζησάιτον	ζησαίτην.
ζησάμεν	ζησάιτε	ζησάιεν.

Λόρισος δῶτερος.

ζαίνην	ζαίης	ζαίη.
	ζαίητον	ζαιήτην.
ζαίημεν	ζαίητε	ζαίησαν, καὶ ζαίεν.

Μέλλων πρῶτος.

ζήσοιμι	ζήσοις	ζήσοι.
	ζήσοιτον	ζησοίτην.
ζήσοιμεν	ζήσοιτε	ζήσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

ἰσῶ	ἰσῶς	ἰσῶ.
ἰσῶτον	ἰσῶτον	

ἰσῶ



De uerbo in mī

ἐὰν ἴσῶμεν	ἴσῶτο	ἴσῶσι.
	Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	
ἐὰν ἐσάκω	ἐσάκησ	ἐσάκη.
ἐὰν	ἐσάκητον	ἐσάκητον.
ἐὰν ἐσάκωμεν	ἐσάκητε	ἐσάκωσι.
	Αόριστος πρῶτος.	
ἐὰν εἴσω	εἴσῃς	εἴσῃ.
ἐὰν	εἴσητον	εἴσητον.
ἐὰν εἴσωμεν	εἴσητε	εἴτωσι.
	Αόριστος δεύτερος.	
ἐὰν εἴω	εἴης	εἴῃ.
ἐὰν	εἴητον	εἴητον.
ἐὰν εἴωμεν	εἴητε	εἴωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἐνεσῶς καὶ παρατ.	ἰσάναι.
παρακ. καὶ ὑπερσυν.	ἐσακέναι.
αόριστος ἀ.	εἴσται.
αόριστος β'.	εἴναι.
μέλλον ἀ.	εἴσθην.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

	ἐνεσῶς καὶ παρατ.	
ὁ ἰσῶς, τοῦ ἰσάντος.	ἡ ἰσῶσα, τῆς σῆς.	τὸ ἰσάν, τοῦ ἰσάντος.
	Παρακείμενος.	
ὁ ἐσακὺς,	ἡ ἐσακῆς,	τὸ ἐσακὸς.
	Αόριστος πρῶτος.	
ὁ εἴσας,	ἡ εἴσασα,	τὸν εἴσαν.
	Αόριστος δεύτερος.	
ὁ εἴς,	ἡ εἴσα,	τὸ εἶν.

Μέλλον



Μέλλον πρώτος.

ὁ γήσων, ἢ γήσεται, τὸ γήσον.  
ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως.

ἴσμαι	ἴσσαι	ἴσται.
ἰσάμεθον	ἴσασθον	ἴσασθον.
ἰσάμεθα	ἴσασθε	ἴσονται.

Παρατατικός.

ἰσάμην	ἴσασθε καὶ ἴσθε	ἴσατο.
ἰσάμεθον	ἴσασθον	ἰσάσθην.
ἰσάμεθα	ἴσασθε	ἴσαντο.

Παρακείμενος.

ἔσμαι	ἔσσαι	ἔσται.
ἔσάμεθον	ἔσασθον	ἔσασθον.
ἔσάμεθα	ἔσασθε	ἔσονται.

Υπερσυντελικός.

ἔσάμην	ἔσατο	ἔσατο.
ἔσάμεθον	ἔσασθον	ἔσάσθην.
ἔσάμεθα	ἔσασθε	ἔσαντο.

Λόρισος πρώτος.

ἔσάσθην	ἔσάσθης	ἔσάσθη.
	ἔσάσθητον	ἔσάσθητην.
ἔσάσθημεν	ἔσάσθητε	ἔσάσθησαν.

Μέλλον πρώτος.

σταθήσομαι	σταθήσῃ	σταθήσεται.
σταθήσομεθα	σταθήσεσθιν	σταθήσεσθον.
σταθήσομεθα	σταθήσεσθε	σταθήσονται.

Μετ' ὀλίγων μέλλων.

ἐσάσομαι	ἐσάσῃ	ἐσάσεται.
----------	-------	-----------

ἐσάσθῃ.



De uerbo in mi

ἐξασόμενοι	ἐξάσμενοι	ἐξάσμενοι .
ἐξασόμεθα	ἐξάσμεθε	ἐξάσονται .

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσθ' και παρατατικος .

ἴσασθαι	ἴσασθαι .
ἴσασθαι	ἴσασθαι .
ἴσασθε	ἴσασθαισαν .

Παρακ. και ὑπερσυν .

ἴσασθαι	ἴσασθαι .
ἴσασθαι	ἴσασθαι .
ἴσασθε	ἴσασθαισαν .

Αόριστος αἰνῶτος .

ἴσασθαι	ἴσασθαι .
ἴσασθαι	ἴσασθαι .
ἴσασθε	ἴσασθαισαν .

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσθ' και παρατ .

ἴσασθαι	ἴσασθαι	ἴσασθαι .
ἴσασθαι	ἴσασθαι	ἴσασθαι .
ἴσασθαι	ἴσασθαι	ἴσασθαι .

Παρακ. και ὑπερσυν .

ἴσασθαι	ἴσασθαι	ἴσασθαι .
ἴσασθαι	ἴσασθαι	ἴσασθαι .
ἴσασθαι	ἴσασθαι	ἴσασθαι .

Αόριστος αἰνῶτος .

ἴσασθαι	ἴσασθαι	ἴσασθαι .
ἴσασθαι	ἴσασθαι	ἴσασθαι .
ἴσασθαι	ἴσασθαι	ἴσασθαι .

Μέλλον



Μέλλων ᾠδῶτος.

σταθισοίμην	σταθίσοιο	σταθήσοιτο.
σταθισοίμεθον	σταθήσοιθον	σταθισοίσθην.
σταθισοίμεθα	σταθήσοιθε	σταθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ἐστασοίμην	ἐστάσοιο	ἐστάσοιτο.
ἐστασοίμεθον	ἐστάσοιθον	ἐστασοίσθην.
ἐστασοίμεθα	ἐστάσοιθε	ἐστάσονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἰδῶμαι	ἰδῶ	ἰδῶται.
ἰδῶμεθον	ἰδῶθον	ἰδῶσθον.
ἰδῶμεθα	ἰδῶθε	ἰδῶνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἰδῶμαι	ἰδῶ	ἰδῶται.
ἰδῶμεθον	ἰδῶθον	ἰδῶσθον.
ἰδῶμεθα	ἰδῶθε	ἰδῶνται.

Αόριστος ᾠδῶτος.

ἰδῶμαι	σταθῆς	σταθῆ.
ἰδῶμεθον	σταθῆτον	σταθῆτον.
ἰδῶμεθα	σταθῆτε	σταθῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	ἰστασθαι.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	ἰστασθαι.
αόριστος α.	σταθῆναι.
μέλλων α.	σταθήσεσθαι.
μετ' ὀλίγον μέλλων,	ἐστάσεσθαι.

Μετοχὴ



De uerbo in mi  
ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.  
ὁ ἰσάμενος, ἡ ἰσαμένη, τὸ ἰσάμενον.  
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.  
ὁ ἑσάμενος, ἡ ἑσαμένη, τὸ ἑσαμένον.  
Αόριστος πρῶτος.  
ὁ σαθείς, ἡ σαθεῖσα, τὸ σαθέν.  
Μέλλων πρῶτος.  
ὁ σαθησόμενος, ἡ σαθησομένη, τὸ σαθησόμενον.  
Μετ' ὀλίγον μέλλων.  
ὁ ἑσασόμενος, ἡ ἑσασομένη, τὸ ἑσασόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.  
ἴσασμαι ἴσασαι ἴσεται. ὅς.  
Παρατατικός.  
ἴσάμην ἴσατο καὶ ἴσω ἴσατο. ὅς.  
Αόριστος πρῶτος.  
ἔσησάμην ἔσήσω ἔσήσατο.  
ἔσησάμεθον ἔσήσαδον ἔσησάδην.  
ἔσησάμεθα ἔσήσαθε ἔσήσαντο.

Μέσος αόριστος non est in usu in hoc uerbo ἴσημι, pos-  
set tamen formari secundum analogiam, ut in libro  
septimo loco suo differitur.

Μέλλων πρῶτος.  
ἐήσομαι ἐήσῃ ἐήσεται.  
ἐήσομεθον ἐήσεθον ἐήσεδον.  
ἐήσομεθα ἐήσεθε ἐήσονται.

Προ-



ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως και παρατ.

ἰστατω και ἰσω ἰσάδω.

ἰσάδων ἰσάδων.

ἰσάδῃ ἰσάδουσιν.

Λόρισος πρῶτος.

ἐῆσαι ἐησάδω.

ἐῆσάδων ἐησάδων.

ἐῆσάδῃ ἐησάδουσιν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως και παρατ.

ἰσαῖμην ἰσαῖο ἰσαῖτο. ὅς.

Λόρισος πρῶτος.

ἐησαῖμην ἐήσαο ἐήσαιτο.

ἐησαῖμεθον ἐήσαμεθον ἐησαῖμην.

ἐησαῖμεθα ἐήσαμεθα ἐήσαντο.

Μέλλων πρῶτος.

ἐησοῖμην ἐήσοιο ἐήσοιτο.

ἐησοῖμεθον ἐήσοιμεθον ἐησοῖμην.

ἐησοῖμεθα ἐήσοιμεθα ἐήσονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως και παρατατικὸς.

ἐὰν ἰσῶμαι ἰσῶ ἰσῶται. ὅς.

Λόρισος πρῶτος.

ἐὰν ἐῆσωμαι ἐήσῃ ἐήσῃται.

ἐὰν ἐησώμεθον ἐήσῃμεθον ἐήσῃτον.

ἐὰν ἐησώμεθα ἐήσῃμεθα ἐήσονται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως και παρατατ. ἰσαῖται.

ἀόριστος



# De uerbo in μι

ἀόριστος ἀ.      ἔησαδαι.  
μέλλων ἀ.      ἔήσειδαι.

## ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

ὁ ἰσάμενος,      ἡ ἰσαμένη,      τὸ ἰσάμενον.  
                         Αόριστος πρῶτος.  
ὁ ἔησάμενος,      ἡ ἔησαμένη,      τὸ ἔησάμενον.  
                         Μέλλων πρῶτος.  
ὁ ἔησόμενος,      ἡ ἔησομένη,      τὸ ἔησόμενον.

## ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ ΡΗΜΑΤΩΝ.

*Id est, tertia coniugatio uerborum in μι, descendenti-  
um à circumflexis in ω desinentibus.*

**T**ERTIA coniugatio uerborum in μι, à per-  
fectis uerbis tertiæ coniugationis circumfle-  
xorum fit, extrema in μι, ac penultima in  
ω, mutatis: ut διδῶ, διδῶ, δίδωμι. In duali uero  
ac plurali, ac in passiuis ω magno in ο paruum iterum  
uerso: δίδοτον, δίδομεν, ἔδιδον dicimus.

## ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

δίδωμι	δίδως	δίδωσι.
	δίδοτον	δίδοτον.
δίδομεν	δίδοτε, δίδετε, καὶ ἰωνικῶς διδόασι.	
	Παρατατικός.	
ἔδιδον	ἔδιδως	ἔδιδον.
	ἔδιδοτον	ἔδιδότην.
ἔδιδομεν	ἔδιδοτε	ἔδιδοσαν.

Παρακείμενος.



Παρακείμενος.

δίδωκε	δίδωκας	δίδωκε.
δεδώκατον	δεδώκατος	δεδώκατον.
δεδώκαμεν	δεδώκατε	δεδώκατι.
ἐδίδωκεν	ἐδίδωκεις	ἐδίδωκει.
ἐδεδώκειτον	ἐδεδώκειτον	ἐδεδώκειτῃν.
ἐδίδωκμεν	ἐδίδωκετε	ἐδεδώκησαν.

Αόριστος πρῶτος.

ἶδωκε	ἶδωκας	ἶδωκε.
ἶδωκάτων	ἶδωκάτων	ἶδωκάτῃν.
ἶδωκαμεν	ἶδωκατε	ἶδωκαν.

Αόριστος δεύτερος.

ἶδον	ἶδως	ἶδω.
ἶδοτον	ἶδοτον	ἶδότῃν.
ἶδομεν	ἶδοτε	ἶδοσαν.

Μέλλων πρῶτος.

δώσω	δώσεις	δώσει.
δώσετον	δώσετον	δώσετον.
δώσομεν	δώσετε	δώσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

δίδοθι	διδότω.
δίδοτον	διδότων.
δίδοτε	διδότωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δέδωκε	δεδώκέτω.
δεδώκετον	δεδώκέτων.
δεδώκετε	δεδώκέτωσαν.

Ἡ Αόριστος



# De uerbo in mi

Αόριστος πρῶτος.

Δῶκεν, δωκάτω esse debuerat secundum analogiam, ἀπὸ τοῦ ἔδωκε, sed in usu non est. Hoc idem et de alijs modis, ac participijs intelligendum.

Αόριστος δεύτερος.

δόθι καὶ δὸς	δότω.
δότον	δόταν.
δοτε	δότῳσαν,

## ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

διδόιν	διδόινς	διδόιν.
	διδόιντον	διδοιήτην.
διδοίμεν	διδοίτε	διδοίσαν καὶ διδοῖεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δεδώκοιμε	δεδώκοις	δεδώκοι.
	δεδώκοιτον	δεδωκοίτην.
δεδώκοιμεν	δεδώκοιτε	δεδώκοιεν.

Αόριστος δεύτερος.

δοῖν	δοῖνς	δοῖν.
	δοῖντον	δοιήτην.
δοίμεν	δοίτε	δοίσαν καὶ δοῖεν.

Μέλλων πρῶτος.

δώσοιμε	δώσοις	δώσοι.
	δώσοιτον	δωσοίτην.
δώσοιμεν	δώσοιτε	δώσοιεν.

## ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρακ.

εἰὰν διδῶ	διδῶς	διδῶ.
-----------	-------	-------

εἰὰν



εἰς	διδῶτον	διδῶτον.
εἰς διδῶμεν	διδῶτε	διδῶσι.
	Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	
εἰς διδῶκη	διδῶκη	διδῶκη.
εἰς	διδῶκητον	διδῶκητον.
εἰς διδῶκωμεν	διδῶκητε	διδῶκωσι.
	Αόριστος δῶτερος.	
εἰς δῶ	δῶ	δῶ.
εἰς	δῶτον	δῶτον.
εἰς δῶμεν	δῶτε	δῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.	δίδοναι.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	διδῶκέναί.
αόριστος β'.	δοῦναι.
μέλλων α'.	δώσειν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.		
ὁ δίδως, τῷ ὄντος.	ἡ δίδουσα, οὔσης.	τὸ δίδον, ὄντος.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.		
ὁ δεδωκώς,	ἡ δεδωκυῖα,	τὸ δεδωκός.
Αόριστος δῶτερος.		
ὁ δούς, τοῦ δόντος.	ἡ δοῦσα,	τὸ δόν.
Μέλλων πρῶτος.		
ὁ δώσων,	ἡ δώσουσα,	τὸ δώσων.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς.		
δίδομαι.	δίδοσαι.	δίδοται.
διδόμεθον	δίδοσθον	δίδοσθον.
διδόμεθα	δίδοσθε	δίδονται.

Η 2 Παρατατικὸς.



# De uerbo in mi

## Παρατατικός.

ἔδιδόμην	ἔδίδου καὶ ἔδιδε	ἔδίδου.
ἔδιδόμεθον	ἔδίδοντο	ἔδιδόσθην.
ἔδιδόμεθα	ἔδιδοντε	ἔδίδοντο.

## Παρακείμενος.

ἔδδομαι	ἔδδοσαι	ἔδδουται.
ἔδδόμεθον	ἔδδοντο	ἔδδόντων.
ἔδδόμεθα	ἔδδοντε	ἔδδονται.

## Υπερσυντελικός.

ἔδεδόμην	ἔδέδου	ἔδέδου.
ἔδεδόμεθον	ἔδέδοντο	ἔδέδοντο.
ἔδεδόμεθα	ἔδέδοντε	ἔδέδοντο.

## Αόριστος ἁπλῶτος.

ἔδδοθην	ἔδδοθης	ἔδδοθι.
	ἔδδοθητο	ἔδδοθητο.
ἔδδοθμεν	ἔδδοθητε	ἔδδοθησαν.

## Μέλλων ἁπλῶτος.

δοθήσομαι	δοθήσῃ	δοθήσεται.
δοθήσομεθον	δοθήσεσθον	δοθήσεσθον.
δοθήσομεθα	δοθήσεσθε	δοθήσονται.

## Μετ' ὀλίγον μέλλων.

δοδύσομαι	δοδύσῃ	δοδύσεται.
δοδύσομεθον	δοδύσεσθον	δοδύσεσθον.
δοδύσομεθα	δοδύσεσθε	δοδύσονται.

## ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

### Ενεστώς καὶ παρατ.

δίδου καὶ δίδου	δίδου.
δίδοντο	δίδοντο.
δίδοντε	δίδοντο.

Παρακ.



Liber secundus.

39

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δέδοστο	δέδοσθω.
δέδοσθον	δέδοσθων.
δέδοσθε	δέδοσθεσαν.

Αόριστος αἰνῶτος.

δόθητε	δόθητω.
δόθητον	δόθητων.
δόθητε	δόθητεσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

δεδόμην	δεδόμῃ	δεδόμτο.
δεδόμεθον	δεδόμεσθον	δεδόμεσθων.
δεδόμεθα	δεδόμεθε	δεδόμηντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δεδόμην	δεδόμῃ	δεδόμτο.
δεδόμεθον	δεδόμεσθον	δεδόμεσθων.
δεδόμεθα	δεδόμεθε	δεδόμηντο.

Αόριστος αἰνῶτος.

δοθείην	δοθείης	δοθείη.
δοθείησιν	δοθείησιν	δοθείησιν.
δοθείμεν	δοθείητε	δοθείησαν.

Μέλλων αἰνῶτος.

δοθήσάμην	δοθήσαιο	δοθήσονται.
δοθήσάμεθον	δοθήσασθον	δοθήσασθων.
δοθήσάμεθα	δοθήσασθε	δοθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

δεδοσάμην	δεδοσαιο	δεδοσονται.
δεδοσάμεθον	δεδοσασθον	δεδοσασθων.
δεδοσάμεθα	δεδοσασθε	δεδοσονται.

Η 3 Τποτακτικα



De uerbo in mi  
ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως και παρατ.

ἐὰν διδῶμαι	διδῶ	διδῶται.
ἐὰν διδῶμεθον	διδῶσθον	διδῶσθον.
ἐὰν διδῶμεθα	διδῶτε	διδῶνται.

Παρακ. και ὑπερσυν.

ἐὰν δεδῶμαι	δεδῶ	δεδῶται.
ἐὰν δεδῶμεθον	δεδῶσθον	δεδῶσθον.
ἐὰν δεδῶμεθα	δεδῶτε	δεδῶνται.

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν δοθῶ	δοθῆς	δοθῇ.
ἐὰν	δοθῇτον	δοθῇτον.
ἐὰν δοθῶμεν	δοθῇτε	δοθῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως και παρατ.	δίδοσθαι.
Παρακ. και ὑπερσυν.	δεδοσθαι.
αόριστος α.	δοθῆναι.
μέλλων α.	δοθήσεσθαι.
Μετ' ὀλίγον μέλλων,	δεδοσέσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσως και παρατ.

ὁ διδόμενος,	ἡ διδομένη,	τὸ διδόμενον.
--------------	-------------	---------------

Παρακ. και ὑπερσυν.

ὁ δεδομένος,	ἡ δεδομένη,	τὸ δεδομένον.
--------------	-------------	---------------

Αόριστος πρῶτος.

ὁ δοθείς,	ἡ δοθείσα,	τὸ δοθέν.
-----------	------------	-----------

Μέλλων πρῶτος.

ὁ δοθησόμενος,	ἡ δοθησομένη,	τὸ δοθησόμενον.
----------------	---------------	-----------------

Μετ'



Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ὁ δίδουόμενος, ἡ δίδουμένη, τὸ δίδουμένον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

δίδουμαι δίδουσαι δίδουται. ὅς.

Παρατακτικός.

ἔδιδόμην ἔδιδουσο καὶ ἔδιδε, ἔδιδοντο. ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

ἔδωκάμην ἔδωκω ἔδωκατο.

ἔδωκάμενον ἔδωκατον ἔδωκάσθην.

ἔδωκάμεθα ἔδωκατε ἔδωκαντο.

Αόριστος δεύτερος.

ἔδόμεν ἔδουσο καὶ ἔδου ἔδοντο.

ἔδόμενον ἔδουον ἔδόσθην.

ἔδόμεθα ἔδουε ἔδοντο.

Μέλλων πρῶτος.

δώσομαι δώσῃ δώσειται.

δώσομενον δώσεον δώσεσθιν.

δώσομεθα δώσετε δώσοντα.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς, καὶ παρατ.

δίδουσο καὶ δίδε δίδέτω.

δίδουον δίδέτωσαν. ὅς.

Αόριστος δεύτερος.

δώσο καὶ δού δότω.

δώσον δότωσαν.

δότω δότωσαν.

Η 4 ΕΥΚΤΙΚΑ



De uerbo in mi  
ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως, και παρατ.

διδόμην	διδόω	διδότω. ΟΥ.
	Αόριστος δάτερος.	

δοίμην	δοῖω	δοῖτω
δοίμεθον	δοῖσθον	δοῖσθην.
δοίμεθα	δοῖσθε	δοῖντο.

Μέλλων πρώτος.

δωσοίμην	δώσοι	δώσοιτε.
δωσοίμεθον	δώσοισθον	δωσοῖσθην.
δωσοίμεθα	δώσοιθε	δώσειντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως, και παρατ.

εἰδὼν διδῶμαι	εἰδῶ	εἰδῶται. ΟΥ.
	Αόριστος δάτερος.	

εἰδὼν δῶμαι	εἰδῶ	δῶται.
εἰδὼν δώμεθον	εἰδῶσθον	δῶσθον.
εἰδὼν δώμεθα	εἰδῶσθε	δῶνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως και παρατ.	εἰδῶσθαι.
Αόριστος β'.	δῶσθαι.
μέλλων α'.	δώσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσως και παρατ.

ὁ διδόμενος,	ἡ διδομένη,	τὸ διδόμενον.
--------------	-------------	---------------

Αόριστος δάτερος.

ὁ δόμενος,	ἡ δομένη,	τὸ δόμενον.
------------	-----------	-------------

Μέλλων πρώτος.

ὁ δωσόμενος,	ἡ δωσομένη,	τὸ δωσόμενον.
--------------	-------------	---------------

Τετάρτη



## ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μι, φημάτων.

id est, quarta coniugatio uerborum in μι, ab ω, descendantium.

ΥΑΡΤΑ coniugatio uerborum in μι, ἀ uer-

**Q**uis grauitonis sextæ coniugationis in ω, desinentibus fit, extrema in μι, mutata. Quorum penultima singularis actiui υ, habet productum: ut ζῶνύω, ζῶνυμι. In dualis uero & pluralis ac passiui penultima, idem υ, correptum: ut ζῶνυτον, ζῶνυμεν, ζῶνυμαί. υ enim anceps est, nec ullum habet ἀντίστοιχον in quod mutari possit, sed μακρῶ, ἢ βραχείᾳ, hoc est, longa siue correpta linea notatur sic υ, ὕ.

## ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

ζῶνυμι	ζῶνυς	ζῶνυσι.
	ζῶνυτον	ζῶνυτον.
ζῶνυμεν	ζῶνυτε	ζῶνύουσι.

Παρατατικὸς.

ἐζῶνυ	ἐζῶνυς	ἐζῶνυ.
	ἐζῶνυτον	ἐζῶνύτην.
ἐζῶνυμεν	ἐζῶνυτε	ἐζῶνυσαν.

Nec ultra variantur, quoniam huiusmodi uerba si polysyllaba sunt, in presenti solum, & præterito imperfecto declinantur, tam in actiuis quam in passiuis. si uero dissyllaba, & futurum primum, & secundum aoristi um habent: ut κλύμι, μέλλων κλύσω, ἀόριστος β'. ἔκλω, sicut præteritum imperfectum.

Προσθητικά



De uerbo in mī  
ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρὰτ.

ζῶνυσι	ζῶνύτω.
ζῶνυτον	ζῶνύτων.
ζῶνυτε	ζῶνύτωσαν.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς, καὶ παρὰτ. ζῶνύαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρὰτ.

ὁ ζῶνυς,	τῷ ζῶνυϊ.
ἡ ζῶνυσα,	τῇς ζῶνυσης.
τὸ ζῶνυν,	τοῦ ζῶνυτος.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

ζῶνυμαι	ζῶνυσαι	ζῶνυται.
ζῶνύμεθον	ζῶνυθον	ζῶνυθον.
ζῶνύμεθα	ζῶνυθε	ζῶνυται.

Παρατατικός.

ἐζῶνύμην	ἐζῶνυσσ	ἐζῶνυτο.
ἐζῶνύμεθον	ἐζῶνυθον	ἐζῶνύθη.
ἐζῶνύμεθα	ἐζῶνυθε	ἐζῶνυτο.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρὰτ.

ζῶνυσσ	ζῶνύθω.
ζῶνυθον	ζῶνύθων.
ζῶνυθε	ζῶνύθωσαν.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟΝ ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ.

Ενεσώς ζῶνυθαι.

Μετοχ.



ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ὁ ζῶν ὁ γινόμενος, ἡ ζῶσα ἡ γινόμενη, τὸ ζῶν ὁ γινόμενος.

Optativus modus, & subiunctivus in hac quarta coniugatione non inveniuntur, partim quia in usu non sunt, partim quia formari non possunt.

ΥΠΑΡΚΤΙΚΩΝ ΡΗΜΑ,

hoc est, substantivum verbum.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ,

Ενεσώς.

ἰμὶ	ἡς καὶ ἡ	ἰσὶ.
ἔσθ'.		ἔσθ'.
ἔσμεν	ἔσθ'.	ἡσὶ.

Παρατατικός.

ἦ	ἦς	ἦ.
	ἦτον	ἦτην.
ἦμεν	ἦτε	ἦσαν.

Reliquorum temporum praeteritorum, perfecti scilicet & plusquam perfecti, indefiniti q; nullus est usus, sicut nec futuri: quod esse debebat ἔσω. loco tamen huius utimur futuro medio, quod est ἔσομαι: de quo libro octavo habebis.

Μέσος μέλλον ἄ.

ἔσομαι	ἔσῃ	ἔσεται.
ἔσμεθα	ἔσεσθε	ἔσεσθαι.
ἔσονται	ἔσονται	ἔσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ἔστω καὶ ἴστω

ἔστω.

ἔστω.



De uerbo in mī

ἔσον ἔσων.  
ἔσε ἔσωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

εἶη	εἶης	εἶη.
	εἶητον	εἶητην.
εἶημεν	εἶητε	εἶησαν.

Μέσος μέλλων.

ἔσοίμην	ἔσοιο	ἔσοιτο.
ἔσοίμεθον	ἔσοιθον	ἔσοίδην.
ἔσοίμεθα	ἔσοιθε	ἔσοιντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

εἰάν	ἦς	ἦ.
εἰάν	ἦτον	ἦτον.
εἰάν	ἦτε	ῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ.

Ενεσὼς	εἶναι.
Μέσος μέλλων εἶ.	ἔσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὄν, τοῦ ὄντος. ἡ οὖσα, τῆς οὔσης. τὸ ὄν, τοῦ ὄντος.  
Μέλλων πρῶτος.  
ὁ ἐσόμενος, ἡ ἐσομένη, τὸ ἐσόμενον.

Nec plura inueniuntur huius uerbi substan-  
tiui, quæ in communi usu  
habeantur.

Περὶ



## ΠΕΡΙ ΑΝΤΩΝΙΜΙΑΣ.

Ντωνυμία ἐστὶ μέρος λόγου κλιτὸν, ἀντὶ ὀνό-  
**Α**ματος παραλαμβανομένον. id est, Pronomen  
 est pars orationis declinabilis, pro nomine as-  
 sumpta. cui accidunt quatuor, genera, numeri, ca-  
 sus, & personæ. Ἀντωνυμιῶν ἡ μὲν πρῶτος ὁ τύπος, ἡ δὲ  
 κτητικὴ, ἡ δὲ δεικτικὴ, ἡ δὲ ἀναφορικὴ, ἡ δὲ σωθετος.  
 hoc est, Pronominū aliud quidem primitivum, aliud  
 possessivum, aliud demonstrativum, aliud relativum,  
 aliud autem compositum.

Primitiva quidem tria, ἐγὼ, σὺ, ὅς. horum decli-  
 nationes positivæ hæ.

Περὶ τοῦ πρώτου προσώπου.

Ενικὰ. ἡ δὲ θεία, ἐγὼ. ἡ γενικὴ, ἐμοῦ. ἡ δοτικὴ, ἐμοί.  
 ἡ αἰτιατικὴ, ἐμὲ. Δυϊκὰ. ἡ δὲ θεία καὶ αἰτιατικὴ, νῶ.  
 ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ, νῶν. Πλη. ἡ δὲ θεία, ἡμεῖς. ἡ γενι-  
 κή, ἡμῶν. ἡ δοτικὴ, ἡμῖν. ἡ αἰτιατικὴ, ἡμᾶς.

Τοῦ δευτέρου.

Ενικὰ. σὺ, σοῦ, σοί, σέ. Δυϊκὰ. σφῶ, σφῶν. Πλη.  
 σμῆς, ὑμῶν, ὑμῖν, ὑμᾶς.

Τοῦ τρίτου προσώπου.

Ενικὰ. ὅς, οὗ, οἷ, ἐ. Δυϊκὰ. σφέ, σφῖν. Πληθ. σφεῖς,  
 σφῶν, σφίσι, σφεᾶς.

Appellantur enim κλίσεις θεματικαί, hoc est, de-  
 clinationes positivæ, quoniam unaquæque vox sui ip-  
 sus est positio, nec altera ab altera regulatur, sicut  
 in nominibus & verbis.

Possessiva vero à primitivis derivata octo: ἐμὸς, σὸς,  
 ὅς, νῶς, ὅς, σφῶς, ἡμέτερος, ὑμέτερος, σφέτερος.  
 Quorum



## De pronomine

Quorum tria à genitiuis singularibus fiunt, hoc est, ἐμὸς, ἀπὸ τοῦ ἐμῆ. σὸς, ἀπὸ τοῦ σοῦ. ὅς, ἀπὸ τοῦ οὗ : duo uero à nominatiuis dualibus, hoc est, νῶϊτερος, ἀπὸ τοῦ νῶϊ. σφῶϊτερος, ἀπὸ τοῦ σφῶϊ. et hæc de duobus tantum. A duali numero tertiæ personæ non fit pronomen possessiuum. A nominatiuis uero pluralibus tria fiunt pronomina, hoc est, ἡμέτερος ἀπὸ τοῦ ἡμεῖς. ὑμέτερος, ἀπὸ τοῦ ὑμεῖς. σφέτερος, ἀπὸ τοῦ σφεῖς. Et hæc omnia trium sunt generum. masculina enim & neutra tertiam declinationem simplicium sequuntur, fæminina uero secundam, & in eorum declinatione articulos suscipiunt, tanquam adiectiua nomina : ut ὁ ἐμὸς, τοῦ ἐμοῦ. ἡ ἐμὴ, τῆς ἐμῆς. τὸ ἐμὸν, τοῦ ἐμοῦ. sicut ὁ καλὸς, καλὴ, τὸ καλόν. sic & ὁ σὸς, ἡ σὴ, τὸ σόν. ὁ ὅς, ἡ ἡ, τὸ ὄν. Deriuatiua uero in ρος, in α, mittunt fæmininum, & id quoque in obliquis seruant : ut νῶϊτερος, ἡ νῶϊτέρα, τῆς νῶϊτέρας, τῇ νῶϊτέρᾳ.

Demonstratiua autem duo, οὗτος, καὶ ἐκεῖνος : quorum talis est inflexio.

Ενικὰ. οὗτος, τούτου, τούτῳ, τοῦτον, ὃ οὗτος.  
 Δυϊκὰ. τούτω, τούτοι, ὃ τούτω. Πληθ. οὗτοι, τούτων, τούτοις, τούτους, ὃ οὗτοι.  
 Θηλυκὰ. αὕτη, ταύτης, ταύτῃ, ταύτην, ὃ αὕτη, &c.  
 Οὐδέτερα. τοῦτο, τούτου, τούτῳ, τῆτο, ὃ τῆτο, &c.  
 ἐκεῖνος, ἐκεῖνου, ἐκεῖνῳ, ἐκεῖνον. &c.  
 ἐκείνη, ἐκείνης, ἐκείνῃ, ἐκείνην. &c.  
 ἐκεῖνο, ἐκεῖνου, ἐκεῖνῳ, ἐκεῖνο. &c.

Relatiuum unum, & ipsum quoque trium existis generum : αὐτός, αὐτοῦ, αὐτῷ, αὐτόν. Αὐτὴ, αὐτῆς, αὐτῇ,



αὐτῇ, αὐτήν. Αὐτό, αὐτοῦ, αὐτῷ, αὐτό.

Huius autem pronominis proprium est significatio trium personarum, ut αὐτὸς ἐγώ, αὐτὸς σύ, αὐτὸς ἐκεῖνος : & leuem spiritum semper habet . Si uero αὐτοῦ, αὐτῷ, αὐτόν, aspirata reperiuntur, sciendum est ea pronomina reciproca esse, & ab ἑαυτοῦ deducta κατὰ ἀφάρεσιν . nam aspiratio, quæ erat super e, eadem etiam super αυ, seruatur .

Cóposita pronomina sunt tria, quæ nominatiuum non habent, scilicet ἑμαυτοῦ, σεαυτοῦ, & ἑαυτοῦ . et hæc quoque tria sunt generum . Sed aduertendū est, cóposita primæ & secundæ personæ in tribus casibus singularis numeri solum uariari, tertiæ uero etiam in plurali, nec solum coniunctim, sed etiam diuisim .

Τοῦ πρώτου προσώπου .

Masc. Εμαυτοῦ, ἑμαυτῷ, ἑμαυτόν. Fem. Εμαυτῆς, ἑμαυτῇ, ἑμαυτήν. Neut. Εμαυτῆ, ἑμαυτῶ, ἑμαυτό.

Τοῦ δευτέρου προσώπου .

Masc. Σεαυτοῦ, σεαυτῷ, σεαυτόν. Fem. Σεαυτῆς, σεαυτῇ, σεαυτήν. Neut. Σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτό. καὶ κράτη, Σεαυτοῦ, σεαυτῷ, σεαυτόν. Σεαυτῆς, σεαυτῇ, σεαυτήν. Σεαυτοῦ, σεαυτῷ, σεαυτό.

Τοῦ τρίτου .

Masc. Εαυτοῦ, ἑαυτῷ, ἑαυτόν. Fem. Εαυτῆς, ἑαυτῇ, ἑαυτήν. Neut. Εαυτοῦ, ἑαυτῶ, ἑαυτό. Πληθ. Εαυτῶν, καὶ σφῶν αὐτῶν. ἑαυτοῖς, καὶ σφίσι αὐτοῖς. ἑαυτούς, καὶ σφάς αὐτούς.

ΠΕΡΙ ΠΡΟΘΕΣΕΩΣ.

ΠΡόθεσις ἐστὶ μέρος λόγου ἀκλίτον, προτιθέμενον πάντων



## De adverbio

πάντων τοῦ λόγου μαρῶν κατὰ σωτάειν, ἢ κατὰ παρὰ-  
θεσιν, ἢ τοι σωτάειν. hoc est, *Præpositio est orationis*  
*indeclinabilis, quæ præponitur omnibus partibus ora-*  
*tionis per compositionem, uel appositionem, siue con-*  
*structionē. Per compositionē, ut ἔμπειρος, peritus. Per*  
*appositionem siue constructionem, ut ἐν οἴκῳ, in dono.*

Accidunt autem præpositioni tria, τὸ ὀξύεσθαι, id  
est, acui. τὸ ψιλῶσαι, hoc est, principalem syllabam le-  
uigari, demptis quæ in principio u, habent, ut ὑπὸ, ὑ-  
πὲρ. τὸ βραχυκαταληκτεῖν, hoc est extremam syllabā  
corripi, duabus exceptis, uidelicet εἰς & ἐξ. Sunt au-  
tem numero decem & οὐδὲν tantum, diuersas singula  
habentes significationes, quarum sex sunt monosylla-  
bæ, scilicet ἐν, εἰς, ἐξ: σω, πρὸς, πρὸ: duodecim uero  
dissyllabæ, ut ἀνά, κατὰ, δια, μετὰ, παρὰ, ἀντί, ἐπὶ,  
περί, ἀμφὶ, ἀπὸ, ὑπὸ, ὑπὲρ. Sed de earum compositio-  
ne & constructione libro nono latissime dicetur.

## ΠΕΡΙ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΟΣ.

Ἐπὶ ῥήματι ἐστὶ μέρος λόγου ἀκλιτον ὑποταγόμενον  
τῷ τοῦ ῥήματος, ἢ ὑποταγόμενον. hoc est,  
*Aduerbiū est pars orationis indeclinabilis,*  
*quæ præponitur uerbo, aut subiungitur. Cui accidunt*  
*duo, εἶδος καὶ σχῆμα. hoc est, species & figura. Spe-*  
*cies duæ, primitiua, ut νῦν: derivatiua, ut νυνὶ. Figu-*  
*ra duæ, simplex, ut πάλα: composita ut ἐρόπαλα.*  
*Aduerbiorum aliqua sunt χρόνου σημαντικά, id*  
*est, temporis significatiua: ut νῦν, nunc. τότε, tunc.*  
*ποτέ, aliquando. ἤδη, iam. ἄρτι, nuper. αὐτίκα, statim.*  
*παραχρῆμα, statim. αὖτις, rursus. ἰξαίρως, repente. τίως*  
*interea.*



Liber secundus.

63

interea. ἕως donec, usque. ἡ ἰκὰ, quando. ἔπειτα με-  
τέπειτα, postea. ἐπεὶ, ἐπειδὴ, ἐπειδὴν, postquam, cum.  
σήμερον, hodie. αὔριον, cras. μεθαύριον, perendie. χθὲς,  
καὶ ἐχθὲς, heri. προχθὲς, nudius tertius. πάλαι, olim,  
olim. ἀρτίως, modo. ὁρῶς, καὶ ὁδεῶς, statim. ὥρῃ, ma-  
ne. ἑσπέρως, vespere. ἐφ' ὅσον, dum. ἀεὶ, αἰέν, semper. ἕως,  
donec, dum. τόσῃ, tantisper, interea.

Aliqua autem τόπος, id est, loci: ut ἐν τῷ αὐτῷ, hic.  
ἐκεῖ, illic, ibi. ἐκεῖσε, illuc. ἐκεῖθεν, inde. εἰς καὶ ἐξ,  
intus, intro. ἔξω, foris, foras. αὐτῷ, illic. ποῖ, quo. ὅ-  
ποι, quo. ὅθεν, unde. ὅθεν ποθεν, undecunque. αὐτόθεν,  
ex eodem loco. ὁδεῶς, huc. αὐτόσε, istuc. ἄνω, supra.  
κάτω, infra. ἔμπροσθεν, ante. ὀπίσθεν, retro. ἐγγύς,  
prope. πόρρω, procul. πῦ, ubi. οὐδαμοῦ, necubi. οὐδα-  
μῇ, nusquam. ὅπου, ubi. ὁπόθεν, unde. ἐνθεν, inde. ἐπέ-  
κεινα, ultra. μακρὰν, longe, procul. ἐκ δεξιῶν, dex-  
trorsum. ἐξ ἀριστερῶς, sinistrorsum.

Aliqua autem ποιότητος, id est, qualitatis: ut ὁ,  
bene. καλῶς, bene. ἡδέως, iucunde. σοφῶς, sapienter.  
ὡραίως, pulchre. Quæ nempe ἔ mediæ tatis dicunt,  
quoniam à genitiuo plurali nominum adiectiuorum  
sunt, qui medius dicitur, id est communis, cum sit ο-  
mnis generis: ut τῶν καλῶν, τῶν σοφῶν. in quibus γ, in  
σ, uerso, καλῶς fit, ἔ σοφῶς. Cætera uero cum aliun-  
de deriuentur, hanc non assequuntur denominatio-  
nem: ut κυνιδὸν, canine. ῥοτρυδὸν, racematim. ἀγε-  
ληδὸν, gregatim.

Aliqua uero ποσότητος, id est, quantitatis: ut ἅ-  
παξ, semel. δις, bis. τρίς, ter. τετράκις, quater. πολ-  
λάκις, I



## De adverbio :

ἀλγίς, saepe. ὀλιγάκις, raro.

Aliqua autem ἀθροίσεως, id est, congregationis: ut ἅμα, simul. ὁμοῦ, una. συλλήβδην, comprehensim. ἀθρόως, confertim.

Aliqua autem διαρέσεως, id est, divisionis: ut ἄνδρ, sine. χωρὶς, seorsum.

Aliqua uero ἐξαρέσεως, id est, electionis sine exceptionis: ut πλὴν, prater.

Aliqua autem παρακελεύσεως, id est, hortationis: ut εἰα, eia. ἄγε, age. ἄγετε, agite. ἔγε, euge. φέρε, age.

Aliqua autem τάξεως, id est, ordinis: ut ἐξῆς, deinceps. ἐφεξῆς, deinceps. ἄθυσ, ἄθως, statim. ἐξαίφνης, repente. αὐτίκα, statim.

Aliqua autem ὁμοιώσεως, id est, similitudinis: ut ὥς, tanquam. ὡςπερ, quemadmodum. οὕτως, sic. καθά, sicut. καθάπερ, sicut. ἢ, uelut, ueluti. ὥς, uti. ὅντροπον, quemadmodum.

Aliqua autem ἀποσάσεως, id est, separationis: ut ὥς, ut.

Aliqua autem συγκρίσεως, id est, comparisonis: ut μᾶλλον, magis. πλεον, plus. ἥσσον, minus.

Aliqua autem ἐπιτάσεως, id est, intentionis: ut ἅλιν, ualde. ἄγαν, multum. πάντῃ, prorsus. παντελῶς, penitus. παντάπασιν, omnino. πάνυ, nimium. σφόδρα, uehementer. μάλιστα, maxime.

Aliqua ἀνέσεως, id est, remissionis: ut ἡρέμα, quiete. ἡσυχῇ, quiete. μόγῃς, μόλις, uix. βραδέως, tarde. βάδην, passim. ὥσῃ, fere.

Aliqua



*Aliqua autem βεβαιώσεως, id est, confirmationis: ut δηλαδὴ, profecto. δήπουθεν, nempe. πάντος, omnino. ὄντως, uere. ἢ, re uera.*

*Aliqua autem καταμύσεως, id est, iurandi: ut ναί, certe. νῦν, per.*

*Aliqua autem ἀπωμόσεως, id est, abiurandi: ut μὲν, per.*

*Aliqua autem ἀρνήσεως, id est, negandi: ut οὐ, non. οὐχί, non. οὐχούω, non igitur. οὐδαμῶς, nullo modo. ἡκιστα, minime. οὐτε, neque. οὐδέ, neque.*

*Aliqua autem ἀπαγορεύσεως, id est, prohibitionis: ut μὴ, ne. μηδαμῶς, nequaquam.*

*Aliqua autem εἰκατμοῦ, id est, euentus: ut ἴσως, forte. τάχα, fortuito. τυχόν, forte.*

*Aliqua autem ἐρωτήσεως, id est, interrogationis: ut πόθεν, unde. ποῦ, ubi. ποῖ, quo.*

*Aliqua autem δείξεως, id est, demonstrationis: ut ἰδοὺ, ecce. ἐν, en. ὧδε, huc. ἐκεῖ, illic. ἐνθάδε, hic.*

*Aliqua autem κλήσεως, id est, uocandi: ut ὦ, ὅ.*

*Aliqua autem διασαφήσεως, id est, declarationis: ut ἤγουν, uidelicet. ὅσον, ut, uidelicet. τοῦτέστι, hoc est.*

*Aliqua autem θέσεως, id est, positionis: ἀναγνώσειον, legendum. γραπτόν, scribendum. πλῆσειον, nauigandum. dicuntur enim positionis, quoniam determinant siue positionem rei, siue deliberaationem.*

*Aliqua autem διχῆς, id est, uoti: ut εἰδε, ὄφελον, utinam.*

*Aliqua autem χειλιασμοῦ, id est, exclamationis:*



## De præpositione

nis : ut ὃ, heu. ἴα, hei. οἱμοι, hei mihi, αἶ, ἰα, heu.

Aliqua autē θαυμασμοῦ, i. admirationis : ut ὦ, φῶ.

Aliqua autem θειασμοῦ, id est, furentis : ut ἄ, οἶ, heu, ευοε. ἄν, heu.

Aliqua autem ἐκπλήξεως, id est, percussione, siue terroris : ut ἄ, ἄ. ἡράκλεις, hercules.

## ΠΕΡΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ.

Ὑνδῆσμός ἐστι μέρος λόγου ἀκλιτον, συναδέον τὰ

ἄλλα μέρη τοῦ λόγου εἰς διάνοιαν μετὰ τάξεως :

hoc est, Coniunctio est pars orationis indeclinabilis, coniungens alias partes orationis in sententiam cum ordine. Accidit autem coniunctioni χῆμα, figura : simplex, ut ἐπεὶ : composita, ut ἐπειδή.

Coniunctionum aliqua συμπλεκτικοὶ, id est, copulatiuæ : ut μὲν, quidem. δὲ, autem. τὲ, que. καὶ, & ἄλλα, ἀτὰρ, αὐτὰρ, sed. ὅτι, quod.

Aliqua autem διαζευκτικοὶ, id est, disiunctiuæ : ut ἢ, uel ἢτοι, siue : ἢ, siue.

Aliqua autem συναπτικοὶ, id est, continuatiuæ, ut εἰ, si. εἴπερ, εἰδήπερ, siquidem.

Aliqua autem παρασυναπτικοὶ, id est, subcontinuiuæ : ut ἐπεὶ, ἐπεὶπερ, quoniam. ἐπειδὴ, ἐπειδήπερ, quoniam.

Aliqua autem αἰτιολογικοὶ, id est, causales : ut ἵνα, ὅπως, ὅφρα, ut, γὰρ, enim. ὅτι, quia. διότι, quia. καὶ ὅτι, quoniam. ἕνεκα, causa. οὕνεκα, quia.

Aliqua autem ἀπορηματικοὶ, id est, dubitatiuæ : ut ἄρα, an. μὴν, num. μὴ, an.

Aliqua autem συλλογιστικοὶ, id est, collectiuæ, siue rationales :



rationales: ut ἄρα, ergo. ἀλλὰ, ἀλλὰ μὲν, at. ἔν, igitur. τοίνυν, igitur. τοιγάρτοι, itaque. τοιγαῦν, ergo.

Aliquæ autem παραπληρωματικοί, id est, repletivæ: ut δὴ, iam. ῥα, nempe. δὴν, quidem. νύ, certe. ποῦ, τοῦ, αὖ, ἐν, πέρ, πῶ, μὲν, δὴτα, γέ, quidem. at γέ non solum repletiva est, sed etiam diminutiva pro saltem, & causalis.

Aliquæ autem δυνωτικοί, id est, potestatis: ut ἄν, κέ, κέν, utique: quæ apud poetas repletivæ etiam inveniuntur.

Aliquæ autem διακριτικοί, siue ἐπιλεκτικοί, id est, dissertivæ, siue electivæ: ut ἦ, quàm.

Aliquæ autem ἐλαττωτικοί, id est, extenuativæ, siue diminutivæ: ut γέν, γέ, saltem.

Aliquæ uero ἐναντιωματικοί, id est, adversativæ: ut ὅμως, tamen. καίτοι, etsi. καίπερ, quanquam. ἐμπής, tamen. εἰ καί, etsi.

EIVSDEM F. VRBANI BELLV-  
NENSIS INSTITVTIONVM  
GRAMMATIC.

LIBER TERTIVS.

DE VERBORVM FORMATIONE.

Mne uerbum aut in ω, desinit, & id qui-

O dem si grauem habet accentum, βαρύτονον appellatur, ut τύπω: si circumflexum, περι-

τώμενον, ut ποιῶ. Aut in μ, & id a terminatione

I 3 nomen



## De uerborum formatione

nomen assumpsit, το εἰς μί, hoc est, uerbum in μί, ut  
 τίδημι. Βαρυτόνα quidem in sex distinguuntur coniu-  
 gationes, partim per consonantes, partim per uoca-  
 les atque diphthongos. Prima igitur coniugatio tres  
 mutas ante ω, finalem sibi uendicat, scilicet ε, π, φ. Se-  
 cundatres alias, uidelicet γ, κ, χ. Tertia tres etiam  
 extremas, hoc est, δ, θ, τ. Quarta ex duplicibus una  
 tantum, ζ scilicet & geminatum σ. Quinta quatuor  
 immutabiles, hoc est, λ, μ, ν, ρ. Sexta omnes uocales  
 præter η, & omnes diphthongos proprias, & unam  
 impropriad, υ scilicet. Quæ quidem omnes siue con-  
 sonantes sint, siue uocales, siue diphthongi, cum im-  
 mediate ω, finalem ipsius thematis præcedant, χαρά-  
 κτηριστικά, hoc est, figuratiuæ literæ appellantur. per  
 eas enim unumquodque uerbum discernitur quotæ sit  
 coniugationis. Quæ uero superfluant ex literis, hoc  
 est, ς, ξ, σ, χαράκτηριστικά sunt futurorum. nam futu-  
 rum primæ coniugationis ς sibi uendicat, secundæ ξ,  
 futurum uero tertiæ, & aliarum quæ sequantur, σ:  
 & si uerba quintæ coniugationis ob inconcinnitatem  
 illud abnuant, & quatuor immutabilibus, hoc est, λ,  
 μ, ν, ρ, ut propria χαράκτηριστικά sibi uendicent. Tot e-  
 tiam sunt perfectorum præteritorum χαράκτηριστικά,  
 uidelicet φ, χ, κ. nam si futurum habet ς, præteritum  
 habet φ: si ξ, χ: si σ, aut quampiam ex immutabilis,  
 κ. Vnde cum sex tempora uerborum quasdam habeât  
 inter se cognationes, consonantes quoque inter se sôr-  
 titæ sunt: nam præteritum imperfectum cum natu-  
 ram præsentis sapiat, eiusdem sibi consonantem ascie-

uit



uit, ut  $\tau\acute{o}\pi\omega$ ,  $\epsilon\tau\upsilon\pi\omicron\nu$ : præteritum uero plusquamperfectum, præteriti perfecti, ut  $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\alpha$ ,  $\epsilon\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\epsilon\iota\nu$ : quemadmodum & primus aoristus futuri, ut  $\tau\acute{\upsilon}\phi\omega$ ,  $\epsilon\tau\upsilon\phi\alpha$ . At medium præteritum consonantem præsentis, quæ figuratiuam uerbi appellamus; assumpsit, ut  $\tau\epsilon\lambda\epsilon\omega$ ,  $\mu\acute{\epsilon}\sigma\omicron\varsigma$   $\pi\alpha\rho\alpha\kappa\epsilon\iota\mu\epsilon\nu\omicron\varsigma$ ,  $\tau\acute{\epsilon}\tau\epsilon\lambda\epsilon\alpha$ . Eandem quoque secundus aoristus, & secundum futurum sibi uendicarunt, ut  $\epsilon\tau\epsilon\lambda\epsilon\beta\omicron\nu$ ,  $\tau\epsilon\lambda\epsilon\beta\omega$ . Excipiuntur uerba quartæ coniugationis, quoniam cum  $\zeta$ , & geminatum  $\omega$ , earum sint figuratiuæ literæ, neutram tamen illarum assumit medium præteritum, sed nunc  $\gamma$ , nunc autem  $\delta$ .  $\Gamma$  quidem sibi asciiuit, cum futurum  $\xi$ , habeat ante  $\omega$ , finalem: ut  $\kappa\rho\acute{\alpha}\zeta\omega$ ,  $\kappa\rho\acute{\alpha}\zeta\omega$ ,  $\mu\acute{\epsilon}\sigma\omicron\varsigma$   $\pi\alpha\rho\alpha\kappa\epsilon\iota\mu\epsilon\nu\omicron\varsigma$ ,  $\kappa\acute{\epsilon}\kappa\rho\alpha\gamma\alpha$ ,  $\alpha\rho\acute{\upsilon}\zeta\omega$ ,  $\alpha\rho\acute{\upsilon}\zeta\omega$ ,  $\alpha\rho\upsilon\gamma\alpha$ . Si uero futurum  $\sigma$ , habuerit, medium præteritum  $\delta$ , sibi uendicabit: ut  $\phi\rho\acute{\alpha}\zeta\omega$ ,  $\phi\rho\acute{\alpha}\zeta\omega$ ,  $\pi\acute{\epsilon}\phi\rho\alpha\delta\alpha$ ,  $\epsilon\rho\acute{\epsilon}\sigma\omega$ ,  $\epsilon\rho\acute{\epsilon}\sigma\omega$ ,  $\eta\rho\epsilon\delta\alpha$ , si in usu habeatur. Hoc idem & secundus Aoristus, & secundum futurum sequentur. At si ante  $\omega$ , diuersæ fuerint consonantes, hoc est,  $\pi$ ,  $\kappa\tau$ ,  $\mu\nu$ , scito priorem illarum figuratiuam esse: nam  $\pi$ ,  $\kappa$ , per  $\pi\alpha\rho\epsilon\mu\pi\omega\sigma\iota\nu\tau$ , sibi asciscunt:  $\mu$ , uero  $\nu$ , ut  $\kappa\acute{o}\pi\eta\iota$ ,  $\mu\acute{\epsilon}\sigma\omicron\varsigma$   $\pi\alpha\rho\alpha\kappa\epsilon\iota\mu\epsilon\nu\omicron\varsigma$ ,  $\kappa\acute{\epsilon}\kappa\omicron\pi\alpha$ ,  $\tau\acute{\iota}\kappa\tau\omega$ ,  $\tau\acute{\epsilon}\tau\omicron\kappa\alpha$ ,  $\tau\acute{\epsilon}\mu\nu\omega$ ,  $\tau\acute{\epsilon}\tau\omicron\mu\alpha$ .

In desinentibus autem in  $\sigma\kappa\omega$ , etsi ante  $\omega$ , duæ existant consonantes, neutra tamen illarum figuratiua locum possidet, cum huiusmodi uerba nullius sint coniugationis, quandoquidem  $\delta$  futuro in  $\sigma\omega$ , sunt  $\pi\lambda\epsilon\upsilon\sigma\mu\acute{\omega}$   $\tau\omicron\upsilon$   $\kappa$ : ut  $\alpha\rho\acute{\epsilon}\sigma\omega$ ,  $\alpha\rho\acute{\epsilon}\sigma\kappa\omega$ ,  $\tau\acute{\rho}\acute{\omega}\sigma\omega$ ,  $\tau\acute{\rho}\acute{\omega}\sigma\kappa\omega$ , & similia: quæ usque ad paratatticum solum uari-

I 4 riantur,



De uerborum formatione  
riantur, duobus exceptis, quæ etiam futurum habent:  
hoc est, ἀλύσχω, ἀλύξω, secundum aliquos, & θνήσχω,  
θνήξω. Sed quoniam huiusmodi uerba quæ partim de-  
fectiua sunt, partim uero anomala, multa et uaria in-  
ueniuntur, nec facile ad communes regulas reduci pos-  
sunt, proprijs locis relinquimus differenda.

Ξνεσῶς. μέλλ. α. παρ. μέστ. πα. αόρ. μέλλ.  
 παρατ. αόρ. α. ὑπερσ. ὑπερσ. β. β.

Характеристика № 2



ἔνεσθε μέλλ.α. παρ. μέσ.παο. ἀόρ. μέλλ.  
παρ.ατ. ἀόρ.α. ὑπερσ. ὑπερσ. β. β.

λ	λ	λ	
μ	μ	μ	
ν	ω ν	ω κα	ν α ο γ ᾠ.
ρ	ο ρ	α ον	ρ ον
μν	μ	μ	

α	φάω	
ε	δέω	
ι	τίω	
ο	βόω	
υ	δύω	
ω	ῥώω	
ἐκτῇ	ο	ο γ οω κα α ο γ ᾠ.
αι	παίω	α ον ον
αι	ταίω	
αι	σείω	
αι	ᾷω	
οι	οῖω	
ου	κρούω	
υ	ὀπύω	

χαρακτηριστικὰ  
Dicuntur autem χαρακτηριστικὰ, eo quod  
sint signa siue notæ coniugationum: per  
ea enim cognoscitur, unumquodque ver-  
bum quæ coniugationis sit. nam quic-  
quid præcedit finale, χαρακτηριστικὸν  
appellatur.

De



De uerborum formatione  
DE AVGMENTO PRAE-

TÉRITORVM.

**O** Mne uerbum incipit aut à uocali, aut à consonante. Si à uocali, aut à simplici, aut à diphthongo. Si à simplici, aut à mutabili, aut ab immutabili. Si ab immutabili, hoc est, η, ι, υ, ω, nulla fit uocalium mutatio in praeteritis: ut ἡχέω ἡχῶ, ἡχεον ἡχου, ἡχηκα, ἡχήκειν, ἡχησα, ἡξέω, ἡξον, ἡξάκα, ἡξάκειν, ἡξάτα, ὑβρίζω, ὑβρίζον, ὑβρικα, ὑβρίκειν, ὑβρισα, ὠφελέω, ὦ, ὠφέλεον, ὠφέλου, ὠφέληκα, ὠφελήκειν, ὠφέλησα. At ἡξέω & ὑβρίζω, & similia, quanquam ab immutabilibus uocalibus incipiant, easdem tamen in praesenti positione longas habent, in praeteritis uero natura, quod augmenti ratione factum est, ancipites enim sunt.

Si autem uerbum incipiat à mutabilibus uocalibus hoc est, α, ε, & ο, in praeteritis mutantur in longas: quam mutationem temporale augmentum appellamus. α, quidem in η, communiter mutatur ut ἀκέω, ἡκουον, ἡκουκα, ἡκούειν, ἡκουσα. Excipiuntur ἀνέομαι, ἀνέομαι, ἀνδίζομαι, ἀνδίζομαι, propter alternationem duorum, η, ι. Excipitur & ἄω, σπиро, cuius praeteritum imperfectum, ἄον, facit, ne coincidat cum ἦον, cuius thema est ἔω, & ἄω, audio, quod ἄον, facit, ut differat ab ἦον, quod ibam significat.

Si autem ab ε, incipiat uerbum, e mutatur in η, ut ἔδω, ἦκα ἦκειν, ἦτα, ἐλέεω, ἐλεῶ, ἡλέεον ἡλέουν, ἡλέηκα, ἡλέηκειν, ἡλέησα. Excipiuntur aliqua in quibus ε, manens assumit ι, in diphthongum, hoc est, εἶχω, εἶχον.

επω



ἐπὶ, ἐπὶον . ἐλῶ, ἐλῶν . ἐλκω, ἐλκῶν . ἐλκύω, ἐλκυον . ἐρ-  
πω, ἐρπον . ἐρπίζω, ἐρπιζον . ἐσῆκω, ἐσῆκην . *medium*  
*plusquamperfectum*, ἐπομοι, ἐπόμην . ἐσιάω, ὦ, ἐσιάον,  
ἐσιών . εἶάω, ὦ, εἶάον, εἶων . εἶω, εἶμαι, ἐρύω, ἐρυον . ἔδω, εἶω-  
δα . *medium perfectum*, ἐθίζω, ἐθίζον . ἐργάζομαι, ἐρ-  
γάζομην .

Si autem ab ο, incipiat uerbum, ο uertitur in ω, ut  
ἐρίζω, ἐρίζον . ὀνομάζω, ὠνόμαζον, & alia . Inueniuntur  
tamen apud poetas huiusmodi uerba absque augmen-  
to Ionico more : ut ἀκουσεν, ἀντὶ τοῦ ἤκουσεν . ἔλαυνεν,  
ἀντὶ τοῦ ἤλαυνεν . ὀνόμηνεν, ἀντὶ τοῦ ὠνόμηνεν .

Si uero à diphthongo incipiat uerbum, à mutabili  
incipit, aut ab immutabili . Si ab immutabili, hoc est,  
ει, εῖ, & ου, nulla fit mutatio : ut εἰκάζω, εἰκαζον . ἔδω,  
ἔδον, καὶ ἦν δον ἀπικῶς . sicut ἔρχομαι, ἦν χόμην et simi-  
lia, in quibus Attici mutant ε, in η . ἔρέω, ὦ, ἔρεον, ἔρεν .  
Si autem à mutabili αι, scilicet, αυ, & ον, eadem fit mu-  
tatio, quæ in simplicibus uocalibus . nā si ab αι, incipiat  
uerbū, uertitur in α, in η, et ι, subscribitur, unde ex pro-  
pria diphthōgo impropria fit : ut αἶρω, ἦρον . ἦρκα, ἦρκειν .

Si autem ab αυ, uertitur α, in η, ut αὐλέω, ὦ, ἦυλεον,  
ἦυλου .

Si autem ab οι, uertitur ο, in ω, cui subscribitur ι,  
& fit ω, diphthongus impropria : ut οἰκτείρω, ὦκτει-  
ρον . Annotatur aliqua in quibus nulla fit mutatio : ut  
οἰῶμαι, οἰώθην, ἀόριστος ἄ . παθητικός . οἶμα, οἶμησα . οἶ-  
νω, οἶνησα . οἰνίζω, οἰνίσα . οἰσρῶ, οἰσρῶσα . οἰωνίζο-  
μαι, οἰωνίζομην . οἰωνοσκοπῶ, οἰωνοσκοπήσα . οἰωνοπο-  
λῶ, οἰωνοπόλησα, οἰακίζω, οἰάκισα . οἰακογαμῶ, οἰακο-  
γόμεσα .



## De uerborum formatione

νόμισα. διακοσφοῶ, διακοσρόφισα. & οἰδαῖνω, & οἰκω-  
ρῶ secundum quosdam annotata sunt.

Si autem incipiat uerbum à consonāte, omnia præ-  
terita in principio assumunt ε, quod syllabicum aug-  
mentum appellatur: ut σπεῖρω, παραταλῆκός ἐσπεῖρον,  
παρακείμενος ἐσπαρκα, ὑπερωτελικός ἐσπάρκειν, ἀόρι-  
σός α'. ἐσπεῖρα, ἀόρισος β'. ἐσπαρον. At præteritum per-  
fectum præter ε, quod est commune augmentum, &  
præsentis consonantem repetit, si tamen sola ac sim-  
plex existat: quia tunc ε, correptum remanet, & per  
id communis fit præteriti perfecti geminatio: ut τύ-  
πῳ, παρὰ τ. ἐτύπῳ, παρακ. τέτυφα, λέγω, ἔλεγον, ἔλε-  
χα: ἡς exceptis, quæ à ρ principium habent: quando-  
quidem in eorum præteritis, ρρ nempe geminandum  
est: ut ῥίπῳ, ἔρριπῳ, ἔρριφα. non autem ῥέριφα: quo-  
niam ε, productum existit, cum duæ sequantur conso-  
nantes, hoc est, ρρ geminatum. At ῥέριτωμένα partici-  
pium præteriti passivi est, id est ῥέριπώμαι, ἀπὸ τοῦ ῥε-  
πύομαι, οὐμαι, ε, habet correptum metri gratia, altero  
quidem ρ, transposito: iccirco geminat ρ, præsentis cō-  
sonantem. Οδυσσεύς ζ'.

Ες ποταμόν πλωέσα, τὰ μοι ῥέριτωμένα κῆται. Sic  
ῥήμα, ἐκ τῶ ἔρρημαι, & alia huiusmodi. Cur autem ρ,  
sit geminandum in libro sexto, hoc est, in præterito  
imperfecto activo abunde dicitur.

Si uero ab aliqua aspiratarum uerbum incipiat,  
nulla illarum reperitur, sed earum loco tenues subro-  
gantur: ut θείνω, τέθαλα, φαίνω, πέφαγκα, χαίρω,  
κίχαρκα. At si duæ fuerint consonantes, neutra illa-

rum



rum geminatur, cum *ε*, quod natura breue existit, positione factum sit longum: ut φθείρω, ἐφθαρκα. nisi muta cum liquida sequatur *ε*: quia tunc repetitur muta: quandoquidem *ε*, hoc in loco pro breui habetur. nam muta cum liquida siue immutabili, communem faciunt syllabam, ut γράφω, γέγραφα. Excipiuntur quæ à γν, & γρ, principium habent, in quibus γ non repetitur, quia longam faciunt syllabam: ut γναφίω, ἐγναφίκα, γνώω, γνῶ, ἐγνώκα, γρηγορέω, γρηγορῶ, ἐγρηγόρηκα. Inueniuntur μέμνημαι ἀπὸ τῆ μνάομαι, ὦμαι, κέκνηται, ἀπὸ τῆ κτάομαι, ὦμαι. & πέπνομαι, ἀπὸ τῆ πνάομαι, ὦμαι. & πέπνωκα, ἀπὸ τοῦ πῶ α-χέου. in quibus præteritum perfectum priorem repetit. nam κτ, μν, & π, apud poetas communem faciunt syllabam, sicut & muta cum liquida. sic Herodianus.

Si uero ab aliqua duplicium uerbum incipiat, hoc est, ζ, ξ, ψ: nullam illarum geminat præteritum perfectum. cum, *ε* breue positione producat: ut ζάω, ἐζήκα, ξέω, ἐξήκα, ψάλλω, ἐψάλλα. In his igitur uerbis à consonante incipientibus hoc breuiter aduertendum est, an præteritum imperfectum *ε*, quod est syllabicum augmentum, correptam habeat: quia tunc præsentis consonans in præterito perfecto cum ipso *ε*, correpto geminatur, etiam si communis sit syllaba. quoniam hoc in loco pro breui reputatur, ut λέγω, ἐλόγον, λέλεχα, κρίνω, ἐκρινον, κέκρικα. Si uero præteritum perfectum a productum habeat, nequaquam præteritum imperfectum geminatione suscipit: quoniam

niam



De uerborum formatione  
niam omnis geminatio siue reduplicatio communis  
per breuem uocalem, scilicet, siue ε, semper fit,  
nunquam autem per longam.

De uerborum compositorum  
augmento.

S cias uero hæc non tradi de ijs quæ cū nomi-  
nibus componuntur: nā huiusmodi simplicitas  
modo augeri solent, φιλοσοφῶ, ἐφιλοσόφουω: ne  
que de ijs quorum simplicitas in usu non sunt, ut ἐμμε-  
λῶ, ἐμμέλωω: &c. sed de illis solum, quorum com-  
positio ex præpositionibus constat, & uerbis simplici-  
bus in usu existentibus. Ergo quodcumque præposi-  
tiones nihil plus significant in compositione uerbo-  
rum, quàm ipsa uerba simplicia, fit consuetum aug-  
mentum in principio totius compositi, & tanquam  
simplex uerbum declinatur. Quandoquidem præposi-  
tio nulla alia necessitate, quàm ornatus gratia, ipsi  
uerbo præposita est: ut ἐνεπω, ἡνεπον: ex ἐν præpositio-  
ne & ἔπω, quod idem significat, hoc est, dico. Si au-  
tem plus significant præpositiones quàm ipsum uer-  
bum simplex, fit augmentum inter ipsam præpositio-  
nem & uerbum: ut παρακούω, παρήκουον, α, in η con-  
uersa, cuius simplex uerbum, hoc est, ἀκούω, audio  
significat: præposita uero παρὰ, præpositione, muta-  
ta est uerbi significatio. nam παρακούω, obaudio si-  
gnificat, & decipio. Aduertendum est in his compositis,  
præpositiones abijcere extremam uocalem, alia  
sequente uocali, tam in presenti quàm in præteritis:  
ut παρέχω, παρείχον, ex παρὰ & ἔχω, ἀπαύρω, ἀ-  
πνύρω.



πρῶτον. Quocirca etiam in uerbis à consonantibus incipientibus, cum in præteritis suscipiant ε, syllabicum augmentum, pari modo præpositiones abijciunt extremam uocalem: ut λέπω, ἔλειπον, καταλείπω, κατέλειπον. At si uerba incipiant ab aspiratis uocalibus, siue diphthongis, præpositiones mutant tenues in proprias aspiratas: ut ἀπομαί, καθάπομαί, ἔπομαί, καθέπομαί. Περὶ uero Ἐπὶ extremam retinent uocalem, etsi cum à uocali incipientibus componuntur: ut περιάπω, περιέχω, προάγω, προήζον. Sunt quæ Atticorum more in principio compositi augmentum assumunt, quorum simplicia in usu non sunt: ut ἀμφισβητῶ, ὑμφισβήτην, ἀντιβολῶ, ἡντιβόλεν.

Quædam intrinsecus, ut ἀπολαύω, ἀπέλαυον, καὶ ἀπῆλαυον. ἐπιχειρῶ, ἐπεχείρουν, ἐγκωμιάζω, ἐνεγκωμιάζον.

Quædam etiam à δυς, ἔ, δ, incipientia, hoc idem patiuntur: ut δυσταπισῶ, δυσσηπίσων, δυσαρρεῶ, δυσσπρέσων, δωρκῶ, δώρκων, δ'εργετῶ, δ'ηργέτων, διαγγελλίζομαι, δ'ηγγελλίζομην.

Sunt ἔ, quæ in principio duplex habent augmentum, syllabicum scilicet ἔ, temporale: ut μέλλω, ἤμελλον, δυνάμει, ἤδυνάμην, βούλομαι, ἤβουλόμην: pro ἔμελλον, ἔδυνάμην, ἔβουλόμην. Quædam uero in principio, ἔ, in medio: ut ἐνοχλῶ, ἠνώχλων, ἀνορθῶ, ἠνώρθων, ἀνέχομαι, ἠνηχόμην, secundum quosdam: παροινῶ, ἐπαρώνω. Age uero dictionem hanc omnem in compendium redigamus; quo facilius, ἔ, commodius intelligatur, atque etiam ediscatur. ualde enim studiosis consultum uolumus.

Omne



## De uerborum formatione

Omne uerbum incipit aut à uocali, aut à consonante. si à uocali, aut à simplici, aut à diphthongo. si à simplici, aut mutabili, aut immutabili. à simplici mutabili, ut, ἀνύω, ἥνυον, ἥνηκα: ἐλεύθω, ἤλευθον, ἤλευκα: ὀπάζω, ὠπάζον, ὠπάκα. excipiuntur ἀνθέω, ἀνθέωτον: ἀνδύομαι, ἀνδιζόμην. ἄω, ἄον: αἶω, αἶτον. item, ἔχω, εἶχον: ἔπω, εἶπον: ἔλω, εἶλον: ἔλκω, εἶλκον: ἔλκω, εἶλκον: ἔρπω, εἶρπον: ἐρπίζω, ἐρπιζον: ἐσήκω, εἰσήκην: ἔπομαι, ἠπόμην: ἐσιῶ, εἰσιων: ἐῶ, εἶον. ἔω, ἦμαι: ἔρύω, ἥρυον: ἔθω, ἦθα: ἐθίζω, ἠθίζον: ἐργάζομαι, ἔργαζόμην. A simplici immutabili, ut ὦθα, ὦθον, ὦκα: ὕβριζω, ὕβριζον, ὕβρικα: ἰξεύω, ἰξευον, ἰξευκα: ἠχέω, ἤχεον, ουν, ἠχηκα. Si uerbum incipit à diphthongo: uel mutabili, uel immutabili: mutabili, ut, οἰκίζω, ὠκίζον, ὠκικα: αὐλίζω, ἠυλίζον, ἠυλικά: αἶρω, ἦρον, ἦρκα. excipiuntur οἰῶμαι, οἰμῶ, οἰνῶ, οἰνίζω, οἰσρῶ, οἰωνίζομαι, οἰωνοσκοπῶ, οἰωνοπολῶ, οἰακίζω, οἰακονομῶ, οἰακωροφῶ, οἰδαίνομαι, οἰκνῶ, οἰμόζω. Ab immutabili diphthongo incipit, ut οὐτάζω, οὐτάζον, οὐτάκα: ἠκάζω, ἠκαζον, ἠκακα: εὐθυώω, εὐθυκα.

Si à consonante uerbum incipit: uel à simplici, uel à duplici, si à simplici: prateritum perfectum, prateritum, quod est commune augmentum in omnibus prateritis uerborum à consonante incipientium, eandem assumit simplicem, ut τύπω, τέτυφα, ἡς exceptis, quæ à principio habent, in quibus non repetitur, demptis etiam, quæ ab aspiratis incipiunt, quoniam pro eis propriae tenues suffragantur. si à duplici: uel actu, uel potestate si actu: prateritum perfectum neutram assumit,



assumit, ut  $\alpha\sigma\epsilon\iota\phi\omega$ ,  $\epsilon\sigma\tau\alpha\rho\kappa\alpha$ : nisi fuerit muta cum im-  
mutabili: quia tunc repetitur muta: ut  $\kappa\rho\acute{\iota}\nu\omega$ ,  $\kappa\acute{\epsilon}\kappa\rho\iota$ -  
 $\kappa\alpha$ . excipiuntur quæ a  $\gamma\nu$ , &  $\gamma\rho$ , initium habent, in  
quibus  $\gamma$  non repetitur:  $\gamma\nu\alpha\rho\acute{\iota}\zeta\omega$ ,  $\epsilon\gamma\nu\acute{\omega}\rho\iota\kappa\alpha$ :  $\gamma\rho\eta\gamma\omicron\rho\acute{\omega}$ ,  
 $\epsilon\gamma\rho\eta\gamma\omicron\rho\eta\kappa\alpha$ . si a duplici, potestate, ut sunt  $\zeta$ ,  $\xi$ ,  $\psi$ ,  
nulla earum in præterito perfecto repetitur.

DE FORMATIONE SINGVLARVM  
PERSONARVM IN NVMERIS,  
TEMPORIBVS, ET MODIS  
OMNIBVS.

INDICATIVI MODI ACTIVORVM.

Ενεσώς.

ΥΠ ΤΩ, a nullo fit, cum sit totius uerbi the-  
ma: secunda persona  $\tau\acute{\upsilon}\pi\eta\varsigma$  a prima fit, ex-  
trema in  $\epsilon\varsigma$ , conuersa: tertia  $\tau\acute{\upsilon}\pi\eta\iota$ , a se-  
cunda expuncto  $\sigma$ .  $\Delta\upsilon\iota\kappa\acute{\alpha}$ . prima persona formari non  
poteſt, quandoquidem prima pluralis in  $\mu\epsilon\nu$ , desinit:  
secunda persona a secunda singulari, expuncto  $\sigma$ , ac  
 $\epsilon$ , subiunctiua uocali diphthongi, et addita  $\tau\omicron\nu$ ,  $\tau\acute{\upsilon}\pi\eta\epsilon$ -  
 $\tau\omicron\nu$ : tertia eadem est cum secunda,  $\tau\acute{\upsilon}\pi\eta\epsilon\tau\omicron\nu$ .  $\Pi\lambda\eta\theta$ .  
prima persona a prima singulari fit,  $\omega$ , in  $o$ , conuer-  
so, & adiuncta  $\mu\epsilon\nu$ ,  $\tau\acute{\upsilon}\pi\omicron\mu\epsilon\nu$ : secunda a prima, extre-  
ma in  $\tau\epsilon$ , &  $o$ , in  $\epsilon$ , mutatis,  $\tau\acute{\upsilon}\pi\eta\epsilon\tau\epsilon$ : tertia etiam  
a prima, extrema in  $\sigma\iota$ , conuersa, ac  $\upsilon$ , penultima  
uocali adiuncto,  $\tau\acute{\upsilon}\pi\eta\epsilon\tau\iota$ .

Παρατατικόσ ἐνικᾶ.

Ετυπῶν, a  $\tau\acute{\upsilon}\pi\omega$  prima singulari præsentis tēpo-

K ris



## De uerborum formatione

ris, extrema in *ov*, mutata, ac *ε*, communi augmento præposito: secunda persona a prima eiusdem temporis, extrema in *es*, conuersa, ἐτύπες: tertia a secunda, expuncto *σ*, ἐτύπε. Δύϊκ. prima persona formari non potest, sicut neque in duali præsentis temporis: secunda persona a secunda singulari fit, expuncto *σ*, et apposita *τον*, ἐτύπτον: tertia a secunda duali, extrema in *την*, conuersa, ἐτύπῃτην. nam quandocunque tertia persona pluralis definit aut in *ι*, aut in *αι*, secunda & tertia dualis numeri similes sunt, alioqui dissimiles. Vbi & hoc quoque aduertendum, accentum loco moueri, quandocunque extrema, quæ breuis est, in longam mutatur. Πληδ. prima persona a prima singulari, interiecta *με* inter *ο*, & *ν*, ἐτύπόμεν: secunda a prima plurali, extrema in *τε*, ac penultima uocali in *ε*, mutatis, ἐλύπετε: tertia ἐλύπον, quæ a genitiuo sui participij fit expuncta *τος* syllaba, ac *ε*, augmento præposito, ut τύπον, τύποντος, ἐλύπον. et est par syllabis primæ personæ singulari, quod nempe & ambobus Aoristus euenit.

### Παρακείμενος.

Τέρυφα, a τύψω, uenit futuro, extrema scilicet in *φα*, mutata, cum sit uerbum primæ coniugationis grauitonorum, geminata etiam principali consonante præsentis, quæ præponitur *ε*, breui: quod est commune, ut modo diximus, augmentum. Quæ quidem consonans principalis ideo geminatur, quia simplex ac sola est, nec facit præcedenti *ε* syllabam positione longam. de qua re, cum de præteritorum augmento tractaretur,



Etaretur, satis locuti sumus.

Penultimam quoque habet eandem cum futuro, id quod fere omnibus quidem uerbis commune est: ut λέγω, λέξω, λέλεχα. πείθω, πείσω, πέπεικα. Attici tamen in dissyllabis primæ & secundæ coniugationis, habentibus ε, in penultima, uertentes ε, in ο, faciunt præteritum: ut πέμπω, πέπεμφα κοινῶς, καὶ πέπομφα ἀπῆκῶς. Excipiuntur etiam uerba dissyllabæ quintæ coniugationis, quæ in futuri penultima ε, habent: quo in α, conuerso, sit commune præteritum: ut σπεῖρω, σπερῶ, ἐσπαρκα. Vbi aduertendum est, immutabilem illam, quam ante κα, finalem inuenies, loco non moueri: si tamen aut λ fuerit, aut ρ, ut φάλλω, ἐφαλκα: φθείρω, ἐφθαρκα. μ, uero sequente κ, cum male inter se cohæreant, assumit η, ut νέμω, νενέμηκα, προνέμηκα: τέμω siue τέμνω, τετέμηκα, quæ quidem in præterito ε, seruant, quanquam eorum futura dissyllaba sint. At ν, uertitur in γ, sequente κ, quod nempe sit, quoties illud ν, ante γ, κ, ξ, χ, inuentum fuerit: ut φαίνω, πέφαγκα. Si uero penultima præsentis dissyllabi aut ι, fuerit, aut υ: ι omnino abijcitur ut κρένω, κέκρικα: θιώω, τέθυκα: etiam si fuerit ει, diphthongus: ut κτείνω, ἐκτακα. Præterea si præteritum in κα, desinens longam habuerit penultimam: expuncto κ, Ionice corripit eandem: ut βέβηκα, βέβαια: γέγηκα, γέγαα.

Secunda persona a prima deducitur, adiuncto σ, τίτυπας: tertia a secunda, extrema in ε, mutata, τίτυπε, Δυῖκα. secunda persona a secunda singulari expuncto

K 2 puncto



De uerborum actiu. formatione  
 puncto σ, et apposita τον, τετύφατον : tertia eadem est  
 cum secunda, τετύφατον. Πληθ. prima persona a pri-  
 ma singulari, adiuncta μεν, τετύφαμεν : secunda a pri-  
 ma, extrema in τε, mutata, τετύφατε : tertia quo-  
 que ab eadem fit, μεν, in σι, conuersa, τετύφασι.

De präterito Attico.

Ciendum autem, Atticos in uerbis a mutabili-  
 bus uocalibus incipientibus, hoc est, α, ε, & ο,  
 proprium facere präteritum actiuum, medium,  
 & passiuum : principales duas litteras præsens, cō-  
 muni präteriti præponentes, corripientes insuper,  
 quantum pertinet ad uocalem, tertiam a principio  
 syllabam, si supra tres syllabas präteritum extiterit:  
 ut ἀγείρω, ἡγερεκα κοινῶς, καὶ ἀγήγερεκα ἀπικῶς : unde  
 passiuum ἀγήγερμαι. ἀκῶ, ἡκκα, καὶ μέσος ἡκκα κοινῶς  
 καὶ ἀκήκοα ἀπικῶς. Vbi sciendum, präteritum actiuū  
 & passiuum Atticum, non posse habere pauciores  
 quattuor syllabis. Debet enim habere principalem  
 syllabam præsens temporis, eamq. breuem: quoniā  
 präteritum Atticum nunquam a longa principium  
 habet, sed a quapiam trium iam dictarum, α scilicet  
 correpta, ε, & ο. secundam uero & tertiam per ean-  
 dem consonantem geminatam, & cum uocali. longa  
 n, scilicet, siue ω. nam α, & ε, ex temporali augmen-  
 to in präteritis mutantur in n, ο μικρόν uero in ω, quæ  
 Quidem uocales in cōmuni präterito primum tenēt  
 locum : in Attico uero, secundum, ut ἀλείφα, ἡλει-  
 φα κοινῶς, καὶ ἀλήλιφα ἀπικῶς : ὀρύσσω, ὠρυχα κοινῶς,  
 καὶ ὀρώρυχα ἀπικῶς. At quartam syllabam sibi uendi-  
 cat,



cat, quæ per propriam figuratiuam præteriti conso-  
nantem cum α, finali enuntiatur. Medium uero præ-  
teritum trium syllabarum esse potest. quod nèpe eue-  
nit, cum uerbum disyllabum forte extiterit. nam pri-  
ma syllaba eadem est cum prima præsentis, sicut in a-  
ctiuo & passiuo præterito. Secunda et tertia per ean-  
dem consonantem geminatam enuntiatur, quæ qui-  
dem consonans & figuratiua est præsentis temporis,  
& præteriti medij: ut ἄρω ἦρα, καὶ μέσος ἦρα κοινῶς,  
καὶ ἄρηρα ἀπικῶς. cuius extrema per ρ, quæ est præteri-  
ti medij figuratiua, effertur, & eadē repetitur in se-  
cunda & tertia syllaba secundum regulæ præceptio-  
nem sic, ἔδω, ἦκα, καὶ μέσος ἦδα κοινῶς, καὶ ἔδηδα ἀπι-  
κῶς. & alia huiusmodi. Sunt quædam uerba ab ο, inci-  
pientia, quorum præterito communi solum ε, Attici  
præponere consueuerunt: ut ὦρακα, ἐώρακα: ὠσμαι,  
ἔωσμαι. Quos poetæ imitati in præterito imperfecto,  
et in ambobus aoristis hoc idē facere consueuerūt: ut  
ὦρων, ἐώρων. ὠνέμην, ἐωνούμην. ἦκα, ἔηκα, ἔηκας, ἔηκε,  
unde ξωέηκε. εἶπα, ἔειπα. & similia. Sed quoniam di-  
ctum est, tertiam syllabam a principio esse corripien-  
dam, aduertendum est quo pacto id faciendū, quia η,  
mutatur in ε, ut ἀλήθω, ἦληκα κοινῶς, καὶ ἀλήλεκα ἀπι-  
κῶς. εἰ in ο, ut ἐρωτῶ, ἠρώτηκα κοινῶς, καὶ ὀρηρότηκα  
ἀπικῶς. Si fuerit diphthongus ει, uel ου, uel οι, uel κ.  
ει, quidem abijcit ε, ut ἀλείφω, ἤλειφα, ἀλήλιφα. ου,  
quoque abijcit ε, ut ἐλδύθω, ἤλυθα, ἐλήλυθα, καὶ μέσος  
ἐλήλυθα. οι, uero abijcit ι, ut ἐτοιμάζω, ἠτοίμακα, ἐτη-  
τόμακα. at ου, abijcit υ, ut ἀκούω, ἤκουκα, ἀκήκοκα.



## De uerborum actiu. formatione

καὶ μέσος ἀκήκοα. Sed de hoc satis, quando quidem hæc libro sexto plenius dicitur.

Υπερσωτέλικος.

Ἐτετύφειν a τέτυφα præterito perfectō deducitur, extrema in εν, mutata, cui & alerū ε, omnino præponitur: quod fit quodocunque præteritum perfectum a consonante principium habet. At si a sola uocali incipiat præteritum perfectum, ab eadem quoque & plusquamperfectum inchoare necesse est: ut ἀλέω, ἤκεκα, ἠκέκειν, σπείρω, ἔσπαρκα, ἔσπαρκειν. Secunda persona a prima fit, ν, in σ, uerso, ἐτελύφεις: tertia a secunda, expuncto σ, ἐτετύφει. Δυνά. secunda persona a secunda singulari, expuncto σ, & adiuncta τον syllaba, ἐτετύφειτον: tertia a secunda duali, τον, in την, mutata, ἐτετυφείτην. Πληθ. prima persona a prima singulari, abiecto ν, & adiuncta μεν, ἐτετύφειμεν: secunda a prima plurali, μεν, in τε, conuersa, ἐτετύφετε: tertia etiam a prima, μεν, in σαν, conuersa, ἐτετύφεισαν.

Αόριστος ᾠωτός.

Ἐτυφα a futuro trahitur, ω, in α, mutato, eademq. consonante seruata, et ε, communi augmento præposito: ut τύπω, τύφα, ἔτυφα. Excipitur εἶπα, ἀπὸ τῆς ἔπω, ἔφα: & ἤνεγκα ἀπὸ τῆς ἐνέγκω, ἐνέγξω: & ἔθηκα, ἀπὸ τῆς τίθημι, θήσω: & ἔδωκα ἀπὸ τῆς δίδωμι, δώσω: & ἤκα ἀπὸ τῆς ἵημι, ἥσω. quæ suorum futurorum consonantes omnino abnuerunt. Penultimam uero habet eandem cum futuro primus aoristus, & eam aui natura, aut positione productam. Igitur si penultimam



penultimam futuri brevis extiterit, sicut uerbis quin-  
tæ coniugationis euenit, omnino erit producenda. nā  
si fuerit α, ab ipso themate, id mutabitur in η: ut φά-  
λω, φάλω, ἐφίλω. si αι, diphthongus, eadem fiet mu-  
tatio in η, Atticorum Ionumq. more: ut χαίνω, χα-  
νῶ, ἐχίνα: μιαίνω, μιανῶ, ἐμείνω. communiter tamen  
ἐμίανω dicitur: et ἐσήμανα, ἀπὸ τῆ σημαίνω α, existen-  
te longa. Si uero ι, aut υ, cum sint ancipites, produ-  
cuntur: ut κρίνω, κρίνῶ, ἐκρίνα: ὀτρύνω, ὀτρυνῶ, ὠτρυν-  
ω. Si ε fuerit, assumet ι, in diphthongū, ut φθείρω, φθε-  
ρῶ, ἐφθίρω. Sunt et qui penultimam correptā seruāt,  
ut ἐτέλασα, ἐγέλασα. Secunda persona ἐτύφας, tertia  
ἐτύφε: sicut a τέτυφα, τέτυφας, τέτυφε. Δυὶ καὶ. secun-  
da persona a secunda singulari expuncto σ, & adiun-  
cta τον, ἐτύφατον: tertia a secunda duali, extrema in  
την, mutata, ἐτύφτην. Πληθ. prima persona a prima  
singulari adiuncta μεν, ἐτύφαμεν: secunda a prima  
plurali, μεν, in τε, conuersa, ἐτύφατε: tertia a geniti-  
uo sui participij abiecta τος, syllaba, & ε, syllabico  
augmento præposito: ut τύφας, τύφαντος, ἐτύφαν.  
Sine a prima singulari, adiuncto ν, ἐτύφα, ἐτύφαν.

Αἱρίσος δ' ἄτερος.

Ετυπον a primo sit aoristo, extrema in ον, muta-  
ta cum præsentis consonante, quæ figuratiua dici-  
tur, de qua in principio de uerborum formatione su-  
pra dictum est: cui ε, quoque commune augmentum  
præponitur, & eandem habet inflexionem in omni-  
bus numeris, quam & præteritum imperfectum.  
Est etiam syllabis par primo aoristo, si thema gra-

K 4

uitonum



## De uerborum actiu. formatione

uitonum sit : ut τύπω, ἔτυψα, ἔτυπον. Si uero circumflexum, una minuitur syllaba : ut δουπῶ, ἐδούπησα, ἐδουπον. χῶ, ἔχνησα, ἔχον. Vbi aduertendum est, secundum aoristum in qoc a präterito medio differre, quoniam etsi a primo aoristo una syllaba minuatur, dissyllabus tamen esse potest, etiam augmento syllabico connumerato : ut ἔχον, ἔχεις, ἔχε : quo abiecto fit χέ, τὸ πορσακτικόν, καὶ προθέσει τέ σ, χέσ : unde πορ-  
 χέσ, καλάχέσ. abundat enim σ, quoniam monosyllabum est, ut inquit Zenodotus. Penultimam autem corripit secundus aoristus a themate grauitono existens, si polysyllabus sit : ut λήβω, ἔλαβον. nam dissyllabi augmenti gratia ut plurimum penultimam producunt, cum eadem etiam principalis sit : ut εἶδον, εἶλον, εἶχον, & alia. Vertitur enim η, in α, quoniam secundus aoristus amat habere in penultima ancipitē correptam. Etiam si fuerit ε, in dissyllabo themate aliqua precedente immutabili, siue sequente, ut plurimum uertitur in α, ut δέρω, ἔδαρον : πλέκω, ἔπλεκον : λέγω tamen ἔλεγον facit, & φλέγω ἔφλεγον, & βλέπω, ἔβλεπον. Si uero ω, id quoque in α, mutatur : ut τρώω, ἔτραγον. Si duæ fuerint bitemporæ ancipites, abijcitur secunda : ut κγίω, ἔκαον, παύω, ἔπαυον. unde ἐπάνη καὶ ἀνεπάνη, aoristus secundus passiuus in usu. Si &, aut ει, abijcitur ε, ut φεύγω, ἔφυγον : λείπω, ἔλιπον. Excipiuntur dissyllaba quintæ coniugationis, in quibus expuncto ι, diphthongi, ε, in α, mutatur : ut σπείρω, ἔσπαρον. ὁ φείλω uero ὠφελον : & αἰίρω, ἤερον : & ἐγείρω, ἤγερον : & similia. trissyllaba enim



enim sunt. A themate uero circumflexo existens secundus aoristus corripit penultimam, si ante asynalem sola consonans existat: ut πεισέω, ᾧ, ἐπεισον. Excipitur δεπῶ, ἐδεπον: δῖρῶ, δῖρον. Si duæ extiterint consonantes, positione producitur penultima, ut βλαστῶ, ἐβλαστον, ὀλισθῶ, ὀλισθον.

Μέλλων πρώτος.

Uturum primum a præsenti fit, & in ω, desinens idem habet principium: ut τύπῶ, τύψω.

Tria tamen excipiuntur quæ principalem syllabam habent aspiratam, hoc est, θρέψω, θρέξω, ἔξω: quorum themata eandem habent læuigatam, id est, tenuem: ut τρέφω, τρέχω, ἔχω: & quidem propter sequentem aspiratam. nulla enim dictio dissyllaba in usu est, quæ utranque aspiratam habeat. Consonantes autem futuri iam dictum est tres esse proprias, etsi futurum uerborum quintæ coniugationis expuncto σ, quatuor immutabiles, ut proprias figuratiuas sibi uendicauerit: ut ψάλλω, ψαλῶ: νέμω, νემῶ: κρίνω, κρινῶ: δέρω, δερῶ. Penultima quoque ut plurimum habet eandem cum præsenti: ut λέγω, λέξω. Excipiuntur uerba quintæ coniugationis, quæ penultimam corripunt, cum aut alteram immutabilem abijciant, ut τίλλω, τιλῶ: κάμνω, καμῶ. aut ι, diphthongi, ut φαίνω, φανῶ: κείρω, κερῶ. Sunt et quædam alia quæ differentem habent penultimam, ut πλέω, πλῆσσω: ῥέω, ῥῆσσω: πνέω, πνῆσσω: κεύω, κεύσσω: κλαίω, κλαύσσω. Est etiam futurum par syllabis præsenti, nisi synæresim, aut reduplicationem præsens patiatur, ut



# De uerborum actiu. formatione

ἐστὶ ποιῶ, ποιήσω: τίθημι, θήσω. Quedam tamen sunt uerba, quæ ex circumflexis granitona facta sunt ἐθεῖ, ἀΐηκῶ, ut θέλω, μέλω, ὀφείλω, βέλω, ἀπὸ τῆ θελῶ, μελῶ, ὀφειλῶ, βελῶ: quorum futurum non ab Atticis granitonis, sed a circumflexorum perfectis est, ut θελήσω ἀπὸ τῆ θελέω, μελήσω ἀπὸ τῆ μελέω, ὀφειλήσω ἀπὸ τῆ ὀφειλέω, βελήσω ἀπὸ τῆ βελέω. Hoc quidem ὁ αὐξω patitur, ὁ ἀλέξω, ὁ ἐφω, ἀπὸ τῆ αὐξῶ ἀλεξῶ, ὁ ἐφῶ. Futurum uero αὐξήσω, ἀλεξήσω, ἐφήσω, ab eo quod est αὐξέω, ἀλεξέω, ἐφέω. Et alia quaecunque inueniantur similia. Inflexionem autem eandem habet futurum in omnibus numeris, quam et presens.

Μέλλον δ' ἄτερος.

Secundum futurum sit a secundo aoristo, abiecto augmento, ac extrema in ῶ, circumflexum mutata, eademq. penultima uocali, ac extrema consonante, quæ figuratiua coningationis est, seruat: ut τύπῶ, ἐτύπον, τυπῶ: σπέρω, ἔσπαρον, σπαρῶ. cuius inflexio talis est, τυπῶ, τυπῆς, τυπῆι. Δυῖκα. τυπῆτον, τυπῆτον, a secunda persona singulari expuncto σ, et addita τον, syllaba. Πληθ. prima persona a prima singulari, ω, in ε, mutata, adiuncta μιν, syllaba τυπῆμεν: secunda a prima plurali, ε, in ει, et μιν, in τε, mutatis, τυπῆτε: tertia et ipsa quoque a prima, extrema in σ, conuersa, τυπῆσι, accentu circumflexo obseruato.

## ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Τύπῃ a tertia persona præteriti imperfecti, expuncto ε, syllabico augmento, ἐτύπῃ, τύπῃ: tertia persona



sona a secunda deducitur, adiuncta τω, τυπέτω. Δυϊ-  
κα. secunda persona a secunda persona singulari, ap-  
posita τον, τύπετον: tertia a tertia singulari, ad-  
dito ν, τυπέτων. Πληθ. secunda persona a secunda  
singulari, adiuncta τε, τύπετε: tertia a tertia sin-  
gulari, addita σαν, τυπέτωσαν. ubi uariatis syllabis  
ac syllabarum numero, accentus quoque locum ua-  
riari necesse est.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

τέτυφε a tertia persona præteriti perfecti, nulla  
mutatione facta: tertia persona a secunda fit, appo-  
sita τω, τετυφέτω. Δυϊκα, καὶ Πληθ. præsentis forma-  
tionem omnino sequuntur.

Αόριστος ᾠωτος.

τύφον a tertia sui temporis έτυφε, expuncto aug-  
mento, & extrema in ον, mutata, Syracusanorum  
more: tertia persona a secunda fit, expuncto ν, et ο, in  
α, uerso, et apposita τω, syllaba, τυφάτω. Δυϊκα. τύ-  
φατον, τυφάτων. Πληθ. τύφατε, τυφάτωσαν: α, ubique  
seruato. nam primus aoristus tam actiuorum quā me-  
diorum, α, ancipitem uocalē natura sibi asciuit in om-  
nibus modis, ac etiam participijs, dempto subiunctiuo.

Αόριστος δέτερος.

τύπε, τυπέτω, a tertia sui temporis penultima a-  
cuta, sicut τύπε, τυπέτω: demptis tribus, uidelicet  
ειπέ, έλδè, & πέ.

#### ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Optatiui omnes actiui a genitiuis participiorū fiūt,  
extrema in μι, uersa, & abiecto ν, quando interfuerit  
ac



De uerborum actiu. formatione  
ac penultima adiuncto ι . ου , uero quoties inciderit,  
in οι , mutabitur ut semper sit diphtongus δια τῷ ι .

Ενεσὼς καὶ παρὰτ.

Ο τύπων , ἢ τύποντος , extrema genitiui in μι , fac  
expuncto ν , & eius loco ι , uocali assumpta , fit τύποι-  
μι : secunda persona a prima , extrema in σ , muta-  
ta , τύποις : tertia a secunda , σ solum expuncto , τό-  
ποι . Δυνά . secunda persona a secunda singulari , ex-  
puncto σ , et adiuncta τὸν , τύποιτον : tertia a secunda  
duali , τον , in τιν , conuersa , τυποίτιν . Πληθ . prima  
persona a prima singulari extrema in μεν , mutata ,  
τύπομεν : secunda a prima plurali , μεν , in τε , conuer-  
sa , τύποιτε : tertia etiam a prima , expuncto μ , tan-  
tum , τύποιεν .

Παρακ . καὶ ὑπερσω .

Ο τετυφῶς , τῷ τετυφός . unde τετύφοιμι , extre-  
ma scilicet genitiui in μι & ι , penultima apposito :  
secunda persona , τετύφοις : tertia τετύφει , augmen-  
to ubique seruato , καὶ τὰ λοιπά .

Αόριστος παρῶτος .

ὁ τύφας , τοῦ τύφαντος . τύφαιμι , τύφαις , τύφαι .

Αόριστος δέτερος .

ὁ τυπῶν , τῷ τυπόντος . τύποιμι , τύποις , τύποι .

Μέλλων παρῶτος .

ὁ τύφων , τῷ τύφοντος . τύφοιμι , τύφοις , τύφοι .

Μέλλων δέτερος .

ὁ τυπῶν , τῷ τυπῆντος . τυποῖμι , τυποῖς , τυποῖ .

Accentu circumflexo ubique seruato , nisi postre-  
ma obstiterit .

Υποτακτικά



## ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Subiunctiuus omnibus præponitur εὖν coniunctio, quæ latine, Cum, significat. Sed aduertendum est a-  
ctiuos omnes subiunctiuos uerborum in ω, desinen-  
tium, similem habere inflexionem & formationem  
cum indicatiuo præsentis temporis, ε, tamen, ubi for-  
te extiterit, in η, mutato, etiam si in diphthongo fue-  
rit, & ο, in ω, conuerso, ac υ, uocali subiunctiua om-  
nino abiecta: ut τύπω, τύπεις, τύπει, εὖν τύπω, τύ-  
πῃς, τύπῃ. τύπετον, τύπετον, εὖν τύπητον, τύπητον.  
τύπομεν, τύπετε, τύπεσι, εὖν τύπωμεν, τύπῃτε, τύ-  
πῃσι. Quam quidem litteraturam & præteritum  
perfectum, & ambo aoristi sequuntur.

Ενεσὼς καὶ παρὰ τ.

Εὖν τύπω, a prima persona præsentis indicatiui  
uenit, siue a prima imperfecti, ἔτυπον, ueterum mo-  
re abiecto incremento, pariter & ν, finali, & ο, in  
ω, mutato.

Παρεκ. καὶ ὑπερσω.

Εὖν τετύω, a prima sui temporis τέτυφα, α, in ω,  
conuerso, & accentu in penultimam translato.

Αόριστος πρῶτος.

Εὖν τύψω, a prima aoristi ἔτυψα, expuncto aug-  
mento, & α, in ω, mutato.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Εὖν τύπω, a prima fit aoristi secundi, eodem mo-  
do, quo de præsentis dictum est.

## ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Τύπων, fit a tertia singulari præsentis temporis  
indicatiui



De uerborum actiu. formatione  
indicatiui modi, adiuncta ν, τύπει, λύπειν.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τετυφέναι, a tertia præteriti perfecti τέτυφε, ad-  
dita ναι, syllaba.

Αόριστος πρῶτος.

Τύψαι, a tertia sui aoristi ἔτυψε, abiecto augmen-  
to, ac ε, tenui in αι, diphthongum uerso.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Τυπεῖν, a tertia secnndi aoristi ἔτυπε, expuncto  
augmento, et ι, cum ν, addito, ac ultima circumflexa.

Μέλλων α. καὶ β'.

Τείψειν, & τυπεῖν, eodem modo formantur, quo  
& præsens, ν, scilicet adiuncto.

Infinitiuus uero actiuus uerborum circumflexorū,  
a tertia imperfecti temporis sit iuxta ueterum tradi-  
tionem, expuncto scilicet augmento, & addita ν, con-  
sonante: ut ἐποίηι, ποιεῖν, ἐβόα, βοᾷν, ἐχύσε, χυσοῦν.  
nihil tamen prohibet, quin a perfecto infinitiuo præ-  
sentis temporis, in unaquaque circumflexorum con-  
iugatione contractus, ac proprius infinitiuus regu-  
lariter deduci possit. nam si ex αι, quæ ex finalis di-  
phthongus infinitiui perfecti, subtrahatur, subiu-  
ctiua uocalis; & ex propria figuratiua cuiusuis con-  
iugationis, & ε, sequente, quæ ex αι, diphthongo  
relicta est, fiat synæresis: id quidem eueniet, ut una-  
quæque coniugatio etiam in ipso infinitiuo propriam  
sortiatur synæresim: ut ποιεῖν, ποίεεν, ποιεῖν: βοᾷν,  
βοάεν, βοᾷν: χυσοῦν, χυσόεεν, χυσοῦν. siquidem duæ  
εε, in αι, contrahuntur: α, & ε, in αι, productum: ο,



Ε, in ου. & sic duplicem huiusmodi infinitivorum formationem habes.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρὰτ.

τύπειν, τῷ τύποντος a prima fit praesentis tēporis addito ν. ἡ τύπῃσα, a genitivo masculini, extrema in σα, conuersa, ac ο, penultima uocali, adiuncto υ, prius tamen ν, consonante expuncta. τὸ τύπον, a genitivo masculini, extrema syllaba tantum expuncta.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο τετυφῶς, τῷ τετυφότος, a secunda sui temporis, α, in ω, mutato, & accentu in ultimam translato. ἡ τετυφῆα a genitivo masculini, extrema in α, mutata, & ο, penultima uocali, expuncta, ac eius loco, υ, diphthongo impropria interiecta. τὸ τετυφός, τῷ τετυφός, a nominatiuo masculini, ω, in ο, mutato: uel a genitivo, abiecta το, syllaba.

Αόριστος ᾠδῶτος.

Ο τύψας, τῷ τύφαντος, a secunda sui aoristi, expuncto ε, syllabico augmento, & accentu in penultimam translato. τύψατα, nominatiuo mascul. α, tantum uocali adiuncta. τὸ τύψαν, a genitivo masculini, extrema syllaba abiecta.

Αόριστος δέτερος.

Ο τυπῶν, τῷ τυπόντος a prima sui aoristi, ο, in ω, mutato, & acuto accentu ad ultimam reiecto. ἡ τυπῆσα a genitivo masculini, sicut ἡ τύπῃσα, accentu ta-

men



De uerborum pass. formatione  
men circumflexo super penultimam posito, ubi po-  
strema non fuerit producta τὸ τυπὸν, a genitio ma-  
sculini extrema syllaba abiecta.

Μέλλων πρῶτος.

Ο τύπων, τῷ τυπόντος, a prima primi futuro, ad-  
iuncto ν. ἢ τύψα, sicut ἢ τύπασα. τὸ τύπον, sicut  
τὸ τύπον.

Μέλλων δεύτερος.

Ο τυπῶν, τῷ τυπέντος, a prima secundi futuri, ν  
addito, & accentu circumflexo ubique seruatō, nisi  
extrema fuerit impedimento. ἢ τυπῆσα, a genitio  
masculini, extrema in σα, conuersa, sicut in τύπασα  
dictum est, accentu circumflexo ubique seruatō, ubi  
postrema non obstitit. τὸ τυπῆν, τῷ τυπέντος, a  
genitio masculini, accentu circumflexo seruatō, ut  
supra.

#### ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Τύπῃμαι, a prima persona presentis actiui, ω, in  
ο, mutato, & adiuncto μαι, syllaba: secunda perso-  
na a prima deducitur, expuncto μ, & ο in ε conuer-  
so, τύπῃαι ἰωνικῶς, ε νεο & α in η κατὰ κράσιν uer-  
sis, ac subscripto ι, fit τύπῃαι κοινῶς. tertia a secunda  
persona perfecta τύπῃαι, interiecto τ, τύπεται.  
Δητικὰ. prima persona a prima singulari, extrema  
in μεθον uersa, τυπόμεθον: secunda a tertia singu-  
lari, ται, in δον, mutata, τύπῃδον: tertia similis  
est secunde, τύπῃδον. Πληθ. prima persona a prima  
duali, θον, in θα, conuersa, τυπόμεθα: secunda a  
secunda



secunda duali, extrema in δε, mutata, τύπεδε: ter-  
tia a tertia singulari, ε, penultima uocali in ο, uersa,  
ac ν, consonante interiecta, τύπονται.

Παραταλτικός.

Ε τυπόμην, a prima imperfecti actiui, ἐτυπον, μν,  
inter ο, & ν, posita: secunda persona a prima fit, pe-  
nultima in ε, & extrema in ο, uersis, ἐτύπεσιν ἰωνικῶς,  
ἡ κράσει τῶ ε, καὶ ο, εἰς, ου, ἐτύπε κοινῶς: tertia persona  
a secunda perfecta ἐτύπεο, interiecto, τ, ἐτύπετο.  
Δυῖκα. prima persona a prima singulari, extrema  
in μεθον, uersa, ἐτυπόμεθον: secunda a tertia singu-  
lari duali, extrema in θον, mutata, ἐτύπεθον: ter-  
tia a secunda duali, extrema in θιν, conuersa, ἐτυ-  
πέθιν, Πληθ. prima persona a prima duali, θον, in  
θα, conuersa, ἐτυπόμεθα: secunda a secunda duali,  
extrema in δε, uersa, ἐτύπεδε: tertia a tertia sin-  
gulari, ε, in ο, conuerso, ac ν, consonante interie-  
cta, ἐτύποντο.

Παρακείμενος.

Τέτυμαι, fit a præterito actiuo τέτυχα. Pro quo  
annotandum est, tres esse terminationes numeri sin-  
gularis passiu præteriti, μαι scilicet primæ personæ:  
ταί, secundæ, uel acti, uel potestate: ται, uero tertiæ:  
ante quas cum uariæ sint consonantes, uarias quoque  
formationes esse oportet. nam prima coniugatio tres  
habet mutas, β, π, φ, & duplicem unam, hoc est, λ,  
quæ ἀντίστοιχα sunt: quarum quidem altera loco al-  
terius prius ponitur. τύλω enim futurum, λ, duplicem si-  
gnificat, qua in simplices resoluta, hoc est, in π,  
L & σ.



### De uerborum pass. formatione

& σ; cum eas potestate contineat, sit τυπω. at, σω, in α, conuersa, ac tenui in aspiratam, hoc est, π, in φ, præteritum sit actiuium τέτυφα. unde α, in μαι, mutata, & φ, in ε, prima sit passui præteriti persona, τέτυβμαι. at μαι, in σαι, & ε, in π, uersis, sit secunda τέτυπσαι. π, uero & σ, iterum unitis, hoc est, in ψ, reuersis, sit λέτυψαι. at σαι, in ται, conuersa, sit tertia τέτυπται. τέτυβμαι tamen non dicimus ob ineptam consonantiū structuram, sed τέτυμμαι, ε, in μ, conuerso, cum alterū μ, sequatur. Δυϊκᾶ. prima persona a prima sit singulari, extrema in μεθον, conuersa, τέτυμμαι, τετύμμεθον: secunda uero et tertia a tertia singulari, α, in ον, & tenuibus in proprias aspiratas uersis, τέτυπται, τέτυφθον. Πληθ. prima persona a prima duali, δον, in δα, conuersa, λετύμμεδα: secunda a secunda duali, ον, in ε, conuersa, τέτυφθε: tertia uero formari nō potest, si tertia singularis, a qua formanda est, aliquam habeat consonantem ante ται, cū inter ipsam & penultimam ν, consonans omnino sit interponenda. nam τέτυπνται, dicendum quidem foret, si talem litterarum structuram ulla dictio recipere. Ergo supplendum erit per proprium participiū & substantiuum uerbum, ut τετυμμένοι εἰσιν. Vbi uero nulla intercesserit consonans, apta fiet formatio, ut πεποίνται, πεποίννται. At Ionico more in omnibus uerbis propemodum tertia persona pluralis præteriti passui formari potest, cum ante ται, loco ν, consonantis, α, uocalem appetat, quam hoc in loco sic formare poterimus. nam in prima & secunda coniuga-

tione



tionem grauitonorum, a prima persona prateriti adti-  
 ui fit tertia passivi Ionice, adiuncta ται, syllaba, ser-  
 uata tamen penultima prateriti passivi: ut τέτυφα,  
 τετύφαται: λέλεχα, λελέχεται. In tertia uero et quar-  
 ta a medio fit praterito, seruata ut supra penultima  
 prateriti passivi: ut πείθω, μέσος παρακ. πεποιθα, πα-  
 δητικός, πέπεισαι, πεπείθεται: φράζω, πέφραδα, πεφρα-  
 σαι, πεφράδεται. In quinta uero coniugatione ea so-  
 lum uerba hanc tertiam personam Ionice formatam  
 habent, quæ in ρω, desinunt, & a medio praterito for-  
 mari potest, seruata, ut dictum est, penultima prateri-  
 ti passivi, ut σπείρω, έσπορα, έσπαρται, έσπάρεται: uel a  
 tertia singulari, hoc est, έσπαρται, a uocali solum inter-  
 posita, έσπάρεται. At in uerbis in ω, purum desinenti-  
 bus, siue grauitonis, siue circumflexis, ac etiam in μι,  
 aptius formabitur, si a tertia quoque singulari prate-  
 riti passivi, nullam ante ται, habete consonantē, de-  
 duxerimus, penultimam scilicet corripientes, si longa  
 forte existat, & α, uocalem interponentes: ut κλείω,  
 κέκληται, κεκλήται: ποίω, ω, πεποίηται, πεποίηται:  
 χεύω, ω, κεχύσεται, κεχυσόαι: δίδωμι, δέδωται,  
 δέδόται. Αι βεβόται, & έσάται, nō dicimus, διὰ  
 τὴν κακοφωνίαν. Poeta tamen metri gratia nonnun-  
 quā antepenultimam productam seruant. οδυσεΐας,  
 α, αἰθίοπας τοι διχθα δεδάται, έχατοι ανδρων. In his  
 uero quæ σ, habet ante ται, nequaquā formari potest  
 tertia persona ionικῶς: de qua lib. vi. latius dicetur.

In secunda coniugatione tres alie locantur mutæ,  
 & scilicet, κ, χ, & ξ, duplex: et hæ quoque αντίτοι-



### De uerborum pass. formatione

χα sunt: et altera quidem in alterius locum succedit, eodem ordine quo & superiores in prima coniugatione monstrauimus: ut λέγω, μέλλων λέξω. duplici uero in simplices resoluta, hoc est, in κ, & σ, fit λέκσαι, präteritum actiuium λέλεχα, passiuum λέλεγμαι, λέλεκται. κ, uero & σ, iterum in ξ, restitutis, λέλεξαι: σαι, uero in ται, fit λελέκται.

Präteritum uero passiuum aliarum coniugationum tam grauitonorum, quam circumflexorum, & uerborum in μι ab actiui fit, κα in μαι, conuersa. sed ante μαι aut σ, habet, aut quampiam immutabilem, uocalem ue, aut diphthongum: σ, quidem habet, si tertia sit coniugationis, aut quarta, nisi präteritū actiuium in χα desinat: quia tunc ad secundam refertur coniugationem. Etiam si sexta fuerit coniugationis, σ, plerunque sibi asciscit. Si uero quinta, quampiam sibi uendicat immutabilem: ut πέπεισμαι, πέφρασμαι, ἔπαρμαι, ἤκυσμαι, βεβασίλδμαι, πεποίημαι, τέθειμαι. Hoc idem & tertia persona habet ante ται, ut πέπειςαι, πέφρασαι, ἔπαρται, ἤκυσται, βεβασίλδται, πεποίηται, τέθειται. Secunda uero persona semper inσαι, desinit, in qua nunquam σ, geminatur: ut πέπεισαι, ἔπαρσαι, πεποίησαι. Sed de hoc libro sexto latius dicetur. Δυνά. prima persona a prima singulari, μαι, scilicet in μεθον, conuersa: ut πέπεισμαι, πεπέισμεθον: secunda & tertia a tertia singulari, ται, in θον, mutata: ut πέπειςαι, πέπειθον: ἔπαρται, ἔπαρτον. Vbi uero nulla intercesserit consonans, addetur σ, ut πεποίηται, πεποίηθον. Πληθ. prima persona

sona



sona a prima duali deducitur, extrema in  $\delta\alpha$ , conuer-  
sa, ut  $\pi\epsilon\pi\epsilon\iota\sigma\mu\epsilon\theta\alpha$ . secunda a secunda duali,  $\sigma\upsilon$ , in  $\epsilon$ ,  
 $\pi\epsilon\pi\epsilon\iota\delta\omicron\nu$ ,  $\pi\epsilon\pi\epsilon\iota\delta\epsilon$ : tertia non fit, quandoquidem in  
tertia singulari ante  $\tau\alpha\iota$ , consonans existit.

Penultima uero eadem est cum præterito actiuo,  
si a uerbo in  $\omega$ , desinente ueniat: ut  $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\alpha$ ,  $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\mu$ -  
 $\mu\alpha\iota$ . Excipiuntur uerba dissyllaba primæ & secundæ  
coniugationis, quæ in penultima præsens  $\epsilon$ , habent,  
quod quidem cum in præterito actiuo in  $\omicron$ , conuer-  
sum fuerit Atticorum more, in passiuo postmodum  
præterito in  $\epsilon$ , pristinum reuertitur: ut  $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$ ,  $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\epsilon$ -  
 $\chi\alpha$ ,  $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\gamma\mu\alpha\iota$ . Verba quoque habentia  $\rho$ , in præsenti  
cum aliqua consonante implicitum, si in penultima  
præsens  $\epsilon$ , habent, id in  $\alpha$ , uertunt: ut  $\tau\acute{\rho}\epsilon\phi\omega$ ,  $\tau\acute{\epsilon}$ -  
 $\tau\acute{\rho}\epsilon\phi\alpha$ ,  $\tau\acute{\epsilon}\tau\acute{\rho}\alpha\mu\mu\alpha\iota$ .

Υπερσυντέλικος.

Ετετύμην, a præterito passiuo fit,  $\mu\alpha\iota$ , in  $\mu\eta\nu$ ,  
conuersa, ac altero  $\epsilon$ , præposito, sicut in actiuis: ut  
 $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\mu\mu\alpha\iota$ ,  $\epsilon\tau\epsilon\tau\acute{\upsilon}\mu\eta\nu$ : si uero passiuum præteritum a  
uocali inceperit, ab eadem & plusquamperfectum  
principium habebit: ut  $\eta\kappa\epsilon\sigma\mu\alpha\iota$ ,  $\eta\kappa\acute{\epsilon}\sigma\mu\eta\nu$ . Secun-  
da persona a secunda præteriti, extrema in  $\psi\omicron$ , mu-  
tata, ut  $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\psi\alpha$ ,  $\epsilon\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\psi\omicron$ : tertia uero a tertia,  
postrema in  $\pi\omicron$ , ut  $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\pi\alpha\iota$ ,  $\epsilon\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\pi\omicron$ . Δυνικά. a  
 $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\mu\mu\epsilon\delta\omicron\nu$  fit  $\epsilon\tau\epsilon\tau\acute{\upsilon}\mu\mu\epsilon\delta\omicron\nu$ , a  $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\omicron\nu$ ,  $\epsilon\tau\acute{\epsilon}\lambda\upsilon\phi\theta\omicron\nu$ .  
Πληδ. a  $\tau\epsilon\tau\upsilon\mu\mu\epsilon\theta\alpha$   $\epsilon\tau\epsilon\lambda\acute{\upsilon}\mu\mu\epsilon\theta\alpha$  fit, a  $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\theta\epsilon$ ,  $\epsilon\tau\acute{\epsilon}$ -  
 $\tau\upsilon\phi\theta\epsilon$ , a  $\tau\epsilon\tau\upsilon\mu\mu\acute{\epsilon}\nu\omicron\iota$   $\epsilon\iota\sigma\iota\nu$ ,  $\tau\epsilon\tau\upsilon\mu\mu\acute{\epsilon}\nu\omicron\iota$   $\eta\sigma\alpha\nu$ ,  $\kappa\alpha\iota$   $\iota\omega$ -  
 $\nu\iota\kappa\acute{\omega}\varsigma$   $\epsilon\tau\epsilon\tau\acute{\upsilon}\phi\alpha\tau\omicron$ . Hoc idem in reliquis coniugationi-  
bus seruandum est.



## De uerborum pass. formatione

Αόριστος πρῶτος.

Ἐτύφθην, a tertia persona präteriti passivi, extrema in θης, mutata, & expuncta prima consonante, quæ in präterito perfecto geminatur. In qua aduertendum est, tertiam personam präteriti passivi, aut in ται, puram desinere, aut cum aliqua præcedente consonante iungi, quæ aut muta sit, & ea quidem tenuis, aut σ, aut immutabilis. Si in ται, puram desuerit, ται, in θην, mutabitur: ut κέκριται, ἐκρίθην: πεποίηται, ἐποίηθην.

Si autem aliqua præcesserit muta tenius, ea quoque in propriam uertitur aspiratam: ut τέτυπται, ἐτύφθην: λέλεκται, ἐλέχθην.

Si uero σ, aut immutabilis, eadem ante θην permanebunt: ut πέπεισαι, ἐπέειθην: πέφρασαι, ἐφράθην: ἐψαλται, ἐψάλθην: ἑσπασται, ἐσπάρθην. Excipiuntur ἐσώθην ἀπὸ τῆς ἑσώσαι, in quo σ, tollitur, quod quidem ἐρρώθην suscipit, ἀπὸ τῆς ἐρρώσαι, & ἐμνήθην, ἀπὸ τῆς ἐμνήσαι.

Penultimam autem primus aoristus habet eandem cum passiuo präterito: ut τέτυμμαι, ἐτύφθην. Excipitur ἔρημαι, quod ἔρέθην, facit, & ἐπήνημαι, ἐπηνέθην. Circumflexa autem composita ἀπὸ τῆς αἰρῶ, eandem penultimam non seruant; ut καθήρημαι, ἐκαθηρέθην. Addantur illa etiam quæ ρ, habent cum aliqua implicitum consonante, quæ in präterito perfecto passiuo ε, in α, transferunt, & in aoristo α, in ε, restituant: ut ἔσραμμαι, ἀπὸ τῆς ἔσρεφα, ἐσρέφθην. Secunda persona ἐτύφθης a prima ν, in σ, conuersa: tertia ἐτύφθην.



ἐτύθη, a secunda, exρινετο σ. Δυϊκὰ. ἐτύθηλον, ἐτυ-  
φθήτην. Πληθ. ἐτύφθην, ἐτύφθητε, ἐτύφθησαν, a pri-  
ma plurali, extrema in σαν, mutata: uel a tertia sin-  
gulari, adiuncta σαν.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Ετύπην, ἐτύπης, ἐτύπη fit a secundo aoristo ἀετι-  
μο ἐτυπον, ον in ην conuersa, & eandem habet cum  
primo aoristo inflexionem.

Μέλλων πρῶτος.

Futurum primum a secunda primi aoristi persona  
formatur, abiecto augmento, & apposita ομαι, ut  
ἐτύφης, τυφθήσομαι, τυφθήση, τυφθήσεται.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Futurum autem secundum τυπήσομαι, τυπήση, τυ-  
πήσεται, a secunda fit secundi aoristi, eodem modo quo  
primum futurum formari diximus.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Paullo post futurū, quod græce μετ' ὀλίγον μέλλων  
dicitur, scilicet τετύφμαι, τετύφη, τετύφσαι, a secun-  
da persona passiuī præteriti uenit, inter φ, et αι, diph-  
thongum, ομ, interposita: τέτυφαι, τετύφμαι. In quo  
quidem futuro sciendum est, idem seruari augmentū,  
quod in præterito, a quo ducitur, inuenies. quod ideo  
admonendum putauimus, quia in ceteris futuris aug-  
mentum tollitur eius temporis, a quo trahuntur.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως.

Τύπη, a secunda imperfecti passiuī ἐλύπη, abie-  
cto augmento, uenit: tertia persona a tertia temporis

L 4 eiusdem,



De uerborum pass. formatione  
 eiusdem, extrema in  $\delta\omega$ , conuersa, & accentu in penultimam translato, ut ἐτύπτετο, τυπείδω. Δυῖνα. secunda persona τυπείδον, a tertia singulari, ω, in ον, conuersa, & accentu in antepenultimam reiecto, quandoquidem ultima iterum breuis facta est: tertia quoque ab eadem fit, adiuncto ν, ut τυπείδων. Πληθ. secunda persona a secunda duali, ον, in ε, conuersa. τυπείδε: tertia a tertia singulari, adiuncta σαι τεπείδωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τέτυψο, a secunda persona prateriti plusquamperfecti, simile cum praterito perfectio incrementum habens: tertia persona a tertia fit eiusdem temporis, extrema in  $\delta\omega$ , conuersa, seruatis tamen consonantibus, quæ ante το, forte extiterint. Si qua uero tenuis fuerit, in propriam uertatur aspiratam. Vbi autem nulla inciderit consonans, σ, addatur necesse est, ut ἐτέτυπτο, τετύφθω: ἐπέπεισο, πεπέιδω: ἐπαρτο, ἐπαρθω: ἐπεποίητο, πεποιίδω. Et alia ad presentis inflexionem.

Αόριστος ὁρῶτες.

Τύφθῃτι, a tertia persona primi aoristi, adiuncta τι, quanquā ratio postulabat ut δι, adderetur: quod quidem ob id factum non est, quoniam cum præcedēs syllaba alteram habeat aspiratam, necesse fuit ut pro θ, eius ἀντίστοιχον, hoc est, τ, poneretur. Vbi uero ultima nullam habuerit aspiratam, adiuncta θι, secunda fiet persona: quod autem ad tertiam, et eas, quæ sequuntur, attinet, illud θ, in τ, mutabitur.

Tertia



*Tertia persona fit a secunda, extrema in τω, mutata, et accentu ad penultimam translato: ut τύφθητι, τυφθήτω. Δυνικά. τύφθητον, τυφθήτων. Πληθ. τύφθητε, τυφθήτωσαν.*

Λόρισος δ' ἄτερος.

*Τύπηθι, a tertia secundi aoristi formatur, abiecto scilicet augmento, & apposita θι: ut ἐτύπη, τύπηθι: secunda τυπήτω, θι, in τω, conuersa, διὰ τῆς Δυνικά. τύπητον, τυπήτων. Πληθ. τύπητε, τυπήτωσαν.*

### ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

*Optatiui omnes passiuæ uocis a proprio indicatiuo passiuo fiunt, extrema in μιν; conuersa, & adiuncto ι, penultimæ uocali, ut in ea sit omnino diphthongus διὰ τῆς ι, ut τύπομαι, τυποίμην, πεποίημαι, πεπιήμην. Vbi uero ante μαι, fuerit aut consonans, aut υ, aut diphthogus ex ea consistens, nulla poterit esse formatio.*

Ενεσὼς καὶ παρὰτ.

*τυποίμην, deducitur a prima persona præsentis τύπομαι, ut supra dictum est: secunda persona a prima formari potest, extrema in ο, conuersa, & accentu in antepenultimam retracto: quandoquidem postrema brevis facta est, ut τύποιο: tertia a secunda, interiecto τ τύποιτο. Δυνικά. τυποίμεθον, a prima singulari, μιν in μεθον conuersa. Secunda persona τύποιδον. Tertia τυποίδην. Πληθ. τυποίμεθα, τύποιθε, τύποιντο.*

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

*Præteritum perfectum hoc in loco formari non potest, cum ante μαι, consonantem habeat, ut supra dictum*



De uerborum pass. formatione  
etiam est. Igitur per participium eiusdem temporis,  
& substantiuum uerbum suppletur, sic uidelicet:  
τετυμμένος, εἶν, εἶς, εἶη.

Αόριστος πρῶτος.

Τυφθεῖν a genitio suo participij, extrema in νν,  
mutata, & addito ι, penultima, actiuorum more: ut  
τυφθεῖς, τυφθέντος, τυφθεῖν. Secunda persona a prima  
fit, ν, in σ, uerso: τυφθεῖς. Tertia a secunda, expuncto  
σ, τυφθεῖν. Δυνά. Secunda persona a secunda singu-  
lari, expuncto σ, & adiuncta λον, τυφθεῖντον Tertia a  
secunda duali, extrema in την, uersa: τυφθειήτην.  
Πληθ. Prima persona a prima singulari, interiecta  
με, inter η, & ν, τυφθειήμεν. Secunda a prima plura-  
li, μεν, in τε, conuersa, τυφθειήτε. Tertia quoque a pri-  
ma, extrema in σαν, mutata, τυφθειήσαν.

Αόριστος δεύτερος.

Τυπεῖν, a genitio suo participij, τυπεῖς, τυπέν-  
τος, sicut & primus.

Μέλλον πρῶτος.

Τυφθησοίμην, τυφθήσοιο, τυφθήσοιτο, a prima perso-  
na primi futuri passivi τυφθήσομαι, sicut & praesens.

Μέλλον δεύτερος.

Τυπησοίμην, τυπήσοιο, τυπήσοιτο, a prima secundi  
futuri passivi τυπήσομαι. Μετ' ὀλίγον μέλλον.

Τετύφοίμην, τετήφοιο, τετύφοιτο a prima perso-  
na paullo post futuri τετύφομαι.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

Εὖν τύπῃμαι, a prima persona praesentis indicati-



in modi passivi. Pro quo advertendum est, in ω, & ε, in η, ubique vertenda esse: ut τύπωμα, εὐν τύπω-  
μαι: τύπεται, εὐν τύπνται: τύπεδον, εὐν τύπνδον,  
& sic de alijs. Potest etiam & a prima persona sub-  
iunctivi activi deduci adiuncta, μαι. nam regula est,  
ὅτι ὁ ἐνεργητικὸς ἐνεστὼς ἔχει ὑποτακτικῶν, προθέσει τῆς  
μαι, παθητικὸς γίνεταί, εὐν τύπω, εὐν τύπωμαι; hoc  
est, actiuium præsens subiunctiuorum, appositione  
μαι, passiuum fit.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Præteritum perfectum nequaquam formari po-  
test, ubi ante μαι, consonans forte exiterit, aut υ,  
aut diphthongus ex eo consistens. Oportet igitur aliā  
esse monophthongum, qua in ω, circumflexum muta-  
ta, apte formari poterit: ut πεποίημαι, εὐν πεποιῶμαι.  
Iccirco hoc etiam in loco per participium passivi præ-  
teriti, & substantiuum uerbum, ut supra quoque di-  
ctum est, supplendum erit, cum ante μαι, consonans  
existant: ut τετυμμενος εὐν ῶ, ῆς, ῆ.

Αόριστος ᾠδῶτος.

Εὐν, τυφῶ, τυφῆς, τυφῆ, a tertia persona primi  
aoristi ἐτύφθη, extrema in ω, circumflexum mutata,  
& ε, augmento syllabico expuncto.

Αόριστος δέυτερος.

Εὐν, τυπῶ, τυπῆς, τυπῆ, a tertia secundi aoristi,  
ἐτύπη, sicut & primus.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεστὼς καὶ παρατ.

Τύπεσθαι, a secunda persona pluralis numeri τύ-  
πεσθε,



De uerborum pass. formatione

πείθε,ε, tenui in αι, diphthongum uerso.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Τετύφθαι, a secunda pluralis præteriti passivi τέ-  
τυφθε,ε, in αι, diphth. conuerso, & accentu in penul-  
timam translato.

Αόριστος πρῶτος.

Τυφθῆναι, a tertia persona singularis numeri pri-  
mi aoristi ἐτύφθη, adiuncta ναι, expuncto tamen  
prius augmento.

Αόριστος δεύτερος.

Τυπήναι, a tertia singulari secundi aoristi ἐτυπη,  
eodem modo.

Μέλλων πρῶτος.

Τυφθήσεται, a secunda pluralis numeri temporis  
eiusdem τυφθήσεδε, sicut & præsens

Μέλλων δεύτερος.

Τυπήσεται, a secunda pluralis numeri eiusdem  
temporis τυπήσεδε.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τετύφεται, a secunda pluralis eiusdem temporis  
τετύφεδε. Possumus etiam huiusmodi infinitiua, quæ  
in δαι, desinunt, a tertia singulari suorum temporum  
formare, extrema scilicet in δαι, conuersa: τύπε-  
ται, τύπεται: τυφθήσεται, τυφθήσεται.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεώς.

Ο τυπόμενος, τῷ τυπόμενῳ, a prima indicatiui,  
μαι, in μένος, uersa.

Παρακ.



Παρακ. καὶ ὑπερσιμ.

Ο τετυμμένος, τῷ τετυμμένου, a prima præteriti passivi, eodem modo.

Αόριστος πρῶτος.

Ο τυφθεῖς, τοῦ τυφθέντος, a secunda primi aoristi ἐτύφθης, extrema in eis, uersa.

Αόριστος δῆτερος.

Ο τυπηῖς, τοῦ τυπέντος, a secunda secundi aoristi, eodem modo.

μέλλων ἄ. ὁ τυφθησόμενος a prima suorum tem

μέλλων ῥ. ὁ τυπησόμενος πορῶμαι, in meos

μετ' ὀλ. μέλ. ὁ τετυφόμενος uersa.

#### ΡΗΜΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Erborum mediorum præsens & præteritū imperfectum cum passivis prorsus conueniunt, præteritum perfectum & plusquamperfectum ætium sequuntur terminationem, reliqua uero tempora passiuam.

#### ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς.

Τύπτομαι, τύπη, τύπεται. ab ætino, sicut & passiuum Παρατατικός.

Ετυπτόμην, ἐτύπη, ἐτύπητο. &c.

Παρακείμετος.

Τέτυπα, a præterito ætino sit, idem habens participium, & in α, desinens cum præsentis consonante, quæ quidem χαρακτηριστικός τῆς συζυγίας, hoc est, figuratiua coniugationis appellatur: ut λείβω, παρακ. λέλειφα, μέσος παρακ. λέλοιπα, λέγω, παρακ. λέλεχα, μέσος



## De uerborum med. formatione

μέσος παρακ. λελογα. Excipiuntur uerba quartæ coniugationis. quoniam cum ζ, & geminatum σ, earum sint figuratiuæ litteræ, neutram tamen illarum assumit medium præteritum, sed nunc γ, nunc uero δ. γ, quidem sibi asciscit, cum futurum ξ, habeat ante ω, finalem: ut κράζω, κράξω, μέσος παρα. κέρραγα. πλήσω, πλήξω, πέπληγα. Si uero futurum σ, habuerit, medium præteritum δ, sibi uendicabit: ut φράζω, φράσω, πεφραδα: ἐρέσω, ἐρέσω, ἤρεδα, si in usu habeatur. At si præsens duas diuersas habuerit consonâtes, uidelicet π, κτ, μν, medium præteritum priorem assumit, cum sit proprium coniugationis χαρακτηριστικόν, ἴπλω, μέσος παρακ. τέτυπα: τικτώ, τετοκα: τέμνω, τέτομα. nam τ, & ν, cum per παρέμψωιν extrinsecus accersita sint, χαρακτηριστικόν coniugationis esse non possunt. Quattuor tamen inueniuntur uerba, quæ etsi per π, enuntiantur, eorum tamen præteritum medium non π, sed partim β, partim uero φ, sibi uendicat: ut ἐλάπω, βεβλαβα: καλύπω, κεκάλυφα: κρύπω, κέκρυβα: σκάπω, ἔσκαφα. quæ consonantes propriæ sunt suorum perfectorum figuratiuæ, ut ἐλάβω, καλύβω, κρύβω, & σκάφω, etiā si omnia in usu non sint. At ἐρρύχα medium præteritum ἀπὸ τῆ ρέγκω, unde ῥόγκος, uerbale nomen, licet ambas seruauerit consonantes, scito tamen κ, solum esse χαρακτηριστικόν. nam γκ, in eadem syllaba minime comprehendi possunt, sed per διάσασιν in diuersis locari syllabis, &c. Si uero in ω, purum desinat uerbum: siue monophthongus præcedat, siue diphthongus: eandem et me-

dium



diū præteritū seruat: ut λύω, παρακ. λέλυκα, μέ-  
 σος παρακ. λέλυα: ἀκέω, παρακ. ἤκηκα, μέσος παρακ.  
 ἤκηα. Pauca tamen inueniuntur huiusmodi uerba,  
 quæ medium habeant præteritū; sed quæ aut δ,  
 aut ς, habent, omnino carent, præter ἀκέω, ut dictū  
 est. Est autem præteritū medium par syllabis acti-  
 uo, quādo a themate grauitono deducitur: ut τύπω,  
 παρακ. τέτυπα, μέσος παρακ. τέτυπα. Si autem a cir-  
 cūflexo, una minuitur syllaba. nam quādo cūque  
 futurum primum superat præsens circūflexum, tūc  
 medium præteritū minuitur una syllaba ab actiuo.  
 secundus Aoristus a primo: ut δαπῶ, μέλλον δαπῆ-  
 σω, παρακ. δεδάπηκα, μέσος παρακ. δέδεπα, ἀόριστος ἀ-  
 ἐδάπησα, ἀόριστος β'. ἐδᾶπον. quæ syncopa penultima  
 uocalis præteriti actiui eliditur, & sequens conso-  
 nans, quæ α, finali iuncta erat, hoc est, κ. unde appa-  
 ret medium præteritū haud dubie sequi præsens cir-  
 cūflexum, cum par sit ei syllabis, augmento detra-  
 cto, cumq. eandem suscipiat consonantem, quam præ-  
 sens habet circūflexum ante ω, finalem, tanquam cō-  
 iugationis figuratiuam: ut δαπῶ, δέδεπα, sicut in gra-  
 uitonis, πείθω, πέποιθα. Præterea sciendum est, uerba  
 circūflexa, quæ a consonante incipiūt, præterito me-  
 dio quādoque deficere: id uero accidere, quādo cir-  
 cūflexū thema monosyllabum existit. tunc enim ne-  
 cesse est actiuū præteritū ex tribus tantum con-  
 stare syllabis, mediū uero ex duab. annumerata etiā  
 ex syllaba, quā ex augmento syllabico suscipit: ut χῶ,  
 χύσω, ἐχηνκα, μέσος παρακ. ἐχα. ubi expuncto ε, σχα  
 mono-



## De uerborum med.formatione

monosyllabum remanet, sicut & eius praesentis circū flexum  $\chi\omega$ , quod nempe absurdum est. quandoquidem nullum inuenitur praeteritum, siue a consonante, siue a solo,  $\epsilon$ , incipiens, quod pauciorum sit trium syllabarum.

Penultimam quoque habet eandem medium praeteritum cum actiuo: ut  $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\alpha$ ,  $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\pi\alpha$ . nisi forte in dissyllabo futuro  $\epsilon$ , siue solum, siue in diphthongo existat. tunc enim  $\epsilon$ , in  $o$ , mutatur: ut  $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$ ,  $\lambda\acute{\epsilon}\xi\omega$ ,  $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\chi\alpha$ , μέσος παρακ.  $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\omicron\gamma\alpha$ :  $\pi\acute{\epsilon}\acute{\iota}\delta\omega$ ,  $\pi\acute{\epsilon}\acute{\iota}\sigma\omega$ ,  $\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\kappa\alpha$ , μέσος παρακ.  $\pi\acute{\epsilon}\pi\omicron\iota\theta\alpha$ ,  $\sigma\pi\acute{\epsilon}\acute{\iota}\rho\omega$ ,  $\sigma\pi\epsilon\rho\omega$ ,  $\acute{\epsilon}\sigma\pi\alpha\rho\kappa\alpha$ , μέσος παρακ.  $\acute{\epsilon}\sigma\pi\omicron\rho\alpha$ :  $\delta\rho\acute{\epsilon}\mu\omega$ ,  $\delta\rho\epsilon\mu\omega$ ,  $\delta\epsilon\delta\rho\epsilon\mu\eta\kappa\alpha$ , μέσος παρακ.  $\delta\acute{\epsilon}\delta\rho\omicron\mu\alpha$ . Οδυσεΐας ζ,  $\lambda\acute{\alpha}\lambda\kappa\eta$  δ' ἐπιδέδρομεν αἶγλη. Verum τέτελα & μέμελα, & alia huiusmodi, quorum themata uidentur esse grauitona,  $\tau\acute{\epsilon}\lambda\omega$ , scilicet, &  $\mu\acute{\epsilon}\lambda\omega$ , quae ex circumflexis  $\tau\epsilon\lambda\omega$  &  $\mu\epsilon\lambda\omega$ , grauitona facta sunt Atticorum more, si quis a perfectis circumflexorum deduceret, non erraret, hoc est, a  $\tau\epsilon\lambda\acute{\epsilon}\omega$ ,  $\omega$ ,  $\tau\epsilon\lambda\acute{\epsilon}\sigma\omega$ ,  $\tau\epsilon\tau\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\kappa\alpha$ , μέσος παρακ.  $\tau\acute{\epsilon}\tau\epsilon\lambda\alpha$ :  $\mu\epsilon\lambda\acute{\epsilon}\omega$ ,  $\omega$ ,  $\mu\epsilon\lambda\acute{\iota}\sigma\omega$ ,  $\mu\epsilon\mu\acute{\epsilon}\lambda\eta\kappa\alpha$ , μέσος παρακείμενος μέμελα, καὶ μέμηλα,  $\epsilon$  in  $\eta$ , mutato. Οδ. η, τὰ δ' ἄμῃ φρενὶ πάντα μέμνηεν. Si autem in penultima praesentis fuerit  $\alpha$ , solum, idem seruatur in praeterito medio: ut  $\phi\acute{\alpha}\lambda\lambda\omega$ ,  $\acute{\epsilon}\phi\alpha\lambda\alpha$ . Non nunquam uero in  $\eta$ , mutatur: ut  $\theta\acute{\alpha}\lambda\lambda\omega$ ,  $\tau\acute{\epsilon}\theta\eta\lambda\alpha$ , ἢ  $\mu\epsilon\tau\omicron\chi\eta$ ,  $\tau\epsilon\theta\eta\lambda\omega\varsigma$ . Οδυσ. μ. τῷ δ' ἐν ἑρινεός ἐστὶ μέγας φύλλοισι τεθνηλός. Si uero fuerit  $\alpha$ , diphthongus, tunc  $\alpha$ , mutabitur in  $\eta$ , &  $\iota$ , describetur in medio praeterito, ut  $\chi\acute{\alpha}\iota\iota\omega$ ,  $\chi\acute{\epsilon}\chi\eta\iota\alpha$ . Accidit etiam uerbis primae & secundae coniugationis, in  $\phi$ ,



Liber tertius.

39

in φ, & χ, desinentibus, medium præteritum idem esse cum ætτιuo, cum eadem consonantes ratione coniugationum figuratiuæ sint et præsentis temporis, & præteriti ætτιui, quas etiam medium recipit: ut γράφω, γέγραφα, μέσος παρακ. γέγραφα. est enim φ, præsentis temporis primæ coniugationis figuratiua. Sic τρύχω, τέτρυχα, μέσος παρακ. τέτρυχα, διὰ τοῦ χ, cum sit figuratiua præsentis temporis secundæ coniugationis.

Υπερσωτελικός.

Ἐτετύπην, à præterito medio τέτυπα, sicut à τέτυπα, ἔτετύφην.

Λόρισος α'.

Ἐτυφάμην, à prima persona primi aoristi ætτιui ἔτυφα, adiunctα μιν. Secunda persona à prima fit, extrema in ο uersa, & accentu in antepenultima retracto, ἔτυφάμην, ἐτύφαο. α uero & ο in ω, contractis, ἐτύφω fit. Tertia persona à secunda fit perfecta, interposito, τ, ἐτύφατο, καὶ τὰ λοιπὰ.

Λόρισος δ' ἄτερος.

Ἐτυπόμην, ab ætτιuo ἔτυπον, interiectα μη. sic ἔτυπόμην, ἀπὸ τοῦ ἔτυπον.

Μέλλων πρῶτος.

Τύφομαι, à prima primi futuri ætτιui, sicut & præsentis. nam omne futurum ætτιuum in ω, desinens, assumens μαι syllabam, ac uertens ω in ο, si grauitonum est: si uero circumflexum, in ου, medium futurum facit: ut λέξω, λέξομαι: φαλῶ, φαλοῦμαι.

Μ

Μέλλων



De uerborum mediorum formatione

Μέλλων δ' ἄτερος.

Τυποῦμαι, à prima secundi futuri aētiui τυπῶ, ut dictum est supra.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τύπῃου, τυπῆσθω, à secunda imperfecti temporis ἐτύπῃου, abiecto augmento, ut in passivis dictum est.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τέτυπε, τετυπέτω, à tertia praeiteriti medijs, sicut τέτυφε.

Αόριστος πρῶτος.

Τύψαι, τυψάδω, à prima primi aoristi medijs ἐτυψάμην, expuncta μιν, finali syllaba, & adiuncto ο, ut ἐτυψάμην, τύψαι. uel fit à prima aētiui abiecto augmento, & addito, penultima, ἔτυψα, τύψαι. Tertia à tertia aētiui, τω in ὠ conuersa, τυψάτω, τυψάδω. Δυϊκά. τύψαδον, τυψάδων. Πληθ. τύψαδε, τυψάδωσαν, α quidem ubique seruato.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Τυποῦ, τυπέδω, secunda persona eiusdem temporis, abiecto prius augmento, ac circumflexo super extremam syllabam posito.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τυπῷμην, τύπῃοι, τύπῃοιτο, à τύπῃομαι, sicut & passiuum.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τετύποιμι, τετύποις, τετύποι, à genitiuo participij τετυπότος.

Αόριστος



Liber tertius.

90

Αόριστος πρῶτος.

Τυφάμην, τύφαιο, τύφατο, à prima primi aoristi medij ἐτυφάμην.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Τυποίμην, τύποιο, τύποιτο, à secundo aoristo ἐτυπόμην.

Μέλλων πρῶτος.

Τυφείμην, λύφαιο, λύφοιτο, à primo futuro τύψομαι.

Μέλλων δ᾽ ἄτερος.

Τυποίμην, τυποίο, τυποίτο, à secundo futuro τυπούμαι, & in οι, uersa, & μαι, in μιν, ac circumflexo in acutum mutato, ubi postrema ex breui lōga facta est.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Εὰν τύπωμαι, τύπῃ, τύπηται, sicut & passivum.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Εὰν τετύπω, à praeeterito medio τέτυπα, sicut à τέτυφα, εὰν τετύφω.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν τύψομαι, à prima primi aoristi medij ἐτυφάμην, penultima in ω, & μιν, in μαι, mutatis, exprimendo prius augmento. nam regula est, ὅτι πᾶν παθητικὸν, ἢ μέσον, ἔχον ἐπὶ τέλους τὸ μ κλιτικὸν, τρέπον ἢ ἐσχάτην εἰς μαι, καὶ ἐν τῇ παραληγούσῃ προσλαμβάνον τὸ ω μέγα, ὑποτακτικὸν γίνεσθαι, hoc est, Omne passivum, siue medium, habens in fine μ κλιτικὸν, uertens extremam in μαι, & in penultima assumens ω, subiunctivum fit.

Μ 2

Αόριστος



De uerborum mediorum formatione

Αόριστος δ' ἄτερος.

Εὰν τύπωμαι, à secundo aoristo ἐτυπόμην, eodem modo.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰτ.

Τύπῃσθαι, à secunda plurali præsentis temporis, in αι diphthongum conuerso.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τετυπέναι, à tertia præteriti medij, adiuncta ναι, sicut τετυφέναι.

Αόριστος πρῶτος.

Τύψασθαι, à secunda plurali eiusdem aoristi ἐλύψασθε, sicut & præsens.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Τυπέσθαι, eodem modo ἀπὸ ποῦ ἐλύπεσθε, accentu tamen in penultimam translato.

Μέλλων πρῶτος.

Τύψεσθε, à secunda plurali primi futuri medij τυψέσθε.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Τυπεῖσθαι accentu circumflexo super penultimam, à secunda persona plurali secundi futuri medij τυπεῖσθε.

Poteris etiam et hæc infinitiua, quæ in δαι finiunt, à tertia singulari suorum temporum deducere, extrema in δαι, conuersa, sicut in passiuis dictum est: ut τύπεται, τύπεσθαι. ἐτύφατο, τύψασθαι. sic et de alijs, augmenio prius expuncto, ubi forte extiterit.

Μετοχή



ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τυπόμενος, τοῦ τυπομένου, à prima persona præs-  
sentis indicativi.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Ο τετυπῶς, τοῦ τετυπότας, à secunda persona præ-  
teriti medij τέτυπας, αἰν ω, uersa.

Αόριστος πρῶτος.

Ο τυφάμενος, τοῦ τυφάμενου, à prima primi aoristi  
ἐτυφάμην.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Ο τυπόμενος, τοῦ τυπομένου, à prima secundi aoristi  
ἐτυπόμην.

Μέλλων πρῶτος.

Ο τυφόμενος, τοῦ τυφόμενου, à prima primi futuri  
τύφομαι.

Μέλλων δ᾽ ἄτερος.

Ο τυπέμενος, τοῦ τυπουμένου, à prima secundi futuri  
τί τυποῦμαι.

LIBRI TERTII FINIS.

M 3 Eiusdem



EIVSDEM F. VRBANI BELLV:  
NENSIS INSTITVTIONVM  
GRAMMATIC.

LIBER QVARTVS.

DE LINGVARVM VARIETATE.

Superioribus tribus libris de octo partibus  
S orationis simpliciter quodammodo locuti su-  
mus, quippe secundum linguam communē:  
nunc quia magna inter hanc & alias diuersitas est,  
de eisdem secundum eas dicemus. Quia uero reliqui  
laboris nostri conatus in linguarum diuersitate pluri-  
mum uersantur, ijs libri titulum fecimus, De lin-  
guarum uarietate, additis quibusdam regulis gene-  
ralibus, quas non inutiles fore putavi, tam nominum  
quàm aliarum partium orationis, iterum sumpto à li-  
teris initio. quæ (ut alibi dictum est) quattuor & ui-  
ginti cum sint, bipartito diuiduntur eis φωνήεντα, καὶ  
eis σύμφωνα, hoc est, in uocales & consonantes. Vo-  
cales sunt. septem, α. ε. η. ι. ο. υ. & ω. Consonantes  
uero decem & septem. β. γ. δ. ζ. θ. κ. λ. μ. ν. ξ. π. ρ.  
• τ. φ. χ. ψ.

De uocalium diuisione & natura.

Vocales trifariam diuiduntur, eis μεταβολικά, καὶ  
ἀμετάβολα, hoc est, in mutabiles & in immutabiles:  
eis μακρά, καὶ βραχέα, καὶ δίχρονα, longas, breues, &  
ancipites: eis προτακτικά, καὶ ὑποτακτικά, hoc est,  
præpositiuas



præpositiuas, & subiunctiuas. Mutabiles sunt α, ε, ο, μικρόν: quæ sic appellatæ sunt, quòd in uerborum præteritis mutantur hoc modo, α & ε, η, ο μικρόν uero in ω, μέγα: ut ἀκούω, παρατατικὸς ἤκουον. ἐθέλω, ἡθέλον. ὀφείλω, ὤφειλον. Immutabiles uero sunt, η, ι, υ, & ω: quæ cum in præteritis non mutantur, hoc sortitæ sunt nomen: ut ἤκω, παρατατικὸς ἤκον. ἰξάω, ἰξάον. ὑβρίζω, ὑβρίζον. ὠῶ, ὠῶον. Vocales naturæ longæ duæ η, & ω, μέγα: naturæ breues duæ, ε, ι, χον, & ο, μικρόν ancipites tres, α, ι, & υ, quas alij alijs nominibus nuncuparunt. Quidam ἀμφίβολα, hoc est, indifferentes & ambiguas, tamquam dubias, quoniam interdum sunt longæ, interdum breues. Alij ἡγρὰ, hoc est, liquidas, siue labiles ad tempus et longæ & breuis syllabæ. Alij autem appellauerunt ipsas δίχρονα, quod obtinuit: interdum enim suscipiunt tempus longæ syllabæ, interdum uero breuis. quod & Dyonisius Thrax dicit, propter hoc ipsas δίχρονα, dictas esse, ἐπεὶ ἐκτείνεται καὶ συσέλλεται, quoniam producantur & corripuntur. non tamen omnino plenam & absolutam sortitæ sunt licentiam, ut, ubicumque sitæ sint, & longæ & breuis syllabæ locum possideant, sed de eis etiam dantur regulæ. nam aut in fine dictionis reperiuntur, atque ita regulam finalium uocalium naturæ breuium uel longarum sequuntur: aut in principio siue medio dictionis, & hoc dupliciter. uel enim quibusdam grammaticorum regulis, poetarumq; auctoritate coarctantur, ne quis ex arbitrio eas in una & eadem dictione nunc longas

M 4 nunc.



## De linguarum uarietate

nunc breues indifferenter accipiat. & sic quæ semel breues sunt, non nisi breues esse possunt, & contra. exempli gratia: πολλάδ' ὄγ' ἐν πόντῳ πάθεν ἄλγεα ὃν κατὰ θυμόν. ubi πάθεν penultimam corripit, cum sit aoristi secundi τῷ βαρυλόκων, qui quidem natura appetit penultimam breuem. τετύφασι uero penultimā producit: quoniam omnia uerba in σι, desinentia, ante finalem natura habent longam: etsi poetæ nonnunquam eam corripiant, ut etiam Herodianus ἐν τῷ περὶ χρόνων asserit, ijs utens exemplis, Οδυσεΐας λ. τεθναῖσιν, τιμὴν δὲ λελόγχασιν ἴσα θεοῖσι. καὶ παρὰ Ξενοφάνει: ἐξ ἀρχῆς καθ' ὁμήρον, ἐπεὶ μεμαθήκασι πάντες. Multa tamen sunt ab antiquis annotata, quibus si semel Homerus breuib. usus est, ea semper corripit: & contra, quæ semel produxit, ea semper usurpat ut longa. Vel ipsæ ancipites propriam exercent potestatem, nec ullo modo ardentur, quin etiam in eadem dictione & longæ esse possint & breues, & sic δίχονα, hoc est, ancipites merito appellandæ sunt. Exemplum de α, (quod è nostris citat Martialis epigrammaticus: Et queis ἄρες ἄρες licet sonare) habetur apud Homerum Ἰλιάδος ε. ἄρες ἄρες βορολοιγέ, μισαφόνε, τυχεσιπλῆτα: nam ἄρες primo loco producit primam, secundo uero corripit eandem. De ι, Οδυσεΐας ω. ἴομεν, ἢ καὶ ἔπειτα κατυφῆες εἰσόμεθ' αἰεὶ. & in eodem: μὴ ἴομεν, μὴ πού τις ἐποπασὼν κακὸν δῖον. in primo uersu ἴομεν producit primam, in secundo uero corripit eandem. De υ, Οδυσεΐας ε. καὶ τὸ κατεβόμενον συγὸς ὕδωρ, ὅς σε μέγιστος. καὶ Ἰλιάδος β. Αἰῶν, οὐ



ὅτι κάλλιστον ὕδωρ ἐπικίδναται αἶαν. In primo uersu  
 u producta est, in secundo uero correpta. Igitur aut  
 in quibusdam diëtionibus semper corripuntur secun-  
 dum regulam grammaticorum, ut πάθεν, & id genus  
 alia: aut semper producuntur, ut ἰκάνω, τίω, μῦθος,  
 & similia: aut eadem aliquando corripuntur, &  
 aliquando producuntur, ut ἀπόλλων, ἵομεν, ὕδωρ.  
 hæq; ut arbitror, dicuntur proprie à grammaticis  
 ἀμφίβολα, id est, ambiguae siue ancipites: δίχρονα ue-  
 ro, id est, bitemporæ generali nomine appellantur  
 cuiuscunque ordinis, tam illæ quæ pro breuibus sem-  
 per accipiuntur, quàm quæ pro longis, & quæ in ea-  
 dem diëctione modo longæ modo breues sumuntur. sed  
 de ijs satis.

De diphthongis.

Præpositiue uocales sunt α. ε. η. ο. & ω: subiun-  
 ctiue uero ι. & υ. Præpositiue enim dictæ sunt, quo-  
 niam subiunctiuis præpositæ diphthongos faciunt:  
 subiunctiue uero, quoniam præpositiuis in constitu-  
 tione diphthongorum supponuntur. ex α, enim & ι,  
 fit diphthongus αι: & ex ε, & ι, fit ει. & sic de alijs.  
 υ autem etsi sit subiunctiua, nonnunquam tamen præ-  
 ponitur τῷ ι, ut ἦός, μῦα, ἄρπηα. Diphthongorum,  
 quæ ex dictis uocalibus constituuntur, aliæ propriæ,  
 aliæ impropriæ. Propriæ sunt sex, αι. αυ. ει. ου. οι.  
 & hæ ὁφῶναι dicuntur, id est, sonoræ, uel (ut  
 uerbum uerbo reddamus) bene sonæ. Impropriæ item  
 sex, quinque communes, α. η. ηυ. υ. ω. & una ἰώ-  
 νων propria αυ. ut αὐτὸς pro αὐτός. quarum tres sunt  
 κακὸφῶναι.



## De linguarum uarietate

καλὸφωνοι, id est dissona, uel malesona, hoc est ηυ. ι.  
ωυ. tres uero ἀφωνοι, id est absona. φ, scilicet η, et φ.

## De consonantium diuisione ne, & natura.

Συμφώνων δὲ τὰ μὲν ἄφωνα, τὰ δὲ ἡμίφωνα, hoc  
est, consonantium autem aliqua muta, aliqua semi-  
uocales. Muta sunt nouem, β, γ, δ, κ, π, τ, θ, φ, χ,  
quae in quadrati figuram dispositae, duobus modis pos-  
sunt considerari, uno modo quatenus ex eis tres ca-  
rent aspiratione, & haec ψιλὰ, hoc est, tenues, literae  
nuncupantur, κ, π, τ. Tres plenam eam possident, &  
haec δασέα, hoc est, crassae dicuntur, θ, φ, χ. Tres neque  
prorsus carent aspiratione, neque eam plenam possi-  
dent, & haec μέσα, hoc est, mediae habentur, β, γ, δ.  
Et sic earum tres habentur ordines: unus medius, hoc  
est, β, γ, δ, alter laeuus, π, κ, τ, & tertius dexter,  
φ, χ, θ, ita ut β, media sit inter π, & φ, τ, inter κ,  
& χ, Δ, inter τ, & θ. Alio modo quatenus inuicem  
pro se ponuntur, & ita tres alij sunt earum ordines  
transuersi: primus, π β, φ. secundus, κ, γ, χ: tertius  
τ, δ, θ. & hoc modo ἀντίστοιχα appellantur. nam te-  
nues pro aspiratis ponuntur, hoc est, π pro φ, κ pro  
χ, & τ pro θ. ut φράζω, πέφραδα. χαίρω, κέχαρκα.  
δείνω, τέθνακα. pro φέφραδα, χέχαρκα, δέθνακα, quod  
nō dicimus propter uocis asperitatem. Item aspiratae  
pro tenuibus ponuntur, quandocunque post ipsas te-  
nues sequitur dictio a uocali aspirata incipiens, siue  
in compositione, siue in diuisione: ut ἐφίστημι, οὐχ  
ἔπας, μεθ' ὧν. ob quam rem in ἐπὶ praepositione, et με-  
τὰ,



τα, extrema uocali abiecta per apostrophum, mutatae sunt tenues in proprias aspiratas. Sic in οὐκ ad uerbis negandi, κ, in χ, transiit, sequente ὅπως.

Semiuocales autem sunt octo, ζ, ξ, ψ, λ, μ, ν, ρ, σ. quae diuiduntur εἰς διπλὰ, καὶ ἀπλὰ, id est, duplices, & simplices. Duplices sunt tres, ζ, ξ, ψ. quae sic appellantur, quod unaquaeque illarum uim habet duarum consonantium, ζ, σ & δ. ξ, κ & σ. ψ, & σ. Simples uero bifariam & ipsae diuiduntur, εἰς ἀμετάβολα ἢ ὑγρά, καὶ εἰς ἀσημον, hoc est in immutabiles siue liquidas, & in asemum. Immutabiles sunt quatuor, λ, μ, ν, ρ. quae sic appellatae, quod non mutantur in declinationibus nominum, neque in futuris uerborum: ut νέσωρ, νέσωρος. ἑλλην, ἑλληνος. ψάλλω, ψάλλω. κρίνω, κρίνω. Ασημον uero unum, σ scilicet, quae iccirco ita nuncupata est, quod non habet alteram sibi peculiarem significationem ut aliae. nam ξ & semiuocalis, & duplex, ut ζ, & ψ, sic λ, & semiuocalis, & immutabilis, ut μ, ν, ρ. At σ solum semiuocalis, unde ἀσημον dicitur. à quibusdam etiam μαθηματικὸν appellatur quasi suae cuiusdam potestatis. Sed enim horum omnium summam, quo facilius & scientia comprehendere, & memoriae mandari possint, breuiter infra collegimus, atque exposuimus.

Literarum



## Literarum brevis explicatio.

Literarum sunt omnes uigintiquatuor. diuiduntur in uocales, & consonantes. uocales sunt septem, α, ε, η, ι, ο, υ, ω. reliquæ omnes consonantes. uocales trifariam diuiduntur, in mutabiles, & immutabiles; longas, et breues & ancipites; præpositiuas, & subiunctiuas. mutabiles fiunt α, ε, ο: immutabiles η, ι, υ, ω. longæ sunt η, ω: breues ε, ο: ancipites α, ι, υ. præpositiuæ sunt α, ε, η, ο, ω: subiunctiuæ υ, ι. Ex his fiunt diphthongi, proprie, & improprie: proprie, ut αυ, ει, ευ, οι, ου: improprie, ut αη, ηυ, υω, ωυ.

Consonantes uel sunt mutæ, ut β, γ, δ, κ, π, τ, θ, φ, χ: uel semiuocales, ut ζ, ξ, ψ, λ, μ, ν, ρ, σ. mutæ diuiduntur in tenues, κ, π, τ: aspiratas, θ, φ, χ: medias, β, γ, δ. & quia tenues pro aspiratis ponuntur, ut π pro φ, κ pro χ, τ pro θ, propterea uocantur à Græcis ἀντίστοιχα, quasi literæ pro literis. Semiuocales uel duplices sunt, uel simplices. duplices ξ, ψ, ζ: quarum ζ uim habet duarum, σ, & δ: ξ duarum, κ, & σ: ψ duarum, π, & σ. simplices uel immutabiles, λ, μ, ν, ρ: uel quæ à Græcis dicitur ἀσύνων, id est, sine altera significatione: quæ una est, σ.

De



DE SYLLABIS.

Σύλλαβὴ ἐστὶ σωέλδσις τοῦλάχισον δύο γραμμά-  
των: hoc est, syllaba est concursus ad mini-  
mum duarum literarum. Vel sic, Σύλλαβὴ ἐστὶ  
σύλληψις συμφώνων μετὰ φωνήεντος, ἢ φωνήεντων: hoc  
est, syllaba est comprehensio consonantium cum voca-  
li, siue uocalibus. Vel sic, Σύλλαβὴ ἐστὶ συμπλοκὴ στοι-  
χείων, κατάλληλος ὑφ' ἓνα τόνον, καὶ ἐν πνεύμα ἀδια-  
στάτως ἀγομένη: id est, syllaba est connexio siue copu-  
latio elementorum adinuicem sub uno tono, & uno  
spiritu indistanter, & sine interuallo ducta.

Dicitur autem σύλλαβὴ παρὰ τὸ συλλαμβάνειν τὰ  
γράμματα. abusive uero & solæ uocales, quæ sunt  
habent tonum. syllabæ dicuntur, ut ἄω, uerbum.

Syllabarum aliæ longæ, aliæ breues, aliæ commu-  
nes. Longæ, aut natura sunt, aut positione fiunt: sed  
eæ, quæ natura sunt, modis tribus ordinantur: aut  
quando per longa elementa enuntiantur, ut ἦρος: aut  
quando habent ancipitem aliquam per productionem  
assumptam, ut ἄρης: aut quando habent dipteron-  
gum, ut αἶας. Positione longa fit syllaba modis quin-  
que: uno, cum correpta uocalis in duas desinit con-  
sonantes, ut ἄλς, δάμαρς: altero, si desinat in dupli-  
cem literarum, ἄραψ, κόραξ: tertio, cum in compre-  
hensione duæ inferuntur consonantes, ita tamen ut  
non sit muta cum liquida, ut: νέσωρ, ἔκτωρ: quinto,  
si desinat in unam consonantem, & sequens item a  
consonante incipiat, ut ἔργον, ἔρκος.

Breues



## De linguarum uarietate

Breues sunt quæ correptam uocalem habent, & non desinunt in duas consonantes, uel in aliud quod possit pro duabus consonantibus accipi, ut λόγος, βρέφος. Vel cum aliquam habent ancipitem per correptionem assumptam, ut νῆα, ἄλα, ὦλα. Οδυσείας β. καὶ τότε νῆα θοὴν ἄνα δ' εἵρυσεν. α, enim utrobique correpta est.

Communis syllaba est, longa in breuem, uel contra, certis obseruationibus uersa. Communium syllabarum modi sunt tres. Primus est cum locum breuis longa occupat, finita parte orationis uocali sequente, siue diphthongo, nec ulla interposita consonante. ἱλιάδος γ. οὐτι μοι αἰτὴν ἔασι, θεοὶ νόμοι αἴτιοι εἰσιν. Secundus, cum breui uocali, siue ancipiti correptæ, duæ inseruntur consonantes, quarum prior sit muta, sequens uero liquida: ἱλιάδος τ. πάτροκλε μοι δειλῇ πλεῖστον κεχαρισμένε θυμῷ, hoc est, Patrocle mi misere animo gratissime nostro. Tertius, cum dictio præcedens desinat in uocalem breuem, seu puram, seu cum aliqua consonante, & sequens incipiat à uocali, non quauis tamen, sed ἰῶτα tantummodo: sic enim inuenio traditum à quibusdam: quod etiam Priscianus uidetur sensisse, ubi de diphthongis loquitur. sed aduertendum eum locum esse mancum. Οδυσείας κ. ἡ δὲ μέγα ἰαχὺς ἐπέδραμε καὶ λάβε γούνων. & ἱλιάδος ξ. οἱ δὲ μέγα ἰαχόντες ἐπέδραμον ἦες ἀχαιῶν. & in eodem, Νέστορα δ' οὐκ ἔλαθεν ἰαχὴ πίνοντά περ, ἔμπης. τὸ μέγα enim extremam habet productam sequente ἰῶτα, quæ alioqui



alioqui brevis est. sic ἔχουσιν. Sunt tamen qui simpliciter dicunt sic, καὶ τὴν ἐξῆς ἔχει ἀπὸ φωνήεντος ἀρχομένην, hoc est, & sequentem habeat à vocali incipientem: nec ullam faciunt de ἰῶτα mentionem. secundum quos esset illud Homeri Ἰλιάδος ζ'. αἶ κε κακὸς ὥς νόσφιν ἀλυσκάζω πολέμοιο. nam κος communis est syllaba. Et illud Hesiodi ἐν ἔργοις, ῥηϊδίον γὰρ ἔπος εἶπῆν, βδὲ δὸς καὶ ἄμαξαν. nam πος, cum brevis sit, hic prolonga habetur, sicut & illud Homericum κος. id enim fit ratione cesuræ, quod sæpe etiam Maro noster usurpat.

## De dictione.

Λέξις ἐστὶ μέρος ἐλάχιστον τοῦ κατὰ συντάξιν λόγου διαμετρικόν, id est, dictio est minima pars orationis composita, quæ diuidi potest.

## De oratione.

Λόγος ἐστὶ λέξεων συνθεσις διάνοιαν αὐτοτελεῖν δηλοῦσα, hoc est, oratio est dictionum compositio, sententiam perfectam demonstrans. Dicitur autem παρὰ τὸ λέγω, quod est dico. nam nomina derivata à uerbis habentibus ε in penultima, loco ε habent ο, ut φέρω, φόρος: τρέχω, τρόχος: sic igitur λέγω, λόγος. Cuius octo sunt partes, ὄνομα, ῥῆμα, μετοχή, ἄρθρον, ἀντωνυμία, πρόθεσις, ἐπίρρημα, σύνδεσμος. Horum declinabiles sunt quinque, ὄνομα, ῥῆμα, μετοχή, ἄρθρον, ἀντωνυμία: indeclinabiles tres, πρόθεσις, ἐπίρρημα, σύνδεσμος.

De



## De linguarum varietate

### DE NOMINE.

Νομα ἐστὶ μέρος λόγου πῶτικόν, σῶμα ἢ ὡρα-  
 Ο γμα σημαῖνον, κοινῶς ἢ ἰδίως λεγόμενον, id est,  
 nomen est pars orationis casualis, corpus uel  
 rem significans, communiter siue proprie dictum: cor-  
 pus, ut λίθος: rem, ut παιδεία: communiter dictum,  
 ut ἄνθρωπος: proprie, ut πλάτων. nam apud gram-  
 maticos id dicitur corpus, quod tactu aut visu percipi-  
 tur: res uero, quod sola mente comprehendi potest.

Accidunt autem nomini quinque, γένος, εἶδος, σχῆ-  
 μα, ἀριθμὸς, πῶσις: genus, species, figura, nume-  
 rus, & casus.

Γένος, genera, quinque, ἀρσενικόν, θηλυκόν, οὐδέ-  
 τερον, κοινόν, ἐπίκοινον, hoc est, masculinum, fæmi-  
 ninum, neutrum, commune, promiscuum. Ἀρσενικόν,  
 nominatiuo casui numeri singularis præponitur ar-  
 ticulare ὁ, ut ὁ θεός. Θηλυκόν, cui nominatiuo singu-  
 lari præponitur articulare ἡ, ut ἡ ἀρετή. οὐδέτερον,  
 cui nominatiuo singulari præponitur articulare τὸ, ut  
 τὸ ξύλον, τὸ ὕδωρ. κοινόν, cui nominatiuo singulari  
 præponuntur duo articularia, ut ὁ καὶ ἡ ἄνθρωπος. ἐπί-  
 κοινον, quod latine promiscuum dicitur, est quod aut  
 specie masculini generis declinatur, & simul signifi-  
 cat etiam fæmininum genus, ut ὁ σπουδός, hic passer:  
 aut declinatur specie fæminini generis, ac etiam ma-  
 sculinum genus significat, ut ἡ χελιδὼν, hæc hirundo:  
 & sic sub uno genere utrumque intelligitur. nam in-  
 ter commune & epicænum hoc interest, quòd com-  
 mune est ubi visu secernimus sexum, κύων, canis.  
 epicænum



*Epicœnum* est è contrario, ubi uisu non secernimus sexum, ut κόραξ, coruus.

Εἶδη δύο, species duæ, προτότυπον, καὶ παράγωγον: *primitiua* & *deriuatiua*. *Primitiua*, ut οὐρανός, γῆ. *Deriuatiua*, ut οὐράνιος, γήϊνος: cœlestis, terrestris. *Deriuatiuorū* autem septem sunt species: παρσωνιμικόν, κτητικόν, συγκριτικόν, ὑπερθετικόν, ὑποκοριστικόν, παρώνυμον, καὶ ῥηματικόν: de quibus post nominum declinationes dicitur.

Σχήματα τρία, figura tres, ἀπλουῶ, συνθετον, παρασυνθετον: *simplex*, *composita*, & *decomposita*. *Simplex*, quæ secundum seipsam simpliciter dicitur, ut ἵππος. *Composita*, quæ ex duabus componitur dictionibus, ut φίλιππος. *Decomposita*, quæ à compositis deriuatur, ut φιλιππίδης.

*Figura composita* quatuor fit modis. aut enim fit ex duobus perfectis, ut χειρίσσοφος, ex χειρὶ latino casu, & σοφός: aut ex duobus corruptis, ut σοφοκλής, ex σοφός & κλέος: aut ex perfecto & corrupto, ut περικλής, ex περὶ præpositione, et κλέος: aut ex corrupto et perfecto, ut φιλόδημος, ex φίλος & δῆμος.

Αριθμοί, numeri sunt tres, ἐνικός, δυϊκός, πληθυντικός: *singularis*, *dualis*, & *pluralis*. *Singularis*, ut ὁ ἄνθρωπος. *Dualis*, ut τὸ ἀνθρώπων. *Pluralis*, ut οἱ ἄνθρωποι.

Πτώσεις, casus quinque, ὀρθή, γενική, δοτική, αἰτιατική, καὶ κλητική: *nominatiuus*, *genitiuus*, *datiuus*, *accusatiuus*, & *uocatiuus*. Ὀρθὴ δὲ πῶσις, id est rectus casus sic appellatur, quod recte substantiam rei significat. Dicitur autem δθεῖα, καὶ ὀνομαστική: δθεῖα

ἔστιν ὁ ὀνομαστικὸς casus, quod recte substantiam rei significat. Dicitur autem δθεῖα, καὶ ὀνομαστική: δθεῖα



## De linguarum uarietate

quidem quoniam σωώνυμον est. Διὸ τῷ ὀρθῷ: ὀνομασι-  
κὴ δὲ, id est, nominatiuus, quod uolētes nominare res,  
τῇ ὀρθῇ, hoc est, recto utimur. Reliqui autem quatuor  
casus πλαγίαι, id est, obliqui uocantur, quia ex obli-  
quo significant ea quæ sunt, aut fiunt circa substan-  
tiam. Volentes enim solem, uel hominem, uel equum,  
uel quiduis eorum quæ sunt, siue definire, siue descri-  
bere, uel nominare, dicimus homo, leo, equus. Si quid  
autem de his dicere uolumus, obliquis utimur, ut ho-  
minis prudentia, leonis fortitudo, equi ferocitas.

## De accentibus.

Προσῳδία ἐστὶ τόπος φωνῆς ἐγγραμμάτου: hoc est,

II accentus est tonus uocis literatæ. ἄλλως, Προ-

ῳδία ἐστὶ σημείοντι ἐγγράφον, διὸ ὁ γινώσκων

ἢ ὕμνης τῶν φωνῶν προσφῶνὰ χρόνων καὶ πνευμάτων, καὶ  
διαφορὰ τοῦ σημαυνομένου τῶν λέξεων: hoc est, accen-  
tus est signum quoddam scriptum, per quod cognosci-  
tur integra uocum prolatio, temporum & spirituum,  
& differentia significati dictionum. Dicitur autem  
προσῳδία τὰρὰ τὸ πρὸς αὐτὴν ἄδειν ἡμᾶς ταῖς φωναῖς,  
sicut apud Latinos, accentus dictus est ab accantando,  
quod sit quasi quidam cuius uel syllabæ cantus.

Sunt autem decem, ὀξεῖα, βαρεῖα, περισπωμένη,  
μακρά, βραχεῖα, δατῆα, ψιλὴ, ἀπόστροφος, ὕψην, καὶ  
ὑποδιαστολή: id est, acutus, grauis, circumflexus, lon-  
ga linea, breuis linea secundum Priscianum, siue lon-  
gus & breuis secundum Diomedem, aspiratio, leui-  
gatio siue siccitas, auersio, subunio siue coniunctio,  
& distinctio. Ὀξεῖα est nota à sinistra parte ascendens

in



in dextram, in hunc modum qua syllaba acuitur. Βα-  
 ρεία est nota à summo in dextram partem descendens,  
 ita, qua syllaba deprimitur ac deponitur Περιω-  
 μέν est nota ex acuto & graui facta, ita, qua acui-  
 tur & deprimitur syllaba. Μακρά nota à sinistra in  
 dexteram partem equaliter ducta, ita. - . qua est si-  
 gnum productæ uocalis, ut ἀνέψιου καμένιο. ψι,  
 enim producta est, iccirco supra se characterem habet  
 τῆς μακρᾶς. Βραχεία nota iacens similiter supra cor-  
 reptam, sed panda, & contractior, quasi sursum spe-  
 ctans. . qua est signum correptæ uocalis, ut ἄρες ἄρες  
 ἑροτολοιγέ. nam. α. secundo loco correpta existens, su-  
 pra se habet characterem τῆς βραχείας: ὅς enim duo-  
 bus accentibus in ambiguis dichronis, hoc est, α, ι, υ,  
 ueteres utebantur, ut in quibusdam codicibus adhuc  
 uidere licet. Δασεία ad summam uocalem aspiratam  
 ponitur in principio dictionis, et hac nunc notatur fi-  
 gura, qua est laeva pars circuli, ut ἡμέρα, ὥρα. Ψιλῇ  
 etiam ad summam uocalem læuigatam, id est, inaspi-  
 ratam ponitur, qua in principio dictionis læui spiri-  
 tus enuntianda sit, & hac nunc notatur figura, qua  
 est dextera pars circuli, aspirationis notæ apposita, ut  
 αἶας, ἀνὴρ. Veteres tamen diuidentes Η, uocalem, læ-  
 ua quidem parte pro aspirationis nota utebantur, ut  
 Η ΑΓΝΟΣ: dextera uero pro læui, ut Η ΑΡΓΟΣ.  
 Vbi aduertendum est, quòd omnis dictio à uocali in-  
 cipiens uel à diphthongo, aut δασεία signatur, aut ψι-  
 λῇ: non item incipiens à consonante, nisi à ρ, incipiat,  
 qua semper aspiratur, ut ῥοπῖ. Excipitur ῥάπος,

N 2 ῥαπῖας,



### De linguarum uarietate

ῥαπίας, & ῥάριον. sed de ijs cumulatius in præterito im-  
perfecto actiuo grauitonorū, hoc est, ἔτυπον, habebis.

Ἀπόστροφος est item dextera pars circuli ad sum-  
mam consonantem apposita, sed in fine dictionis, qua  
fit ita. Hac nota ostendimus parti orationis deesse  
ultimā uocalem: ut ἄρ οὕτως, pro ἄρα ἔτως: quod qua-  
tuor accidit uocalibus, duabus breuibus, ε, scilicet &  
ο, ut φέρεϊπέ, pro φέρε εἰπέ. τοῦτ' ἐμὸν, pro τοῦτο ἐμὸν.  
Et duabus ancipitibus, hoc est α, & ι, si correptæ fue-  
rint: ut παρ' ἡμῶν, pro παρὰ ἡμῶν. ἐφ' ἡμῖν, pro ἐπὶ ἡμῖν.  
Hoc idem & duabus euenit diphthongis, αἰ, uidelicet,  
& οἰ, cum pro breuibus habeantur ποιητικῶς: ut ἐξ-  
λομ' ἐγώ, pro βούλομαι ἐγώ. οἰμ' ὥς αἰχθομαι, pro οἰ-  
μοι ὥς.

Υφέν, nota qua utimur cum duas dictiones coniu-  
gimus, quæ natura diuisæ sunt. est nanque υφέν subie-  
cta uirgula uersui, circumflexa, in hunc modum. ( ut  
ἔπως ) οὖν.

Υποδιαστολή, est dextera pars circuli ad imam lite-  
ram in fine dictionis applicata, qua nota male coha-  
rentia discernuntur: ut ὅ, τι, τό, τε, ἔσι, νοῦς.

Exigit autem hic locus, ut de accentibus aliquid  
insuper dicam, finitionemq; quam Georgius ὁ χοι-  
ροβοσκός, Herodiani Alexandrini, Apolloniū ueteris  
grammatici filij, asserit esse, in medium afferam, quæ  
huiusmodi est: Προσφδία ἐςὶ ποία τάσις ἐγγραμμάτου  
φωνῆς ὕγιους, κατὰ τὸ ἀπαγγελτικὸν τῆς λέξεως ἐκφε-  
ρομένης, μετὰ τινος τῶν σωεζδγμένων περὶ μίαν συλ-  
λαβὴν, ἥτοι κατὰ σωήθειαν διαλέκτου ὁμολογουμένης,  
ἢ τοι



ἥτοι κατὰ τὸν ἀναλογητικὸν ὅρον καὶ λόγον: hoc est, ut  
 uerbum uerbo reddam, Accentus est quædam exten-  
 sio uocis literatæ sanæ, secundum enuntiationem di-  
 ctionis prolatæ, cum aliquo eorum quæ sunt coniun-  
 cta circa unam syllabam, siue secundum consuetudi-  
 nem linguæ certæ, siue secundum definitionem, quæ  
 secundum proportionem existat & rationem. Dictus  
 est autem accentus ab eo quod accinit et congruit di-  
 ctioni subiectæ. Sunt autem accentus decem, per nu-  
 meri perfectionem, ex quibus septem, qui sunt à lite-  
 ris, proprie uocantur accentus: tres autem ultimi  
 abusive, qui à literis non fiunt. Ex Α, enim diuisio  
 in duas partes fit acutus & grauis. Ex Θ, tres fiunt,  
 circumflexus ex superiori semicirculo, breuis ex infe-  
 riori, longus autem ex linea media. Ex Η, diuiso duo  
 fiunt spiritus, & pars quidem sinistra ς. est densus,  
 dextra autem ι. tenuis. Tres autem alij ultimi non  
 fiunt ex literis. Diuiduntur uero omnes in quatuor,  
 εἰς τόνους, χρόνους, πνεύματα, καὶ πάθη, idest, to-  
 nos, tempora, spiritus, & passiones.

Toni sunt tres: acutus, grauis, & circumflexus: qui  
 extendunt uoces ad similitudinem currentium: toni  
 enim sunt etiam uiæ uel accliuæ, uel declines aut cur-  
 uæ. Et acutus quidem acuens uocem, assimilatur uiæ  
 rectæ & sursum ferenti. Grauis autem deprimens,  
 & secundum æqualitatem dictus, comparatur uiæ  
 decliui. At circumflexus, qui medius est, circumflectit.  
 Horum duo proprij sunt toni, acutus & circumflexus.  
 nam grauis, syllabicus tonus dicitur, iacens super

Ν 3 syllabis



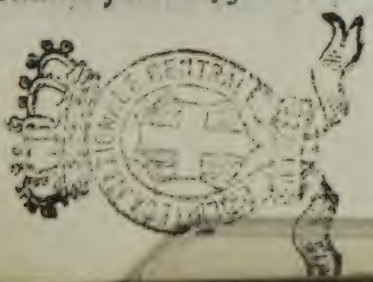
## De linguarum uari etate

syllabis que non habent proprium tonum. Et acutus quidem & grauis, toni simplices, circumflexus autem compositus, quia ex acuto & graui fit. Sed acutus & circumflexus toni dictionum dicuntur, grauis syllabarum. Omnis uero dictio siue monosyllaba siue polysyllaba, unum horum suscipit, uel in ultima, uel in penultima, uel in antepenultima: & unusquisque tonus sortitus est proprium locum. Acutus tres, ultimam uidelicet syllabam, penultimam, & antepenultimam. In ultima ponitur acutus, quando id quod suscepturum est eum, sit longum absque synæresi, uel breue, ut ἀνὴρ, σοφός: talia enim per se posita acuntur: in consequentia uero, hoc est, in contextu plurium dictionum grauantur, ut καλὸς ἀνθρώπος, σοφὸς ἀνὴρ ἦν. Omnis enim dictio acutum in fine suscipiens per se acuitur, in consequentia autem acutus in grauem mutatur. Item acutus ponitur in penultima, quando id, quod suscipit, natura sit longum, uel positione, & finalis sit longa: longa enim ante longam non inflectitur: si non inflectitur, acuitur necessario: (nam grauis accentus, si signandus est, ultimum solum sortitur locum. Item supra longam positione circumflexus non ponitur, sed acutus) etiam quando suscipiens accentum sit breue, & ultima syllaba breuis aut longa, ut λόγος, πόνος, λέβης, ἔρως. (nam super breui inflexus non ponitur, sed acutus) Item in antepenultima acutus solus, siue breuis siue longa suscipiens sit syllaba, ac finalis sit breuis, ut σημήσιος, φιλόσοφος. Longa uero existente finali, dictio non potest



test acui in antepenultima κοινῶς, ἀπικῶς uero potest, ut μενέλεως, λέξεως. Ante duas syllabas circumflexus non ponitur, sed acutus ex necessitate. Iccirco habens ὀξύτην in ultima syllaba, ὀξύτονον appellatur: in penultima παροξύτονον, siue βαρύτονον: in antepenultima προπαροξύτονον, siue βαρύτονον. Ὀξύτονον enim dicitur, quod ultima syllaba acuitur: παροξύτονον, quod penultima: προπαροξύτονον, quod antepenultima. Βαρύτονον uero quod ultima grauatur, à qua omnis accentuum ratio pendet. Ponitur autem accētus, cum opus sit, super uocalibus & diphthongis. Grauis accentus, si signandus est, unum tantum possidet locum, extremam scilicet syllabam, ut supra dictum est. Ponitur nanque super ipsam grauans & per se, ut τὸν, τῶ, τῆς: ac etiam ἐν τῇ σωπερίᾳ, hoc est, in consequentia. Est enim σωπερία σωαρπαγὴ τῆς λέξεως, καὶ σωεκφώνησις, ut τοὺς μὲν περὶ τὸν ἄρχοντα: ubi quatuor dictiones omnes accentum grauem habent, cum se inuicem sequantur, & simul aliam alia trahat, nec inter ea spiritus suspensio fiat ulla. Etenim in alijs syllabis nunquam signatur grauis accentus, etsi qualibet syllaba, præter illam quæ acuitur aut circumflectitur, graui accentu enuntietur: tot enim sunt accentus graues in unaquaque dictione, quot sunt syllabæ. illa excepta quæ proprium habet, ut ἀγατάμενος. σά enim proprium habet accentum, acutum scilicet, cæteræ uero tam præcedentes quàm sequentes grauem. Circumflexus uero circumflectens dictionem, duo loca occupauit, ultimam scilicet syllabam, et penultimā. Ponitur

aut cm





## De linguarum uarietate

autem in polysyllabis super ultimam, cum ex synæresi longa sit, ut ναυσικᾶα, ναυσικᾶ. omnis enim synæresis ex acuto & graui inflexum accentum facit. Etiam super simpliciter longam, ut τιμῆς.

Omnis enim genitiuus & datiuus extremam productam habens, accentum suscipientem, inflectitur, ut ἀρεῖς, ἀρεῖν, καλοῦ, καλῶ: quemadmodum & nominatiuus, & accusatiuus acuitur, ἀρεῖν, ἀρεῖν, καλός, καλόν. Etiam & diphthongus finalis habens, υ, φιλόν, si suscipit tonum, circumflectitur, & φῶ, οὐδαμοῦ: præter annotata, uidelicet, ἰδού, ἰού, & οὐ. Ponitur etiam supra penultimam, cum longa sit natura, & ultima breuis, ut μαῖα, γαῖα, μοῦσα. Omnis enim natura longa ante finalem breuem inflectitur, & cum ex synæresi penultima longa fuerit: ut βοῦλαι, βοῦλαι. omnis nanque synæresis ex acuto & graui circumflexum facit. iccirco habens circumflexum in extrema syllaba, περιπτώμενον appellatur, ut ποιῶ: habens uero in penultima, ὑποπεριπτώμενον, ut ποιοῦμαι.

Quæri potest hoc in loco, cur circumflexus non tot sortitus sit loca, quot acutus, ultimæ scilicet, penultimæ, & antepenultimæ. Respondetur, quòd huius gratia nō potest circumflexus super tertiam syllabam locari, quia ex acuto & graui per crasim compositus est. acutus enim & grauis concurrentes, quod sæpe repetendum est, circumflexum faciunt. Quoniam igitur non inuenitur acutus accētus ante treis syllabas, ob ineptam ac difficilem pronuntiationem (nam si super



per quartam syllabam ponatur acutos, ut ἀπολλώ-  
 νιος, uox nempe, quæ super eam in ipsa pronuntiatio-  
 ne per ἀρσιν intenditur & eleuatur, in fine dictionis  
 omnino deficeret & caderet, cum tres sequentes syl-  
 labæ graui accentu continuato, ac æquali tono forent  
 enuntiandæ ) huius gratia neque circumflexus ante  
 duas syllabas locari potest, ut γεωργιος, ποιοῦμενος.  
 Si enim circumflexus super ᾠρ, syllabam ponatur, &  
 super οῦ, quæ à fine tertia est, liquido apparet acu-  
 tum accentum quartum possidere locum. nam tametsi  
 non omnis dictio habens circumflexum ex crasi consi-  
 stat, at saltem ipse circumflexus ui ac potestate &  
 acutum complectitur & grauem, & ob hanc causam  
 syllabam appetit quæ sit aut natura, aut ex crasi lon-  
 ga, & duo habeat tempora, quæ aut actu aut potesta-  
 te in duas diuidi possit, ad cuius diuisionem & ipse cir-  
 cumflexus diuidatur, in acutum scilicet & grauem, ut  
 πωλῶν, πωλάων. Quamobrem cum secundum eius syl-  
 labæ tempus, quæ circumflexo pronuntiatur accentu,  
 grauem habere uideatur, identidem sequeretur tres  
 graues accentus post unum acutum pronuntiari, ut  
 ποιοῦμεδα, ποιεῖμεδα, quod quidem ineptissimum est.  
 Dictum est etiam circumflexum poni super penulti-  
 mam, si sit natura longa & extrema breuis, ut μάα,  
 μοῦσα. At si sorte euenerit, ut ultima quoque sit na-  
 tura longa, nequaquam penultima circumflexum su-  
 per se habere potest. quamobrem ambæ siue actu siue  
 potestate diuisibiles sunt: ad quarum diuisionem &  
 circumflexum diuidi necesse est, in acutum uidelicet  
 & grauem:



Et grauem: sic acutus quartum possidebit locum, grauis tertium, & deinceps, ut supra. Iccirco cautum est ut longa ante longam acutatur, quæ si in duas dissoluitur syllabas, acutum, qui simplex est, super penultimam manere necesse est, ut  $\pi\eta\lambda\epsilon\acute{\iota}\delta\eta\varsigma, \pi\eta\lambda\epsilon\acute{\iota}\delta\eta\varsigma, \epsilon\pi\omicron\iota\epsilon\acute{\iota}\delta\eta\nu, \epsilon\pi\omicron\iota\epsilon\acute{\iota}\delta\eta\nu$ . Etiam si penultima sit positione longa, licet extrema brevis existat, non ob hoc circumflectitur, sed acuitur.

Quandoquidem uocalis, quæ ex se natura brevis est, & unum tantum habet tempus, uirtute consonantium producitur, nec ulla ratione dissolui potest, sicut dissoluitur quæ est natura longa. huius gratia simplicem appetit accentum, acutum scilicet, ut  $\epsilon\rho\theta\rho\omicron\varsigma, \epsilon\gamma\chi\omicron\varsigma$ .

$\chi\rho\omicron\nu\omicron\iota$  δὲ, id est, tempora duo sunt,  $\mu\alpha\kappa\rho\alpha, \kappa\acute{\iota}\beta\rho\alpha\chi\epsilon\acute{\iota}\alpha$ . Sequitur enim uocales tempus unum, aut duo. Brevis uocalis unum tempus habet, longa duo. His nanque signis, siue notis utebantur antiqui in ambiguis dichronis, ut supra annotauimus, ostendentes quæ earum longæ essent, & quæ breues.

$\Pi\acute{\nu}\lambda\mu\alpha\tau\alpha$  autem, hoc est, spiritus, duo,  $\delta\alpha\tau\epsilon\acute{\iota}\alpha$  καὶ  $\psi\iota\lambda\eta$ , quæ ad summam uocalem siue diphthongum in principio dictionis ponuntur. Aspiratur & ρ, cum in principio dictionis ponitur, ut  $\rho\acute{\omega}\mu\eta$ .

$\Pi\acute{\alpha}\theta\eta$  tria,  $\alpha\pi\acute{\omicron}\varsigma\rho\omicron\phi\omicron\varsigma, \upsilon\phi\epsilon\nu, \kappa\alpha\iota \upsilon\pi\omicron\delta\iota\alpha\sigma\omicron\lambda\eta$ : hæ tres notæ non proprie appellantur accentus, cum à literis factæ non sint, sed  $\pi\acute{\alpha}\theta\eta$ , hoc est, passiones, quod circa dictiones patientes uersentur: nec super uocales ponuntur, sicuti alij accentus. nam  $\alpha\pi\acute{\omicron}\varsigma\rho\omicron\phi\omicron\varsigma$  dictionis defectum indicans, super extremam consonantem locatur.



catur. Τῶν uero & ὑποδιαστολῇ dictiōibus supponuntur: alterum quidem ut duas dictiōes cōiungat, quæ natura diuisæ sunt: alterum uero, ut male coherentes discernat. Horum autem omnium summa hæc est.

## De accentibus.

Accentus sunt decem, acutus, grauis, circumflexus, longa linea, brevis linea, aspiratus, tenuis, auersio, subunio, distinctio. Diuiduntur in tonos, tempora, spiritus, passiones. Toni sunt acutus, grauis, circumflexus. Tonorum loci sunt ultima syllaba, penultima, antepenultima. Acutus tonus conuenit in ultimam syllabam, penultimam, antepenultimam: grauis duntaxat in ultimam: circumflexus in ultimam, & penultimam. Tempora sunt longum, & breue. Spiritus, aspiratus, & tenuis. Passiones, auersio, subunio, subdistinctio.

De



De linguarum uarietate  
DE DECLINATIONE NOMI-  
NVM EX LINGVARVM  
VARIETATE.

Ominum declinationes sunt quinque, qua-  
tuor parisyllabæ, quinta uero imparisylla-  
ba: & hæc quidem simplices dicuntur, quan-  
do neque synæresim neque crasin patiuntur.

PRIMA igitur declinatio est parisyllaborum no-  
minum masculinorum tantum in *as*, & *ns*, desinen-  
tium, ut ὁ αἰνεῖας, ὁ χρύσος. Quorum genitiuus ob id  
quidem uarij est, quia uarij sunt linguarum usus.  
Hac de causa priusquam ad nominum inflexionem ue-  
niamus, de eo deq; alijs casibus nonnulla, quæ quidem  
observatione digna nobis uisa sunt, præponenda cen-  
suimus. Atque ut ordinem casuum sequamur, primū  
quidem sciendum est, quod ad singularem nominati-  
uum attinet, Iones in nominibus in *as*, desinentibus  
( nisi Dorica fuerint, sicut est ὁ λάας, τοῦ λάα, & ὁ  
ἀλδ'ας, τοῦ ἀλδ'α ) uertere *α*, in *η*, ac dicere ὁ ἑρμείης,  
ἀντὶ τοῦ ὁ ἑρμείας. Καλλίμαχος ἐν ὕμνοις, ὁ δὲ δώμα-  
τος ἐκ μυχαλοιο ἐρχεται ἑρμείης. Diores uero contra-  
rium facientes in nominibus in *ns*, desinentibus uerte-  
re *η*, in *α*, productum, & dicere ὁ χρύσας, ἀντὶ τοῦ  
χρύσος. & ὁ χρονίδας, ἀντὶ τοῦ χρονίδης. Θεόκριτος  
ἐν Πτολεμαίῳ, ὅτι σφέων κρονίδας μελέων ἐξείλετο γῆ-  
ρας. Præterea inueniri nomina quorum nominatiuus  
in *as*, aut in *ns*, desinens, apud poetas in *α* ad simili-  
tudinem uocatiui terminatur ἔθνη αἰολικῶ, βοιωτικῶ,

καὶ



in nominum declinatione lib. IIII. 103

καὶ θεσάλικῳ : ut ὁ ἀρχύτα ἀντὶ τοῦ ἀρχύτας . ὁ θυέας ,  
ἀντὶ τοῦ θυέτης . Sunt tamen qui uelint hic ἀντίπῳσιν  
esse , hoc est , uocatiuum pro nominatiuo poni , quorum  
opinionem Priscianus noster adstipulatur , qui ubi de  
construptione scribit , sic inquit : Antiquis quoque mos  
est , nominatiuos pro uocatiuis proferre . Homerus  
Ἰλιάδος γ . ἥελιος ὃς πᾶντ' ἐφορᾷς , καὶ πᾶντ' ἐπακούεις .  
quem secutus Vergilius in undecimo .

Corniger hesperidum fluius regnator aquarum ,  
fluius pro flunie dixit . Macedones autem & Thes-  
sali ē contrario uocatiuos pro nominatiuis proferre  
solebant . Homerus Ἰλιάδος α . μάλιστ' ἀντιέτα ζῆς .  
hic uocatiuus pro nominatiuo , ἀντιέτα pro ἀντιέτης .  
Vnde Romani frequentissime huiusmodi nomina ,  
& maxime appellatiua per uocatiuum græcum ,  
etiam pro suo nominatiuo proferunt , ut sophista , ci-  
tharista . Persius tamen indubitanter pro nominati-  
uo posuit .

Censore<sup>m</sup> ue tuum , uel quod trabeate salutas . tra-  
beate dixit pro trabeatus . hæc Priscianus .

Ἡ γενικὴ , τοῦ ἑρμείου κοινῶς καὶ ἀπλικῶς , καὶ ἑρμεία  
δωρικῶς . nam δῶρες in huiusmodi nominibus in as ,  
communiter desinentibus , siue ex conuersione η , in α ,  
ἔθει δωρικῶ , abiecto σ , faciunt genitiuum : ut ὁ κρονί-  
δας , τοῦ κρονίδα , ἀπὸ τοῦ κρονίδης , κρονίδου . ὁ φιλόν-  
δας , τοῦ φιλόνδα . Θεοκρ . ἐν νομῶσι . εἰπέ μοι ὦ κορύ-  
δων , τίνος αἱ βόες , ἢ ῥά φιλόνδα ; ἀντὶ τοῦ φιλόνδου .  
Sic igitur ὁ ἑρμείας , τοῦ ἑρμεία . Cui si addatur ο , μι-  
κρόν , sit ἑρμείας αἰολικῶς , καὶ βιωτικῶς : sicut βορέας  
βορέα ,



De linguarum varietate

Βορέα, Βορέας. Καλλίμαχος ἐν ὕμνοις, αἶμα ἐπὶ θρήνῳ  
τόθεν βορέας καταΐξ' ἔρχεται. Mutatis uero α, in ε, ο,  
in ω, μέγα, sit ἑρμείω ἰωνικῶς cum accentu acuto in  
antepenultima: quanquam extrema sit natura longa:  
quoniam genitiui διὰ τοῦ εω, ἰωνικῶς, si à communi-  
bus genitiuis grauitonis sint, acuiant antepenulti-  
mam: ut ἀργένης, ἀργέσου, ἀργέσειω: nisi forte synco-  
pam patiantur, ut βορέας βορέω, βορέω ποιητικῶς. Ησίο-  
δος ἐν θεογονίᾳ, νόσφινότου, βορέω τε καὶ ἀργέσειω, ζε-  
φύρου τε. Si uero à circumflexis genitiuis sint, παροξύ-  
τονται, ut αἰλητής, αἰλητοῦ, αἰλητέω.

Ἡ δοτικὴ, τῷ ἑρμείᾳ κοινῶς, καὶ ἑρμείᾳ ἰωνικῶς, τρο-  
πῇ τοῦ α, εἰς η, sicut in nominatiuo. Καλλίμαχος, οὐ  
πάχος ἑρμείᾳ κυλλήνιος, οὐ δὲ κρήνη. Dores uero è con-  
trario in nominibus desinentibus in ης, κοινῶς, uertunt  
η, in α sicut in nominatiuo: ut ὁ αἰακίδας, ἀπὸ τοῦ  
αἰακίδης, τῷ αἰακίδα. Θεοκρίτος ἐν Πτολεμαίῳ, ἀλλὰ  
θέτις βαδύκολπος ἀκοντιστὴν ἀχιλῆα αἰακίδα πηλῆι,  
ἀντὶ τοῦ αἰακίδα. ἰῶτα tamen ubique subscripto, quo-  
niam omnis datiuus singularis aut in ι, ἐκφωνούμενον,  
hoc est, prolatum desinit, ut τῷ αἰαντι: aut in ι, non  
prolatum, sicut est in diphthongis, τῷ ἀρχύτῃ, τῇ  
ἀρετῇ, τῷ λόγῳ. Sic enim ueteres praepositiuus mo-  
calibus in diphthongis etiam improprijs ι, adscribere  
solebant: nunc uero in tribus improprijs hoc est, α, η,  
φ usus obtinuit ut ι, subscribatur. quod ideo quidem  
factum est, ut lectio fieret clarior. Excipiuntur au-  
tem nomina in υς, desinentia, quæ per abiectionem τῆς  
υ, inflectuntur: ut ὁ καμῦς, τοῦ καμῦ, τῷ καμῦ. ὁ  
ἀπῶς,



ἀποῦς, τοῦ ἀποῦ, τῷ ἀποῦ. et similia, quorum dativus omnino respuit ι, quoniam nulla invenitur dictio, quæ in υ diphthongum desinat. Quinetiam Aeoles dativus in ω, desinentibus, ι, non adscribunt. Dativus vero dualis cum semper in diphthongum, siue propriam siue impropriam exeat, ι, non prolatum semper habet: ut τοῖν ἑρμείαν, τοῖν αἰάντοιν, τοῖν μενέλεων. At dativus pluralis aut in ι, prolatum desinit, ut τοῖς αἰάσι, ταῖς γυναιξί: aut non prolatum, ut τοῖς ἑρμείαις, τοῖς λόγοις, τοῖς μενέλεως.

Ἡ αἰτιατικὴ τὸν ἑρμείαν κοινῶς, καὶ ἑρμείην ἰωνικῶς, τροπῇ τοῦ α, εἰς η, ut supra. Ἰλιάδος ὦ. ἀλλ' οὐχ ἑρμείην ἑριούνιον ὕπνος ἑμαρπτε: καὶ ἑρμεία sicut ξέρξην, ξέρξεα: dissolvunt enim Iones η, in εα, & abijciunt ν, quia α, ἀποβλητικόν ἐστὶ τοῦ ν, hoc est, abiectionum, nisi à declinatione sit: ut ἡ μοῦσα, τὴν μοῦσαν, & ἔτυφα, ἔτυφον. Herodotus historiarum 7. ἀποδέξας δὲ βασιλεία, πέρσῃσι δαρείῳς ξέρξεα ὠρμᾶτο στρατεύεσθαι. Sic δεσπότην δεσπότεα, & similia. Dories vero in nominibus in ης, uertentes η, in α, sicut in alijs casibus τὸν κρονίδαν dicunt. Θεόκριτος ἐν ἐπιθαλαμίῳ ἐλένης μοῦνος ἐν ἀμιθείῳς κρονίδαν δία πενδερὸν ἐξείς.

Ἡ κλητικὴ, ὡς ἑρμεία κοινῶς, καὶ ἑρμείας ἀπικῶς: nam Attici in omnibus numeris cuiusvis declinationis, parem faciunt vocativum nominativo. Hoc etiam annotandum est, nomina parisyllaba in ης, desinentia, facere vocativum in η, ut ὁ χεύςης, ὡς χεύση. annotantur ὁ λάχνης, ὡς λάχνα. ὁ πυραίχνης, ὡς πυραίχμα. καὶ ὁ μεναίχνης, ὡς μεναίχμα, quæ hanc regulam non



De linguarum uarietate  
 non sequuntur. Etiam in της, desinentia parisyl-  
 laba, in α, correptum faciunt uocatiuum: ut ὁ το-  
 ξότης, ὦ τοξότα. ὁ ἱππηλάτης, ὦ ἱππηλάτα. Exci-  
 piuntur ὁ αἰήτης, ὦ αἰήτη. ὁ καλλιπέτης, ὦ καλλι-  
 πέτη. ὁ αἰναρέτης, ὦ αἰναρέτη. ὁ φιλοθερσίτης, ὦ  
 φιλοθερσίτη. Etiam in της, poetica, ut ὁ κυώπης,  
 ὦ κυώπα. Ἰλιάδ. α. τιμὴν ἀρνύμενοι μενελάω, σοῖτε  
 κυώπα. Nomina quoque gentilia in ης, desinen-  
 tia in α, faciunt uocatiuum: ut ὁ σκύθης, ὦ σκύδα.  
 ὁ πέρης, ὦ πέσα. Si uero eadem fuerint propria,  
 in η, faciunt uocatiuum: ut ὦ πέρη. Ἡσίοδος ἐν ἔρ-  
 γοις. ἐργάζεαι νήπια πέρη ἔργα. Etiam composita ἀ-  
 τρίω, πολῶ, μετρώ: ut ὁ παιδοτρίβης, ὦ παιδοτρί-  
 βα. ὁ βιβλιοπώλης, ὦ βιβλιοπώλα. ὁ γεωμέτρης, ὦ γεω-  
 μέτρα.

Ἡ γενικὴ τῶν πληθυντικῶν, τῶν ἑρμειῶν κοινῶς, καὶ  
 ἑρμειῶν δωρικῶς, τροπῇ τοῦ ω, εἰς α, μακρόν. Σοφο-  
 κλῆς ἐν αἶαντι. ἀρωγὸς τῆς αἶαντος γενεᾶς χθονίων ἀπ'  
 ἑρεχθιδᾶν ἔχομεν σοναχὰς, καὶ ἀναυδὸν ἔργον ἀτρε-  
 δᾶν τῷ ἄρχει. Et Pindarus ἐν πυθίοις. καὶ μὲν ἡρα-  
 κλιδᾶν ἐκγονοὶ ὄχθαις ὑπὸ ταῦν γέτου ναίοντες αἰεῖ.  
 Et ἑρμειῶν αἰολικῶς, καὶ βοιωτικῶς ἀπὸ τοῦ ἑρμειῶν,  
 κατὰ ἐπέκτασιν τοῦ α, sicut ἑρετᾶων ἀπὸ τοῦ ἑρετῆ.  
 Οδυσ. β. οὐ γὰρ νηὸς ἐπήβολος, οὐδ' ἑρετᾶων. Et ἑρ-  
 μειῶν ἰωνικῶς, ἀπὸ τοῦ ἑρμειῶν, τροπῇ τοῦ α, εἰς ε, ὡς  
 περσέων, ἀπὸ τοῦ περσᾶων. Herodotus tertio historia-  
 rum. εἰ γὰρ τινες καὶ ἄλλοι τὰ περσέων νόμιμα ὀρθῶς  
 ἐπιστάται. Possunt et singula à singulis genitiuis sin-  
 gularibus deduci, hoc est, ἀπὸ τοῦ ἑρμείου, τῶν ἑρμειῶν,  
 ἀπὸ



In nominum declinatione lib. ι ι ι ι. 109

ἀπὸ τῆς ἑρμείας, τῶν ἑρμειῶν. ἀπὸ τῆς ἑρμείας, τῶν ἑρμειῶν. καὶ ἀπὸ τῆς ἑρμείας, τῶν ἑρμειῶν.

Ἡ δοτικὴ, τοῖς ἑρμείαις κοινῶς, καὶ ἑρμείης, καὶ ἑρμείης-  
σι ἰωνικῶς. *Vbi animaduertendum est, omnem dativum pluralem in σ, desinentem κοινῶς, assumere ι, κατὰ προσηματισμὸν ἔθελαι ἀπικῶ, δωρικῶ, καὶ ἰωνικῶ, καὶ ἀπείδαις, ἀπείδαισι. μέσαις, μέσαισι. λόγοις, λόγοισι. Οδυσσ. α. αἰὲ δὲ μαλακοῖσι, καὶ αἰμυλίοισι λόγοις θέλγει. At Iones in ῖς, quæ habent αι, diphthongon, siue in σ, desinant, siue in ι, κατὰ προσηματισμὸν etiam α, in η, uertere consueuerunt, sicq. ex diphthongo propria fit impropria: ut ἀπείδαις, ἀπείδης ἀπείδῃσι. παλάμαις, παλάμης, παλάμησι. nam sicut Atticorum est proprium uertere ε, in η, τῆς ει, διφθόγγου, καὶ ἔδην, ἡῖδην: sic Iones mutare α, in η, τῆς αι, διφθόγγου. Sic Herodianus. Ἰλιάδ. ε. ὅσι ἄμ' ἀπείδης ὑπὸ ἴλιον ἦλθον. καὶ Οδυσσ. ε. Οἱ τὸτ' ὅλοντο προίρην ἀρρήν χάριν ἀπείδῃσι φέροντες.*

Ἡ αἰτιατικὴ, τῆς ἑρμείας κοινῶς. Inuenias etiam huiusmodi accusativum pluralem σ in εας, desinere: tanquam à singulari accusativo Ionico κατὰ διάλυσιν, hoc est, τὸν δεσπὸς τὴν δεσπότεα, καὶ προσθέτη τῆς σ, δεσπότεας. Herodotus primo historiæ, καὶ οὕτω ἔτε σὺ ἀλάσεαι ἀδικέωντες δεσπότεας, ἔτε ἡμῖν κακῶς βεβυλόμενα ἔσαι. & alia.

Παραδείγματα declinandi secundum dialectos.

Ενικά. ὁ ἑρμείας κοινῶς, καὶ ἑρμείης ἰωνικῶς. Τοῦ ἑρμείου κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ ἑρμείας δωρικῶς, καὶ ἑρμείας αἰολικῶς καὶ βοιωτικῶς, καὶ ἑρμείας ἰωνικῶς, καὶ ἑρμείας

○

ἑρμείας



## De linguarum uarietate

ἑρμείω ποιητικῶς. Τῷ ἑρμείᾳ κοινῶς, καὶ ἑρμείῃ ἰωνικῶς.  
 Τὸν ἑρμείαν κοινῶς, καὶ ἑρμείᾳ ἰωνικῶς, καὶ ἑρμείην. Ὡς  
 ἑρμεία κοινῶς, καὶ ὡς ἑρμείας ἀπικῶς. Δυϊκὰ. Τὸ ἑρμεία.  
 τοῖν ἑρμείαιν. ὡς ἑρμεία. Πληθ. Οἱ ἑρμείαι. Τῶν ἑρμειῶν  
 κοινῶς, καὶ ῥεμειᾶν δωρικῶς, καὶ ἑρμειᾶων αἰολικῶς, καὶ  
 ἑρμειέων ἰωνικῶς. Τοῖς ἑρμείαις κοινῶς, καὶ ἑρμείῃς καὶ  
 ἑρμείησι ἰωνικῶς. Τοὺς ἑρμείας κοινῶς, καὶ ἑρμείας ἰω-  
 νικῶς. Ὡς ἑρμείαι. Inuenitur tamen singularis nume-  
 rus huiusmodi nominis uario modo apud poetas scri-  
 bi sic. ὁ ἑρμείας, καὶ ἑρμείας, καὶ ἑρμῆς, καὶ ἑρμῆς, πρὸς  
 τῇ τῆς, εἰς α, δωρικῶς. Θεοκρ. ἐν θυρτίδι.  
 ἦν δ' ἑρμῆς κράτιστος ἀπ' οὐρεος, εἴπε δὲ, δάφνι.  
 Et sic de alijs casibus κατ' ἀναλογίαν.

Ὁ κρονίδης κοινῶς, καὶ κρονίδας δωρικῶς. Τῷ κρονίδου  
 κοινῶς, καὶ κρονίδα δωρικῶς, καὶ κρονίδαο αἰολικῶς καὶ  
 βοιωτικῶς, καὶ κρονίδεω ἰωνικῶς, καὶ κρονίδω ποιητικῶς.  
 Τῷ κρονίδῃ κοινῶς, καὶ κρονίδα δωρικῶς. Τὸν κρονίδην  
 κοινῶς, καὶ κρονίδαν δωρικῶς, καὶ κρονίδεα ἰωνικῶς. Ὡς  
 κρονίδῃ κοινῶς, καὶ ὡς κρονίδης ἀπικῶς. Δυϊκὰ. Τὸ κρο-  
 νίδα. τοῖν κρονίδαιν. ὡς κρονίδα. Πληθ. Οἱ κρονίδαί. Τῶν  
 κρονιδῶν κοινῶς, καὶ κρονιδᾶν δωρικῶς, καὶ κρονιδέων αἰολι-  
 κῶς καὶ βοιωτικῶς, καὶ κρονιδέον ἰωνικῶς. Τοῖς κρονίδασι  
 κοινῶς, καὶ κρονίδῃς καὶ κρονίδῃσι ἰωνικῶς. Τοὺς κρονί-  
 δας κοινῶς, καὶ κρονίδεας ἰωνικῶς. Ὡς κρονίδαί.

## De secunda declinatione parisyllabo- rum, secundum uarietates linguarum.

SECUNDA declinatio est parisyllaborum no-  
 minum



In nominum declinatione lib. II II. 106

minum α, siue in η, desinentium, generis tantum  
feminini: quorum genitiuus in ας, uel in υς, datiuus  
in α, uel in η, diphthongos improprias desinit. In υ,  
uero accusatiuus cum uocali nominatiui. In qua de-  
clinatione illud in primis aduertendum est, in singu-  
lari nominatiuo quasdam ex uocalibus α, finale quas-  
dam η, non nullas utrunque appetere. Ε, quidem Ε  
ι, α, sibi uendicant, ut ρέα, φιλέα: Υ, uero Ε ω, appe-  
tunt η, δύν, ζών: Α, Ε ο, μικρόν utrunque postulant,  
ναυτικάα, δανάη, χόα, Ε ακού. Eodem modo ex con-  
sonantibus quedam appetunt α, ut ζ, ξ, ψ, σ simplex  
ac duplex, Ε geminatum λλ, ut φύζα, μύξα, δίψα,  
μῦσα, θάλασσα, δίκελλα. Ελλην tamen nomen pro-  
prium mulieris, Ε πέλλη, quod est urbis nomen,  
excipiuntur, quedam præterea η, ut β, Ε γ, Ε sim-  
plex λ, siue per se, siue in alterius complexione  
consonantis, Ε μ, π, τ, φ, χ, ut θήκη, σέη, αἰλή.  
Excipiuntur, παῦλα, Ε ἀνάπαυλα, ὀμίχλη, κίχλη,  
ξάγνη, Ε ξάγλα secundum ueteres, οἶμη, καλλιὰ-  
πη, ἀρετή, νύμφη, λύχη. At δ, θ, κ, ν, appetunt α,  
Ε η, ut λήθη, κνίδη, κισαίθα, λήθη, ναυτικά, πλοκή,  
χλαῖνα, τέχνη. Etiam in ρα, desinentia, siue unius  
sint generis, siue trium, α, debent habere finalem,  
ut ἡμέρα διφθέρα, περισερά, φοβερά, σκιερά. Ex-  
cipiuntur ἄσκη, κόρη, κόρη, ἀθάρη, δέρη, κύρη, ἐφύρη,  
τερψιχόρη, κάθη, ὀλυκρή, ἄγρη, ἴρη, ἀντισάρη. A die-  
ctiua quoque feminini generis, quæ in nominibus ma-  
sculinis in ος, purum desinentibus fiunt α, finalem de-  
siderant: ut λόγιος, λογία: ἀνδρεῖος, ἀνδρεῖα. excipitur

Ο α γ δ ε ς



# De linguarum uarietate

ὄγδοος, ὄγδοή. Si uero masculina in *ος*, non purum ter-  
minabuntur, feminina oportebit, in *η*, desinere, ut  
καλός, καλή. ταπεινός, ταπεινή. Excipiuntur quæ ha-  
bent ante *ος*, ut ἡμέτερος, ἡμετέρα. αἰγύς uero ἀπὸ  
τοῦ αἰγύουτος, quia latinum est, *η*, in *α*, correptum  
translulit. nam αἰγύουσι, dicendum fuerat: sed Lati-  
ni *Aeolum* more *η*, in *α*, correptum uertere consue-  
uerunt. Id quoque Ἑῖ Iones faciunt. νύμφα enim di-  
cunt pro νύμφη, Ἰλιάδες γ. δῶ ῥίβι νύμφα φίλη. καὶ  
Ὀδυσσεύς δ. νύμφα φίλη σὺ μὲν ἄρμυ κατακτανε νηλεῖ  
χαλκῷ. nam *φα*, breuis est, quare in genitiuo Ἑ da-  
tiuο ipsum *α*, in *η*, reuertitur αἰγύουσα, αἰγύουσι. Ἑ  
νύμφης, νύμφη. Cum uero αἰγύουσα proprium est no-  
men, *α*. productum habet, idq. in obliquis seruat ἑ-  
θεῖ δωρικῷ, ut αἰγύουσα αἰγύουσας. nam Dorum est  
uertere *η*, in *α*, productum, ut φιλομήλα, pro φιλο-  
μήλη. σελάνα pro σελήνη. Θεοκρ. ἐν φαρμακείᾳ,  
αἰλμὰ σελάνα φαίνει καλόν. καὶ ἀθάνα pro ἀθήνη, Ἑ  
κράνα pro κρίνη, Ἑ alia. Καλλίμαχος ἐν ὕμνοις, ἰὼν  
δὲ χολωταμένα περ ὅμως προσέφασεν ἀθάνα. Et in eo-  
dem ὕμνῳ, ἐπὶ κράνα ἐλικωνίδι καλὰ ῥέοισα. Ἑ alia.  
Iones uero contra in huiusmodi nominibus, *α*, produ-  
ctum in *η*, uertunt, nisi Dorica fuerint, ut ἰσορίη,  
ἰσορίης, ἰσορίη, pro ἰσορία, ἰσορίας. Herodotus ipso sta-  
tim historiarum initio. Ἡρόδοτος ἀλικαρνασῆος ἰσορίης  
ἀπὸ δαξίς ἡ δὲ. ἡμέρη pro ἡμέρα, idem in eodem. αἰς  
δὲ ἡμέρη λᾶχιστα ἐγγόνυε. ἀθηναῖη pro ἀθηναία. Ὀδυσ-  
σεύς ζ τὸν μὲν ἀθηναῖη θῆκεν διὸς ἐκγεγαῖα μείζονα.

De



## De genitiuo singulari.

In genitiuo singulari annotandum est, sola nomina in α, purum, necnon in δα, in δα, & in ρα, desinentia, seruire α, in genitiuo & datiuo κοινῶς: ut μαῖα, μαίας, μαία. λήδα, λήδας, λήδα. σιμαίθα, σιμαίδας, σιμαίδα. ἡμέρα, ἡμέρας, ἡμέρα. Obseruat tamen semper mutationem α, in η, & η, in α, ut σοφίης pro σοφίας, & τιμῶς pro τιμῆς: sic & in datiuo & in accusatiuo. ἀθηνᾶ uero & ναυσικᾶ, & μνᾶ, quæ κατὰ πᾶδος fiunt, licet in nullam dictarum desinant terminationum, α, tamen in genitiuo seruant & datiuo, sicut eorum perfecta, quæ in α, purum exeunt, hoc est, ἀθηνάα, ναυσικάα, & μνάα. Est enim ἀθῆνη unde ἀθηναία: sicut ἀσελῆνη σεληναία. abiecto uero ι, ἀθηνάα, καὶ κράσει ἀθηνᾶ: sicut μναία, μνάα, μνᾶ: ideo extremam produciunt, & circumflectuntur. Declinantur autem sicut dictum est, ἀθηνᾶ, ἀθηνᾶς, ἀθηνᾶ. ναυσικᾶ, ναυσικᾶς, ναυσικᾶ. & μνᾶ, μνᾶς, μνᾶ. Cetera uero omnia uertunt α, in η, ut μέσα, μέσας, μέσῃ. δίφα, δίφης, δίφη.

## De datiuo singulari.

Aduertendum est, huius declinationis datiuū singularē apud poetas metri gratia pati μεταπλάσµον, ut ὕμνῳ διὰ τῷ, ἀντὶ τῷ ὕμνῳ διὰ τῆς η, διφθόγγης: & ἀλλῷ, ἀντὶ τῷ ἀλλῷ, & similia. ἀλλὶ tamen ἀπὸ τῷ ἄλλῳ deduci potest, sicut πλακὶ ἀπὸ πλάξ, τοῦ πλακός. Patitur etiam προσηµατισµὸν τῆς φι, συλλαβῆς, ut παλάµῳ, ἀντὶ τῷ παλάµῳ. Quæ figura etiam in alijs casibus tam singularis numeri, quàm pluralis

0 3 apud



# De linguarum uarietate

apud poetas frequentissimo habetur in usu, nec solum in hac secunda declinatione, sed in alijs, in pronomi-  
nibus etiam & aduerbijs, nec discernuntur casus, nisi ex orationis sententia: quoniam nulla datur horum certa formatio quorum omnium hæc sint exempla.

In nominatiuo secundæ declinationis. Ησιόδος ἐν ἔρ-  
γοις. ὁδός δὲ ἐλέρηφι παρελθεῖν κρείσσων. ἀντὶ τῆς ἐτέρᾳ  
ὁδός. In genitiuo. Οδυσεύ. β. ὄρνυτ' ἐξ Ἀνῆφιν. ἀντὶ τῆς  
ἐξ Ἀνῆς. καὶ Ἰλιάδ. θ. ἥ ῥα καὶ ἄλλον οἶσον ἀπὸ νύμφῃφιν  
ἰαλκεν. ἀντὶ τῆς ἀπὸ νύμφης. In datiuo. Οδυσεύ. ε. πῦρ  
μὲν ἐπ' ἐχαρόφιν μέγα καίετο. ἀντὶ τῆς ἐπὶ ἐχάρα. In ac-  
cusatiuo. Ἰλιά. π. ἡ ὕτε ταῦρον ἔπεφνε λέων ἀγέληφι με-  
τελθών. ἀντὶ τῆς μετ' ἀγέλην. καὶ Ησιόδος ἐν ἔργοις.  
μήδ' ἀναβάλλεσθαι ἐς τ' αὔριον, ἐς τ' ἔννηφιν. ἀντὶ τῆς ἐς  
ἔννην. In uocatiuo. Οὐρανίαφι φίλη, ἀντὶ τῆς ὦ οὐρανία  
φίλη. In datiuo plurali. Οδυσεύ. ε. πρὸς κοτυληδόνο-  
φιν πυκιναὶ λαίγυγες ἔχονται. ἀντὶ τῆς πρὸς ταῖς κοτυλη-  
δόσι. Sic Eustathius. nam πρὸς præpositio datiuo  
iuncta, inhaerentiam quandam significat, quæ con-  
structio in sequenti uersu explicite posita est, uideli-  
cet, ὥς τῆς πρὸς οἱ πέτρῃσι δρασιάων ἀπὸ χειρῶν ῥίγος ἀπέ-  
δρυφθεν. ἀντὶ τῆς πρὸς ταῖς πέτραις. In accusatiuo plu-  
rali. Ἰλιάδ. ν. ἔλποντο δὲ νῆας ἀχαιῶς αἰήσεν, κτε-  
νεῖν δὲ παρ' αὐτόφι πάντας ἀχαιεύς. ἀντὶ τῆς παρὰ αὐτὰς  
ναῦς. In genitiuo singulari tertiæ declinationis. Ο-  
δυσεύ. ὦ. ὥς κεν Ἰηλεφάνης ἐκ πογτοφιν ἀνδράσιν εἴη. ἀντὶ  
τῆς ἐκ πόντε. καὶ Ἰλιάδ. κ. αἰέμην ποτὶ νηῆς, ἀπὸ στρα-  
τόφιν πορτίζειν, ἀντὶ τῆς ἀπὸ στρατῶ. In datiuo singu-  
lari. Οδυσεύ. γ. νηὸς ἐπ' ἡκρίόφιν καταλέξεται. ἀντὶ τῆς  
ἐπὶ



In nominum declinatione lib. IIII. 108

ἐπὶ ἡκρίῳ. In genitio plurali. Οδυς. ξ. τῷ δ' ἦδη μέλ-  
 λουσι κυύες ταχέες τ' ὀϊωνοὶ ῥινὸν ἀπ' ὅσεόφιν ἐρύειν ἀντὶ τῷ  
 ἀπὸ τῶν ὁσῶν. In dativo plurali. Οδυς. ε. ἔδέποτε  
 ὅστε δακρυόφιν τέρποντο. ἀντὶ τῷ δακρυόφιν. In accusa-  
 tivo. Οδυς. π. φθινύθει δ' ἀμφ' ὅσεόφιν ῥεῶς. ἀντὶ τῷ  
 πρὸς τὰ ὁσά. In genitio singulari quintæ declinatio-  
 nis. Ιλιάδ. ι. ἐκλυεν ἐξ ἐρέβωσφιν ἀπείλιχον ἦτορ ἔχε-  
 σα. ἀντὶ τῷ ἐξ ἐρέβας. In genitio plurali. Οδυς. τ.  
 ὡς δὲ χιῶν κατατήχετ' ἐν ἀκροπόλοισιν ὄρεσφιν. ἀντὶ τῷ  
 ὄρων. καὶ Ιλιάδ. μ. ἐκύσμων παρὰ ναῦφιν ἐλάσόμεθ' αὐ-  
 τὰ κέλευθα. ἀντὶ τῷ ἀπὸ νηῶν. In dativo. Ιλιά. ε. ἔρε  
 δὲ τόνγε ἀνακτα παρ' ἵπποισι καὶ ὄχεσφι. ἀντὶ τῷ ὄχεσι.  
 In accusativo. Ιλιάδ. β. ἰδρώσει μέντεν τελαμών ἀμφὲ  
 σῆθεσφι. ἀντὶ τῷ πρὸς τὰ σῆθεα. In pronominiibus.  
 Ιλιάδ. λ. τῇλε δὲ χαλκὸς ἀπ' αὐτόφιν ἔρανὸν εἴσω. ἀντὶ  
 τῷ ἀπ' αὐτῷ. In dativo plurali. Ιλιάδ. μ. εἴπερ γὰρ  
 καὶ ἔρησι παρ' αὐτόφιν βώτορας ἄνδρας. ἀντὶ τοῦ παρ' αὐ-  
 τοῖς. In adverbis. Οδυς. χ. κτήμαθ' ὅποσα τοῖ ἐσι,  
 τὰ τ' ἐνδοθι, καὶ τὰ θύρῃφι. ἀντὶ τῷ ἐκτοσθι, τετέστι,  
 ἐξω τῶν θυρῶν. In quibus enumerandis paullo curio-  
 sior fui, quod sciebam esse plerosque, qui termina-  
 tionem huiusmodi contenderent, in dativis tantum,  
 uel paucis admodum casibus usurpata.

Dualis numerus nihil uariat.

Genitiuus pluralis quadrifariam uariatur, sicut  
 et genitiuus pluralis primæ declinationis, in ὧν καί-  
 νως, ut ἡμερῶν, in αὐν, δωρικῶς, ut ἡμερῶν. Καλλίμα-  
 χος ἐν ὕμνοισι, τόδ' ὥς ἀλέκτρινον ὕδωρ ἐξ ἀμαρῶν ἀνέ-  
 θυε. pro ἀμαρῶν, accētū circumflexo super extremam,

Q 4 etiam



### De linguarum uari etate

etiam si genitiuus communis acutum habeat in penultima: ut κυανέων, κυανεῶν, ἀμφοτέρων, ἀμφοτερῶν, & sic de alijs. In αων βοιωτικῶς καὶ αἰολικῶς, ut ἀδιγάων. Ἰλιάδ. β. Ἡύτε μεγάλων ἀδινάων ἔθνεα πολλά. pro μεγάλων, ἀδινῶν. Et in ἑων, ἰωνικῶς, ut ἡμερέων. Herodotus historiarum lib. 1. Τούτων τῶν ἀπασέων ἡμερέων τῶν ἐς τὰ ἰσδομήκοντα ἔτεα. pro ἡμερῶν.

### De datiuo plurali.

Datiuus etiam pluralis eadem patitur, quæ & datiuus pluralis primæ, hoc est, προσηματισμὸν ἴσῃ, ἔδει ἰωνικῶ, καὶ δωρικῶ: ut πύλαις, πύλῃς, πύλῃσι. sic αἰτρείδαις, αἰτρείδῃς, αἰτρείδῃσι. Herodotus historiarum lib. 1. δαρείῳ δὲ καὶ δεινὸν νεδόκεε εἶναι τῇσι πύλῃσι ταύτῃσι μηδὲν χεῖεσθαι. Ceteri uero casus communem sequuntur inflexionem.

### Παραδείγματα Dialectorum.

Ἡ ἡμέρα. τῆς ἡμέρας. τῇ ἡμέρᾳ. τὴν ἡμέραν. ᾧ ἡμέρᾳ κοινῶς. Ἡ ἡμέρη. τῆς ἡμέρης. τῇ ἡμέρῃ. τὴν ἡμέρην. ᾧ ἡμέρῃ ἰωνικῶς. Δυϊκά. τὰ ἡμέρα. ταῖν ἡμέραιν. ᾧ ἡμέρα. Πληθ. αἱ ἡμέραι. τῶν ἡμερῶν κοινῶς, καὶ ἡμερῶν δωρικῶς, καὶ ἡμεράων αἰολικῶς καὶ βοιωτικῶς, καὶ ἡμερέων ἰωνικῶς. ταῖς ἡμέραις κοινῶς, καὶ ἡμέρησι καὶ ἡμέρησι ἰωνικῶς. τὰς ἡμέρας. ᾧ ἡμέραι.

Ἡ κρίνη. τῆς κρίνης. τῇ κρίνῃ. τὴν κρίνην. ᾧ κρίνῃ κοινῶς.

Ἡ κρίνα. τῆς κρίνας. τῇ κρίνᾳ. τὴν κρίναν. ᾧ κρίνα δωρικῶς.

### De tertia declinatione parisyllaborum.

TERTIA declinatio parisyllaborum nominis est



et masculinorum quam femininorum, communium  
 & promiscuorum in os, desinentium, & neutrorum  
 in ov. Quorum genitiuus definit in α, κοινῶς, in οιο, ἀπὸ  
 αῶς καὶ ἰωνικῶς, & in ω, δωρικῶς. Dativus autem in φ,  
 diphthongon impropriam. Accusativus in ν, cum uo-  
 cali nominatiui. De qua declinatione, præter ea, quæ  
 in libro primo dicta sunt, aliqua omnino & hic sunt  
 annotanda. Sciendum est igitur complura inueniri  
 nomina, quæ in singulari numero aut sunt masculini  
 generis aut feminini, in plurali uero neutri: ut ὁ δί-  
 φρος, τὰ δίφρα. ὁ τράχιλος, τὰ τράχιλα. ὁ λύχνος, τὰ  
 λύχνα. ὁ μοχλὸς, τὰ μοχλά. ὁ σαθρὸς, τὰ σαθρά. ὁ  
 δεσμὸς, τὰ δεσμά. ὁ νῶτος, τὰ νῶτα. ὁ ζυγὸς, τὰ ζυ-  
 γά. ἡ κέλαιθος, τὰ κέλαιθα. ὁ καὶ ἡ τάρταρος, τὰ τάρ-  
 ταρα. quorum exempla apud poetas passim inuenies.  
 Sunt & quæ duplicem habent declinationem, ut τὸ  
 δένδρον, τοῦ δένδρου. καὶ τὸ δένδρος, τοῦ δένδρεος. τὸ  
 ἀνδράποδον, καὶ τὸ ἀνδράποδος. τὸ κτέατον, καὶ κτέα-  
 τος. Hæc enim in nominatiuo non inueniuntur, ob-  
 liqui tamen eorum in usu sunt. Τὰ δένδρεα uero  
 quidam uolunt non ἀπὸ τοῦ δένδρεος, sed ἀπὸ τοῦ  
 δένδρεον fieri.

## De genitiuo singulari.

Etiam aduertendum est, Atticos, & Iones, &  
 Thessalos genitiuum singularem per οιο, enuntiare,  
 τροπὴ τῆς α, διφθόγγου εἰς τὴν οιο, καὶ προδέσει τῷ ο, μι-  
 κροῦ: ut ὁ δόμος, τὰ δόμου, δόμοιο. Οδυσεΐας α. κλί-  
 μακα δ' ὑψιλήν κατεβήσατο οἷο δόμοιο.iores uero abij-  
 cientes ν, τῆς διφθόγγου ου, ac uertentes ο, μικροῦ



## De linguarum uarietate

ἐν ᾧ, μέγα, enuntiare τοῦ καλῶ, nec subscribere, ἰ, Θεοκρ. Καὶ μὲν ἐς τὸ μάλιμον ἐλαύνεται, ἐς τε τὰ φύσικω. ἀντὶ τῆ φύσικου.

## De datiuo singulari.

Datiuus uero singularis in quibusdam nominibus diuersorum generum, μεταπλάσμων patitur διὰ τῶι, ut τῷ κλάδι, ἀντὶ τῆ κλάδω. τῷ πολυπάταγι, ἀντὶ τῆ πολυπατάγῃ. τῷ διχόμηνι, ἀντὶ τῆ διχμήνῃ. τῷ μελίκρατι, ἀντὶ τῆ μελικράτῃ. τῷ λίτῃ, ἀντὶ τῆ λίτῃ. quare illud etiam Homeri, λίπ' ἐλαίῳ, datiuus casus est. Patitur etiam ἀποκοπὴν καὶ ἀπόστροφον, ἀπ' τῆ λιπαρῇ. Οδυσ. γ. αὐτὰρ ἐπεὶ λῦσεν τε, καὶ ἔχεισε λίπ' ἐλαίῳ.

## De accusatiuo singulari.

Accusatiuum quoque singularem apud poetas scito μεταπλάσμων pati. λῖλα enim dicunt ἀντὶ τῆ λιτόν. ἱλιάδος θ'. ἄρμαλα δ' ἀμβωμοῖσι τίθει κατὰ λῖλα πετάσας. ubi, mutata litteratura, accentus quoque mutatus est, & locus eius.

## De genitiuo & datiuo duali.

In duali uero ὅμοιῳ inuenitur pro ὅμοιῳ, & ποδοῖν pro ποδῶν, & alia eiusmodi infinita, κατ' ἐπέκτασιν τοῦ ἰ, ἔθει ἰωνικῶ.

## De datiuo plurali.

Pluralem etiam datiuum pati manifestum est non solum προχηματισμὸν τῆ ἰ, sicut in alijs declinationibus, ut λόγοισι, νόμοισι, sed etiam μεταπλάσμων, ut ἄσρασι pro ἄστροις, & ἐγκάσι pro ἐγκάτοις, & πρίβασι pro πριβάτοις, πέταλσι pro πέταλοις. Τοῖς δ' ἐστὶ νερο pro τοῖς, & χηματισμὸν τοῦ ἰ, patitur ἔθει ἰωνικῶ, &



ἐπέκτασιν τοῦ δε. nec uariatur accentus, licet in antepenultima (contra suam naturam) circumflectatur. quod sane factum est, ut inquit Eustathius Ὀδυσ. φ. ne τοῖς datiuus pluralis suam prorsus amittat proprietatem. Ὀδυσ. β. Ἐγγυς ἐὼν τοῖς δεσφόνον, καὶ κῆρα φυτῶν. Possunt etiam duæ esse appositiones, δε, scilicet ἔσσι, quandoquidem apud Homerum τοῖς δε inuenitur absque σι. Ὀδυσείας ξ. ἔδιδε δαίμονι ξείνων καὶ τέρπεο τοῖς δε. ἀντὶ τοῦ τούτοις. nam ὁ articulus præpositiuus assumens δε conjunctionem, uim habet pronominis demonstratiui οὗτος.

## De accusatiuo plurali.

Accusatiuum etiam pluralem in ας communiter desinentem, sciendum est per ως enuntiari δωρικῶς, τῶς λόγως, pro τὰς λόγως. τὰς ἀμπέλως pro τὰς ἀμπέλους. Doves enim abijcientes υ, τῆς ε διφθόγης, uertunt ο, μικρὸν, ἰν ω, μέγα. Θεοκρ. ἐν ὁδοιπόροις, μὴ μὲ λωδάσῃδε τὰς ἀμπέλως, ἐντὶ γὰρ ἄλσσι. Ἐ rursus, καὶ γὰρ ἐγὼ μισέω τῶς κανθάρας, οἱ τὰ φιλῶντα. Vbi aduertendum est syllabam corripì, uel esse potius ἀμφίμαχρον. In quibusdam tamen codicibus inuenimus, huiusmodi accusatiuos per ο, μικρὸν, ἀμπέσος, ἔ κανθάρος, subtracto scilicet υ, ex ου diphthongo, δωρικῶς: sicut νάσος pro νήσους apud Pindarum ἐν Ὀλυμπίῳ. ἐνθα μακάρων νάσος ὠκεανίδες αὔραι περιπνέουσι. hoc est, Vbi beatorum insulas oceanæ aures circumflant. quod magis quidem consentaneum uidetur.

Παράδειγμα



## De linguarum uarietate

Παράδειγμα uariarum linguarum.

Ο λόγος. τὸ λόγος κοινῶς, καὶ λόγοιο ἀπικῶς καὶ ἰωνικῶς, καὶ λόγῳ δωρικῶς. τῷ λόγῳ τὸν λόγον. ὃ λόγε κοινῶς, καὶ ὃ λόγος ἀπικῶς. Δυϊκὰ. τῷ λόγῳ. τοῖν λόγοιν κοινῶς, καὶ λόγοιιν ἰωνικῶς. ὃ λόγῳ Πληθ. οἱ λόγοι. τῶν λόγων. τοῖς λόγοις κοινῶς, καὶ λόγοισι ἰωνικῶς. τὸς λόγους κοινῶς, καὶ λόγους ἢ λόγος δωρικῶς. ὃ λόγοι. et alia. huiusmodi nomina κατ' ἀναλογίαν uariabis.

De quarta declinatione parisyllaborum, quæ Attica est.

Quarta declinatio est Atticorum nominū parisyllaborum masculini generis, & feminini, ac communis in ως, & neutrorum in ων, διὰ τὸ ω, μεγάλη. Quorum genitiuus & datiuus in ω, desinunt: accusatiuus uero in ν, cum uocali nominatiui. Sed quoniam communem ordinem declinationum mutauimus, Theodorum Gazam imitati, sciri uelim, ut antea dictum, hoc non temere factum esse. Nam nomina in ως, desinentia masculini generis & feminini, & in ων, neutri, quæ secundum alios in ordine simplicium declinationum quartum tenent locū, Attici referunt ad propriam declinationem, quæ est, in ως, & in ων, per ω, magnum sicut dictum est. ut ὁ πετεὸς κοινῶς, ὁ πετεὸς ἀπικῶς, τὸ χεῖον κοινῶς, τὸ χεῖον ἀπικῶς, ο, paruo in ω, magnum mutato: quæ cum à communi declinatione pendeat, post ipsam merito locanda est. Vbi aduertendum est, quod cum propriū sit Atticorum in huiusmodi nominibus uertere, non solum, ο, μικρὸν in ω, μέγα, sed etiam α, finalem



In nominum declinatione lib. I I I I. I I I

in plurali numero neutro um nominū, cūenit ut om-  
nes casus cuiusvis generis & numeri, in ω μέγα desi-  
nant, siue solum, siue in diphthongo, nulla mutata  
consonante. Si enim in diphthongo communi fuerit  
υ, omnino abijcitur: si uero ι, seruat, & sic ex ω, et  
ι, fit diphthongus impropria: quod quinque accidit  
casibus, hoc est datiuo singulari, duali, & plurali, &  
nominatiuo plurali, & uocatiuo masculini generis  
& feminini & communis.

Corripiunt etiam penultimā, quæ si fuerit α, pro-  
ductum uertunt in ε, ut ναός, νεός. λαός, λεός. προ-  
τεσίλαος, προτεσίλεως. Si uero correptum, nequa-  
quam. Non enim ab eo quod est οινόμαος, οινόμαε fit  
οινόμεως, οινόμεω ἀπικῶς: quandoquidem penultima,  
α scilicet, si breuis est, & sic de similibus. Eundem  
quoque accentum seruant, ac in eadem syllaba, etsi  
mutata sit quantitas syllabarum. Attici enim com-  
munes accentum regulas non omnino sequuntur: nā  
ultima existente longa, aciunt antepenultimam.  
Vnde in obliquis communibus, si in penultima fuerit  
accentus, in Atticis retrahitur in antepenultimam.  
Quibus diligenter seruatis, facile poterimus unum-  
quodque nomen tertiæ declinationis ad Atticam for-  
mam reducere. Exempli gratia.

Ο νικόλαος κοινῶς, ὁ νικόλεως ἀπικῶς. τῷ νικολάου  
κοινῶς, τῷ νικόλεω ἀπικῶς. τῶ νικολάῳ κοινῶς, τῶ νι-  
κόλεω ἀπικῶς. τὸν νικόλαον κοινῶς, τὸν νικόλεον ἀπι-  
κῶς. ᾧ νικόλαε κοινῶς, ᾧ νικόλεως ἀπικῶς. uocatiuus  
enim, ut sæpe dictum, in omni numero similis est no-  
mina-



## De linguarum uarietate

*minatio Atticorum more.* Δυϊκὰ . τὸν νικολάω κοινῶς , τὸν νικόλεω ἀπικῶς . τοῖν νικολάοιν κοινῶς , τοῖν νικόλεον ἀπικῶς . ὃ νικολάω κοινῶς , ὃ νικόλεω ἀπικῶς . Πληθυντικά . οἱ νικολάοι κοινῶς , οἱ νικόλεοι ἀπικῶς . τῶν νικολάων κοινῶς , τὸν νικόλεον ἀπικῶς . τοῖς νικολάοις κοινῶς , τοῖς νικόλεοις ἀπικῶς . τοὺς νικολάους κοινῶς , τοὺς νικόλεους ἀπικῶς . ὃ νικόλαοι κοινῶς , ὃ νικόλεοι ἀπικῶς .

Annotantur quedam quæ a supradictis deuiant , uidelicet κάλος , κάλως , καὶ ταλός , ταλώς . in his enim α , remanet immutabilis . quod factum puto , quoniam non desinunt in os , purum , sicut λαός , ἔναός , ἔσθιμια . ὀρφός uero mutato accentu ὀρφῶς facit , ἔλαγός , λαγῶς . Quedam etiam inueniuntur apud poetas , quæ in genitio singulari , gratia metri , assumunt , ο , μικρόν , ut ταλαῶν , ταλαῶο . μένω , μένωο . πέτεω , πέτεωο . Ἰλιάδος ἑ . τῶν δ' αὖθ' ἡ γεμόνδ' ἡὸς πέτεωο μενεάδης . ταλαῶο uero quidam uolunt esse ἐκ τῆ ταλαοῖο , προπῇ τῆ οἱ , τῆς διφθόγγας , εἰς ω μέγα . ideo censuerunt , esse scribendum ταλαῶο .

Sunt et pauca quedam feminina propria urbium nomina , ut τρωῶς , τλῶς , ῥῶς , κῶς , quæ , amoto σ , Attice declinantur . δῶς , uero , quoniam , nec proprium est , nec circumflexum , solum indeclinabile existit : significat autem dationem . Hesiodus ἐν ὄρκοις , δῶς ἀγαθῇ , ἀρπαξ δὲ κακῇ θανάτοιο δότειρα . Quattuor etiam annotantur , quæ absque ν , accusatiuum singularem faciunt , hoc est , ἄθως , ἄθω . κῶς , κῶ . τίως , τίω . λαγῶς , λαγῶ . quidam addunt ἑως , ἑώ .

De



De quinta declinatione impari-  
syllaborum.

QVINTA declinatio est omnium imparisylla-  
borum nominum masculorum, femininorum, neu-  
trorum, & promiscuorum, differentes terminatio-  
nes habentium: quorum genitiuus desinit in *os*, da-  
tius in *i*, accusatiuus in *a*. Sed quoniam huius quin-  
te declinationis multæ ac uariæ sunt terminationes,  
tam in masculinis, quàm in femininis & in alijs, ab-  
re non erit aliquanto altius ea repetere, quæ ad eius  
cognitionem necessaria sunt. Non tamen generales  
regulas uniuscuiusque terminationis ponere intendi-  
mus, sicut Herodianus fecit, & qui eum secuti sunt:  
ne ob regularum inculcationem fastidio rudes lecto-  
res afficiantur: sed ea duntaxat, sine quibus non fa-  
cile intelligi possit quomodo unumquodque nomen sit  
declinandum. sequemur tamen eorum ordinem in  
ipsis nominibus uariandis, per genera omnia ac ter-  
minationes. Et primum de masculinis dicendum est.

## Masculina.

Quorum finales litteræ, siue elementa, quinque  
sunt *v, ξ, ρ, σ, ϕ*. omne enim masculinum græce decli-  
natum in aliquarū harū desinit consonantē: ut *δίων, φοί-  
νιξ, νέστωρ, αἴας, ἄραϕ*: *Ἀσπερβαλ* uero, & *βάκαλ*, et simi-  
lia barbara sunt. At *ιακώβ, δαυιδ, ἀδὰμ, ἄβραάμ*,  
Hebræa, reduci tamē ad græcā declinationē possunt:  
ut *ιακώβος, ιακώβε. δαυιδος, δαυιδέ. ἀδάμ, ἀδά-  
μου*.



## De linguarum uarietate

μ. ἄβραμος, ἄβράμ. Ex uocalibus uero nulla est, in quam masculinum nomen desinat. τοιόςδε enim ἀντὶ τῆς τοιός, ἔτοςόςδε ἀντὶ τῆς τοσός, ἔτοςι ἀντὶ τῆς ἔτος, ἔτῃ ἁπολύτως, κατ' ἐπέκτασιν facta sunt. At νεφεληγερέτα ζῆς, ἔπος ἰππότα νέσωρ. et similia, ut quibusdam placet, μεταπλασμός ἐστι ἀντὶ τῆς νεφεληγερέτης, ἐπὶ ἰππότης. Alij tamen uolunt ἀντίπῳσι esse, id est, uocatum pro nominatiuo, ut in prima declinatione dictum est. Ex dictis igitur consonantibus quattuor sunt imparisyllaborum nominum finales: hoc est, ν, ξ, ρ, φ. quæ in os, mittunt genitiuum: ut δῖων, δῖωνος. κήρυξ, κήρυκος. νέσωρ, νέσωρος. πέλοψ, πέλοπος. σ, uero communis est terminatio ἔπος parisyllaborum: ἔπος imparisyllaborum. Parisyllaba enim in ε, mittunt genitiuum: ut αἰνείας, αἰνείε. σοφός, σοφῆ. Imparisyllaba uero, ut dictum est, in os, habent genitiuum: ut μίνως, μίνως. σάχης, σάχης. Σωκράτης uero ἔπος δημοδένες ἔπος similia, genitiui. sunt κατὰ συσφάσεις. Desinentia in σ, ante ipsam omnes uocales habere possunt præter ε, ut ἀρχίας, χύσης, μάνης, καλός, ταχύ, ἥρως. Ε, tamen inuenitur ante σ, non quidem solum, sed cum ι, aut υ, in diphthongo: ut χαρίεις, εἰσι λῆς. Sunt ἔπος quæ in ες, desinunt: ut μελάμπης, δῖος. unum in αι, ut παῖς, παιδός κατὰ συσφάσεις. De quibus dicendum est, ἔπος primum de nominibus in ες desinentibus, cum duplicem habeant declinationem, parisyllabam ἔπος imparisyllabam, sint ἔπος. uariati facilia. propterea ἔπος ueteres grammatici, ἔπος iuniores ab eis initium sumpserunt.

Parisyllaba



Parisyllaba igitur in ας, primæ sunt declinationis, & genitium habent partim in σ, partim in α. Quæcunque enim in ας, purum desinunt polysyllaba, habent in penultima, ut νικίας, λυσίας: uel ε, ut ἀγέας, πυγέας: uel ι, diphthongum, ut αἰνείας ἐρμείας: uel υ, ut μαρσύας: & quæcunque in πας, desinunt, habentia ο, μικρόν in penultima, ut ξεναγόρας: in σ, mittunt genitium. Si uero aliquod horum in α, genitium habuerit, Dorica erit declinatio: πυθαγόρας, πυθαγόρα. nam sunt quæ abiecto σ, in α, solum faciunt genitium: quæ quidem etsi Dorica sunt, eorum tamen usus communi lingua frequentissimus est: ut ὁ σοῦδας, τὸ σοῦδα. ὁ λάας, τὸ λάα. ὁ ἄβας, τὸ ἄβα. Sed cum multa sint & uaria, opus est ut per litteram ordinem accuratissime ea percurramus, discernamusq. ab ijs, quæ imparisyllaba sunt.

Nomina igitur in ας, desinentia monosyllaba pauca sunt, acuiuntur autem aut circumflectuntur, & partim sunt parisyllaba, & declinatur per abiectio nem τὸ σ: partim imparisyllaba, & ea declinantur per υτ. Sunt enim parisyllaba hæc, ὁ γράς, τὸ γρά. ὁ λάς, τὸ λά. ὁ πας, τὸ πα, diminutivum ἀπὸ τὸ πατήρ. ὁ φάς, τὸ φά. ὁ δας, τὸ δα. Imparisyllaba hæc, ὁ κρας, τὸ κραός, per τ, solum. ὁ πας, τὸ πάντος, trium generum, genitium habens ὁξύτονον. ζας uero ζάντος, & φδας φδάντος. cū participij sumpserint terminationē, accentum quoque in genitino ad eius similitudinem

P ser.



## De linguarum uarietate

seruauerunt : ut *ῥᾶς*, *ῥάντος*.

Desinentia in *ας*, polysyllaba circumflexa, quæ sint parisyllaba, in *α*, mittunt genitiuum : ut *δομας*, *δομαῖ*. *κοσμάς*, *κοσμά*. *μηνάς*, *μηνᾶ*. Imparisyllaba uero in *τος*, faciunt genitiuum : ut *πελεκᾶς*, *πελεκάντος*. Inueniuntur quædam Ionica, quæ in *δος* mittunt genitiuum, *βιηᾶς*, *βιηᾶδος*. *κυρᾶς*, *κυρᾶδος*. Etiam desinentia in *εας*, ante *β*, aliam consonantem habentia dummodo non sit *ρ*, in *α* faciunt genitiuum : ut *ὁ σάμβας*, τοῦ *σάμβα*. *ὁ χάλβας*, τοῦ *χάλβα*. *ὁ κρίσβας*, τοῦ *κρίσβα*. His similia sunt *ὁ ἴβας*, τοῦ *ἴβα*. *ὁ βανέβας*, τοῦ *βανέβα*. *ὁ ἀννέβας*, τοῦ *ἀννέβα*. Etiam in *γας*, desinentia dissyllaba solum propria : ut *ὁ μέγας*, τοῦ *μέγα*. *ὁ ἄλγας*, τοῦ *ἄλγα*. *ὁ μέγας*, τοῦ *μέγα*, quod extremam producit. Excipitur *σάλγας*, quod *σάλγαντος* facit. at *ὁ μέγας*, τοῦ *μεγάλε*, heteroclitum est, & adiectiuum. *μέγας* enim quintæ declinationis *μέγαρος* facit, sicut *λάας*, *λάαρος*, et extremam habet correptam. at *μεγάλος*, *μεγάλου* παροξύτονον tertiæ declinationis est parisyllaborum, & adiectiuum. *μέγαλλος* enim παροξύτονον, & per geminum *λλ*, proprium est nomen κατὰ τοὺς παλαιούς. hæc Eustathius ἐν τῷ σ. τῆς *Ὀδυσ.* Etiam polysyllaba, ut *ὁ σατύργας*, τοῦ *σατύργα*. *ὁ σροάγας*, τοῦ *σροάγα*. Excipitur *ὁ ἀκράγας*, τοῦ *ἀκράγαντος*, nomen fluminis Siciliæ, unde ἡ ἀκράγας, ἢς ἀκράγαντος nomen urbis. Etiam in *δας*, dissyllaba & polysyllaba, *ὁ λάδας*, τοῦ *λάδα*. *ὁ ἰδας*, τοῦ *ἰδα*. *ὁ λεωνίδας*, τοῦ *λεωνίδα*. *ὁ τιμαχίδας*, τοῦ *τιμαχίδα*. excipiuntur quæ diphthongum habent in penultima, ut *ὁ ἀφειδας*,



In nominum declinatione lib. III. 114

ὁ ἀφείδας, τοῦ ἀφείδαντος. Etiam in ζας, θας, κας, ξας, φας: ut ὁ ἀρίζας, τοῦ ἀρίζα. ὁ ἀνθας, τοῦ ἀνθα. ὁ πελέκας, τοῦ πελέκα. ὁ ἀλίξας, τοῦ ἀλίξα. ὁ ἄψας, τῷ ἄψα. Etiam in λας, ἀπλᾷ dissyllaba, quæ sint unius generis, & non habent penultimam naturam longam. & polysyllaba quoque duo λλ, habentia ut ὁ ὕλας, τῷ ὕλα. ὁ γέλας, τοῦ γέλα. ὁ ἰόλλας, τῷ ἰόλλα. ὁ ἀβόλλας, τοῦ ἀβόλλα. Etiam in μας consonantem habentia ἀντὶ μ, ὁ σύλμας, τοῦ σύλμα. ὁ ἀκαματοχάρμας, τῷ ἀκαματοχάρμα. excipitur ὁ τόλμας, τῷ ἰάλμαντος. Etiam desinentia in 'μας, περσικὰ: ut ὁ σαλάμας, τοῦ σαλάμα. ὁ σπιτάμας, τῷ σπιτάμα. Etiam in νας, ut ὁ πίνας, τοῦ πίνα. excipitur ὁ κάνας, τῷ κάναντος. Etiam in πας desinentia unius generis, ut ὁ πάπας, τοῦ πάπα. ὁ κάλπας, τοῦ κάλπα. ὁ λάμπας, τοῦ λάμπα. Excipiuntur ὁ κύπας, τῷ κύπαντος. πᾶς uero παντὸς, adiectivum & monosyllabum. Etiam in ρας, non habentia primam & secundam syllabam ab eadem consonante, uel antisticho eius incipientem: ut ὁ σιμόρας, τῷ σιμόρα. ὁ κύδρας, τοῦ κύδρα. Etiam in σας desinentia dissyllaba, quæ non habeant ε in penultima: ut ὁ χρύσας, τοῦ χρύσα. ὁ κέρσας, τοῦ κέρσα. Etiam in τας, ut ὁ ἀρχύτας, τοῦ ἀρχύτα. ὁ ἄρώτας, τοῦ ἄρώτα. excipiuntur ὁ τελέτας, τοῦ τελέταντος.

Etiam in φας, desinentia dissyllaba, & in χας: ut ὁ δέλφας, τοῦ δέλφα. ὁ ἄλφας, τοῦ ἄλφα. κύφας uero κύφατος facit. ὁ καλλίχας, τοῦ καλλίχα. ὁ λάχας, τοῦ λάχα. κάλχας uero κάλχαντος facit. Etiam in ας, a uerbis circumflexis composita, ut ὁ πατρε-



# De linguarum uarietate

λοίας, τοῦ πατριοία, ἀπὸ τῆ ἀλοῖα τὸ τύπῳ. *Etiam*  
*in as*, nominibus femininis composita: ut ἡ φάρετρα,  
 ὁ δ' φάρετρας, τῆ δ' φάρετρα. ἡ βία, ὁ δ'ρυβίας, τῆ δ'ρυ-  
 βία. ἡ ἀγορά, ὁ πυθαγόρας, τῆ πυθαγόρα καὶ πυθαγόρου,  
 quatuor hoc nomen alij aliunde deducunt. ἡ ἀνία, ὁ  
 παυτανίας, τῆ παυτανία. *Et hæc de pariter declinatis.*

## DE IN AS, IMPARISYLLABIS.

*Desinentia in as parum, dissyllaba grauitona, &*  
*quæ Dorica non sunt, διὰ τῆ ντ, declinantur:* ut ὁ αἶ-  
 ας, τῆ αἶαντος. ὁ θάας, τῆ θόαντος: excipitur ὁ λάας,  
 τοῦ λάα, cum proprium est nomen: cum uero appellā-  
 tium est, ὁ λάας, τοῦ λάαος facit, καὶ κράτει λάος.  
 Οδυσ. Γ. λάος ὑπαίριπης. τῷ λάαϊ, λάϊ. Ἰλιάδος π.  
 βάλε δ' ἑκτορις ἡνιοχὴ ἵππων ἡνί ἔχοντα μετώπιον ὀ-  
 ξεί λαϊ. Δυϊκὰ τῷ λάαε, λάε. Ἰλιάδος Ϛ. λάε δὲ τῷ  
 ἐκώτερθεν ἐρηρέδαται δύο λαοὶ. *Declinatur etiam ὁ*  
*λάας, τοῦ λάου, τῷ λάα, τὸν λάαν.* *Etiam in as, mo-*  
*nosyllaba ὀξύτονα, in τος faciunt genitiuum:* ut ὁ  
 πρᾶς, τοῦ πραντός.

*Etiam polysyllaba, ut ὁ ἀνδριάς, τῆ ἀνδριάντος.*  
*Etiam in as, desinentia, si antipitem correptam in*  
*penultima habuerint:* ut ὁ βίβας, τοῦ βιβαντος. ὁ λυ-  
 κάβας, τοῦ λυκάβαντος. ὁ ἀλύβας, τῆ ἀλύβαντος, cu-  
 ius penultima longa est. Excipiuntur ὁ βαρνάβας, τῆ  
 βαρνάβα ὁ λάβας, τῆ λάβα. ὁ κάβας, τοῦ κάβα. ὁ ὄβας  
 τοῦ ὄβα, ἐθνικόν. at ὁ ἄβας, τοῦ ἄβαντος, proprium no-  
 men. Similiter & ἰόβας, ἰόβα. & ῥήβας, ῥήβα. *Etiam*  
*in bas, & quæ ante ε habent ρ, impariter declinan-*  
*tur:* ut ὁ φόρβας, τοῦ φόρβαντος. ὁ κύρβας, τοῦ κύρβαν-  
 τος.



τες. Etiam in γας, desinentia dissyllaba propria & appellativa siue gentilia, ut ὁ γίγας, τοῦ γίγαντος. ὁ βίγας, τῷ βίγαντος. Etiam in δας, dissyllaba, & quæ habeant diphthongum in penultima, ut ὁ ἀφείδας, τῷ ἀφείδαντος. οἶδας, τῷ οἶδαντος. Etiam polysyllaba siue dissyllaba a uerbis grauitonis deriuata, ut μέδομαι, ὁ μέδας, τῷ μέδαντος. εἶδω, ὁ εἶδας, τοῦ εἶδαντος. χαρίζομαι, ὁ χαρίδας, τῷ χαρίδαντος. Etiam desinentia in ζας, habentia u ante ζ, ut ὁ εὐζας, τῷ εὐζαντος. ὁ πύζας, τῷ πύζαντος. Etiam in λας, dissyllaba μονογενῆ, & quæ habent penultimam natura longam: ut ὁ φύλας, τῷ φύλαντος. ὁ χήλας, τῷ χήλαντος. Similiter & quæ habent consonantem cum λ, ut ὁ ἄτλας, τῷ ἄτλαντος. Etiam habentia duo λλ, ut ὁ πάλλας, τῷ πάλλαντος. ὁ βάλλας, τῷ βάλλαντος. ὁ μέλας uero, τῷ μέλανος, & ὁ τάλας, τοῦ τάλανος, trium generum sunt. Etiam in μας, dissyllaba & polysyllaba, & quæ ante μ, breuem uocalem habent: ut ὁ ἀδάμας, τοῦ ἀδάμαντος. ὁ πολυδάμας, τοῦ πολυδάμαντος. & cum his ὁ θαύμας, τοῦ θαύμαντος. Etiam in ρας, dissyllaba, habentia primam & secundam syllabam ab eadem consonante, siue antisticho eius incipientem: ut ὁ βάρβας, τοῦ βάρβαντες. ὁ πρόφρας, τοῦ πρόφραντος. ὁ τάρβας, τοῦ τάρβαντες. Similiter & ea quæ participijs incidunt, ut ὁ πείρας, τοῦ πείραντος. ὁ ἄρας, τοῦ ἄραντος. Similiter & quæ habent α ante, ρ, ut ὁ τάρας, τοῦ τάραντος. ὁ κάρας, τοῦ κάραντος. Etiam desinentia in σας, polysyllaba & quæ in penultima, habent ε, ut ὁ ἀπίσας, τοῦ ἀπίσαντος. Etiam



## De linguarum uarietate.

in φας, desinentia polysyllaba, ut ὁ κορύφας, τοῦ κορύφαντος. ὁ ἐλέφας, τοῦ ἐλέφαντος. ὁ νόφας uero ὁ νόφα facit. Desinentia in ας, composita simplicium seruant declinationem, ut, λυκοθόας, λυκοθόαντος: quoniam θόας, θόαντος: σύμπαας, σύμπαντος: quoniam πᾶς, πάντας dicimus. Et hæc de nominibus in ας, desinentibus, & eorum genitiuis. nunc de alijs casibus nominum quintæ declinationis, pro quibus ὁ αἶας commune sit exemplum.

### Genitiuus.

Ὁ αἶας. ἡ γενικὴ τοῦ αἶαντος. nam desinentia in ας purum dissyllaba grauitona, penultimam productam habentia, διὰ τοῦ ντ declinantur.

Προδικτικὴ, τῷ αἶαντι, a genitiuo fit: nam omnis genitiuus in ος, desinens, mutata ος, in ι, datiuum singularem facit.

Ἡ αἰτιατικὴ, τὸν αἶαντα, a datiuo: nam omnis datiuus singularis in ι, prolatus desinens, ι, in α, conuerso accusatiuum singularem facit. Sed aduertendum est accusatiuum singularem quintæ declinationis aut in α, correptum, desinere, aut in ν. In α, correptum, ut τὸν αἶαντα, τὸν θόαντα. In ν, cum genitiuus singularis in ος purum desinens, ancipitem uocalem habet in penultima, a nominatiuo fit σ, in ν, conuerso: ut ἰχθὺς, ἰχθύος, ἰχθυῶ. ὄφις, ὄφις, ὄφιν. πάρις, πάριος, πάριν. Excipitur διὸς, διὰ. Desinentia uero in υς, etsi frequenti usu in ν, mittunt accusatiuum, ut ταχὺς, ταχῶ. ὀξύς, ὀξῶ: nonnunquam tamen in α, faciunt accusatiuum ποιητικῶς, ut ἄρεια πόντον, καὶ πολέα στρατόν.

Simi-



Similiter & in *ous*, desinentia nunc in *α*, mittunt accusatiuum, nunc in *ν*, sed in *ν*, frequentius, raro autem in *α*, ut τὸν βοῦν καὶ βόα.

Ἡ κλητική, ὡς αἶαν, a genitiuo fit, extrema syllabæ abiecta. nam in nominibus διὰ τοῦ ντ declinatis, & quæ synæresim non patiuntur, extrema genitiui abiecta, fit uocatiuus singularis: ut θόας, θόαντος, ὡς θόαν. λαοδάμας, λαοδάμαντος, ὡς λαοδάμαν. poetæ tamen huiusmodi uocatiuum absque *ν* proferre consueuerunt. Οδυσ. 5.

Λαοδάμα, ἡ μάλα τοῦτο ἔπος κατὰ μοῖραν ἔειπες. & Ἰλιάδ. ν. πολυδάμα, σὺ μὲν αὐτοῦ ἐρύκακε πάντας ἀρίστους. Σιμοῦς, & similia etiam *ν*, extrema syllabæ adiiciunt, ut σιμοῦντος, ὡς σιμῶν. πλακοῦντος, ὡς πλακοῦν. Excipitur ὁδούς, ὁδόντος: huius enim uocatiuus solus similis est nominatiuo, ὡς ὁδούς. In quibus uero genitiuus διὰ τοῦ εος existens in *ous*, faciunt synæresiatum, a nominatiuo fit, *η*, in *ε*, conuerso, ὁδημοσθένης, ὡς δημόθενες. In desinentibus uero in *ο*, siue in *ως*, femininis, a nominatiuo fit, extrema in *ο*, μικρὸν mutata, ac *ι*, in diphthongum assumpto: ἡ λητῶ, ὡς λητοῖ. ὡς αἰδῶς, ὡς αἰδοῖ. In ijs uero, quæ exeunt in *νν*, siue in *εις*, quorum neutrum in *εν*, est formatum, a genitiuo fit, abiecta *ος* syllaba: ut τέρην, τέρενος, ὡς τέρεν. χαρίεις, χαρίεντος, ὡς χαρίεν. In desinentibus autem in *ηρ*, grauitonis, fit uocatiuus in *ερ*, ut μήτηρ, ὡς μήτερ. Excipitur ὡς πῆρ. Ex oxytonis uero quattuor sunt his similia, πατήρ, ὡς πάτερ. δαήρ, ὡς δάερ. σωτήρ, ὡς σῶτερ. ἀνὴρ, ὡς ἀνερ. Etiam in quibusdam similis est uocatiuus



De linguarum uarietate

nominatiuo prorsus, in quibusdā uero & sine σ, pro-  
fertur. nam in *ις*, quæ in *Δς*, aut in *ς* exeunt, etiam  
sine σ, cum diophthongo enuntiatur. ὦ *καίλας*, ὦ *εἶς*.  
nisi quid prohibeat. nam ὦ *πῆς*, & ὦ *ὀδῆς* solum dici-  
mus, ne coincident cum *πῆς*, aduerbio, & *ὀδῆς*. Etiam  
in appellatiuis grauitonis in *ις*, desinentibus, quæ non  
exeunt in natura longam, & omnino in desinentibus  
in *ις*, grauitonis, ut ὁ *ὄφης*, ὦ *ὄφι*. Etiam in *υς*, graui-  
tonis, ὁ *βότρυς*, ὦ *βότρυς*. Etiam in oxytonis, quæ sunt  
 trium generum, ὁ *ἡδύς*, ὦ *ἡδύς*. In *ως*, uero desinenti-  
bus masculinis, productam habentibus penultimam,  
similis est uocatiuis nominatiuo: & omnino in desi-  
nentibus in *ως*, pure autem declinat *is*, siue per τ, præ-  
ter feminina oxytona, ὁ *ἦρως*, ὦ *ἦρως*. Etiam in *ης*,  
grauitonis iambici, & omnino in *ης*, desinentibus,  
declinatis autem per τ, ut ὁ *λάχης*, ὦ *λάχης*. Etiam  
in *ις*, oxytonis, ut ἡ *φριαμῆς*, ὦ *φριαμῆς*. Etiam in *υς*,  
oxytonis, ut ἡ *χλαμῆς*, ὦ *χλαμῆς*. Etiam in *ας*, oxy-  
tonis, ut *παλλὰς*, ὦ *παλλὰς*. Etiam in *ας*, ut ὁ *ἄλς*, ὦ  
*ἄλς*. Etiam in aliquam duplicium, ὁ *ἄναξ*, ὦ *ἄναξ*.  
Etiam in aliquam immutabilem exeuntibus, ut ὁ *ἔλ-  
λην*, ὦ *ἔλλην*. præter superius annotata.

Δυϊκὰ.

Ἡ ὀνομαστικὴ καὶ αἰτιατικὴ τῶν δυϊκῶν. τὸ αἶαντε,  
a datiuo singulari. Omnis enim datiuus singularis in  
*ι*, prolatum desinens, mutato *ι* in *ε*, nominatiuum &  
accusatiuum dualem facit, τῷ αἶαντι, τὸ αἶαντε.

Ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ, τοῖν αἰάντοιν, Omnis nomina-  
tiuus dualis in *ε*, siue in *ω* exiens, in *οιν* facit geniti-  
uum



In nominum declinatione lib. IIII. XII  
um & datium dualem, ut τῷ αἰάντε, τοῖν αἰάντοιν.  
τῷ λόγῳ, τοῖν λόγοιν. τὰ αἰδῶ, ταῖν αἰδοῖν.

Πληθυντικά.

Ἡ δ'θεῖα καὶ κλητικὴ πληθυντικὴ, οἱ αἰάντες, αἰάν-  
τες. Omnis enim nominatiuus dualis in ε, desinens,  
apposito σ, nominatiuum pluralem facit, τῷ αἰάντε,  
οἱ αἰάντες, neutris tamen exceptis.

Ἡ γενικὴ τῶν αἰάντων. omnis genitiuus pluralis  
communis cuiusvis generis, in ων, exit.

Ἡ δοτικὴ τοῖς αἰάσι: ubi aduertendum est datium  
pluralem partim a nominatiuo singulari fieri, par-  
tim a datiuo. si a nominatiuo, hæc datur regula. Om-  
nis nominatiuus singularis in σ, desinens cum longa,  
siue uocali siue diphthongo, ac imparibus syllabis in-  
flexus, nec habens genitiuum contractum, apposito  
ι, datium pluralem facit, ut ὁ θόας, τοῖς θάσι. ὁ λέ-  
ξης, τοῖς λέξεσι. ὁ πρῶς, τοῖς πρῶσι. ὁ βασιλῆς, τοῖς βασι-  
λέσι. Annotantur τοῖς ποσὶ, quod a datiuo singulari  
fit ποδὶ, & τοῖς ὑέσι ἀπικῶς, ἀπὸ τῆς ὑδός, & δρομέσι,  
ἀπὸ τῆς δρομῆς, pro πεσὶ, ὑδῶσι, & δρομῶσι. Sciendū  
est autē nominatiuum in υς, productam desinentem,  
assumpto ι, ac υ, correpto, datium pluralem facere:  
ut ὁ ἰχθύς, τοῖς ἰχθύσι. excipitur τοῖς μῦσι, ἀπὸ τῆς μῦς,  
quod solum producit. Etiam nominatiuus exiens  
in aliquam duplicium, eodem modo datium plura-  
lem facit, ὁ ἄρπαξ, τοῖς ἄρπαξι.

A datiuo uero singulari fit datiuus pluralis, cum  
nominatiuus singularis aliam habeat terminationē.  
Pro quo aduertendum est, quod si datiuus singularis



# De linguarum varietate

in *i*, purum exeat, assumpto *σ*, ante *i*, dativum pluralem facit. τῷ ὄφει, τοῖς ὄφεισι. τῷ ἡδέϊ, τοῖς ἡδέϊσι. τῷ δημοδένει, τοῖς δημοδένεσι. ὄφει enim & ἡδὺς extremam habent correptam: δημοδένης uero etsi in *σ*, cū uocali longa exeat, genitivum dativumq. tamen habet per synæresim. Si uero dativus singularis consonantem habeat ante *i*, assumpto *σ*, ac consonantibus abiectis, quæ cum ipso minime audiri possunt, dativum pluralem facit: ut τῷ ἀαντι, τοῖς ἀασι. Si uero dativus singularis *ν*, solum habeat ante *i*, mutato *ν*, in *σ*, dativum pluralem facit: ut πλάτων, πλάτῳσι. ποιμένι, ποιμέσι. & si alibi *ν* ante *σ*, inueniatur, ut ἑλμινς. Sed aduertendum, penultimam dativi pluralis aut parem esse penultimæ aliorum obliquorum, aut maiorem. Quæ si sit anceps, & per abiectionem consonantium facta sit brevis, rursus in se ipsam productam mutari: ut τῷ δόαντι τοῖς δόασι, δόᾱσι. Si uero brevis fuerit, ε scilicet aut ο μικρὸν, ε, quidem assumpto *i*, in diphthongum producit: ut τιθέντι, τιθέσι, τιθεῖσι. ο uero assumpto *υ*, ut τῷ λέοντι, λέοσι, λέουσι. χαρίεις igitur & τιμῆεις, & similia, cum in eis desinant διὰ τῆς εἰ, διφθόγγης, & imparibus inflectantur syllabis, nec habeant genitivum contractum, a nominatiuo singulari dativum pluralem deducere possunt assumpto *i*, ut χαρίεις, χαρίεσι, & τιμῆεις τιμῆεσι, sicut α βασιλῆς, βασιλέσι. Possunt etiam formari a dativo singulari, *ν*, & *τ*, prius expunctis, ac *σ*, interiecto: ut χαρίεντι, χαρίεσι. τιμῆεντι, τιμῆεσι. & adiuncto *i*, penultimæ uocali fit χαρίεσι, et τιμῆεσι.

σι:



σι : sicut ἀτιθεῖς, τιθέντι, τιθέσι, καὶ τιθεῖσι. Quidam  
tamen non ἰδῶτα, sed alterum σ, addentes χαρίεσι di-  
cunt, ut Gregorius Scholarius asserit: quod factum  
est, ne eius penultima minor tempore sit aliorum obli-  
quorum penultima. Additur etiam ν, consonans hu-  
iusmodi dativis in ι, prolatum desinentibus, uocali  
sequente, ut τοῖς αἰαίν. Sed apud poetas etiam con-  
sonante sequente additur ν, quod quidem metri gra-  
tia fit. Ἰλιάδος α.

ἐν δὲ οἱ ἦτορ Στήθεσιν λαοίοισι διάνδιχα μερμήριζεν.  
Et in eodem.

Πῶς τίς τοι τρέφρων ἔπεσιν πείθηται ἀχαιῶν;

Ἡ αἰτιατικὴ, τοὺς αἰαντας. nam omnis accusativus  
singularis in α, desinens, assumpto σ accusativum plu-  
ralem facit. τὸν αἰαντα, τοὺς αἰαντας.

Ἡ κλητικὴ, ὧ αἰαντες, nominativus plurali omni-  
no similis.

Aduertendū est hoc in loco, Aeoles huiusmodi  
nomina in αs, desinentia, διὰ διφθόγγου enuntiare, ut  
τάλαις pro ἰάλας, μέλαις pro μέλας, Θόαις pro θόας,  
non tamen αἰαῖς pro αἰας dicunt διὰ τὴν ἐπαλληλίαν  
τῶν φωνέντων. At genitivus nonnunquam ἀποκοπὴν  
patitur ποιητικῶς metri gratia, ut αἰαν pro αἰαντος.  
θόαν pro θόαντος. Dativus uero poetica licentia ali-  
quando producit extremam, hoc est, ι, facta commu-  
ni syllaba praecipue per caesuram, ut αἰαντι, δαίφρονι,  
cum regula id corripi pestulet. Nonnunquam κατὰ κρά-  
σιν eandem producit, ut θέτιδι, θέτιι, θέτι. Ἰλιάδος σ.  
πάντα θέτι καλλιπλοκάμῳ. ζῶαγρια τίγειν. sic μήτιδι,  
μήτι



## De linguarum uarietate

μήτιι, μήτι. Οδυσ ν. ἐγὼ δ' ἐν πᾶσι θεοῖσι μήτιν  
κλέομαι, καὶ κέρδεσιν. Patitur etiam ἀποκοπὴν, ut  
ιδρῶτι, ιδρῶ. Ἰλιάδος ρ. τέρεθ' ὁμᾶ καμάτῳ τε καὶ ιδρῶ  
σπιδόντεσι. Accusatiuus quoque idem patitur, ut  
ποτειδῶνα, ποτειδῶ. ιδρῶτα, ιδρῶ. Ἰλιάδος κ. αὐτοῖ  
δ' ιδρῶ πολλὸν ἀπενίζοντο θαλάσῃ. In comparatiuis  
uero in ων, desinentibus crasim patitur ἀπικῶς, ut μῆ  
ζονα, ἀποβολῇ τῆ ν. μείζονα, καὶ κράσει τῆ σ, καὶ α, εἰς ω,  
μείζω. Nec solum accusatiuus singularis dictorum  
comparatiuorum hoc patitur, sed etiam nominati-  
uus, accusatiuus, & uocatiuus pluralis numeri pa-  
tiuntur, etsi non in ω, sed in κ, crasim fieri contingat  
εἶδει ἀπικῶ, ut οἱ μείζονες, μείζονες, μείζους. sic accusa-  
tiuus casus, μείζονας, μείζοντας, μείζους. & uocatiuus  
similis est nominatiuo. nam regula est, ὅτι πᾶσα δι-  
θεῖα πληθυντικὴ εἰς σ λήγουσα, καὶ σωρημένη κατὰ  
τὸ τέλος, τὴν αἰτιατικὴν ἔχει ὁμόφωνον, καὶ ὁμόχρονον,  
καὶ τὴν κλητικὴν: idest, quod omnis nominatiuus plu-  
ralis in σ, desinens, & circa finem synæresim pati-  
ens, accusatiuum et uocatiuum habet sibi consonum,  
& contemporalem. At in nominatiuo, accusatiuo,  
& uocatiuo pluralis numeri neutrorum eadem sit  
crasis, quæ in accusatiuo singulari masculinorum, ut  
τὰ μείζονα, μείζονα, μείζω. Datiuus pluralis παραγω-  
γὴν patitur ἐφει ἰωνικῶ καὶ αἰολικῶ, ut -δοάντες, &  
fit a nominatiuo plurali in ες, desinente, siue masculi-  
ni generis sit, siue feminini, addita σι, syllaba, ut κού-  
ρες, κούεσι. γυνᾶες, γυνᾶεσι. In neutris uero,  
aut a nominatiuo plurali, extrema in ες, mutata, &  
adiuncta



adiuncta σι, τείχεα, τείχες, τειχέεσι. uel a geniti-  
uo singulari ο, ινε, conuerso, τείχεος, τείχες, τειχέ-  
εσι. iccirco duplici σ, scribitur, nisi metri gratia al-  
terum exciatur.

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ.

Ο θόας κοινῶς, καὶ θόες αἰολικῶς. τοῦ θόαντος κοι-  
νῶς, καὶ θόα ποιητικῶς. τῷ θόαντι. τὸν θόαντα. ὦ θό-  
αν κοινῶς, καὶ ὦ θόας ἀπικῶς. Δυϊκά. τῷ θόαντε. τοῖς  
θόάνοιιν. ὦ θόαντε. Πληθ. οἱ θόαντες. τῶν θόάντων.  
τοῖς θόασι κοινῶς, καὶ θόαντεσι ἰωνικῶς καὶ αἰολικῶς.  
τοὺς θόαντας. ὦ θόαντες.

DE NOMINIBVS IN HΣ,  
PARISYLLABIS.

Omina in ns, desinentia, cum & ipsi partim  
N sint æqualiter declinata, partim uere inæqua-  
liter: & quæ æqualiter declinatur, aliqua  
mittunt genitiuum in ε, aliqua in η, & εἰ δὲ ὁριστικῶς: ordi-  
ne quodam & ipsa uarianda sunt, & discernenda  
quæ sunt parisyllaba, ab ijs, quæ imparisyllaba sunt.  
Et primum de parisyllabis habentibus genitiuum in  
ε. Desinentia igitur in ns, grauitona spondaica in ε fa-  
ciunt genitiuum, ut ὁ χεύςης, τῆ χεύσε. ὁ ξέρξης, τοῦ  
ξέρξε. Excipiuntur ὁ μάδλης, τῆ μάδλητος. ὁ κέρης, τῆ  
κέρητος. ὁ πίχρης, τοῦ πίχρητος. ὁ λίγρης, τοῦ λίγρητος,  
fluij nomen, qui & λίγρης τίγριδος, et λίγριος ἰωνικῶς.  
φάγρης, φάγρητος. μάμνης, μάμνητος. ἰγνης, ἰγνητος.  
μάσνης, μάσνητος. μένδης, μένδητος. Etiam in ns cir-  
cūflexa in ε, faciunt genitiuum: ut ὁ θαλῆς, τοῦ θα-  
λοῦ, καὶ ὁ θάλης, τοῦ θάλητος. ὁ ἑρμῆς, τοῦ ἑρμοῦ. ὁ σαρ-  
λῆς,



## De linguarum uarietate

λῆς, τοῦ σωλοῦ . ὁ μωσῆς, τοῦ μωσοῦ . καὶ ὁ μωϋσῆς, τοῦ  
 μωϋσοῦ . καὶ ὁ μωσεύς, τοῦ μωσέως . καὶ ὁ μωϋσεύς, τοῦ  
 μωϋσέως . *Etiam in ης, grauitona a femininis in η, de-*  
*sinentibus deriuata, ut ἡ λέχη : ὁ λέχης, τοῦ λέχου .*  
*ἡ ἀράχνη : ὁ ἀράχνης, τοῦ ἀράχνου : ἡ χαίτη : ὁ κυανο-*  
*χαίτης, τοῦ κυανοχαίτου . Etiam in δης, desinentia*  
*πατρωνυμικά, ὁ ἀτρείδης, τοῦ ἀτρείδου . Etiam in δης,*  
*propria, patronymici formam habentia, ὁ θεκυδίδης,*  
*τοῦ θεκυδίδου . ὁ μιλτιάδης, τοῦ μιλτιάδου . ὁ ἄριπί-*  
*δης, τοῦ ἄριπίδου . Etiam in ης, desinentia graui-*  
*na, siue simplicia sint, siue decomposita, a nomi-*  
*nibus in ος, deriuata, ut ἄραξος, ὁ ἀράξης, τοῦ ἀράξου .*  
*λάπιδος : ὁ λαπίθης, τοῦ λαπίθου . Etiam in της, quae*  
*composita non sunt a uerbo κρατῶ : ὁ δοΐτης, τοῦ δότε.*  
*ὁ χάρτης, τῷ χάρτε . ὁ δύτης, τῷ δύτε . In δης, quoque*  
*desinentia his similia sunt, ὁ σκύθης, τῷ σκύθε . Etiam*  
*in ανης, ινης, ονης, υνης, καὶ ωνης, καὶ ολης . ὁ ἰορδάνης,*  
*τοῦ ἰορδάνου . ὁ αἰχίνης, τοῦ αἰχίνου . ὁ γηρυόνης, τοῦ*  
*γηρυόνου : καὶ γηρυῶν, γηρυόνος : καὶ γηρυονίδης, γηρυ-*  
*νέος, saepe apud poetas . ὁ κερύνης, τοῦ κερυνίου . ὁ τελώ-*  
*νης, τοῦ τελώνος . ὁ ὀζόλης, τῷ ὀζόλου . Grauitona quo-*  
*que in ης, desinentia, super duas syllabas habentia an-*  
*te ης, immutabilem quamprimum geminatam, ὁ ἰωάν-*  
*νης, τοῦ ἰωάννου . ὁ καβάλλης, τοῦ καβάλλου . Excipitur*  
*ὁ πόλλης, τοῦ πόλλητος, (est enim dissyllabum) ὁ*  
*ἀελλῆς, τοῦ ἀελλῆ, ὁξύτονον γάρ . Etiam in ης, quae*  
*sunt unius generis, ὅτε a uerbis composita, ut ἀπα-*  
*λῶ, ὁ βιβλιοπώλης, τοῦ βιβλιοπώλου . ἀμετρεῶ, ὁ γεω-*  
*μέτρης, τῷ γεωμέτρει . ἀτρίβω, ὁ παιδοτρίδης, τοῦ παι-*  
 δοτρί-



δοτρίβου. α βαίνω, ὁ χοινοβάτης, τοῦ χοινοβάτου.

Monosyllaba autem in us, desinentia circumflexa, abiecto σ, faciunt genitium, ut ὁ δρῆς, τοῦ δρῆ. ὁ τρῆς, τοῦ τρῆ. Sic ποδῆς, ποδῆ solea: quod dissyllabum est. Et de parisyllabis haec tenus.

DE IN HΣ, IMPARISYLLABIS.

Esinentia in us, grauitona iambica a praesenti

**D** uerbo deriuata, cuius consonantem seruant, in tos, mittunt genitium, ut α λέβω, ὁ ὀλέβης,

τῷ λέβητος. α λήχω, ὁ λάχης, τῷ λάχητος. α πένω ὁ καὶ πένης, τῷ καὶ τῆς πένητος. α πλανῶ, ὁ πλάνης, τῷ πλάνητος, καὶ ὁ πλανήτης, τῷ πλανήτης. α κρατῶ, ὁ κράτης, τῷ κράτητος. α δάρα, ὁ δάρης, τῷ δάρητος, καὶ δάρη. ὁ κόμης, τῷ κόμητος, καὶ κόμη. ὁ γύνης, τῷ γύνητος, καὶ γύνη. μύκης, τοῦ μύκητος, καὶ μύκη. ὁ πύδης, τῷ πυδῆτος, καὶ πύδε. ὁ χάρης, τῷ χάρητος, καὶ χάρη. ὁ πύλης, τῷ πύλητος καὶ πύλη. ὁ μύνης, τῷ μύνητος, καὶ μύνη. ὁ μένης, τῷ μένητος καὶ μένη.

Etiā in us, monosyllaba oxytona in tos mittunt genitium, ut ὁ κρῆς κρητός. ὁ γνῆς, τῷ γνητός. ὁ θῆς, τῷ θητός. In us quoque desinentia polysyllaba, composita communia, oxytona, & a uerbis deriuata, per tos prurum uariantur, & unam syllabam praeteriti perfecti seruant: ut α ἐβλήται, ἀβλής, ἀβλήτος. α δέδμηται, ἀδμής, ἀδμήτος. α τέθνηκα, ἡμιθνής, ἡμιθνήτος, ὁ ἡμιθανής, κατὰ σωμακοπὴν, semimortuus. Etiā in us, quae habent ante us immutabilem, & ante immutabilem nomenclalem aliquam, ut ὁ ὑπέρης, ὑπέρητος. ἀκέλης, ἀκέλητος. κεφαλῆς, κεφαλῆτος. ἐπιάλης, ἐπιάλητος. Etiā in us, circumflexa, a nominibus in eis deriuata, δαανῆς, δαανῆτος,



## De linguarum uarietate

τος, ἀπὸ τῆ δαφνίης. φθογγῆς, φθογγῆντος, ἀπὸ τοῦ  
φθογγῆς. τιμῆς, τιμῆντος, ἀπὸ τῆ τιμῆς. Annotan-  
tur etiam hæc quæ in ης, desinunt, & in εντος mittunt  
genitiuum: ut ὁ κλείης, τῷ κλείμεντος. ὁ μάνης, τοῦ  
μάνεντος. ὁ οὐάλης, τοῦ οὐάλεντος. ὁ κρίσκης, τοῦ  
κρίσκεντος.

De nominibus in ης, quæ per crasim in ες  
faciunt genitiuum.

Nomina in ης, circumflexa, composita ἀπὸ τῆ κλέ-  
ες, in ες κατὰ κράσιν faciunt genitiuum: ut ὁ ἀνδρο-  
κλῆς, τῷ ἀνδροκλέος, ἀνδροκλῆς. ὁ ἱρακλῆς, τῷ ἱρακλέος,  
ἱρακλῆς. Etiam nomina propria in ης, a uerbis com-  
posita, in ες faciunt genitiuum, ut α δάκνῃς, ὁ πολυ-  
δάκνῃς, τῷ πολυδάκνῃς, πολυδάκνους. α μίδῃς, ὁ διο-  
μίδῃς, τῷ διομίδῃς, διομίδους. α φαίνῃς, ὁ ἀριστοφάνῃς,  
τῷ ἀριστοφάνῃς, ἀριστοφάνους. Etiam in ης, a neutris in  
ας, composita, ut α δένος, ὁ δημοδένῃς, τῷ δημοδένῃς,  
δημοδένους. α γένος, ὁ διογένῃς, τοῦ διογένῃς, διο-  
γένους. α τέλος, ὁ ἀριστοτέλῃς, τῷ ἀριστοτέλῃς, ἀριστοτέ-  
λους. & cetera huiusmodi. Excipitur ὁ ἀμέλῃς, τοῦ  
ἀμέλῃς. & ὁ ἀμένῃς, τῷ ἀμένῃς. Etiam adiectiua  
in ης, ὁξύτονα & grauitona habentia neutrum in ες,  
ut ὁ καὶ ἡ ἀληθῆς, τοῦ καὶ τῆς ἀληθέος, ἀληθοῦς. ὁ καὶ  
ἡ διμενῆς, τῷ καὶ τῆς διμενέος, διμενοῦς. ὁ καὶ ἡ κακοή-  
θῃς, τῷ καὶ τῆς κακοήθεος, κακοήθους. Etiam in ρης, dif-  
syllaba, ὁ πλήρῃς, τῷ πλήρεος, πλήρους. Ἀρης uero ἄρε-  
& ἄρης, ἄρητος. & ἄρης, ἄρεος, ἄρους. & ἄρῃς, ἄ-  
ρεος κοινῶς, καὶ ἄρηος ἰωνικῶς, καὶ ἄρεως ἀπικῶς, καὶ  
ἄρηος αἰολικῶς. Etiam in ωρης desinentia, & in ηρης,  
& αδης:



Ἐωδης: ut διώρης, τριήρης, λοιμώδης. Etiam in vs, ὀξύτονα, σαρνύς, γαλινὰς. Desinentia quoque in us, à nominibus in us, derivata, ut ἀεαύς, ἀβαύς. ἀβώκς, ποδώκς. Hic advertendum est, nomina in us, composita à neutris in os, desinentibus, si sint propria, gravari, δημοθένης, ἀριστοτέλης: si vero adiectiva, acui: ut ὀλιμενής, δεσμενής, διετής, τριετής, τετραετής. Derivata autem ἀπὸ τῶ ἐτος gravantur ἔδει ἀπὸ κῶ: διέτης, τριέτης, τετραέτης, ἔα alia. Gravantur quoque ἔα adiectiva composita à trisyllabis nominibus in os, ἔα etiam dissyllabis habentibus h, in penultima, si post eam sequatur consonans: ut ἀ μέγεθος, παμμεγέθης. ἀ κῆτος, μεγακῆτης. ἀ ἦθος, κακοῦθης. ἀ μῆκος, ἐπιμήκης. ἔα. Hoc etiam annotandum est, desinentia in us, impariter declinata, si per τ, variantur, eundem habere ἔα nominativum ἔα vocativum: ut λάχης, λάχηςτος, ὦ λάχης. λέβης, λέβητος, ὦ λέβης. si vero διὰ τῶ ντ, in ν mittere vocativum: τιμῆς, τιμῆντος, τιμῆν.

Παραδείγματα.

Ο λάχης. τοῦ λάχηςτος. τῷ λάχητι. τὸν λάχητα. ὦ λάχης. Δυϊκὰ. ἰὼ λάχητε. τοῖν λαχήκοιν. ὦ λάχητε. Πληθ. οἱ λάχητες. τῶν λαχήτων. τοῖς λάχητι. τὰς λάχητας. ὦ λάχητες.

De nominibus in is, in ios, purum genitivum facientibus.

Ο μάντις. τοῦ μάντιος. τῷ μάντιϊ. τὸν μάντιν. ὦ μάντι κοινῶς, καὶ ὦ μάντις ἀπὸ κῶς. Invenitur etiam μάντιδος, διὰ τῶ δ, raro tamen: in compositione ne-



De linguarum uarietate  
vo frequentissime, ut *πορόμαντις, πορομάντιδος. ὀρδο-*  
*μαντις, ὀρδομάντιδος. μάντεος* uero *prosa oratione*  
*frequentius.*

De nominibus in *is*, in *ios* imparum  
genitium facientibus.

Ο *μέρμις. τοῦ μέρμιθος, τῷ μέρμιθι. ὁ κανών. τὰ*  
*εἰς ι, λήγοντα, ἔχοντα* *πρὸ τῆ ι, δύο ἀμετάβολα, διὰ τὴ*  
*θος κλίνοντα. ἑάλλις, ἑάλλιθος, species herbae. ὄρνις, ὄρ-*  
*νιδος, auis. sed hæc pauca sunt. Quo in loco aduertendu*  
*est, nomina tam masculina quàm feminina in is*  
*desinentia, siue per ι, siue per υ, facientia genitium*  
*in os purum, si habeant ante os δίχρονον, in υ solum*  
*mittere accusatiuum: ut ὄφις, ὄφιος, ὄφιν. πόλις, πό-*  
*λιος, πόλιν. Hoc idem faciunt ὁ ξύτονα in υς, quan-*  
*quam ante os, δίχρονον non habeant, ut ἡδύς, ἡδέος, ἡ-*  
*δυώ. δ' ῥύς, δ' ῥέος, δ' ῥύν. At δ' ῥέα, ὁ πολέαςρατὸν, ὁ*  
*similia, poetica sunt. Si uero in os, nō purum desinant,*  
*sed cum aliqua consonante, si sint ὁ ξύτονα in α solum*  
*mittunt accusatiuum, ut κρηπίς, κρηπίδος, κρηπίδα.*  
*χλαμύς, χλαμύδος, χλαμύδα. Si uero sint grauitona,*  
*non solum in α, sed in υ faciunt accusatiuum, ut χά-*  
*ρις, χάριτος, χάριτα, καὶ χάριν. μῆνις, μῆνιδος, μῆνιδα, καὶ*  
*μῆνιν. ἐπίλυς, ἐπύλνδος, ἐπύλνδα, καὶ ἐπύλν. Viden-*  
*tur tamen huiusmodi nomina, quæ in dos mittūt geni-*  
*tium, non ex eadem declinatione duplicem habere*  
*accusatiuum, sed ex diuersa. declinantur enim διὰ*  
*τῆ δ, κοινῶς, ut πάρις, παριδος, παρίδι, unde παρίδα.*  
*μῆνις, μῆνιδος, μῆνιδι, μῆνιδα. subtraeto uero δ, ἰσ-*  
*νικῶς fit πάρις, πάριος, sicut ὄφις, ὄφιος. ἰλιᾶδος γ. Ἀφ-*  
*έρων*



In nominum declinatione lib. II. 123

ἄριος δὲ θεῶς ἐκκληῖρος ὄρουσεν. unde accusati-  
uus ἄριν, qui à nominatio fit, sicut ἀπὸ τοῦ ὄφιο, ὄ-  
φιν. et μῆνις, μῆνιος. Οδυσεῖας γ.

Μῆνιος ἐξ ἀλοῆς γλαυκώπιδος ὁ βριμοπάτης.  
unde accusatiuus μῆνιν ἀειδε θεὰ. nam Iones in no-  
minibus desinentibus in ις, grauitonis, declinatis διὰ  
τοῦ δος, abijcientes δ, proprium faciunt genitium,  
quod non faciunt in ὄξυτόνοις: non enim dicunt ἀπῖς,  
ἀπίδος, ἀπίος. sed horum usus uariuS est.

De nominibus in εις.

Ο τιμήεις. τοῦ τιμήεντος. τῷ τιμήεντι. τὸν τιμήεν-  
τα. ὃ τιμήεν, καὶ τιμήει κοινῶς, καὶ τιμήεις ἀπικῶς.  
Δυῖκα. τῷ τιμήέντε. τοῖν τιμήέντοιιν. ὃ τιμήέντε. Πληθ.  
οἱ τιμήέντες. τῶν τιμήέντων. τοῖς τιμήέσι, καὶ τιμήεσ-  
σι. τοὺς τιμήέντας. ὃ τιμήέντες.

De nominibus in υς.

Ο δρύς. τῆ δρέος. τῷ δρέϊ, καὶ δρεῖ. τὸν δρέα, καὶ  
δρήν. ὃ δρύ κοινῶς, καὶ ὃ δρύς ἀπικῶς. Δυῖκα. τῷ  
δρέε. τοῖν δρέοιν. ὃ δρέε. Πληθ. οἱ δρέες, δρεῖς.  
τῶν δρέων. τοῖς δρέσι. τοὺς δρέας, δρεῖς. ὃ δρέες,  
δρεῖς.

Ο νέκυς. τῆ νέκυος. τῷ νέκυϊ. τὸν νέκυιν. ὃ νέκυ κοιν-  
ῶς, καὶ ὃ νέκυς ἀπικῶς. Δυῖκα. τῷ νέκυε. τοῖν νεκύοιν.  
ὃ νέκυε. Πληθ. οἱ νέκυες, νέκυς. τῶν νεκύων. τοῖς νέκυ-  
σι. τοὺς νέκυας, νέκυς. ὃ νέκυες, νέκυς.

Diminutiua in υς, circumflexa, abiecta σ, paribus syl-  
labis declinantur: ut ὁ καμῦς. τῆ καμῦ. τῷ καμῦ. τὸν κα-  
μῦν. ὁ διοῦς. τῆ διοῦ. τῷ διοῦ. τὸν διοῦν. ὁ κλαυῦς. τῆ  
κλαυῦ. τῷ κλαυῦ. τὸν κλαυῦν. quoru datiuus in υ, solū

Q 2 absque



De linguarum uarietate  
absque, desinit: ut in prima simplicium declinatione  
dictum est, et in singulari numero tantum inflectuntur.

De nominibus in ους.

Ο βοῦς. τοῦ βοός, καὶ βοῦς ποιητικῶς. non autem  
βοός. quoniam desinentia in σ, cum diphthongo, sub-  
iunctuam uocalem diphthongi abijciunt in geniti-  
uo, exceptis κλέϊς, κλειδός. δαΐς, δαιτός. Ἐ παῖς,  
παιδός. τῷ βοί, non autem βοί κατὰ συναίρεσιν, sicut  
λητῷ, λητοῖ. quoniam datiuus dissyllabus extremam  
corripuens synæresim non patitur. τὸν βόα, καὶ βοῶ.  
ὦ βοῦ. Δυϊκὰ. τῷ βέε. τοῖν βοῖν. ὦ βέε. Πληθ. οἱ βόες,  
βοῦς. ἤ βοῶν. τοῖς βοῦσι κοινῶς, καὶ βόεσι ἰωνικῶς.  
Ἰλιάδος ἢ ἄλλοι δὲ ῥηνοῖς, ἄλλοι δ' αὖτ' οἷτις βόεσι. τοὺς  
βόας, βοῦς. ο, Ἐ α, in ου, diphthongum contrāctis:  
non autem βῶς, secundum communem regulam, τρο-  
πῇ τοῦ ο, καὶ α, εἰς ω μέγα. quandoquidem in huius-  
modi cōtrāctis casibus propria assignatur regula, quæ  
est, ὅτι πᾶσα δ' θέα πληθυντικὴ εἰς σ, λήγουσα, καὶ  
συνηρημένη κατὰ τὸ τέλος, τὴν αἰτιατικὴν ἔχει ὁμόφω-  
νον καὶ ὁμόχρονον, καὶ τὴν κλητικὴν, ὦ βόες, βοῦς. hanc  
eandem regulam paulo ante habes in μέζονες, μέζεις  
in comparatiuis in ως.

Ο ποῦς. τοῦ ποδός. τῷ ποδί. τὸν πόδα. ὦ ποῦς.

De nominibus in ως.

Ο ἰδρώς. τοῦ ἰδρώτος. τῷ ἰδρώτι, καὶ ἰδρῶ. τὸν ἰδρῶ-  
τα, καὶ ἰδρῶ. ὦ ἰδρώς. Δυϊκὰ. τῷ ἰδρῶτε. τοῖν ἰδρώταιν.  
ὦ ἰδρῶτε. Πληθ. οἱ ἰδρῶτες. ἤ ἰδρώτων. τοῖς ἰδρῶσι.  
τοὺς ἰδρώτας. ὦ ἰδρῶτες.

Ο ἥρως. τοῦ ἥρωος. τῷ ἥρωϊ. τὸν ἥρωα. ὦ ἥρω. καὶ  
τῷ



τὰ λοιπὰ.

Quo in loco aduertendum est, nomina in *os*, desinen-  
tia oxytona μονοσύλλαβα, habentia unam ex conso-  
nantibus tertiæ coniugationis grauitonorum, hoc est,  
δ, θ, τ, per *os* purum uariari: ut δμῶς, δμῶς. θῶς,  
θῶς. τρῶς, τρῶς. Quæ uero nullam dictarum conso-  
nantium habent, si sint ἀπαθῆ, hoc est, si non patian-  
tur, per τὸς uariari: ut φῶς, φωτὸς, uir. χῶς, χω-  
τὸς, corpus. si autem patiantur, abiectis, ad simi-  
litudinem Atticæ declinationis uariari: ut ὁ σῶς, τοῦ  
σῶ. ὁ ζῶς, τοῦ ζῶ. ὁ κῶς, τοῦ κῶ: ἀπὸ τοῦ σῶος, ἡ σῶος,  
ζῶος, κῶος ὁ πολίτης. quorum ὁ ζῶς acuitur, quan-  
quam ex crasi fiat, quoniam ex accentu graui & acu-  
to non fit circumflexus.

Ὁ ἔρως, τοῦ ἔρωτος κοινῶς, καὶ ἔρω ἀπικῶς. καὶ ὁ  
ἔρως, τοῦ ἔρου. τῷ ἔρω. τὸν ἔραν ἀολικῶς. Ὀδυ. ἅ. Αὐ-  
τὰρ ἐπεὶ πόσοις, καὶ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο.

Ὁ μίνως. τῷ μίνως κοινῶς, καὶ μίνω ἀπικῶς. ἡ Ἀττικὴ  
huiusmodi nomina ad propria referunt declinationē.

De nominibus in *as*.

Ὁ ἄλς. τοῦ ἁλός. τῷ ἁλί. τὸν ἅλα. ὦ ἄλς. Δυῖκα.  
τῷ ἅλε. τοῖν ἁλοῖν. ὦ ἅλε. Πληθ. οἱ ἅλες. τῶν ἁλῶν.  
τοῖς ἁλσί. τοῦς ἅλας. ὦ ἅλες. quod in masculino gene-  
re sal significat, in fœminino uero mare, & in nume-  
ro singulari tantum declinatur.

De nominibus in *ps*.

Ὁ μάκαρς. τοῦ μάκαρτος. τῷ μάκαρτι. τὸν μάκαρ-  
τα. ὦ μάκαρς. quod nomen treis habet nominatiuos,  
uidelicet ὁ μακάριος, τοῦ μακαρίου. abiectis uero dua-

Q 3 bus



De linguarum uarietate  
*bus extremis syllabis, & tamen ac σ manentibus, fit*  
*μάκαρ: exprunέτο deinde σ, fit μάκαρ, μάκαρος. Οδυσ.*  
*ε. τρις μάκαρες δαναοί, καὶ τετρακίς οἱ τότ' ὄλοντο.*

DE NOMINIBVS IN N.

Et in primo in αν.

Πάν. τοῦ πανός. τῷ πανί. τὸν πᾶνα. ὦ πᾶν.  
 O deus Arcadiae. πᾶν uero παντός neutrum,  
 ἀπὸ τῆ πᾶς παντός, adiectiuum est.

Ο τιτάν. τῆ τιτᾶνος. τῷ τιτᾶνι. τὸν τιτᾶνα. ὦ τι-  
 τάν. Δυϊκά. τῷ τιτᾶνε. τοῖν τιτάνοιν. ὦ. τιτᾶνε. Πληθ. οἱ  
 τιτᾶνες. ἤρ τιτάων. τοῖς τιτᾶσι. τοὺς τιτᾶνας. ὦ τιτᾶνες.

De nominibus in ην.

Ο ἔλλην. τοῦ ἑλληνος. τῷ ἑλληνι. τὸν ἑλληνα. ὦ  
 ἑλλην.

Ο σωλήν. τοῦ σωλήνος. τῷ σωλήνι. τὸν σωλήνα. ὦ  
 σωλήν.

De nominibus in ιν.

Ο δελφίν. τοῦ δελφίνος. τῷ δελφίνι. τὸν δελφίνα.  
 ὦ δελφίν.

Aduertendum est, nomina in ιν desinentia δικατά-  
 ληκτα, hoc est, duarum terminationum appellari, quo-  
 niam in ις, etiam desinunt: δελφίς: quod et Theodo-  
 rus asserit, sic inquires: δικατάληκτά τε καλεῖται ὅτι  
 παρὰ μὲν τοῖς ἀρχαίοις εἰς ις λήγει, παρὰ δὲ τοῖς νεωτέ-  
 ροις εἰς ιν. ἀκτίν, καὶ ἀκτίς. ῥίν, καὶ ῥίς. eadem tamen  
 seruiatur declinatio, et ubique manet productum.  
 excipitur τίς, τινός. quod habet natura correptum,  
 nec δικατάληκτον est.

De



## De nominibus in υγ.

Ο φόρκυς . τῷ φόρκυος . τῷ φόρκυι , καὶ φόρκυ κατὰ  
ἀποκοπὴν . τὸν φόρκυα . ᾧ φόρκυν . καὶ ἄλλως .

Ο φόρκυς . τοῦ φόρκυος . τῷ φόρκυϊ . τὸν φόρκυα . ᾧ  
φόρκυς . καὶ ἄλλως .

Ο φόρκας . τοῦ φόρκου . τῷ φόρκω . τὸν φόρκον . ᾧ φόρκας .

## DE TERMINATIS IN ΩΝ.

Nomina in ων desinentia aut acuiuntur , ut ἐλε-  
κων : aut grauantur , ut πλάτων : aut circumflectun-  
tur , ut πωσειδῶν . Oxytona enim , apposita os, sylla-  
ba, faciunt genitiuum: sed in obliquis partim seruant  
ω, μέγα, ut κοιτῶν, κοιτῶνος : partim uero uertunt il-  
lud in ο, μικρὸν, ut σαρπηδῶν, σαρπηδόνος . Grauitona  
uero, aut adiuncta os syllaba declinantur, nunc ser-  
uato ω, magno in obliquis, ut πλάτων, πλάτωνος :  
nunc in ο, paruum uerso, ut σώφρων, σώφρονος . aut per  
ντ, ω magno in ο paruum mutato, ut θεράπων, θερά-  
ποντος . At circumflexa ut plurimum διὰ τοῦ ντ decli-  
nantur, & in obliquis ω, magnum omnino seruant, ut  
δημοφῶν, δημοφώντος . Sed quia huiusmodi nomina  
multa & uaria sunt, eundem ordinem in his serua-  
bimus, quo & Ioannes Charax usus est : & primum  
de monosyllabis.

Monosyllaba in ων desinentia acuiuntur, & apposi-  
ta os syllaba declinantur, seruantq. ω, magnum in ο-  
bliquis, ut πρῶν, πρωνός . κλών, κλωνός θῶν, θωνός . χθῶν  
uero χθονός, terra; per ο, paruum, quoniam solum femi-  
ninum: ideo ab Herodiano μόνηρες, hac est, unicum,

2 4 sine



De linguarum uarietate  
sive solum dicitur.]

Desinentia in ων, comparatiua, per ο, paruum declinatur, ut κρείων, κρείσσονος. χείρων, χείρονος. ἀρείων, ἀρείονος.

Desinentia in ων, patronymica, per ω, magnum variantur: πηλείων, πηλείωνος. ἀτρείων, ἀτρείωνος. κρονίων uero κρονίωνος, apud poetas temporis quantitatem mutauit. Ιλιάδος ͵ξ.

Ζηνός δ' οὐκ ἂν ἐγώ γε κρονίωνος ἄσπον ἰκοίμην.

Diminutiua quoque in ων, seruant ω, μέγα: ut ζήτων, ζήτωνος. λάκων, λάκωνος. ἐάκων, ἐάκωνος. μορίων, μορίωνος.

Desinentia in ων, quæ à futuro uerborum deriuantur, per ο, paruum inflectuntur: νοήσω, νοήμων, νοήμονος. σήσω, σήμων, σήμονος.

Desinentia in ων, iambica, siue acuantur siue grauentur, seruant ω, μέγα, si ante finalem ι, habeant; τρίβων, τρίβωνος. σίμων, σίμωνος. πιθών, πιθώνος. χιτῶν, χιτῶνος.

Desinentia in ων, oxytona, feminina super duas syllabas, uertunt ω, magnum in ο, paruum: λαισχυγών, λαισχυγίνος. πηλεών, πηλεόνος.

Nomina gentilia in ων, grauitona, in obliquis seruant ω, μέγα. μύτων, μύτωνος. κύδων, κύδωνος. καδμείων, καδμείωνος. excipitur κίκων, κίκωνος. Si uero proprium sit nomen, κίκωνος facit. excipitur etiam μαλθάων, μαλθάωνος.

Desinentia in ων, purum grauitona, habentia anticipem longam in antepenultima, per ο, paruum inflectuntur



Fluntur: ἱκετάων, ἱκετάωνος. μαχάων, μαχάωνος. ἀρε-  
τάων, ἀρετάωνος. ὠρίων uero ὠρίωνος, si correptionem  
habeat. Εὐριπίδης. τάτ' ἄσρα, καὶ τὸν ὠρίωνα δέρομαι.  
Necessario enim quarta sedes iambum habet, qui non  
de sede secunda cederet, aut quarta, ut Horatius. Si  
uero productum, ὠρίωνος facit. Homerus tamen ὠρίω-  
να dixit, existente longa. Οδυσσ. λ'. τὸν δὲ μετ' ὠ-  
ρίωνα πελώριον εἰσενόητα. Ὡς Ἰλιάδος χ'.  
ὄντε κύν' ὠρίωνος ἐπὶ κλισίῃ καλέουσιν.

Desinentia in ων, purum grauitona, ancipitem cor-  
reptam in penultima habentia, per ω, μέγα uarian-  
tur: ἀμφιτρύων, ἀμφιτρύωνος. ἡετίων, ἡετίωνος.

Desinentia in ων, & quæ habent ε in penultima,  
ω, seruant in obliquis: πυλεών, πυλεώνος. ποσειδέων,  
ποσειδέωνος.

Desinentia in ων, omnia per ω, μέγα inflectuntur:  
τρίβων, τρίβωνος. ἄμβων, ἄμβωνος. βουβών, βουβώνος.  
ἀραβών, ἀραβώνος.

Desinentia in γων, dissyllaba grauitona, διὰ τοῦ  
ω, μέγα uariantur: πώγων, πώγωνος. αἶγων, αἶγωνος.

Desinentia in δων, grauitona simplicia, ω, μέγα  
seruant in obliquis, φαίδων, φαίδωνος. σπάδων indiffe-  
rens est. κνώδων uero κνώδοντος, quoniam compositum  
est παρὰ τὸ ὀδούς, ὀδόντος, cuius declinationem serua-  
uit. ὡς παρὰ σοφοκλεῖ ἐν αἵαντι: πῶς σ' ἀποσπάσω. πι-  
κροῦ τοῦ δ' αἰέλου κνώδοντος ὧς τάλας. Est autem κνώ-  
δων proprie acuta ensis acies, sed pro ipso ense ponitur.

Desinentia in θων, quæ aliquam aspiratarum ha-  
bent, siue tenuium, per ω, magnum inflectuntur: αἶθων,  
αἶθωνος.



# De linguarum uarietate

αἰθωνός. σφών, σφώνος. βράχων, βράχωνος. γλαυκῶν, γλαυκῶνος. λάμπων, λάμπωνος. πλέτων, πλέτωνος.

Definentia in λων, omnia per ω, magnum inflectuntur: ut ἀπόλλων, ἀπόλλωνος. βάλλων, βάλλωνος.

Definentia in μων, & quæ habent ε ante μ, per ο μικρὸν declinantur. ἡγεμῶν, ἡγεμόνος. κηδεμῶν, κηδεμόνος. Aliud autem habentia ante μ, ω, μέγα seruant in obliquis: ποταμῶν, ποταμῶνος. χειμῶν, χειμῶνος. λειμῶν, λειμῶνος. Si uero μεcum aliqua consonante implicitum sit, per ο, paruum uariatur. φράδμων, φράδμονος. ἄκμων, ἄκμονος.

Definentia in νων, ω, μέγα seruant. ῥίνων, ῥίνωνος. κόνων, κόνωνος. ἀμείνων uero ἀμείνωνος, quoniam comparatiuum. annotatur & κανῶν, κανόνος.

Definentia in ρων, omnia per ω, μέγα uariantur: εἰρων, εἰρωνος. χείρων, χείρωνος, proprium nomen. comparatiuum uero χείρονος facit.

Definentia in ζων, & quæ alijs non subiiciuntur regulis, per ω, μέγα inflectuntur ῥίζων, ῥίζωνος. ἄζων, ἄζωνος. τὸ δὲ μείζων, μείζωνος, & ὀλίζων, ὀλίζωνος, ἀπὸ τῶ ὀλίγων, comparatiua sunt, & communis generis.

Definentia in ξων, & quæ non habent participialia nomina, διὰ τοῦ ω, μεγάλου κλίνονται: δράξων, δράξωνος. ἄξων, ἄξωνος.

Definentia in σων per ω, μέγα declinantur. γράσων, γράσωνος. θράσων, θράσωνος. ἰάτων uero ἰάσωνος, παρὰ τῷ ποιητῇ.

Aduertendum est nomina participialia, etsi sub alijs dictarum regularum cadant, διὰ τῶ ντ declinari:

48



ὡς χαρναῶν, χαρναῶντος. οὐκαλέων, οὐκαλέοντος,  
Troiani nomen. Ἰλιάδος γ. ἐκαλέωντε, καὶ ἀνθήων πε-  
πνυμένω ἀμφω. κελάδων, κελάδοντος. ὑψίζων, ὑψίζοντος.  
φαέδων, φαέδοντος. Neque hoc ignorandum, quædam  
esse nomina, quæ cum duabus regulis subiecta sint, se-  
cundum utranque declinantur: ut χάρων, quod qua-  
tenus participiale est ἀπὸ τοῦ χαίρειν, κατ' ὁμοιότητα,  
χάροντος facit: quatenus uero desinit in ρων, χάρωνος.  
σι δ' ὁ δράκων, quatenus habet femininum διὰ τοῦ  
αινα, per ντ uariatur: δράκων, δράκοντος: quatenus  
uero in κων, δράκωνος facit.

Desinentia in ων, si in penultima æ diphthongum  
habuerint, per ω, magnum inflectuntur, αἰγαίων, αἰ-  
γαίωνος. βαίων, βαίωνος. ἀθηναίων, ἀθηναίωνος.

Composita in ων, simplicium seruant declinatio-  
nem. φιλοπλάτων, φιλοπλάτωνος. ἄσυγείτων, ἄσυγεί-  
τωνος. Seruant etiam ὅ τινος. Excipiuntur dissyl-  
laba, quæ cum sint ὁξύτονα in penultimam retrahunt  
accentum: ut χιτῶν, χαλκοχίτων, μονοχίτων: αἰῶν,  
μακράϊων.

Desinentia in ων, circumflexa, διὰ τοῦ ντ κλίνον-  
ται, seruantq; ω, μέγα in obliquis. ξενοφῶν, ξενοφῶν-  
τος. ἀγλαοφῶν, ἀγλαοφῶντος. δημοφῶν, δημοφῶντος.  
Excipitur ποσειδῶν, ποσειδῶντος, ὅ τινος, ταῶν, ταῶντος, ὅ  
τυφῶν, τυφῶντος, ἀπὸ τοῦ τύφω, τὸ καίω, hoc est, ar-  
deo, καὶ ἀπὸ τῆς τυφῶς, τυφῶ. dicitur ὅ τινος τυφεῶν, τυ-  
φεῶντος: ὅ τινος τυφοῦς, τυφοῦς: et τυφάων, τυφάωντος. In-  
uenitur etiam apud poetas δημοφῶν, ὅ τινος δημοκῶν,  
quæ perfecta sunt eorū quæ sunt δημοφῶν et δημοκῶν.

nam



De linguarum uarietate  
nam ex ω, & ω μέγα fit crasis in ω, μέγα, & ex ακί-  
το & graui fit circumflexus accentus. Sic et ποσειδῶν,  
ab eo quod est ποσειδέων, siue ποσειδάων.

De uocatio horum nominum in ων desinentium.

Aduertendum est, desinentia in ων, oxytona, eun-  
dem habere nominatiuum & uocatiuum: ut ὁ ἐλαιῶν, ὦ ἐλαιῶν. ὁ ἐλικῶν, ὦ ἐλικῶν. Similiter circumflexa, ut ὁ  
ξενοφῶν, ὦ ξενοφῶν. Excipitur ὁ ποσειδῶν, ὦ πόσειδον,  
καὶ ποσείδαον, ἀπὸ τοῦ ποσειδάων, ποσειδάονος. Gra-  
uitona uero à genitiuo formant suum uocatiuum, abie-  
cta finali syllaba: ut τρύφων, τρύφωνος, ὦ τρύφων,  
δέων, δέωνος, ὦ θέων. λέων, λέοντος, ὦ λέον. Sed ad-  
uertendum est, quaedam composita polysyllaba in ων  
facere uocatiuum, accentu in antepenultimam retra-  
cto, ut ἀγαμέμνων, ἀγαμέμνονος, ὦ ἀγάμεμνον. ἀπόλ-  
λων, ἀπόλλωνος, ὦ ἄπολλον. at Aeoles corripiunt ω,  
in uocatio casu omnium nominum in ων, desinen-  
tium: ut ἀνδῶν, ὦ ἀνδόν. χελιδῶν, ὦ χελιδόν.

Παραδείγματα.

Ὁ ἐλικῶν. τοῦ ἐλικῶνος. τῷ ἐλικῶνι. τὸν ἐλικῶνα.  
ὦ ἐλικῶν. Δυϊκῶ. τῷ ἐλικῶνε. τοῖν ἐλικῶνοι. ὦ ἐλικῶ-  
νε. Πληθῶν. οἱ ἐλικῶνες. τῇς ἐλικῶνων. τοῖς ἐλικῶσι.  
τοὺς ἐλικῶνας. ὦ ἐλικῶνες.

Ὁ ποσειδῶν. τοῦ ποσειδῶνος. τῷ ποσειδῶνι. τὸν πο-  
σειδῶνα, καὶ ποσειδῶν κατὰ ἀποκοπὴν, ὦ πόσειδον.

Ὁ πλάτων. τοῦ πλάτωνος. τῷ πλάτωνι. τὸν πλάτω-  
να. ὦ πλάτων.

Ὁ ἀπόλλων. τοῦ ἀπόλλωνος. τῷ ἀπόλλωνι. τὸν ἀπόλ-  
λωνα, καὶ ἀπόλλω κατὰ ἀποκοπὴν. ὦ ἄπελλον.

Terminata



Nomina in ξ, καὶ φ, desinentia, in obliquis uocalem seruant nominatiui: ut νάρθηξ, νάρθηκος, σκώληξ, σκώληκος. Excipitur ἁλώπηξ, ἁλώπεκος, quod η, in ε, uertit: ut κύκλωφ, κύκλωπος. μῶλωφ, μῶλωπος. Omne nomen in aliquam dupliciū desinens, aut aspiratam habet in obliquis, aut tenuem, aut mediam. Desinentia in ξ, consonantes secundæ coniugationis grauitonorum seruant in obliquis, hoc est, γ, κ, χ: ut ὄρτυξ, ὄρτυγος. κόραξ, κόρακος. ὄνυξ, ὄνυχος. & datiuum pluralem in ξ mittunt. Desinentia uero in φ, consonantes primæ coniugationis seruant, uidelicet β, π, ϕ: ut ἄραφ, ἄραβος. κύκλωφ, κύκλωπος. κίνυφ, κίνυφος. & datiuum pluralem in φι, mittunt, de quibus paulo post.

## Παραδείγματα.

Ο ἄρπαξ. τοῦ ἄρπαγος. τῷ ἄρπαγι. τὸν ἄρπαγα. ὃ ἄρπαξ. Δυνικὰ. τῷ ἄρπαγε. τοῖν ἄρπάγειν. ὃ ἄρπαγε. Πλη. οἱ ἄρπαγες. ἧ' ἄρπάγων. τοῖς ἄρπαξι. τὲς ἄρπαγας. ὃ ἄρπαγες.

Ο κόραξ. τοῦ κόρακος. τῷ κόρακι. τὸν κόρακα. ὃ κόραξ.

Ο ἄναξ. τοῦ ἀνακτος. τῷ ἀνακτι. τὸν ἀνακτα. ὃ ἄναξ, καὶ ὃ ἄνα. Καλλιμαχος ἐν ὕμνοις. Καὶ γὰρ τάφον, ὃ ἄνα σείη κρήτες ἐτεκτόναντο. Quo in loco sciendum est, genitiuum huius nominis, hoc est, ἀνακτος, ἐκ τοῦ ἀναχος factum esse, παρεμπλώσει τοῦ τ. & quoniam tenuis tenuem, & crassa crassam præcedere debet, χ, in propriam tenuem, κ scilicet, mutatum est. Quidam tamen uolunt proprium genitiuum ἀνακος esse,



De linguarum uarietate

esse, διὰ τοῦ κ, sed ut à nominatiuo proprii nominis, hoc est, ὁ ἀνακτος, τοῦ ἀνάκου differat, interpositum est τ, & sic ἀνακτος factum est.

Ο ὄνυξ. τοῦ ὄνυχος. τῷ ὄνυχι. τὸν ὄνυχα. ὦ ὄνυξ.

Ο τέπιξ. τοῦ τέπιγος. τῷ τέπιγι. τὸν τέπιγα. ὦ τέπιξ.

Ο κήρυξ. τοῦ κήρυκος. τῷ κήρυκι. τὸν κήρυκα. ὦ κήρυξ.

Ο βῶξ. τοῦ βωκός. τῷ βωκί. τὸν βῶκα. ὦ βῶξ.

TERMINATA IN Ρ.

Ο μάκαρ. τοῦ μάκαρος. τῷ μάκαρι. τὸν μάκαρα. ὦ μάκαρ. Δυϊκὰ. τῷ μάκαρε. τοῖν μακάρων. ὦ μάκαρε. Πληθ. οἱ μάκαρες. τῇ μακάρων. τοῖς μάκαραι. τοὺς μάκαρας. ὦ μάκαρες.

Ο σωτήρ. τοῦ σωτήρος. τῷ σωτήρι. τὸν σωτήρα. ὦ σωτήρ.

Ο δαίρ. τοῦ δαίρος. τῷ δαίρι. τὸν δαίρα. ὦ δαίρ.

Ο ἀνὴρ. τοῦ ἀνέρος, καὶ ἀνδρός. τῷ ἀνέρι, καὶ ἀνδρὶ. τὸν ἀνέρα, καὶ ἀνδρα. ὦ ἀνερ. Δυϊκὰ. τῷ ἀνέρε, καὶ ἀνδρε. τοῖν ἀνέροι, καὶ ἀνδροῖν. ὦ ἀνέρε, καὶ ἀνδρε. Πληθ. οἱ ἀνέρες, καὶ ἄνδρες. τῇ ἀνέρων, καὶ ἀνδρῶν. τοῖς ἀνδράσι, καὶ ἀνδρεσι ποιητικῶς. τοὺς ἀνέρας, καὶ ἀνδρας. ὦ ἀνέρες, καὶ ἄνδρες.

Ο πατήρ. τοῦ πατέρος, καὶ πατρὸς. τῷ πατέρι, καὶ πατρὶ. τὸν πατέρα μόνον. ὦ πάτερ ἡμέτερε κρονίδε ὕπατε κρηόντων. &c.

Hic aduertendum est, ex nominibus in ηr exuentibus, quedam pati syncopā in omnibus obliquis, nisi quid prohibeat: sicut est ὁ ἀνὴρ, τοῦ ἀνέρος, καὶ ἀνδρός.



ἄνδρς. ἀνδρς tamen esse debuerat, sed v ante p neque in  
 comprehensione, neque in distinctione locum habet :  
 in comprehensione, quoniam immutabilis præcedere  
 non potest aliam immutabilem in eadem syllaba com-  
 prehensam, nisi μν, ut μνᾶ, μνῆμα: in distinctione ve-  
 ro, quoniam p, non uult aliam habere consonantem iu-  
 xta se, præter alterum p, ut ἄρρωςος. ideo interpo-  
 situm est δ, & ἀνδρς factum est. Cuius accusa-  
 tiuus singularis est ἀνδρα παροξυτόνως, ἀπὸ τοῦ ἀνδρα.  
 licet ex communi regula accusatiuus singularis in ea-  
 dem syllaba accentum habere debeat, in qua & geni-  
 tiuus: sed ab ea excipiuntur nomina quintæ declina-  
 tionis, quorum genitiuus dissyllabus in os desinit. in  
 ijs enim genitiuus acuitur, accusatiuus uero grauatur,  
 ut ἑὸς, βόα. διὸς, δία. sic ἀνδρς, ἀνδρα. tan-  
 quam dissyllabum, faciens genitiuum in es. Patitur e-  
 tiam syncopam δ πατήρ in omnibus obliquis, nisi quid  
 obstet, ut dictum est. nam non dicimus in accusatiuo  
 τὸν πάτρα, ne coincidat cū nominatiuo ἢ πάτρα, quod  
 Doricum est, pro ἢ πάτρι, cuius genitiuus est τῆς  
 πάτρας. Demosthenes περὶ σεφάνου, οἱ δὲ πάτρας ἔνε-  
 κα σφετέρως εἰς δῆρον ἔδεντο ὅπια, hoc est, patriæ  
 gratia. Etiam ex huiusmodi nominibus quattuor an-  
 notantur, hoc est, σωτήρ, δαυήρ, ἀνὴρ, πατήρ: quæ  
 proprium faciunt uocatiuum in er, accentu etiam in  
 penultimam retracto: quoniam desinentia in p, su-  
 pra unam syllabam, si extremam habent correptam,  
 accentum retrahunt in penultimam: ut σωτέρ, δάερ,  
 ἀνερ, πάτερ. Duo horum etiam datiuum plura-  
 lem



## De linguarum uarietate

lem proprium faciunt, hoc est, ἀνὴρ, ἀνδράσι. Ἐπα-  
τήρ, πατράσι. ἀπὸ τοῦ ἀνδρὶ, καὶ πατρὶ, dativis singu-  
laribus, τροπῇ τοῦ ι εἰς α, καὶ προθέσει τῆς σι. Inue-  
nitur etiam ἀνδρεσι ἀ nominativo plurali ἄνδρες, ad-  
ιηθέντα σι syllaba. Οδυσσεύας ἄ. Δωτίνην τελέσω, πομ-  
πὴν δ' ἀνδρεσι μελήσει.

Οφθαῖρ. τοῦ φθεῖρ. τῷ φθερὶ. τὸν φθεῖρα. ὦ φθείρ.

Ομάρτυρ. τοῦ μάρτυρος. τῷ μάρτυρι. τὸν μάρτυρα.  
ὦ μάρτυρ. Declinat̃ur etiam, ὁ μάρτυρος. τοῦ μαρτύ-  
ρου. τῷ μαρτύρῳ Ἐς.

Ιλιάδος α τὰ δ' αὐτῷ μάρτυροι ἔσων.

Οἶκτωρ. τοῦ ἑκτορος. τῷ ἑκτορι. τὸν ἑκτορα. ὦ  
ἑκτωρ.

Οἰχώρ. τοῦ ἰχώρος. τῷ ἰχώρι. τὸν ἰχώρα. ὦ ἰχώρ.

Desinentia in ωρ, ὀξύτονα, sine monosyllaba sint  
sine polysyllaba, Ἐ grauitona, etiam habentia λαν-  
τε ω, in obliquis seruant ω, μέγα: ut φῶρ. φωρός. ἰχώρ,  
ἰχώρος. πέλωρ, πέλωρος. Cetera uero mutant ω, μέγα  
in ο, μικρὸν, ut ἑκτωρ, ἑκτορος. μέντωρ, μέντορος. Poe-  
tae tamen metri gratia Ἐ producta corripunt, et cor-  
repta producant.

### TERMINATA IN Ψ.

Desinentia in ψ, aut ς, habent in obliquis aut  
π, aut φ, ut supra dictum est: sed universaliter per  
π, uariantur, sine monosyllaba sint, sine polysyllaba,  
ut ὦψ, ὦπός. κύκλωψ, κύκλωπος. Quatuor inueniunt̃  
tur monosyllaba, quæ per ς, inflectuntur: φάψ, φα-  
τός. φλέψ, φλεβός. νίψ, νιβός. λίψ, λιβός. Ἐ dissylla-  
ba totidem, ἄραψ, ἄραβος. χάλυψ, χάλυβος. χέρνιψ,  
χέρνιβος.



In nominum declinatione lib. IIII. 129

χέρνιβος. θάρυψ, θάρυβος. Tria uero διὰ τῆς ϕ, κυΐψ, κυΐφος. σκύραψ, σκύραφος. κατήλιψ, κατήλιφος. At composita ἀπὸ τῆς τριβω, διὰ τοῦ ϕ, inflectuntur, παιδότριψ, παιδότριβος. οἰκότριψ, οἰκότριβος. Aduertendum autem est, nomina in οψ super unam syllabam per ο, μικρὸν scribi: αἰθίοψ, αἰθίοπος. μέροψ, μέροπος. εἶνοψ, εἶνοπος. Annotantur κύκλωψ, μώλωψ, σκόλωψ, κώνωψ, νυκτάλωψ, διὰ τῆς ω μεγάλας.

Παραδείγματα.

Ο ἄραψ. τῷ ἄραβος. τῷ ἄραβι. τὸν ἄραβα. ὃ ἄραψ. Δυῖκα. τῷ ἄραβε. τοῖν ἄράβοιν. ὃ ἄραβε. Πληθ. οἱ ἄραβες. τῶν ἄράβων. τοῖς ἄραψι. τὰς ἄραβας. ὃ ἄραβες.

Ο κύκλωψ. τοῦ κύκλωπος. τῷ κύκλωπι. τὸν κύκλωπα. ὃ κύκλωψ.

Ο κίνυψ. τῷ κίνυρος. τῷ κίνυρι. τὸν κίνυρα. ὃ κίνυψ.

De nominibus femininis.

Emininorum nominum octo sunt litteræ fi-

**F**inales, α. η. ω. γ. ξ. ρ. σ. ψ.

Desinentia in α, & in η, feminina æquisyllabica, secundæ sunt declinationis simplicium. Quæ uero in ω, desinunt, quartæ sunt declinationis contritorum, & in ous κατὰ κράσιν faciunt genitium, de quibus proprio loco dicetur. Nunc de alijs terminationibus, & primo de ijs, quæ in ν desinunt.

In ν.

Feminina in αν, aut in εν, non inueniuntur, sed in ην, ιν, υν, & ών.

Desinentia in ην, feminina, adiecta os, syllaba faciunt genitium, seruantq. η in obliquis: ut τροιζήν,

**R** τροιζήνος.



# De linguarum uarietate

σφριζήνος . σφρήν . σφρήνος . excipitur φρής . φρενός . eo quod monosyllabum est . Inuenitur autem & γλήν in-  
declinabile , ἀπὸ τοῦ γλήνη , ἀποβολῇ τῆς η .

Ἡ σφρήν . τῆς σφρήνος . τῇ σφρήνι . τὴν σφρήνα . ὦ σφρήν .  
Δυϊκὰ . τὰ σφρήνε . ταῖν σφρήνοιν . ὦ σφρήνε .  
Πληθ . αἱ σφρήνες . τῶν σφρήνων . ταῖς σφρήσι . τὰς σφρή-  
νας . ὦ σφρήνες .

Ἡ φρήν . τῆς φρενός . τῇ φρενί . τὴν φρένα . ὦ φρήν .

Desinentia in in , δικατάληκτα simplicia , aciuunt  
extremam , & adiectione os , faciunt genitiuum , ser-  
uantq. ubique , productum , sicut & masculina : ut  
σαλαμίν , σαλαμίνος . ἀκτίν , ἀκτίνος . dicuntur autem  
δικατάληκτα , quod nunc in n , nunc in o desinunt , ut  
supra dictum est .

Ἡ σαλαμίν . καὶ σαλαμῖς . τῆς σαλαμίνος . τῇ σαλα-  
μῖνι . τὴν σαλαμῖνα . ὦ σαλαμίν , καὶ ὦ σαλαμῖς . & a-  
lia similiter .

Desinentia in ω , feminina pauca sunt , & apposi-  
ta os . faciunt genitiuum , seruantq. in obliquis u , pro-  
ductum , quemadmodum & masculina .

Ἡ γόρτω . τῆς γόρτωος . τῇ γόρτῳι . τὴν γόρτῳα .  
ὦ γόρτω .

In ων desinentia feminina aut grauantur , ut σφί-  
ρων , μήκων : aut aciuuntur , ut σφυγών , ἀνδών : nun-  
quam autem circumflectuntur .

Desinentia in ων , grauitona , apposita os , syllaba  
ac etiam ω , magno seruato , genitiuum faciunt , ut μή-  
κων , μήκωνος . Similiter & urbium nomina , siue oxy-  
tona sint , siue grauitona , ut πυθών , πυθῶνος . σιδῶν , σι-  
δῶνος



δῶνος . καλυδῶν , καλυδῶνος . πλωδῶν , πλωδῶνος . κρώ-  
των , κρώτωνος . λακεδαίμωνι uero seruans simplicis de-  
clinationem , λακεδαίμονος facit . δαίμων enim δαίμονος .

*Desinentia in ων , ὄξύτονα , & quæ non sint urbium  
nomina , uertunt in obliquis ω μέγα in ο μικρόν , ut πρυ-  
γῶν , πρυγόνος . χελιδῶν , χελιδόνος . excipitur μελε-  
δῶν , μελεδῶνος . & τυφῶν , τυφῶνος . & τυφεδῶν ,  
τυφεδῶνος .*

*Etiam in δων , nomina urbium , & quæ habent η ,  
in penultima uertunt ω μέγα in ο μικρόν : ἰσηδῶν , ἰση-  
δόνος . ἀσπληδῶν , ἀσπληδόνος . ἀνθηδῶν , ἀνθηδόνος . σε-  
ρηδῶν , σερηδόνος . καρχηδῶν , καρχηδόνος . His similia  
sunt & ἑρμηνῶν , ἑρμηνόνος . βιών , βιόνος . ἡϊῶν , ἡϊόνος . ὀ-  
λοσσῶν , ὀλοσσόνος . poetæ tamen nunc producta corri-  
piunt , nunc correpta producunt , ut metri necessi-  
tas exigit .*

Παραδείγματα .

Ἡ χελιδῶν . τῆς χελιδόνος . τῇ χελιδόνι . τὴν χελι-  
δόνα . ὧ χελιδῶν . Δυῖκα . τὰ χελιδόνε . ταῖν χελιδό-  
νοι . ὧ χελιδόνε . Πληθ . αἱ χελιδόνες . τῆς χελιδόνων .  
ταῖς χελιδόσι . ταῖς χελιδόνας . ὧ χελιδόνες .

Ἡ μήκων . τῆς μήκωνος . τῇ μήκωνι . τὴν μήκωνα . ὧ  
μήκων . &c .

DE NOMINIBVS FEM. IN Ξ .

*Desinentia in αξ , feminina simplicia , polysyllaba ,  
per α declinantur , ac extremam corripiunt , unde cir-  
cunflektunt penultimam , quæcumque eam natura  
longam habent : ut αῖλαξ , αἰλακος . κλίμαξ , κλίμα-  
κος . πίδαξ , πίδακος . θρίδαξ , θρίδακος .*

R

2

Παρά-



## De linguarum uarietate

### Παραδείγμα.

Ἡ κλίμαξ. τῆς κλίμακος. τῇ κλίμακι. τὴν κλίμακα.  
ὦ κλίμαξ. Δυϊκὰ. τὰ κλίμακε. ταῖν κλιμάκοιν. ὦ κλί-  
μακε. Πληθ. αἱ κλίμακες. τῶν κλιμάκων. ταῖς κλίμα-  
ξι. τὰς κλιμάκας. ὦ κλίμακες.

Ἡ γυνῶν ἀχρησον, pro quo utimur ἡ γυνὴ secunda  
declinationis. τῆς γυναικός, a nominatiuo γυνῶν. τῇ  
γυναικί. τὴν γυνῶκα. ὦ γυνῶ ἀπὸ τοῦ γυνῶν, ἀπο-  
βολὴ τοῦ ξ.

Ἡ αἶξ. τῆς αἰγός. τῇ αἰγί. τὴν αἶγα. ὦ αἶξ.

Ἡ πῆληξ. τῆς πῆληκος. τῇ πῆληκι. τὴν πῆληκα.  
ὦ πῆληξ.

Ἡ ἑλιξ. τῆς ἑλικός. τῇ ἑλικί. τὴν ἑλικά. ὦ ἑλιξ.

Ἡ ἄντυξ. τῆς ἄντυγος. τῇ ἄντυγι. τὴν ἄντυγα. ὦ  
ἄντυξ.

Ἡ νύξ. τῆς νυκτός. τῇ νυκτί. τὴν νύκτα. ὦ νύξ. ἐκ  
τοῦ νυχός, νυχί. πλεοναπμῶ τοῦ τ, καὶ προπῇ τοῦ χεῖς  
κ, sicut ἀναξ, ἀνακτός.

### De terminatis in ρ.

Ἡ δάμαρ, καὶ δάμαρς. τῆς δάμαρτος. τῇ δάμαρτι.  
τὴν δάμαρτα. ὦ δάμαρ, καὶ ὦ δάμαρς.

Ἡ χεῖρ. τῆς χειρός. τῇ χειρί. τὴν χεῖρα, ὦ χεῖρ.  
Δυϊκὰ. τὼ χεῖρε masculino genere, non autem τὰ χεῖ-  
ρε. (similiter τὼ γυνῶκε, τὼ πόλει, τὼ alia  
multa priscorum more) ταῖν χεροῖν, ut plurimum, ab-  
ieeto τῆς εἰ διφθόγγῃ. ὦ χεῖρε. Πληθ. αἱ χεῖρες. τῶν  
χειρῶν. ταῖς χερσὶ, καὶ χεῖρεσι ἰωνικῶς. τὰς χεῖρας. ὦ  
χεῖρες. Inuenitur etiam apud poetas ἡ χεῖρ. τῆς χε-  
ρός. τῇ χειρί. τὴν χεῖρα. ἀνὸ τοῦ ι.

Ἡ μήτηρ.



In nominum declinatione lib. IIII. 131

Ἡ μήτηρ . τῆς μητέρος , καὶ μητρός . τῇ μητέρι καὶ  
μητρί . τὴν μητέρα solum : ( quoniam si μήτρα dicere-  
tur, coincideret cum hoc nomine ἡ μήτρα, τῆς μήτρας,  
quod matricem significat ) ὦ μήτερ . Dativus pluralis  
ταῖς μητέρασι , sicut πατέρασι .

Ἡ θυγάτηρ . τῆς θυγατέρος , καὶ θυγατρός . τῇ θυγα-  
τέρι , καὶ θυγατρί . τὴν θυγατέρα , καὶ θυγάτρα . ὦ θυγατερ .  
Dativus pluralis ταῖς θυγατέρασι . sicut μητέρασι .

Ἡ δημήτηρ τῆς δημήτερος καὶ δημήτρος . τῇ δημήτερι .  
καὶ δημήτρι . τὴν δημήτερα , καὶ δημήτρα . ὦ δημήτερ .

Ἡ γαστήρ . τῆς γαστέρος , καὶ γαστρός . τῇ γαστέρι , καὶ γασ-  
τρί . τὴν γαστέρα solum . ὦ γαστήρ .

In ωρ , non inveniuntur quæ sint feminini generis  
solum , sed communis : ut ὁ καὶ ἡ ἀπάτωρ , τοῦ καὶ τῆς  
ἀπάτορος . ὁ καὶ ἡ πανταμάτωρ , τοῦ καὶ τῆς παντω-  
μάτορος .

DE TERMINATIS IN Σ .

Τριάς . τῆς τριάδος . τῇ τριάδι . τὴν τριάδα . ὦ

Ἡ τριάς .

Ἡ δαίς . τῆς δαιτός . τῇ δαιτί . τὴν δαῖτα . ὦ δαίς .

Ἡ κακότης . τῆς κακότητος . τῇ κακότητι . τὴν κα-  
κότητα . ὦ κακότης .

Ἡ θέμις . τῆς θέμιδος κοινῶς , καὶ θέμιτος δωρικῶς ,  
καὶ θέμισος πλεοναπμῶ τοῦ σ . τῇ θέμιδι , καὶ θέμιτι , καὶ  
θέμισι : & in alijs casibus similiter .

Ἡ μήνις . τῆς μήνιδος κοινῶς , καὶ μήνιος ἰωνικῶς . τῇ  
μήνιδι . τὴν μήνιδα , καὶ μήνιν . ὦ μῆνι , καὶ ὦ μήνις .

Ἡ θέτις . τῆς θέτιδος κοινῶς , καὶ θέτιος ἰωνικῶς . τῇ  
θέτιδι , καὶ θέτι ἰωνικῶς , ἀποβολῇ τοῦ δ , καὶ κράσει τῆς

R 3 δύο



## De linguarum uarietate

δύοι, εἰς ἐν μακρόν . τὴν δέτιν . ὧ θέτι, καὶ ὧ θέτις .

Ἡ μῆτις . τῆς μῆτιδος . τῇ μῆτιδι , καὶ μῆτιϊ , καὶ μῆτι .

Οδυσεΐας ὦ . ἐγὼ δὲ ἐν πᾶσι θεοῖσι Μῆτι τε κλέομαι ,  
καὶ κέρδεσιν .

Ἡ ὀπόεις . τῆς ὀπόεντος . τῇ ὀπόεντι . τὴν ὀπέεντα .  
ὧ ὀπόεν .

Ἡ ἐριννύς . τῆς ἐριννύος . τῇ ἐριννύϊ . τὴν ἐριννῶ χει-  
ρῶς , καὶ ἐριννῦδα ποιητικῶς . ὧ ἐριννύς .

Ἡ ἄλς . τῆς ἄλός . τῇ ἀλί . τὴν ἄλα . ὧ ἄλς .

*Definentia in ως, feminina & communia, siue βα-  
ρύτονα sint, siue περιστόμενα, siue προπαροξύτονα. At-  
tica, in ω faciunt genitium, ἡ ἄλως, τῆς ἄλω . ἡ ἔως,  
τῆς ἔω . ἡ ἥως, τῆς ἥω . ὃ καὶ ἡ δ' κερως, τῆ καὶ τῆς δ' κε-  
ρω . Sed de his in quarta contrāctorum declinatione  
latius dicetur .*

*Duo inueniuntur feminina in ως, oxytona, quæ in  
ous faciunt genitium per synæresim . ἡ αἰδώς, τῆς  
αἰδόος, καὶ αἰδῶς . ἡ ἥως, τῆς ἥόος, καὶ ἥῶς . Horum tres  
accusativi adnotantur absque ν, τὴν ἔω, κέω, καῶ .*

Ἡ λαίλαψ . τῆς λαίλαπος . τῇ λαίλαπι . τὴν λαίλα-  
πα . ὧ λαίλαψ .

Ἡ ὄψ . τῆς ὀπός . τῇ ὀπί . τὴν ὄπα . ὧ ὄψ .

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΟΥΔΕΤΕΡΩΝ .

ΟΝΟΜΑΤΩΝ .

*Eutrorum nominū sex sunt litteræ finales,*

**N** α, υ, ν, ρ, σ . τὸ βῆμα . τὸ μέλι . τὸ πᾶν . τὸ ξύ-  
λον . τὸ ὕδωρ . τὸ δέμας . ἡ, uero & ο, μικρόν, &  
ω, μέγα, εἰς in eas aliqua neutra desinant, non ob hoc  
tamen finales litteræ appellandæ sunt, cū huiusmodi

*nominā*



In nominum declinatione lib. IIII. 132  
nomina apocopen patiantur.

Ἰν η, ὡς τὸ κάρη, ἀπὸ τοῦ κάρηνον. Ἰλιάδος χ.  
Κάρη δ' ἅπαν ἐν κοινήσι κείτο πάρος χάρειν.  
uel, ut quibusdam placet, ἀπὸ τῆς κάρα, τροπῇ τοῦ α  
εἰς η, ἰωνικῶς. Κάρα uero quidam uolunt ἀπὸ τῆς κάρα-  
νον: quod Doricum est. Θεόκριτος ἐν δραπέτῃ. δ' πλό-  
χαμον τὸ κάρανον, ἔχει δ' ἰταμὸν τὸ πρῶτον. Quidam  
uero τὸ κάρα, τῆς κάρατος, τῷ κάρατι declinant. Inueni-  
tur etiam τὸ κάρηνα, τῆς κάρηνης. Apollonius Argon.  
4. ἔλον δ' ἀπὸ χερσὶ κάρηατος ἡρέμα τέπλον. τῷ κάρηα-  
τι. Καλλίμαχος. Ὡς ὁ μὲν εἰπὼν μῦθον ἐπεκρήνη κάρηα-  
τι. Καὶ συγκροτῇ, κάρητος κάρητι. Οδυσσεύας ὁ.  
Ὡς οἱ ὑπέστην πρῶτον, ἐμῶ δ' ὑπένδωσα κάρητι.

Etiam ἡ κάρη, τῆς κάρης, ὁξύτονως. Καλλίμαχος.  
Ἀρλεμι, σήντε κάρην ὦμοισι, σόνδε βίον.

Etiam ἡ κράς, τῆς κρατός. Οδυσσεύας ι.  
Αὐτὰρ ἐπὶ κρατὸς λιμένος ῥέει ἀγλαὸν ὕδωρ.  
τῇ κρατί. Οδυσσεύας χ.

Κρατὶ δ' ἐπ' ἰσθμῷ κυάνην δ' τυκτον ἔθηκεν.

Super hoc tamen dubitat Eustathius ἐν τῷ μ τῆς  
Οδυσσεύας, an sit masculini generis, an feminini, ubi  
dicit: φέρει δὲ κρατὶ ἐκάστω ὥς ἐξαργύρα νεῶς κυανο-  
πρώροιο. sic enim legit ipse. Κρίντες αὐτὴν in undeci-  
mo, feminino genere indubitanter usus est. δινήσας  
περὶ κρατὶ θοῇ καλὰν ἄρ' αἰετῆα. Inuenitur etiam κράα  
τι. Οδυσσεύας χ.

Σὼ δ' αὐτοῦ κράατι τίσεις.

Ὁ κράατα in plurali. Ἰλιάδος τ.

Ἀλλ' ἄρα ἤγε κατ' ἀνδρῶν κράατα βαίνει.

R 4



## De linguarum uarietate

ὅ ἐστι κατὰ κεφαλὰς .

Ἐκράτα . Apollonius Argonauticῶν quarto :

Κράτα δ' εὐφύλλοις , ἐσεμμένοι ἀκρεμόνεοσι .

Sed de hoc satis .

In ο , quoque multa exeunt neutra nomina , abie-  
 ἔτο ν , ἐδεῖ ἀπικῶ : ut τοῖς το , τηλικῶτο , ἄλλο , τῷτο , ἐκῶ  
 το . quæ cum in ν , etiam desinere inueniantur , ut τοῖς-  
 τον , τοσῶτον : non erit ο , propria eorum terminatio .

In ω , μέγα etiam κατὰ ἀποκοπὴν , ut δῶ , ἀπὸ τῆ  
 δῶμα .

## De neutris in α .

Τὸ σῶμα . τῆ σώματος . τῷ σώματι . τὸ σῶμα . ὦ σῶμα .

Τὸ μέγα . τὸ μεγάλου . τῷ μεγάλῳ . τὸ μέγα . ὦ μέ-  
 γα . ἑτερόκλιτον est , sicut Ἐ masculinum eius , ὁ μέ-  
 γας , τοῦ μεγάλου .

Nomina litterarum indeclinabilia sunt , τὸ ἄλφα .  
 τὸ ἔψιτα . τὸ δέλτα . Ἐς .

Ἀλιφα uero , Ἐ λίπα , Ἐ ὕφα , Ἐ σκέπα , Ἐ γάλα ,  
 Ἐ κάρα , etsi in α desinant , non tamen est propria eo-  
 rum terminatio , quoniam ἀποκοπὴν patiuntur : eo-  
 rum uero perfecta sunt , ἄλιφαρ , λιπαρὸν , ὕφασμα , σκέ-  
 πασμα , γάλαξ , κάρανον , ut dictum est . Γάλαξ tamen  
 non dicimus , cum nullum neutrum in ξ , desinat , quan-  
 quam eius obliqui in usu habeantur : τῆ γάλακτος . τῷ  
 γάλακτι , πλεονασμῷ τῆ τ , sicut ἄναξ , ἀνάκτος . sic et  
 νίφα , ἀπὸ τοῦ νιφὰς νιφάδος .

## De neutris in ι .

In ι , desinens unum solum inuenitur , quod græ-  
 cum sit , τὸ μέλι : et uariatur per τος . τὸ μέλι . τῷ μέλι .



τος. τῷ μέλιτι. τὸ μέλι. ὃ μέλι. Similiter & ab eo composita τὸ οἶνομέλι. τῷ οἶνομέλιτος.

Neutra uero communium nominum in is, desinentium, seruant declinationem: τίς, τινός: τί, τινός. ὁ καὶ ἡ δ' χάρις, δ' χάριτος: τὸ δ' χάρι, τοῦ δ' χάριτος. ὁ καὶ ἡ φιλόπατρις, τῇ καὶ τῷ φιλοπάτριδος: τὸ φιλόπατρις, τῷ φιλοπάτριδος. & alia similia.

Σίνηπι uero, & πέπερι, & κόμι, & κινάβαρι, & alia huiusmodi barbara sunt, uariātur tamen διὰ τῇ ιος καὶ ιῶς, καὶ εὖς ἰωνικῶς, καὶ εὖς ἀπικῶς. τὸ σίνηπι. τῷ σινήπιος, καὶ σινήπειος, καὶ σινήπεως. Quæ cum synæresim patiantur, ad secundam contræctorum declinationem referuntur. καὶ uero, & ἄλφι, & ἔρι, & τρόφι, apocopen patiuntur: quorum perfecta sunt τὸ κρίνον. τὸ ἄλφιτον. τὸ ἔριον. τὸ τρόφιμον. quare, non est propria eorum terminatio, et sic indeclinabilia sunt.

De neutris in u.

Desinentia in u, per os, purū declinantur: τὸ γόνυ, τῷ γόνυος. Sed quæ longam habent penultimam, uel trium generum existunt, mutato u, in ε, declinantur: τὸ πῶϋ, τῷ πῶεος. τὸ ἡδϋ, τῷ ἡδέος, cuius masculinum est ὁ ἡδής, τῷ ἡδέος. femininum ἡ ἡδεῖα, τῷ ἡδεῖας.

Τὸ πῶϋ. τοῦ πῶεος. τῷ πῶεῖ. τὸ πῶϋ. ὃ πῶϋ.

Τὸ ἄϋ. τοῦ ἄεος. τῷ ἄεῖ. τὸ ἄϋ. ὃ ἄϋ.

Hæc duo nomina etsi per eos, inflectuntur, non tamen synæresim patiuntur, sicut τὸ λείχος, τοῦ τείχεος, καὶ τείχους.

Τὸ δάκρυ. τοῦ δάκρυος. τῷ δάκρυϊ. τὸ δάκρυ. ὃ δάκρυ. καὶ ἄλλως.

Τὸ



## De linguarum varietate

Τὸ δάκρυον, τῷ δακρύῳ, sicut τὸ ξύλον, τῷ ξύλῳ.  
 Τὸ γόνυ, τῷ γόνυος, τῷ γόνυϊ, καὶ καθ' ὑπερθέσιν τῷ  
 υ, τῷ γωνίῳ, τῷ γωνίῳ. τὸ γόνυ, ὡς γόνυ. Πληθ. τὰ γό-  
 νυα, καὶ γωνία. τῶ γονύων, καὶ γωνίων. καὶ ἄλλως.  
 Τὸ γόνας, τοῦ γόνατος, τῷ γόνατι, τὸ γόνας, ὡς γό-  
 νας. καὶ ἄλλως.

Τὸ γουῆς, τοῦ γουῆατος, τῷ γουῆατι, τὸ γουῆας,  
 ὡς γουῆας.

Τὸ δόρυ, τῷ δόρυος, τῷ δόρυϊ, καὶ καθ' ὑπερθέσιν τῷ υ, τοῦ  
 δουρός, τῷ δουρί, τὸ δόρυ, ὡς δόρυ. καὶ ἄλλως.

Τὸ δόρας, τοῦ δόρατος, τῷ δέρατι, τὸ δόρας, ὡς δό-  
 ρας. καὶ ἄλλως.

Τὸ δῆρας, τῷ δούρατος, sicut τὸ γουῆας, καὶ ἄλλως.

Τὸ δόρος, τῷ δέρος, καὶ δόρους, τῷ δόρει, καὶ δόρει.

Αριστοφάνης, Σαυδός, καὶ ἀσπίδι.

Neutra in υ, desinentia adiectiuorum trium gene-  
 rum, declinationem masculinorum sequuntur, ut ὁ  
 δῆρος, τοῦ δέρος: τὸ δῆρυ, τῷ δέρος. ὁ ὠκὺς, τοῦ ὠκέος:  
 τὸ ὠκὺ, τῷ ὠκέος. Illud uero Hesiodi ἐν ἔργοις, Γλάφυ-  
 πετσην, ἀπὸ τοῦ γλαφυρὸν fit per apocopen.

Neutra in αν, εν, ου, ην, ες.

Neutra in αν, desinentia, adiectiuorum trium gene-  
 rum, declinationem masculinorum sequuntur: ὁ πᾶς,  
 τοῦ παντός: τὸ πᾶν, τοῦ παντός. ὁ μέλας, τοῦ μέλανος, τὸ  
 μέλαν, τῷ μέλανος. Eodem modo et participia in αν des-  
 nentia, ὁ τύψας, τῷ τύψαντος, τὸ τύψαν, τῷ τύψαντος.

In εν quoque desinentia, siue trium generum sint,  
 siue duorum: ὁ χαρίεις, τοῦ χαριέντος: τὸ χαρίεν, τοῦ χα-  
 ριέντος. ὁ καὶ ἡ τέρην, τοῦ καὶ τῆς τέραντος: τὸ τέρεν, τοῦ  
 τέραντος



In nominum declinatione lib. IIII. 134

τέρενος. Sic & participia ὁ τυφθεῖς, τῷ τυφθέντος. τὸ τυφθὲν, τοῦ τυφθέντος.

Etiam in ου, desinentia, siue adiectiua nomina sint, siue participia: ὁ δίπυς, τῷ δίποδος: τὸ δίπου, τῷ δίποδος. ὁ τυπῶν, τῷ τυπέντος: τὸ τυπουῶν, τῷ τυπέντος.

Participia quoque in ω, hoc idem faciunt: ὁ ζῶν, τῷ ζῶντος. τὸ ζῶν, τῷ ζῶντος.

Neutra in ου, partim sunt tertiæ declinationis simplicii, partim quintæ, de quibus satis dictū est lib. 3.

Neutra in ων, quæ productionem putiuntur, a neutris communibus in ου desinentibus, Atticorum more in ω mittunt genitiuum, & paribus syllabis uariantur, τὸ δ' γεων, τῷ δ' γεω. τὸ ἀξιοῦ γεων, τῷ ἀξιοῦ γεω. Participia uero contracta imparibus syllabis declinantur, τὸ βοῶν, τοῦ βοῶντος.

Neutra in αρ.

Neutra in αρ, semper grauitona sunt: quæ si sint dissyllaba, et penultimā habeant natura longam, per τ uariantur: ut τὸ εἶδαρ, τῷ εἶδατος. ἦπαρ, ἦπατος. ἔθαρ, οὐθατος. ἦμα, ἦματος. si breuē, διὰ τῷ ρ, ut ἔαρ, ἔαρος. κέαρ, κέαρτος. ἄκαρ, ἄκαρτος. ὄναρ uero ἀκλητεν. Annotantur σεαρ, quod σεατος facit, et φρέαρ, φρέατος. quorum etsi penultima breuis est, non tamē uariatur διὰ τῷ ρ. sed sciendum est, prius fuisse σεῖαρ φρεῖαρ, penultima natura longa, unde σεῖατος & φρεῖατος. in quibus licet sit abiectū, ex diphthongo, non ob hoc antiqua inflexio uariata est: uel quia uere heretoclitā sunt.

Polyssyllaba quoque διὰ τοῦ τ uariantur: ἦναιαρ, ὄνείατος. δέλεαρ, δελείατος. κάρηαρ, καρῆατος.

Dubitari



## De linguarum uarietate

Dubitari posset hoc in loco, cur  $\rho$ , cum immutabile sit, tam in obliquis nominum, quam in futuris uerborum, etiam in obliquis horum nominum non sit seruatum: si uero heteroclitica, cur regulis arctata sunt? Respondetur, huiusmodi nomina indubitato esse heteroclitica, cum proprij eorum recti in  $\alpha\varsigma$ , desinant, ut τὸ δέλεας, τὸ ἥπας, τὸ φρέας, & alia. sed quoniam haec multa sunt, opus fuit ea regulis subijcere, quamquam in heteroclitis hoc inusitatum sit.

Desinentia in  $\alpha\rho$ , si habeant  $\omega$ , in penultima, indeclinabilia sunt: ut μῶμαρ, ὁ μέγας, ἢ ὁ μωρός. βῶμαρ, ὁ βωμός. νῶμαρ, ἢ σέρσις τῆς ψυχῆς, ἢ ὁ δυσκίνητος.

Desinentia in  $\eta\rho$ , pauca sunt, & per crasim fiunt a nominibus in  $\alpha\rho$ , desinentibus, ob quam rem circumflexum habent accentum: ut τὸ κῆρ, τῷ κηρός, ἀπὸ τῆς κέαρ, κέαρως. τὸ ἥρ, τῷ ἥρος, ἀπὸ τῆς ἔαρ, ἔαρως.

In  $\upsilon\rho$ , unum tantum, ideoq. μονῶρως ab Herodiano nuncupatur, & appositione  $os$ , facit genitiuum: ut τὸ πῦρ. τῷ πυρός. τῷ πυρί. τὸ πῦρ. Producit enim  $\upsilon$ , in nominatiuo, sed in obliquis illud corripit.

Desinentia in  $o\rho$ , pauca sunt: ut ἡτορ, ἄορ, ἄνορ, κάλορ: quæ per  $o$ , μικρόν declinantur: ἡτορος, ἄορος, ἄνορος, κάλορος.

In  $\omega\rho$ , neutra, apposita  $os$ , syllaba faciunt genitiuum, & in obliquis seruant  $\omega$ , μέγε. τὸ ἔλωρ, τῷ ἔλωρος. τὸ τέκνωρ, τῷ τέκνωρος. τὸ σκάωρ, τῷ σκάτος, τῷ σκάτι, heteroclitum est. σκάς enim σκατός facit, & σκάωρ, σκαώρος. Etiam ὕδωρ, ὕδατος. non ὕδωρος facit. & ὕδας, ὕδατος. Declinatur etiam τὸ ὕδος. τῷ ὕδος

ὕδος



ὕδρος : τῷ ὕδρι, ὕδρι ποιητικῶς . Hesiodus , γαῖαν ὕ-  
δει φύρειν .

Neutra in as purum , & in ras .

Neutra in as purum & correptum , & in ras , in  
τος mittunt genitium κοινῶς , & in aος , ἰωνικῶς , &  
in ειν , ἀπικῶς : ut κρέας , τοῦ κρέατος , καὶ κρέας , καὶ  
κρέως . de quibus in quinta contractorum declinatio-  
ne dicetur .

In las , uero desinentia , in aτος faciunt genitium .  
τὸ ἄλας , τῷ ἄλατος . τὸ ἐρυσσιπέλας . τῷ ἐρυσσιπέλατος ,  
τὸ δὲ σέλας ἀκλιτον . Quae uero aliam habent conso-  
nantem ante as , indeclinabilia sunt : τὸ δέμας , τὸ λέ-  
πας , τὸ βρέτας . δέπας uero ἔθει ἰωνικῶ declinatur ,  
τῷ δέπας , τῷ δέπαϊ . Apollonius Argonauticῶν  
tertio :

Λείβων ἐκ δέπας σιμβλήϊα ἔργα μελιῶν .

Et Homerus Odυσ. γ . Χρυσέῳ ἐν δέπαϊ .

Et in plurali , Χρυσέοις δεπάεσι .

In as , neutrum unū inuenitur , τὸ σαῖς , τῷ σαίος .

Desinentia in es , adiectiua declinationem masculi-  
norum sequitur : ut ὁ καὶ ἡ ἀληθής . τῷ καὶ τῇς ἀλη-  
θέος , ἀληθῆς . τὸ ἀληθές , τῷ ἀληθέος , ἀληθῆς . μονογενές  
uero , id est , unius generis , unum tantum , τὸ κωροσα-  
κῆς , ὁμοίως τοῖς παραχηματισμένοις ἐκλίθη διὰ τὸν χε-  
ρακτῆρα τῆς καλαλήξεως .

Neutra in os , unius tantum sunt generis , & gra-  
uitona , patiuntur ῥ . synæresim : ut τὸ τεῖχος , τῷ τεί-  
χεος , καὶ τείχης . Sed de his in prima declinatione cōtra-  
ctorū dicetur . ὄφελος uero , et ἡδ os indeclinabilia sunt .

Neu-



## De linguarum uarietate

Neutra in  $\omega$ s, duo inueniuntur circumflexa: τὸ φῶς, τοῦ φωτός. τὸ ὦς, τοῦ ὠτός, a quo diminutiuum τὸ ὠτίον, τοῦ ὠτίου. Sciendum est autem, non fieri ἀπὸ τοῦ φάος, καὶ ἄος. naam quæ patiuntur, perfectorum seruant declinationē: illorum autē genitiui κατὰ σωάνρεσιν sunt φάους ἀπὸ τῆ φάεος, ἔφους ἀπὸ τῆ ἄεος. Sed primum κατ' ὑπερθεσιν fit φάας, ὅας, quorum genitiui sunt φάατος, ἔφατος, καὶ κράσει φῶς, φωτός, ἔφς, ὠτός fit. Sunt qui dicunt huiusmodi genitiuos, hoc est φωτός, ἔφτός, non a perfectis genitiuis φάατος, ἔφατος per crasim fieri: quoniam eorum penultima circumflectenda esset, quandoquidem acutus ἔφ grauis concurrentes, accentum faciunt circumflexū: ut κέαρρος, κῆπος. ἔεαρρος, ῆπος: sed potius a nominatiuis monosyllabis, φῶς scilicet ἔφς, deduci. iccirco huiusmodi obliqui extremam acuunt, tanquam dissyllabi perfecti, non autem contracti secundum regulæ præceptionem, quæ est: πᾶσα γενικὴ διασύλλαβος εἰς ὅς λήγουσα, μὴ συναληλημένη ὀξύεταί, χηνός, ζηνός, φωτός. φῶς uero, quod uirum significat, masculini generis est, ἔφ acutum habet accentum: quoniam non per synæresim fit, sed a uerbo φῶ, τὸ λέγω, derivatur. utrumque tamen per τ, declinatur, seruatq. ω, μέγα in obliquis: ut ὁ φῶς τοῦ φωτός, καὶ τὸ φῶς τοῦ φωτός. Differunt autem in genitiuo duali accentu tantum, hoc est, τοῖν φώτοι ἐπὶ ἀνδρῶν. τοῖν δὲ φωτοῖν ἐπὶ πυρσῶν, id est, cum lumen significat. τὸ χέως, τοῦ χέω Atticum est.

In ους, unum inuenitur, ἔφ illud quidem indeclinabile,



In nominum declinatione lib. IIII. 136  
nabile, hoc est, οὐς. Theodorus tamen οὐς, ὡς τοῦς di-  
cit. est etiam οὐας, οὐατος.

F. VRBANI BELLVNENSIS  
INSTITVTIONVM GRAMMATIC.

LIBER QVINTVS.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΣΥΝΗΡΗΜΕΝΩΝ.

N O M I N V M aliqua sunt ἀπαθῆ, hoc  
est, perfecta & simplicia, cum neque sy-  
næresim patiantur, neque crasim: quo-  
rum, ( ut dictum est ) quinque sunt decli-  
nationes, & ipsæ simplices appellatae. Aliqua ue-  
ro ἐμπαθῆ, hoc est, affecta, & ea sunt quæ synære-  
sim patiuntur, siue crasim. Differt autem synære-  
sis a crasi, quoniam synæresis est contractio duarum  
uocalium: quæ ambæ in ipsa coniunctione seruan-  
tur: ut δημοδῆεϊ, δημοδῆεα: ex enim & fit ei di-  
phthongus. Crasis uero est contractio duarum uoca-  
lium quæ in coniunctione mutantur, aut ambæ, ut  
δημοδῆεα, δημοδῆν: aut altera illarum, ut δημο-  
δῆεος, δημοδῆους. Vbi sciendum est, precedente  
uocali longa, quantacunque sit sequens, nunquam  
ex eis fieri synæresim, ut Emanuel Chrysolora mani-  
feste asserit: fieri autem aut ex duabus breuibus, aut  
ex breui et longa, et semper in longam. Sed sciendum,  
Emanuelem synæresim pro crasi accepisse: quan-  
doquidem sæpius altera pro altera ponitur, hoc est  
syng-



## De uaria contractorum

synæresis pro crasi . nam synæresis , quatenus a crasi differt , ut supra declaratum est , præcedente breui raro fit , & in datiuis singularibus primæ , & quartæ , & quintæ inflexionis duntaxat , ut δημοδένει , δημοδένει . λιτόϊ , λιτοῖ . κρέαϊ , κρέα . longa uero , & maxime κατὰ κράσιν frequenter , atque in diphthongum semper impropriad : ut νηρηίδες , νηρηίδες . κρεάοιν , κρεῶν . βοάεις , βοᾷς . & alia infinita . At ceteræ contractiones , quæ in ijs declinationibus synæresiatibus reperiuntur , per crasim fiunt omnes , & ex præcedente uocali breui semper , quæ est aut α , aut ε , aut ι , aut ο , ut in ipsis declinationibus liquido apparebit . Si autem post ipsam uocalem breuem sequatur diphthongus , & ex eis contractionem fieri contingat , soluta prius diphthongo : aut altera uocalis ipsius diphthongi , hoc est , subiunctiua , κατὰ ἐκθλίψιν omnino abiicitur , ut δημοδενέοιν , δημοδενοῖν : πλακάεις , πλακῆς : aut facta crasi ex duabus in unam , tertia assumitur in diphthongum impropriad κατὰ σωμαίρεσιν , ut κρεάοιν , κρεῶν : quoniam in eadē syllaba non possunt tres uocales aditus simul esse . nam synæresim & crasim ex duabus tantum uocalibus fieri constat , ut ex earum finitione liquido apparet : non autem ex uocali præcedente & diphthongo integra sequente , ut uulgo creditur : etiam si forte euenerit , ut ex aliqua diphthongo præcedente fiat synæresis , siue crasis , & ex quavis uocali sequente . Prius enim subiunctiua uocalis diphthongi κατὰ ἐκθλίψιν prorsus eliditur . nam si altera cuiusuis solutæ diphthongi uocalis est atterēda , certe subiunctiua



subiunctiua communiter expungenda est, ut appen-  
dix, et omnibus præpositiuis uocalibus communis, ac  
subiecta: dein ex uocali relicta, & ea quæ sequitur,  
etiam si initium alterius existat dictionis, fit synære-  
sis siue crasis, ut ἐμοὶ ὑποδύει, ἐμὰ ποδύει: καὶ ἐγὼ,  
καὶ γὰρ. nec amplius resumitur, in diphthongum, cū  
id semel ex præcedente diphthongo elisa sit. Sed de his  
habebis in tractatu περὶ παθῶν Tryphonis gramma-  
tici, in fine huius operis. In hac igitur dictione δημο-  
δένειν, primum abiicitur, κατὰ ἑκθλιψιν, quæ qui-  
dem est subiunctiua uocalis diphthongi, deinde uero  
ex ε & ο fit crasis iterum in οι, ut δημοδένειν. quoniā  
omnem datiuum dualem in diphthongum διὰ τῷ, si  
ue propriam siue impropriad desinere necesse est: cū  
alias ε, & ο, in ε, diphthongum per communem regu-  
lam contrahantur, ut ποίεομαι, ποιῶμαι. Quare fa-  
tendum est, regulas generales pro locorum exigen-  
tia, particularibus aliquando cedere. δημοδένειας e-  
nim in ει, diphthongum, contractum facit, δημο-  
δένεις: quamuis ε, & α, per communem regulam,  
nunc in α, nunc in η, contrahantur. Sed εόας, εῶς, ο  
scilicet ε & α in ε, diphthongum contractis, non au-  
tem εῶς, τροπῇ τοῦ ο, καὶ α, εἰς ω, μέγα secundum  
communem regulam: quandoquidem huiusmodi ac-  
cusatiui peculiarem sibi uendicant regulam, quæ est:  
πᾶσα δ'θεῖα πληθυντικὴ εἰς σ λήγῃσα, καὶ σωρημένη  
κατὰ τὸ τέλος, τὴν αἰτιατικὴν ἔχει ὁμόφωνον καὶ ὁμό-  
ζωνον, καὶ τὴν κλητικὴν: hoc est, omnis nominatiuus  
pluralis in σ desinens, & synæresim patiens circa fi-  
nem,



### De uaria contractorum

nem, accusatiuum habet sibi consonum & contempo-  
ralem, & uocatiuum: ut δημοδένεες, νεῖς: & δημο-  
σδένεας, δημοσδένυς. βόες, βῆς: & βόας, βούς. & sic  
de alijs, ut Herodiano placet, audacter ab Apollo-  
nio patre dissentienti, Apollonius enim synæreseos  
esse speciem uel apparentiam, non autem re synære-  
sim putat. quod ut etiam concedamus, aliunde tamē  
eam formari necesse est. In alia uero dictione, hoc  
est, κρεάων, soluta prius οἰ, diphthongo, α, & ο, in α  
monophthongum κατὰ κράτιν, contrahuntur. Dein  
ex ω magno & ι, κατὰ συλλαβῆσιν σι ω, diphthongus  
impropria: ut κρεῶν. quod & ipse Emanuel affir-  
mat, dicens: τὸ α, καὶ ο, μικρὸν ἐν τῇ οἰ, διφθόγγῳ εἰς  
ω, μέγα κινᾶται, τὸ δὲ ι, προσγράφεται.

### Contractorum diuifio.

Contractorum nomina aliqua sunt, quæ per om-  
nes casus synæreses suscipiunt: unde ὀλοπαθῆν appellan-  
tur: et parisyllaba sunt, ut νόος, νῆς: νόος, νῆς. ῥόος, ῥούς:  
ῥόου, ῥῶ. Aliqua uero in pluralibus casibus, quæ πολυ-  
παθῆν dicuntur, & imparisyllaba sunt, qualia sunt  
δημοσδένυς, ὄφεις, κρέας. Aliqua autem in paucis, un-  
de ὀλιγοπαθῆν cognominantur, & hæc quoque impa-  
risyllaba sunt, ut βασιλῆς, αἰδώς, ἑὺς, ἑόπεις, ἡδύς.  
Sed quoniam huiusmodi nomina uarias patiuntur sy-  
næreses, uarias quoque declinationes habere necesse  
est. Horum igitur aliæ quinque sunt declinationes, a  
quinta scilicet simplicium declinatione, partim ex  
his quæ πολυπαθῆν appellantur, partim ex quibusdam  
quæ sunt ὀλιγοπαθῆν: quæ cum sint imparisyllaba, &  
lin-



Nominum declinatione lib. v. 138

linguarum proprietatem suscipiant, συνηρημένα, hoc est, contracta proprie appellantur. Ne quis miretur, si etiam in his declinationibus plura ponentur, quàm ab alijs iunioribus tradita sunt: quoniam non ea solum, quæ frequenti habentur in usu, sed etiam quæ apud poetas passim reperiuntur, edocere decreuimus.

Prima declinatio nominum contractorum.

PRIMA igitur declinatio contractorum, est nomen masculinorum, femininorum, & communium in *us*, neutrorum uero in *es* desinentium adiectiuorum, & in *os* substantiuorum. quorum genitiuus perfectus, & imparisyllabus, διὰ τὴν εὐρίαν, existens, in *es* facit contractum κατὰ κράσιν: & datiuus in *ei*, diphthongum κατὰ συναίρεσιν κοινῶς. de quibus primo libro secundum communem linguam satis dictum est. Nunc autem quia diuersæ ab illis, secundum linguarum uarietatem apud poetas, inueniuntur synæreses, ab re non erit de his etiam aliqua hoc in loco dicere. Aduertendum igitur est, ε, φίλον, & ο, μικρόν, in genitiuo singulari contrahi in *e*, κοινῶς, δωρικῶς uero in *el*, ut inquit Eustathius ἐν τῷ ὦ. τῆς Οδυσεΐας: ὡς ἐπέβεος, ἐπέβελ. Ἰλιάδος θ'. ἐξ ἐπέβελ ἀζοντα κυῖα συγερῶ ἀΐδαο. Trifariam enim ε, & ο, contrahuntur, hoc est, in *ou*, κοινῶς, ποίεομεν, ποιοῦμεν: in *ei*, ἀπικῶς, δέον, δεῖν: & in *el*, δωρικῶς, ἐμέο, ἐμαῖ. Præterea in accusatiuo, non solum in *n*, sed etiam in *a*, synæresim fieri. nam quodcumque ante ε, & α, aliqua inuenitur consonans, tunc solum in

S 2 n, fit



### De uaria contractorum

η, fit synæresis : ut τὸν Δισεβία, Δισεβῆ. τὸν Διγενέα, Διγενῆ. Cum uero uocalis aliqua præcesserit, non solum in η, sed in α quoque fit synæresis: ut τὸν Διφύα, Διφυῖ, καὶ Διφυᾶ. nam quod inuenitur apud Homerum Δυσκλέα, cuius extrema uocalis breuis est, sciendū hoc per syncopam metri gratia factum esse. Ἰλιάδ. β. Δυσκλέα ἄργος ἰκέσται, ἐπεὶ πολὺν ὤλεσα λαὸν. Attici uero in nominibus proprijs in ης, habentibus genitiuum in ης, κατὰ κράσιν, a nominatiuo singulari faciunt accusatiuum in υν, τροπῇ τοῦ σ, εἰς ν: ὁ ἄριστοφάνης, τοῦ ἄριστοφάνους, τὸν ἄριστοφάνην. Fit etiam synæresis in duali numero, non solum in η, sed in εἰ, in neutris nominibus, rarissime tamen: ut τὸ τέλεε, σκέλει. τὰ τέραχε, τὰράχει. Hoc etiam annotandum est: accusatiuum pluralem masculini generis & feminini a nominatiuo eiusdem numeri fieri, extremo εἰν α conuerso: ut οἱ δημοδένεες, δημοδένεας. iccirco & eandem suscipit synæresim: quanquam ε, & α, in η, communiter contrahuntur, & in α productum.

Est enim regula, quam supra etiam posuimus, quod omnis nominatiuus pluralis in σ desinens, et circa finem synæresim patiens, accusatiuum habet sibi consonum ac contemporalem, & uocariuum: & sic tres casus plurales, masculini generis et feminini eandem sortiuntur synæresim: ut οἱ δημοδένεες, δημοδένεις. τοὺς δημοδένεας, δημοδένεις. ὧ δημοσθένεες, δημοσθένεις. In neutris quoque tres casus pluralis numeri in η, faciunt contractum: ut τὰ τέλεα, τέλη. ὧ τέλαα, τέλη. apud poetas tamen inuenitur τὰ κλέα,

ἐπεὶ



ἀπὸ τοῦ κλέα, κατὰ συγκοπὴν, ὅτι similia quæ in α correptum desinunt. Ἰλιάδος ἰ.

Τῇ δ' ἔγε θυμὸν ἑτέρπειν, ἅει δὲ δ' ἄρα κλέα ἀνδρῶν.

Et Apollonius in Argonauticis.

Ἀρχόμενος σέο φοῖβε παλαιγενέων κλέα κλέα φωτῶν.

Παραδείγματα.

Ο Δημοθένης. τῷ δημοθένεος ἰωνικῶς, καὶ δημοθένους κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ δημοθένους δωρικῶς, καὶ αἰολικῶς. τῷ δημοθένει ἰωνικῶς, καὶ δημοθένει κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τὸν δημοθένα ἰωνικῶς, καὶ δημοθένη κοινῶς, καὶ δημοθένη ἀπικῶς. ὦ δημοσθένης κοινῶς, καὶ δημοσθένης ἀπικῶς. Δυϊκά. τῷ δημοσθένεος ἰωνικῶς, καὶ δημοσθένους κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τοῖν δημοσθένοι ἰωνικῶς, καὶ δημοσθένει κοινῶς καὶ ἀπικῶς. ὦ δημοσθένης ἰωνικῶς, καὶ δημοσθένει κοινῶς καὶ ἀπικῶς. Πληθ. οἱ δημοσθέnees ἰωνικῶς, καὶ δημοσθένεις κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τῶν δημοσθένεων ἰωνικῶς, καὶ δημοσθένων κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τοῖς δημοσθένεσι κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ δημοσθένεσσι ἰωνικῶς. τοὺς δημοσθένας ἰωνικῶς, καὶ δημοσθένεις κοινῶς καὶ ἀπικῶς. ὦ δημοσθέnees ἰωνικῶς, καὶ δημοσθένεις κοινῶς καὶ ἀπικῶς. De nominibus in ηs desinentibus, quæ a κλέος componuntur.

Nomina in ηs desinentia, a κλέος composita, si sint adiectiva, eadem habent declinationem, quam ὁ δημοθένης: ut ὁ δ' κλέης, τῷ δ' κλέος, δ' κλέως. τῷ δ' κλέϊ, δ' κλεῖ. si uero sint propria, easdem patiuntur synæreses. sed perfectorum uaria est declinatio, uidelicet.

Ὁ ἥρακλέης. τῷ ἥρακλέος, καὶ ἥρακλῆος, καὶ ἥρακλέως, καὶ ἥρακλέους. τῷ ἥρακλέϊ, καὶ συγκοπῇ ἥρα-



## De varia contractorum

ἡλέϊ, καὶ ἰωνικῶς ἥρακλῆϊ, καὶ ἥρακλέεϊ κατὰ συνάρεσιν,  
ἀπὸ τῆς ἥρακλέεϊ, καὶ ἥρακλεῖ, ἀπὸ τοῦ ἥρακλεῖ. τὸν ἥρα-  
κλέεα, καὶ ἥρακλέα, καὶ ἥρακλῆ, καὶ ἥρακλέην, καὶ ἥρα-  
κλῆα. ὦ ἥράκλεες κοινῶς, καὶ ἥράκλεις κατὰ συνάρεσιν,  
καὶ ἥρακλες κατὰ συγκοπὴν. Δυϊκὰ. τὸ ἥρακλέεε, καὶ ἥρα-  
κλέε, καὶ ἥρακλῆ. τοῖν ἥρακλέεοιν, καὶ ἥρακλέοιν, καὶ ἥρα-  
κλήοιν, καὶ ἥρακλοῖν. ὦ ἥρακλέεε, καὶ ἥρακλέε, καὶ ἥρακλῆ.  
Πληθ. οἱ ἥράκλεες, καὶ ἥρακλέεις, καὶ ἥρακλῆς. τῶν ἥρα-  
κλέων, καὶ ἥρακλέων, καὶ ἥρακλήων. τοῖς ἥρακλέεσι,  
καὶ ἥρακλέσι, καὶ ἥρακλῆσι. τοὺς ἥρακλέεας, καὶ ἥρα-  
κλέεις, καὶ ἥρακλῆας, καὶ ἥρακλῆς. ὦ ἥρακλέεες, καὶ ἥρα-  
κλέεις, καὶ ἥρακλῆες.

Κατὰ συνάρεσιν δὲ οὕτως.

Ὁ ἥρακλῆς. τῶ ἥρακλέος, ἥρακλοῦς. τῷ ἥρακλεῖ, ἥρα-  
κλεῖ. τὸν ἥρακλέα, ἥρακλῆ, καὶ ἥρακλῆν ἀπικῶς. ὦ ἥρα-  
κλες, καὶ ὦ ἥρακλῆς ἀπικῶς. Δυϊκὰ. τὸ ἥρακλέε, ἥρακλῆ.  
τοῖν ἥρακλέοιν, ἥρακλοῖν. ὦ ἥρακλέε, ἥρακλῆ. Πληθ.  
οἱ ἥρακλέες, ἥρακλῆς. τῶν ἥρακλέων, ἥρακλῶν. τοῖς ἥρα-  
κλέσι. τοὺς ἥρακλέας, ἥρακλεῖς. ὦ ἥρακλέεες, ἥρακλεῖς.

## De secunda declinatione contra- ctorum in is, & i.

SECUNDA declinatio contractorum nomi-  
num, duas habet terminationes, in is, masculinorum  
& femininorum, & in i, neutrorum. quorum geni-  
tius διὰ τῆς is, κοινῶς, καὶ eos, ἰωνικῶς, καὶ eos, ἀπικῶς.  
Huius autem declinationis, quæ etiam est τῶν πολυ-  
παθῶν, una tantum synæresis est propria, hoc est, i,  
productum: quoniam præcedente i, sequente uero  
quavis uocali, semper in i fit synæresis. Eodem au-

tem



rem: conuerso in ε, ἔθει ἰωνικῶς, eadem fiunt synæreses quæ sunt in prima declinatione. Sed aduertendum, nominatiuum & uocatiuum dualis numeri huius declinationis non pati synæresim κοινῶς. nam præcedente ι, & sequente quauis uocali, fit synæresis in ι, ut dictum est: & sic dicendum esset ἔφιε, ὄφι. πόλις, πόλι. σινήπις, σινήπι. Sed his aduersatur regula quedā dualis numeri propria, quod nominatiuus dualis nihil habet finale, nisi α, ε, η, & ω. propterea non habet ι, ἀνεκρώνητον, hoc est, non prolatum. Multo igitur minus ἐκφωνούμενον, hoc est, prolatum. ὄφει ue-ro ἰωνικῶς Moscopulus omnino negat synæresim pati, & hanc adducit regulam: ὧν τινῶν ἡ γενικὴ τῶν ἐνικῶν συναίρεται, τῶν ἑλὲ ἡ δὲ θεῖα καὶ αἰτιατικὴ τῶν δυϊκῶν συναίρεσιν ἐπιδέχεται, hoc est, quorumcumque genitiuus singularium non contrahitur, horum neque nominatiuus & accusatiuus dualium synæresim suscipiunt. Apud Theodosium tamen, & alios ueteres grammaticos sic inuenimus, ὄφει, ὄφι, ὡς δημοθέει, δημοθέην. ὅτι τὰ δύο εε, ἐπὶ μὲν τῆς δὲ θεῖας τῶν δυϊκῶν εἰς η, κινᾶται: ἐπὶ δὲ τῆς δὲ θεῖας τῶν πληθυντικῶν εἰς τήν εἰ, δίφδογγον. Hoc quoque annotandum, genitiuum singularem etiam in ηος desinere, διὰ τὴν η, ποιητικῶς: πόληος. Οδυσ. α. Νηὺς δέ μοι ἡ δ' ἔσηκεν ἐπ' ἀγρῆ νόσφι πόληος. quod & in alijs casibus & numeris seruatum est. In datiuo, Ἰλιάδος γ. Πατρίτε σὺ μέγα πῆρα, πόλυιτε, παντί τε δῆμω. In accusatiuo Κοῖντος, ὡς οἱ γ' ἐκ πολέμοιο ποτὶ πριάμοιο πόληα φέρον. Et Hesiodus ἐν ἀσπίδι. Ὁς θήβης κρέδεμονον ἔχει



## De uaria contractorum

ῥύεται τε πόληα. In nominatio plurali. Orpheus in Argonauticis, Σχεδόθεν οἱ εἰσὶ πόληες. In accusatio plurali idem Orpheus. Μέμφιν ἐς ἡγαθέην πελάσας, ἱεράς τε πόληας Ἀπίδος. Et Homerus Οδυσσ. θ'. Καὶ πάντων ἴσασι πόληας, καὶ πύονας ἀγροὺς.

### Παραδείγματα.

Ο ὄφεις, τῶ ὄφις κοινῶς, καὶ ὄφεος ἰωνικῶς, καὶ ὄφεως ἀπικῶς. τῶ ὄφι κοινῶς, καὶ ὄφι, καὶ ὄφεϊ ἰωνικῶς, καὶ ὄφει κοινῶς, καὶ ἀπικῶς. τὸν ὄφιν μόνον. ὦ ὄφι κοινῶς, καὶ ὦ ὄφεις ἀπικῶς. Δυϊκά. τῶ ὄφι κοινῶς, καὶ ὄφει ἰωνικῶς, καὶ ὄφει ἀπικῶς. τοῖν ὄφιοι κοινῶς, καὶ ὄφείοι ἰωνικῶς, καὶ ὄφειν ἀπικῶς. ὦ ὄφι κοινῶς, καὶ ὄφει ἰωνικῶς, καὶ ὄφει ἀπικῶς. Πληθ. οἱ ὄφεις, καὶ ὄφεις κοινῶς, καὶ ὄφεις ἰωνικῶς, καὶ ὄφεις ἀπικῶς. τῶν ὄφίων κοινῶς, καὶ ὄφειν ἰωνικῶς, καὶ ὄφειν ἀπικῶς. τοῖς ὄφισι κοινῶς, καὶ ὄφισι ἰωνικῶς, καὶ ὄφισι ἀπικῶς. τοὺς ὄφιας, καὶ ὄφιας κοινῶς, καὶ ὄφιας ἰωνικῶς, καὶ ὄφιας ἀπικῶς. ὦ ὄφεις καὶ ὄφεις κοινῶς, καὶ ὄφεις ἰωνικῶς, καὶ ὄφεις ἀπικῶς.

Ἡ πόλις. τῆς πόλιος κοινῶς καὶ πόλεος ἰωνικῶς, καὶ πόλεως ἀπικῶς, καὶ πόλεος ποιητικῶς. τῇ πόλει καὶ πόλει κοινῶς, καὶ πόλει ἰωνικῶς, καὶ πόλει ἀπικῶς, καὶ πόλει ποιητικῶς. τὴν πόλιν κοινῶς, καὶ πόληα ποιητικῶς. ὦ πόλι κοινῶς, καὶ ὦ πόλις ἀπικῶς. Δυϊκά. τῇ πόλει κοινῶς, καὶ πόλει ἰωνικῶς, πόλη ἀπικῶς, πόλη ποιητικῶς. ταῖν πολίοι κοινῶς, πολέοι ἰωνικῶς, πόλεων ἀπικῶς. ὦ πόλι κοινῶς, καὶ πόλει ἰωνικῶς, καὶ πόλη ἀπικῶς, καὶ πόλη ποιητικῶς. Πληθ. αἱ πόλεις πόλις κοινῶς, καὶ πόλεις ἰωνικῶς, καὶ πόλεις ἀπικῶς, καὶ πόλεις ποιητικῶς. τῶν πολίων κοινῶς, καὶ πολέων ἰωνικῶς, καὶ πόλεων ἀπικῶς.



κῶς, καὶ πολλῶν ποιητικῶς. ταῖς πόλισι κοινῶς, καὶ πόλεσι  
ἰωνικῶς, καὶ πόλῃσι, καὶ πολέεσι. τὰς πόλιας πόλις κοιν  
ῶς, καὶ πόλεας πόλεις ἰωνικῶς. καὶ πόλῃας ποιητικῶς. ὧ πό  
λεις πόλις κοινῶς, καὶ πόλεες πόλεις ἰωνικῶς, καὶ πόλῃες.

Τὸ σίνῃπι. τῷ σινῃπίος κοινῶς, καὶ σινῃπέος ἰωνικῶς,  
καὶ σινῃπέως ἀπικῶς. τῷ σινῃπίϊ, σινῃπι, καὶ σινῃπέϊ,  
σινῃπει, καὶ τὰ λοιπὰ.

De tertia declinatione contra-  
ctorum in &.

**TERTIA** declinatio contractorum τῶν ὀλιγοπα  
θῶν, unam tantum habet terminationem in &, ma-  
sculinorum nominum: quorum genitivus διὰ τῆ εος,  
fit κοινῶς, καὶ ἰωνικῶς, καὶ εὐς ἀπικῶς. Cuius synære-  
ses sunt cum prima declinatione communes, quoniam  
ex præcedente semper fiunt, & uocali sequente.

Sed sciendum est, nomina in & desinentia mascu-  
lini generis, siue monosyllaba sint, siue polysyllaba,  
ὀξύεσθαι κοινῶς: ut ὀδυσῶς, ἀχιλλῶς, ζῶς, φῶς ὁ  
δίουσος, δνῶς nomen urbis. αἰολικῶς uero βαρυέ-  
σθαι, βασίλῶς, ἀχίλλῶς. Etiam aduertendum est, hu-  
iusmodi nomina in &, diuersos habere genitivos: ut  
ὀδυσῆος κοινῶς, ὀδυσῆως ἀπικῶς, καὶ ὀδυσῆος κατὰ  
τοὺς παλαιούς Ἴωνας, καὶ αἰολεῖς. καὶ ὀδυσσεῖος, διὰ τῆς  
σιν, διφθόγγης, κατὰ τοὺς νεωτέρους. καὶ ὀδύσσης προπα-  
ροξυτόνως, κατὰ τοὺς παλαιούς αἰολεῖς. καὶ ὀδύσσης  
διὰ διφθόγγης, κατὰ τοὺς νεωτέρους. καὶ ὀδυσσέος βοιω-  
τικῶς. καὶ ὀδυσσεὺς περιπαρμένως δωρικῶς, καὶ αἰολι-  
κῶς. Ὀδυσσεῖας ᾧ. ὀδυσσεὺς δὲ λαθὼν κύσει χεῖρ ἐπὶ  
καρπῷ. ἀντὶ τοῦ ὀδυσῆος.

Nec



### De uaria contractorum

Nec patitur syneresim, nisi e purum ante os, forte inueniatur, ἔδει ἀπικῶ : ut ἐρετσειῶς, ἐρετσειῶς, ἐρετσειῶς. πειραιεύς, πειραιεύς, πειραιεύς.

Accusatiuus quoque horum uariis est, ut τὸν βασιλέα κοινῶς, ultima correpta : quoniam genitiuus in os desinens, accusatiuum singularem in α habere debet ὁμόχρονον καὶ ὁμότονον, hoc est, eiusdem temporis, ἔστιν, ut αἶαντος, αἶαντα. Attica uero, quoniam in genitiuo singulari mutant ο, μικρὸν in ω, μέγα, ut βασιλέως, πηλέως accusatiuum quoque in α, productum faciunt, ut ὁμόχρονος sit proprio genitiuo, βασιλέα, πηλέα. Εὐριπίδης ἐν ἀνδρομάχῃ, καί μιν δέδορκα τόν τε πηλέα πέλας. In quibus uero faciunt genitiuum in os contractum, in α solum faciunt κατὰ κράσιν eorum accusatiuum : ut ἐρετσειῶς, ἐρετσειῶς, ἐρετσειῶς. πειραιεύς, πειραιεύς, πειραιεύς. At ἰωνες dicunt βασιλῆα, δῶρες uero βασιλῆ, πηλῆ, τυδῆ, μηκισῆ. Sic enim in antiquis ἔστιν castitatis codicibus inueni Iλιάδος δ'. ἐνθ' αὖτ' ἀγγελίην ἐπὶ τυδῆ σείλαν ἀχαιοί. τούτέστιν, οἱ ἀργεῖοι ἐπεμψαν πρεσβυτήν τυδέα πρὸς τοὺς δηβαίους. Et Iλιάδος ο'.

μηκισῆ δ' ἐλε πολυδαμας, ἀπὸ τοῦ μηκισῆ κατὰ κράσιν. non autem τυδῆ, ut quidam legunt, neque μηκισῆν pro μηκισῆ. Vel ut Eustathio placet, κατ' ἀποκοπὴν : hæc enim sunt eius uerba : τὸ δὲ τυδῆ, οὐκ ἀπὸ τῆ τυδέα σωήρηται, ἀλλ' ἀποκέκοπται ἐκ τῆ τυδῆα, καὶ δάπερ ἀρέσκει τοῖς τεχνικοῖς. οὕτω δὲ καὶ τὸν ὀδυσσῆα ὀδυσσῆ ἐστιν εἰπεῖν, καὶ ἕτερα δὲ ὅμοια.

In nominatiuo duali duo ee in α contrahuntur, ut

Theodosio



Theodosio placet, τῷ βασιλέϊ, βασιλῇ, sicut δημοθέ-  
τει, δημοθένι, & ἔφει, ὅφει. Etiam annotandum,  
αὐκοῦν, in nominativo plurali in αὐ diphthongum sem-  
per contrahi in nominibus propriis: in appellativis  
vero in αὐ diphthongum κοινῶς, βασιλέας βασιλεῖς, &  
ἐν ἡ, ἀπικῶς, βασιλῆς.

Παράδειγμα.

Ο βασιλεὺς κοινῶς, καὶ βασιλῆς αἰολικῶς. τῷ βασι-  
λέϊ κοινῶς, καὶ βασιλέϊ ἀπικῶς, καὶ βασιλῇ ἰωνικῶς,  
καὶ βασιλεῖος, καὶ βασιλῆος αἰολικῶς, καὶ βασιλῆος, καὶ  
βασιλῆος βοιωτικῶς, καὶ βασιλεὺς δωρικῶς, καὶ αἰολικῶς.  
τῷ βασιλεῖ κοινῶς, καὶ βασιλεῖ ἀπικῶς, καὶ βασιλῇ ἰωνι-  
κῶς. τὸν βασιλέα κοινῶς, καὶ βασιλέα ἀπικῶς, καὶ βα-  
σιλῆα ἰωνικῶς, καὶ βασιλῆν δωρικῶς. ὃ βασιλῆ κοινῶς,  
καὶ ὃ βασιλῆς ἀπικῶς. Δυνά: τῷ βασιλέϊ κοινῶς, καὶ  
βασιλῇ ἀπικῶς, καὶ βασιλῇ ἰωνικῶς. τοῖν βασιλέοιν κοι-  
νῶς, καὶ βασιλῆοιν ἰωνικῶς. ὃ βασιλέες κοινῶς καὶ βασιλῆ  
ἀπικῶς, καὶ βασιλῆες ἰωνικῶς. Πληθ. οἱ βασιλέες καὶ βασι-  
λεῖς, καὶ βασιλῆς ἀπικῶς, καὶ βασιλῆες ἰωνικῶς. τῶν βα-  
σιλέων κοινῶς, καὶ βασιλῶν ἰωνικῶς. τοῖς βασιλεῦσι κοι-  
νῶς, καὶ βασιλῆσι ἰωνικῶς. τοὺς βασιλέας κοινῶς, καὶ βα-  
σιλεῖς ἀπικῶς, καὶ βασιλῆας ἰωνικῶς. ὃ βασιλέες κοινῶς,  
καὶ βασιλεῖς ἀπικῶς, καὶ βασιλῆες ἰωνικῶς.

De quarta declinatione contra-  
ctorum in ω, & ως.

**Q**UARTA declinatio contractorum nomi-  
num ἰῶν ὀλιγοπαθῶν, duas habet terminatio-  
nes in ω, & in ως, femininorum tantum, quo-  
rum genitivus perfectus, & imparisyllabus in οος,  
existens,



### Deuaria' contractorum

existens, in  $\kappa\epsilon\varsigma$  κατὰ κράσιν facit contractum. Synæreses autem huius declinationis, quæ ex  $\omicron$ , & sequente uocali fiunt, sic ordinantur,  $\omicron\omicron$ ,  $\omicron\upsilon$ ,  $\omicron\iota$ ,  $\omicron\epsilon$ ,  $\omicron\alpha$ ,  $\omega$ . Aduertendum est hoc in loco, nomina huius declinationis in  $\omega$  desinentia, omnia acui in extrema: ut κλωθῶ, ἱρατῶ, κλειῶ. Similiter & quæ in  $\omega$ s desinunt, ut ἠῶς, αἰδῶς. Patiuntur autē synæresim in tribus casibus singularis numeri tantum, hoc est, in genitiuo, datiuo, & accusatiuo: cetera uero omnia tertiam sequuntur declinationem simplicium. Etiam genitiuus nominum in  $\omega$  desinentium uario modo inuenitur, secundum uarios idiomatum usus. nam Iones, & quidam Dores perfectō utuntur genitiuo, λητῶος, σαπφῶος. Attici uero & communis lingua, λητῆς dicunt, & σαπφῆς, at Aeoles & Lacones, qui & Dores, addentes  $\sigma$  nominatiuo casui, propriū faciunt genitiuum: ἡ λητῶ, τῆς λητῆος. ἡ σαπφῶ, τῆς σαπφῆος. Datiuus uero in  $\omicron\iota$  omnibus idiomatis est communis. Sed accusatiui uariū est usus. soli enim Aeoles addentes  $\nu$  nominatiuo casui, propriū faciunt accusatiuum, ἡ λητῶ, τὴν λητῶν. ἡ σαπφῶ, τὴν σαπφῶν: Iones uero in  $\omicron\omega$ , τὴν λητῶν, τὴν σαπφῆν: at communis lingua & Attici τὴν λητῶ dicunt, καὶ τὴν σαπφῶ, accētū acuto super extremam, licet ex crasi sit longa, & accentum suscipiat. Est enim regula, quod omnis casus eundem sonum habens, siue litteraturam cum alio casu eiusdem numeri & idiomatis, eundem accentum habere debet: ut ὁ μῦσα, ὃ μῦσα: sic ἡ λητῶ, τὴν λητῶ, τῇ λητοῖ, ὃ λητοῖ. Additum est, Eiusdem numeri, quoniam τῇ λητοῖ da-



dativus singularis circumflectitur: sed αἱ λητοὶ nomi-  
nativus pluralis acuitur. Additum est, Ἑριδιωμα-  
tis, quoniam βασιλεὺς nominativus singularis κοινῶς  
acuitur, Ἑ βασιλεὺς genitivus singularis δωρικῶς cir-  
cumflectitur. Accusativus uero nominum in ως exeun-  
tium circumflectitur: quoniam non eundem sonum,  
sive litteraturam habet cum nominativo: ut ἡ αἰδῶς,  
τὴν αἰδῶ. Vocativus etiā non solum in οἱ desinere in-  
venitur apud poetas, sed etiam in ω, Atticorū more.  
Apollonius in principio tertij Argonauticῶν. Εἰ δ'  
ἄγε νῦν ἔρατῳ, πάραθ' ἴσατο, καὶ μοι ἐνίστα. ἔρατῳ di-  
xit, ἀντὶ τῆς ἔρατο. Fit autem vocativus in οἱ, a nomi-  
nativo singulari, τροπή τῆς ω, μεγάλας εἰς ο, μικρὸν, καὶ  
προδέται τοῦ ι, λητο. Quo in loco queri potest, cur vo-  
cativus femininorum nominum in ω, desinentiū, plu-  
res habet uocales proprio nominativo, ut ἡ σαπφά, ὧ  
σαπφοῖ: cum regula dicat, ὅτι ἐδέσθωλε θέλει ἔχειν  
πλείονα φωνήεντα τῆς ιδίας ἀ' θείας ἢ κλητικῆς. Respon-  
detur, quod genitivus in ες desinens, maius tempus  
vult habere, quā vocativus: ut τῆς δημοδένεας, ὧ δη-  
μόδενες: τῆς δ' σεβέας, ὧ δ' σεβείς. Huius gratia corre-  
ptum est ω, magnum in ο, paruum: sed quoniam vo-  
cativus ultimam erat habiturus breuem, Ἑ accen-  
tum in fine acutum, ac ob id regulæ aduersaturus,  
quæ præcipit ne ulla dictio in ο breue desinens, quæ  
super unam syllabam sit, acuatur, ut ἐκείνο, ἀλλοῖο,  
exceptis αὐτὸ, ἐπὶ, ἀπὸ: assumpsit ι, Ἑ ita vocati-  
vus λητοῖ cum accentu circumflexo factus est, quoniā  
dativo singulari coincidit, hoc est, τῇ λητοῖ.

Παράδειγμα.



## De uaria contractorum

### Παράδειγμα .

Ἡ λητῶ . τῆς λητόος ἰωνικῶς , καὶ δωρικῶς , καὶ λητῶς  
κοινῶς , καὶ ἀπικῶς , καὶ λητῶς λακωνικῶς , καὶ αἰολικῶς .  
τῇ λητοί , καὶ λητοῖ κοινῶς . τὴν λητέα , καὶ λητῶ κοινῶς  
καὶ ἀπικῶς , καὶ λητῶν αἰολικῶς , καὶ λητουῦ ἰωνικῶς .  
ᾧ λητοῖ κοινῶς , καὶ ᾧ λητῶ ἀπικῶς . Δυϊκά . τὰ λητῶ .  
ταῖν λητοῖν . ᾧ λητῶ . Πληθ . αἱ λητοί . τῇ λητῇ . ταῖς  
λητοῖς . τὰς λητούς . ᾧ λητοί .

### De quinta declinatione contractorum in as purum & in ras .

QVINTA declinatio contractorum nominum  
τῇ πολυπαδῶν , duas habet terminationes in as , pu-  
rum , & ras , neutrorum nominum , quorum genitiuis  
in atos desinit κοινῶς , & in aos ἰωνικῶς subtracto τ , &  
in ως κατὰ κράσιν ἀπικῶς . Synæreses autem huius de-  
clinationis duæ sunt , α , productum , & ω μέγα : præ-  
cedente enim α , & α , uicunque sequente , semper fit  
synæresis in ω , quod quidem solis genitiuis euenit : se-  
quente uero quavis alia uocali in α , productum fit  
crasis . At synæresis in datiuo singulari tantum κρέαϊ ,  
κρέα . nonnunquam apud poetas ipsum α , non per cra-  
sim , sed per apocopen correptum inuenitur . Οδυσσῆ-  
ας μ . σῖταν , καὶ κρέα πολλά .

### Παράδειγμα .

τὸ κρέας . τῷ κρέατος κοινῶς , καὶ κρέατος ἰωνικῶς , καὶ  
κρέως ἀπικῶς . τῷ κρέατι κοινῶς , καὶ κρέατι ἰωνικῶς , καὶ  
κρέα ἀπικῶς . τὸ κρέας . ᾧ κρέας . Δυϊκά . τῷ κρέατε κοι-  
νῶς , καὶ κρέατε ἰωνικῶς , καὶ κρέα ἀπικῶς καὶ τὰ λοιπὰ ,  
sicut in tractatu simplici , libro primo .

B



De quibusdam extra ordinem  
synæresiatis.

QUAEDAM præterea inveniuntur nomina, quæ & ipsa synæresim patiuntur, differentia tamen ab ijs quæ supra commemorata sunt: quæ quidem iccirco separatim locanda censuimus, quia nullam si prædictarum declinationum sequuntur.

Ἡ οἷς, οἷς. τῆς οἷος, οἷός. τῇ οἷῃ, οἷῃ. τὴν οἷδα οἷν. Πληθ. αἱ οἷδες, καὶ οἷες, καὶ οἷς. ὅς οἷων, καὶ οἷων. ταῖς οἷσι, καὶ οἷεσι. ταῖς οἷδας, καὶ οἷας, καὶ οἷς. Vbi aduertendum est, genitiuum singularem οἷός, & datiuum οἷῃ, extremam acuerè, tanquam a nominatio monosyllabo οἷς, non autem a genitio perfecto οἷος, & datiuo οἷῃ: quoniam eorum penultima circumflectenda fuisset ex synæresi, quam solus nominatiuus admittit sicut φῶς, φωτός. & ὤς, ὠτός. Inuenitur etiam οἷς in genere masculino apud Homerum ἱλιάδος ὦ. τοῖς δὲ οἷς λάσιος μέγας ἐν κλισίῃ ἱέρδτο. & in eodem, ἢ καὶ ἀνείξας οἷν ἄργυρον ὠκὺς ἀχιλλεύς Σφάξε. & in plurali, ἱλιάδος ἦ. πολλοί δ' οἷες, καὶ μυκάδες αἷγες. quod & Latini ueteres usurparunt, unum ueniunt dicentes. Sic φθόῖς, φθοῖς. & φθόῖδες, φθοῖς. & φθόῖδας, φθοῖς.

Ὁ πλακόεις, πλακοῦς. τῷ πλακόεντος, πλακοῦντος. τῷ πλακόεντι, πλακοῦντι. τὸν πλακόεντα, πλακοῦντα. ὃ πλακόεν, πλακοῦν, καὶ πλακοῦ ποιητικῶς.

Ὁ σιμόεις, σιμοῦς. τῷ σιμόεντος, σιμοῦντος. τῷ σιμόεντι, σιμοῦντι. τὸν σιμόεντα, σιμοῦντα. ὃ σιμόεν, σιμοῦν, καὶ σιμοῦ ποιητικῶς.

Ἰῖς



## De uaria contractorum

ῥίς quod filium significat, in omni numero & casu patitur synæresim, præterquam in nominatiuo singulari, & uocatiuo. quoniam si in ijs fieret sinæresis, inueniretur consonans post υ, diphthongum: ut ῥίς, ῥίς, quod communi regulæ aduersatur. nam post υ, diphthongum nunquam sequitur consonans, sed uocalis tantum: ut μῦα, ἄρπηα. fit tamen in datiuo plurali sequente consonante, sed interponitur α, ut ῥίσι, ῥάσι.

Ο ῥίς. τῷ ῥίος, ῥίος. τῷ ῥίι, ῥίι. τὸν ῥία, ῥία, ὦ ῥίε. Δυῖκα. τῷ ῥίε, ῥίε. τοῖν ῥίοιν, ῥίοιν. ὦ ῥίε, ῥίε. Πληθ. οἱ ῥίες, ῥίες. ἰὼν ῥίων, ῥίων. τοῖς ῥίσι, καὶ ῥάσι. τοῖς ῥίαις, ῥίαις. ὦ ῥίες, ῥίες. καὶ ἄλλως.

Ο ῥάς. τῷ ῥέως. τῷ ῥεί, ῥεί. τὸν ῥέα. ὦ ῥάς, ῥς. ut βασιλῆς. καὶ ἄλλως. Ο ῥός. τοῦ ῥού, sicut ὁ λόγος, τοῦ λόγου.

Ο ζῆς. τοῦ διός. τῷ διῖ. τὸν δία. ὦ ζῆς. καὶ ὁ ζήν. τῷ ζηνός. τῷ ζηνι. τὸν ζήνα. Quo in loco sciendum est, deum siue Iouem ab antiquis Græcis uarijs ac diuersis modis appellatum fuisse, ut ex antiquorum fragmentis colligere potui.

Dictus est ζῆς, καὶ ζήν, quibus communiter utimur. δῆς uero ῥωτικῶς, ἐκ τοῦ ζῆς, διαλύσει τοῦ ζ, εἰς σ, δ, καὶ ἀφαιρέσει τοῦ σ, ὥς βδῆς κατὰ ἐξαλλαγὴν, apud ueteres comicos, προπῆτοῦ σ εἰς β: unde illud, ὦ εδεῦ δεσπότη. Dictus est autem ζῆν, ζανός, ἀπὸ τοῦ ζήν, παρὰ τοῖς μεταγενετέροις ἰώσι, καὶ αἰολεῦσι: ut κλυθιμοὶ ζανός τε κούρη. ζῆς quoque inuenitur, unde accusatiuus ζήν, παρ' Ἐπιχάρμου. ζήν τε, ὥς. προπῆτε

εἰς



Θ, εἰς ν, sicut ποδὴς, ποδὴν. Ἐρμῆς, ἑρμῆν, καὶ παρὰ  
 τῷ τῆς Ἀρωπίας ποιητῇ. ἔ γάρ δ' ἡ βασιλεῖ ἀγαίωμαι δι-  
 ῥύοπα ζῆν Παῦσαι ἀπ' οὐρανίδεν. Vnde ζᾶς παρὰ φερε-  
 κύδη, ἀπὸ τῆς ζῆς, ὡς ζῆν, ζᾶν. Dictus est etiam δῖς,  
 διὰ τῆς, παρὰ ῥίνθωνι. δῖν quoque ἀπὸ τῆς ζῆν, καὶ δᾶν  
 δανὸς βοιωτικῶς, ὡς παρὰ κορίννη, δανὸς ὑψίσθ' θρόνῳ.  
 Et sic decem inveniuntur nominatiui uidelicet ζεὺς,  
 δεὺς, βδεὺς, ζῆν, ζᾶν, ζῆς, ζᾶς, δῖς, δῆν, δᾶν. quod  
 Herodianus in tractatu περὶ μονήρους λέξεως asserit.  
 Sed de genitiuo huius nominatiui ζεὺς, hoc est, διὸς  
 dubitari solet, an ἀπὸ τῆς δῖς ueniat, an ab aliquo  
 quopiam dictorum nominum deducatur: non enim  
 ἀπὸ τοῦ ζεὺς per analogiam deduci posse uidetur, qui  
 dam uolunt a nominatiuo δῖς διὸς per analogiam de-  
 riuari: sed ijs aduersatur Herodianus, inquiring: No-  
 mina in is, monosyllaba, uolunt habere productum:  
 Ἐ id quoque in genitiuo seruare, excepto τῖς, τινός:  
 διὸς, uero ι, habet correptum, non igitur ἀπὸ τῆς δῖς  
 uidetur esse deductum. Sunt qui ἀπὸ τοῦ δεὺς deriua-  
 ri putent, quod Bæotorum est proprium, cuius geni-  
 tiuus κατὰ analogiam est δέος, ubi mutato θ, in ι, fit  
 διός, κατὰ βοιωτὰς καὶ νέους Ἴωνας: sicut ἀχιλλέος, ἀχιλ-  
 λός, hoc magis quidem consentaneum est. Quod ue-  
 ro de accusatiuo ζῆν dicendum est? quo casu Homerus  
 ter in Iliade usus est: loci quidem hi sunt, ιλιάδ. δ'.  
 Τρῶας ἀπώσασθαι καὶ ἐρυκέμεν διρύοπα ζῆν, Αὐτὰ κ' ἐνδ'  
 ἀκάχαιο. Et ιλιάδος. ξ' Ἡφῆς ὡς τρώεσιν ἀρηγέμεν  
 διρύοπα ζῆν, Ως ἡρακλῆος πέρι. Et ιλιάδος ω'. παῖδες,  
 καὶ γαμβροί, τῷ δ' οὐ λάθον διρύοπα ζῆν, ἐς παδῖον προ-  
 τανέντε.



## De accidentibus

γανέντε. Quod in loco dicendum ne ζῆν accusatiuum  
 imperfectum esse ἀπὸ τῆς ζῆνα, an perfectum ἀπὸ τῆς  
 ζῆς? Si imperfectum esse dixerimus, aut per apocope  
 fieri necesse est, aut per apostrophum. Si per apoco-  
 pen, sciendum est extremam syllabam integram om-  
 nino abijciendam fuisse, hoc est, να, ἀπὸ τῆς ζῆνα. si-  
 cut δὲ, ἀπὸ τῆς δῶμα. Ἐ ἀπόλλω, ἀπὸ τῆς ἀπόλλωνα.  
 ζῆ uero penultimam syllabam absque ν, relinquendā  
 fuisse. Si uero apostrophum esse uoluerimus, ut me-  
 minit Eustathius, aduertendum est, solam uocalem  
 quæ est extrema præcedentis dictionis, abijciendam  
 esse: cui si in eadem syllaba aliqua adiuncta fuerit  
 consonans, illam eandem iungendam esse uocali, siue  
 diphthongo dictionis sequentis: ut τοῦτο ἐμὸν, τῆτ' ἐ-  
 μόν: κατὰ ἡμᾶς, καθ' ἡμᾶς. Sic igitur in dictis uersi-  
 bus ν, quæ est extrema consonans τῆς ζῆν, in quam  
 prior uersus desinit, iungenda est primæ uocali dictio-  
 nis sequentis: quæ quidem est secundi uersus princi-  
 pium, ut liquido patet. Et sic scribendum est, & πύο-  
 πα ζῆ Ν' αὐ τῆς. Ἐ in secundo, & πύοπα ζῆ Ν' ὧς ἡπα-  
 κλῆος. Item in tertio, & πύοπα ζῆ Ν' ἐς πεδίων. Quod  
 si hoc cuiquam nouum uidebitur, eorum sententiam  
 sequi poterit, qui asserunt ζῆν, integrum ac perfe-  
 ctum esse accusatiuum a nominatiuo ζῆς, ut supra di-  
 ctum est. Quandoquidem antiquorum extant exem-  
 pla, ut ζῆντε, Ἐ ζῆν παῖτα, in quibus nemo dicet a-  
 postrophum esse, cum post ν, nulla sequatur uocalis,  
 sed consonans: neque apocopen, cum extrema sylla-  
 ba integre non sit expuncta. Sed super hoc satis.

Duo



Nominum declinatione lib. v. 146

Duo nomina feminina solum inueniuntur in αὐς, exeuntia circumflexa, & per os purum declinata: quorum quidem uaria inflexio talis est.

Η ναῦς, καὶ νηῦς. τῆς ναὸς, καὶ νηὸς, καὶ νεώς. τῇ ναὶ, καὶ νηί. τὴν ναῦν, καὶ νηῦν, καὶ νῆα. ὧ ναῦς, καὶ ναῦ, καὶ νηῦς. Δυϊκά. τὰ νᾶε, καὶ νῆε. ταῖν ναοῖν, καὶ νηοῖν. ὧ νᾶε, καὶ νῆε. Πληθ. αἱ νᾶες, καὶ νῆες, καὶ νέες. τῶν νεῶν, καὶ νηῶν, καὶ νεῶν. ταῖς ναυτί, καὶ νηυτί, καὶ νήεσι. τὰς ναῦς, καὶ νηῦς, καὶ νῆας, καὶ νέας. ὧ νᾶες, καὶ νῆες, καὶ νέες.

Η γραῦς, καὶ γρηῦς, καὶ γρήϋς. τῆς γραὸς, καὶ γρηός. τῇ γραὶ, καὶ γρηί. τὴν γραῦν, καὶ γρηῦν. ὧ γραῖς, καὶ γραῖ, καὶ γρηῖς, καὶ γρηῖ, καὶ γρήϋ. Δυϊκά. τὰ γρᾶε, καὶ γρῆε. ταῖν γραοῖν, καὶ γρηοῖν. ὧ γρᾶε, καὶ γρῆε. Πληθ. αἱ γρᾶες, καὶ γρῆες. τῶν γραῶν, καὶ γρηῶν, καὶ γρεῶν. ταῖς γραυτί, καὶ γρήεσι. τὰς γραῦς, καὶ γρηῦς. ὧ γρᾶες, καὶ γρῆες.

De accidentibus nomini.

Omini accidunt quinque prius dicta, γένος, εἶδος, χῆμα, ἀριθμὸς, πῶσις. Quorum & genus abusive aliquod commune, et aliquod promiscuum erit. masculino enim soli articulo subiun- etum masculinum erit, feminino autem solum femi- ninum, neutro neutrum, ambobus & masculino et fe- minino commune erit, alterutro autem ambo genera significans, promiscuum: ut ὁ ἀετὸς, ἡ χαλιδών. Species autē alia primitiua, ut λόγος: alia derivatiua, ut λό- γις. Deriuatiuorum autem septem maxime sunt spe- cies, συγχετικόν, ὑπερθετικόν, πατρωνυμικόν, ὑποκορι-

Τ' 2 εἰκνῆ,



## De accidentibus

σικόν, κτητικόν, παρώνυμον, καὶ ῥηματικόν. hoc est, comparatiuum, superlatiuum, patronymicum, diminutiuum, possessiuum, denominatiuum, & uerbale.

### De comparatiuis, & superlatiuis.

Comparatiui & superlatiui formationes ita se habent. nomina adiectiua trium generum in os, desinentia, mutatione σ, in τ, & adiectione ερος, comparatiua fiunt, ut ἐνδοξος, ἐνδοξότερος: assumptione autem ατος, superlatiua, ut ἐνδοξότατος. Excipitur καλός, & κακός, & alia quaedam: καλλίων enim, κάλλιστος, & κακίων, κάκιστος. βελτίων, ἀμείνων, κρείττων, βέλτιστος, ἀριστος, χείρων, ἐλάττων, ἥστων, μείων, ἐλάχιστος, μείζων, μέγιστος. ῥάων, ῥᾶστος. & haec anomala sunt.

Si autem in ης, positiuum desinens per eos, declinetur, a neutro in es, assumptione τερος, fiunt comparatiua, ὁ καὶ ἡ ἀληθής, τὸ ἀληθές, ἀληθέστερος. ὁ καὶ ἡ δσεβής, τὸ δσεβές, δσεβέστερος. assumptione autem τατος, superlatiua ἀληθέστατος, δσεβέστατος.

Si autem in υς, desinat positiuum, commune trium generum, a neutro similiter fiunt, βραχύς, βραχύτερος, βραχύτατος: praeter ἡδύς, πολὺς, ταχύς, ἡδίως, ἡδίστος: & πλείων, πλείστος: & ταχίως, τάχιστος. Quamuis & haec formari possunt adiectione τερος, & τατος, excepto πολὺς, ἡδύτερος, ἡδύτατος. ταχύτερος, τάχυστατος. Ex his igitur quae desinunt in υς, aliqua faciunt simplex comparatiuum & superlatiuum, aliqua autem duplex. Simplex, ut ἁρὺς. ἁρύτερος enim & ἁρύτατος solum. Duplex autem, ut ἡδύς, & γλυκύς, & ὠκύς. haec enim non solum in τερος & in τατος, sed



sed in ων, & in εος, ut ἡδίων, ἡδισος. γλυκίων, γλυκί-  
 σος. ὠκίων, ὠκισος. His autem similia sunt αἰσχρός &  
 ἐχθρός. αἰχίων enim αἰχισος, & ἐχθίων ἐχθισος. Si au-  
 tem βράσων, καὶ θάσων, καὶ πάσων praeferre  
 non oporteret, quaedam possent triplicem sic formam  
 præbere. nam ab ijs, quæ sunt βραχύς, & βραδύς,  
 fit comparativum βραχύτερος, βραχίων, & βράσων:  
 βραδύτερος, βραδίων, & βράσων. nam utrinque po-  
 sitivum idem habet comparativum in σων, quo Hom.  
 in secunda significatione manifeste usus est, ἱλιάδ. κ.

Ἀλλὰ τε οἱ βράσων τε νόος, λεπτή δέ τε μήτις.  
 ὅ ἐστι βραδύτερος νόος. Et α ταχύς, ταχύτερος, ταχίων,  
 τάσων, καὶ θάσων, τροπή τοῦ τείσθ, ἱλιάδ ν.  
 Θάστονας ἱρήκων ἔμεναι καλλίτριχας ἵππους.  
 ἀντὶ τοῦ ταχυτέρους.

Et α παχύς, παχύτερος, παχίων, πάσων. Οδυσσ.  
 Τὸν μὲν ἀθηναῖν θῆκε διὸς ἐκγεκαῖα  
 Μείζονατ' εἰσιδέειν, καὶ πάστονα. ἀντὶ τοῦ παχύτερον.  
 γλύσων quoque ab eo quod est γλυκὺς, Ἀντιστοφ. u-  
 sus est, ut γλύστονα σῦκα, ἀντὶ τοῦ γλυκύτερα. Et ab  
 eo quod est ἐλαχὺς fit ἐλαχύτερος, & ἐλαχίων, &  
 ἐλάσων, ὁ βραχύτερος, unde superlativum ἐλάχισος.  
 Vbi attendendum est, comparativa in ων, desinentia  
 dissyllaba, diphthongum habere in penultima, ut μεί-  
 ων, πλείων, χείρων: polysyllaba vero ἰῶτα monophthong-  
 um, ut βελτίων, καλλίων, ταχίων. Excipiuntur ἀ-  
 μείνων, ἀρείων, χερείων quæ in penultima diphthong-  
 um habent.

Quæ autem in aliquam aliam desinunt termina-  
 tionem,

T 3



## De accidentibus

tionem, in ἑσπερος, & ἑσάτος formant comparatiua & superlatiua: ut σώφρων, σωφρονος: σωφρονέστερος, σωφρονέστατος. χαρίεις, χαρίεντος: χαριέστερος, χαριέστατος. Ὀνυς uero Ὀνυέστερος & Ὀνυσάτος facit absque e.

Non solum autē a nominibus comparatiua fiunt, sed a uerbis quoque, ut βάλλω, βέλτερος. φέρω, φέρτερος. A participiis, ut ἔρρωμένος, ἔρρωμενέστερος. A praepositionibus autem, ut πρότερος, ὑπέρτερος. Et ab aduerbiis, ut ἐγγύτερος, πορρώτερος. Præterea quæ in oteros, & οτατος desinunt, si ante o, syllabam breuem habeant, per ωμέγα, scribuntur, ut φρόνιμος, φρονιμώτερος. φρονιμώτατος: excipitur σενότερος, & κενότερος. Si uero longam uel natura uel positione, per o, μικρόν, πορῶς, πορῶτερος, πορῶτατος.

## Constructio eorum.

Comparatiuus quidem gradus genitiuo singulari adiungitur, nec non & plurali, si res comparata, & eni comparatur, diuersi fuerint generis: ut ἀχιλλῆος ἀνδρείότερος ἢ ἑκτορος καὶ τῶν τρώων. Quod si eiusdem fuerint generis, genitiuo tantum singulari iungitur. οἶον, ἀχιλλῆος ἀνδρείότερος ἢ αἴαντος τοῦ τελαμώνιος. nam si eiusdem generis sint, & plurali genitiuo iungatur, apparebit cum, qui comparatur, se quoque ipsum in ea re, quæ uenit in comparisonem, superare. iungitur etiam datiuo significanti excessum. οἶον, αἴας, ὁ τελαμώνιος μείζων ἢ τῷ οἴλῳ τῶν σαροι δακτύλοις.

Superlatiuus autem genitiuum tantummodo pluralem postulat. οἶον, ὁ μῆρος ἐγένετο σοφώτατος πάντων.

των



των τῶν ποιητῶν. nisi nomen ipsum singulare multitudinem significet.

## De patronymicis.

*Patronymicum nomen est, quod a proprijs tantummodo patrū nominibus derivatur, & filium significat: ut Πριάμίδης, ὁ τῷ Πριάμει υἱός. Πηλεΐδης, ὁ τῷ Πηλέει υἱός, hoc est, Achilles: iccirco superfluum est patronymico addere τὸ υἱός, quandoquidem per id utrumque intelligitur. Quod autem Homerus dixit Ἰλιάδος λ'. Αἴας δὲ τρώεσιν ἐπάλμενος εἶπε δόρυκλον, Πριάμίδην νότον υἱόν. scire debemus, poetam non ad patronymicum Πριάμίδην, sed ad νότον retulisse, ut a legitimis discerneret.*

*Abusue quoque fit ab avis patronymicum, non tamen secundum Homerum simpliciter, sed ab ijs solum qui ab Ioue originem traxerunt: ut Αἰακίδης, ἀπὸ τοῦ αἰακοῦ, hoc est, Achilles Aeacinepos. Δαρδανίδης, ἀπὸ τῷ Δαρδάνει, hoc est, Priamus Dardani nepos. uterque enim, & Aeacus, & Dardanus, ex Ioue nati sunt.*

*Sunt & alia nomina propria, quae patronymicorum formam secuta sunt: sed cum illa neque a patribus, neque ab avis deriuentur, nequaquam patronymica sunt appellanda, sed magis denominativa: ut Φωκυλίδης, Δουκυδίδης. Φυλομήλιδης, ὁ τῷ Λέσβου βασιλεῖ, ἀρισεΐδης. & similia.*

## Patronymica masculina.

*Patronymicorum aliud masculinum, aliud femininum. Masculini quidem tres sunt formae, εἰς δὲ νῶς*



# De accidentibus

κοινῶς, ἢ τ. κρονίδης. εἰς ὧν, ἰωνικῶς, ἢ κρονίων. εἰς α-  
 διος, αἰολικῶς, ἢ ὑρράδιος, ὁ πιηακὸς τοῦ ὑρράδιος. Ὑρ-  
 ρας enim rex Mitylenæorum fuit, Pittacus uero eius  
 filius, ex septem sapientibus unus. Penultimæ autem  
 terminationes patronymicorum quattuor sunt: νο-  
 cales duæ, α, scilicet & ι, ἢ ἰφιδάδης πελοπίδης: diph-  
 thongi uero totidem, ει, & οι, καλᾶσσι αἰρεσιν, ἢ πη-  
 λείδης, ἀπὸ τοῦ πηλείδης. βοηθοίδης, ἀπὸ τῆ βοηθοίδης.  
 Fit autem patronymicum masculinum a genitiuo sin-  
 gulari, in ος, desinente, siue in ως, δια τῆ ω, μεγάλη, si-  
 ue in ας, καλὰ κράσιν, extrema in ιδης, conuersa: ἢ  
 μένων, μέμνηος, μέμνηοίδης. πηλεὺς, πηλέως, πηλεί-  
 δης. δημοθένης, δημοθέους, δημοθενίδης. Etiam si  
 in ε, desinat genitiuus, a nominibus tertiæ declina-  
 tionis non habentibus ι, in penultima: ἢ ὀρέας, ὀρέας,  
 ὀρέας, ὀρέας. ὀρέας, ὀρέας, ὀρέας. quod si  
 ι, habuerint in penultima, in αδης, fit patronymi-  
 cum: λαέρτιος, λαερτίς, λαερτιάδης. ἥλιος, ἥλις, ἥλιά-  
 δης. Præterea si primæ fuerint declinationis, omni-  
 no in αδης exit patronymicum, ἢ βορέας, βορέου, βο-  
 ρεάδης. ἰππότης, ἰππότου, ἰπποτάδης. Vbi sciendum  
 est, patronymica, si perfecta sint, una syllaba primi-  
 tiuum superare: si uero synæresim patiantur, ex to-  
 tidem syllabis constare, & in penultima habere aut  
 ει, diphthongum, ἢ πηλείδης, ἀπὸ τῆ πηλείδης. αὐ-  
 τοι, ἢ πανθοίδης ἀπὸ τοῦ πανθοίδης, ὁ τοῦ πανθός υἱός.  
 Ἰλιάδος. Οἱ δ' ἐς πανθοίδην ἀγαπήνορα πελυδάμαν-  
 τα. & βοηθοίδης. ἀπὸ τοῦ βοηθοίδης, ὁ τοῦ βοηθίου  
 παῖς. Ὀδυσ. δ'. Οὐ μὲν νῆπιος ἦδ' αὖ βοηθοίδης ἔλεωνε.

Sunt



Sunt quæ duarum syllabarum syncopam patiuntur, ut δακαλίδης, ἀπὸ τῆ δακαλιονίδης, ἰδομενίδης, ὁ τῆ δακαλίωνος υἱός. Ἰλιάδος, Δακαλίδη πῆ τ' ἄρ μέμνηται καταδύναι ὄμιλον. ὑπερίδης. ἀπὸ τῆ ὑπεριονίδης. id est, Sol Hyperionis filius, Ὀδυσ. μ. Ἠελίου τ' αὐγὴν ὑπεριονίδαο ἀνάκτος. καὶ Ἡσίοδος ἐν Θεογονίᾳ, Κίρκη δ' ἠελίου θυγάτηρ ὑπεριονίδαο. καὶ τροπὴ τῆς δης εἰς ὠν ἰωνικῶς, sit ὑπεριονίων: sicut ἀτρείδης, ἀτρείων: Ἐπηλείδης, πηλείων, καὶ συγκοπὴ ὑπερίων, ὑπερίωνος. Ὀδυσσεύς α.

Νήπιοι οἱ κατὰ βοῦς ὑπερίωνος ἠελίοιο ἡδίου.

Sunt & quæ contrarium patiuntur, ἐπέκτασις scilicet duarum syllabarum: ut ἰαπετιονίδης, ἀπὸ τοῦ ἰαπετίδης. cuius primitivum est ἰαπετός, ἰαπετῷ. Apollonius Argonauticῶν tertio, ἐνθα ὁρομη θῆς ἰαπετιονίδης ἀγαθὸν τέκε δακαλίωνα. καὶ Ἡσίοδος ἐν ἔργοις, ἰαπετιονίδη πάντων πέρι μῆδεα εἰδώς.

#### Patronymica feminina.

Feminini quoque patronymici tres sunt terminationes, as scilicet, is, & yn. Quæ in as, & in is, desinunt, a proprijs masculinis fiunt, subtracta δη, extremæ syllabæ, ut βορεάδης, βορεάς. νεσορίδης, νεσορίς. Quæ uero in yn, desinunt, si a primitivis habentibus ι, in penultima fiant, ω, μέγα habent ante yn, ut ἰκάριος, ἰκαρίς, ἰκαριώνη. ἀκρίσιος, ἀκριτίς, ἀκρισιώνη. Ἰλ. ξ. Οὐδ' ὅτε περ δανάης καλλισφύρου ἀκρισιώνης.

Si autem non habuerint ι, in yn, patronymicum formant: ut ἄδρηςος, ἄδρησος, ἄδρηςίνη. Ἰλιάδος ε. Μῆδην αἰγιάλεια περίφρων ἄδρηςίνη. ὠκεανός, ὠκεανῷ. ὠκεανῷ.



# De accidentibus

Ὠκεανίνῳ . Ησίοδος ἐν Θεογονίᾳ , Ἡελίῳ δ' ἀκάματι τέκα  
καυτὸν Ὠκεανίνῳ Πηρηϊῆς .

Δῖνος, Δῖνῳ, Δῖνῳ . Ἰλιάδος ἰ .

Κύρη μαρπίσσης καλλιφύρε Δῖνῳ .

Hoc etiam sciendum est, Homerum nunquam a ma-  
tribus formare patronymicum, nec ab auis, nisi a Io-  
ue ( ut dictum est ) originem traxerint : quod illum  
quidē in utroque opere, ὀδυσσεύας scilicet & ἱλιάδος,  
uidemus constantissime seruare . Sed quid de μολίωνε  
censendum ? qua dictione usus est Homerus ipse cum  
de Cteato, & Euryto loqueretur. ἱλιάδος λ . καὶ νύκει  
ἀκτορίωνε μολίωνε παῖδ' ἀλάπαζα . nam hi duo reuera  
Neptuni fuerunt filij, & Molionis Moli filia . Deno-  
minatiue uero Ἀκτορίσ, a quo ἀκτορίωνες dicti sunt,  
hoc est, Ἀκτορίσ filij . Sed de Molione dicendum est .  
non patronymicum a matre esse, ut quidam ex recen-  
tioribus putarunt, sed adiectiuum nomen, ἀντὶ τῆς πο-  
λεμικότητος, hoc est, bellicosos: sic enim in uetustissimis co-  
dicibus legimus interpretatum, ἀπὸ τῆς κατὰ τὴν μά-  
χην μολήσεως . In hymnis tamen, qui quidem an eius-  
dem poetæ sint, ambigitur, ἀντοίδης usus est, sicut et  
alii poetæ, præsertim epigrammatici, qui huiusmo-  
di formatione indifferenter utuntur . Igitur Home-  
rus ipse εἰς ἑρμῆν, Ἀντοίδης δ' ἀπάτερθεν ἰδὼν ἐνόησε  
βοείας . & in eodem hymno . Ἀντοίδης ὑπὸ χερσίν δ' ἐκ  
παρθύροιο περῆσειν . ἀντοίδης enim dictus est Apollo a  
Latona matre, quæ græce ἀντὼ dicta est, a cuius ge-  
nitino perfectō, uidelicet ἀντοός, patronymicum est  
formatum, extrema in ἰδης uersa, ἀντοίδης .

Patronymica



Patronymica masculina primæ sunt declinationis, ut πατριμίδης, πατριμίδης. Feminina uero quintæ, ut πατριμῖς, πατριμίδος.

## De diminutiuis.

Iminutiua & a proprijs, & ab appellatiuis  
**D** formantur, ut a ζηνόδωρος, ζηνῶς, καὶ ἀπὸ μνηνόδωρος, μνηῶς. Appianus enim Menodorum uocat Cn. Pompeij libertum, quem Latini Menā. Ab eo autem quod est ἀνθρώπος, ἀνθρωπίσκος. Formæ autem masculinorum sex: in ων, diminutiuum duarum syllabarum, βᾶκχων, ὁ βακχυλίδης. In ων, terminans penultimam: μαρίων, ὁ μαρός. In ας, ῥόδαξ, ὁ ῥόδιος. In ας, ζηνῶς, μνηστῶς. In κος, ἀνθρωπίσκος. In λος, ναυτίλος, ὁ ναύτης. Femininorū autē tres: in ων, ut ὑψων, ἡ ὑψηλή. In ις, θεραπαινῖς, ἡ θεράπαινα. In κη, παιδίσκη, ἡ παῖς. Neutrorū autē una forma in ον, μερακίλιον, γερόντιον.

## De possessiuis.

Offessiuæ autem a proprijs, et ab appellatiuis  
**P** deducuntur: & ab ijs quæ desinūt in &ς, terminantur in εον, νηλεῦς, νηλέως, νήλειον. sed nō ab his solis. nā ab eo quod est ἀνθρώπος, fit ἀνθρώπειον. Desinentia in κος, & in ωδες, ueniunt ab ijs quæ desinunt in ος, λόγος, λογικός. sed non ab his solis, nam α βασιλῆς, βασιλικόν. et α δεκέλεια, δεκελικός, πόλεμος ὁ πελοποννησιακός. Potest tamē et hic grammaticus ab his species ab unoquoque horum deducere, cum non prohibeatur unquam ab eo quod non sit in usu. ut enim ab eo quod est ἀνθρώπος, ἀνθρωπικόν, ἢ ἀνθρώπειον. sic ab eo quod est ὁμηρος, ὁμηρικόν, & ὁμήρειον: & ab

eo,



### De accidentibus

eo quod est πλάτων, πλατωνικόν, & πλατώνειον. Nōnulli autem appellant οἰκειωματικά possessiva ea, quae a loco denominatiue dicuntur: ut ἑράνιος, ἀπὸ τῆς ἑράνης, & θαλάσιος, ἀπὸ τῆς θαλάσσης, & similia. Quare liceret sic etiam possessiva tribus modis esse: aut enim οἰκειωματικῶς, hoc est domestice, ut ἑράνιον: aut σωματικῶς, hoc est, professione, ut γραμματικόν: aut μεταφυσικῶς, id est, per communicationem materiae, ut λευκῶδες.

### De denominatiuis.

Enominatiui autem formationes tot sunt, quot nominum species, & licet ab unoquoque nomine denominare, masculinum quidem in ὢν, ut φίλος, φίλων: femininum autem in οῦς, unius generis, ut φιλότις: neutrum uero in ἴον, et omnino in ον, trium generum, ut φίλιον φιλικόν. Nō simpliciter autem trium generum, sed ut ultimae & penultimae specierum se habent. ἀνθρωπικόν enim, et ἀνθρώπειον, & ἀνθρωπῶδες, & πηλίκον, & ἀνθηρόν, omnino secundum formationem specierum nominis traditam. Considerare etiam oportet, utrum species tria suscipiant genera: quia desinentia in ον, neutra, non omnino communia sunt trium generum. ζῳῆτιον igitur, & μελακίλλιον, & λευκίτιον, & omnino diminutiva, unius generis sunt.

Speculari autem oportet etiam reliquas denominatiuorum formationes, secundum differentiam specierum, ut in diminutiuo λίθαξ, ἀνθρωπίσκος, μινῆς: in patronymico autem in δης.

De



## Nominum lib. v.

### De verbalibus.

**V**erbalia (ut in uniuersum dicam) a passiuo præterito fiunt, uidelicet a prima persona, uel secunda, uel tertia. Multa ex uerbali- bus a prima persona fiunt, πεποιήμαι, ποιήμα. λελό- γισμαι, λογισμός. Feminina autem in is, a secunda persona, ut λέλυσαι, λύσις, λέλεξαι, λέξις. Desinentia autem in τος, communia trium generum, a tertia, ἤκουσαι, ἀκούς. Et præterea appellatiua in ηριον, ut πέποιται, ποτήριον.

Est præterea, quæ dicta sunt, etiam figura de- composita, uidelicet quæ a composito deriuatur, ut φίλιππος, φιλιππίδης.

Περὶ ὑποπεπλωκότων εἰδῶν τῷ ὀνόματι,  
id est, de speciebus nomini subiectis.

Rater memoratas deriuatorum species, quæ

**P**(ut diximus) septem maxime sunt, inueniun- tur & aliæ, quas Græci ὑποπεπλωκότα τῷ ὀ- νόματι, hoc est, subiectas nomini species uocant. Sunt autem sex & uiginti, uidelicet κύριον, προσηγορικόν, ἐπίθετον, ὁρὸς τι ἔχον, ὡς ὁρὸς τι ἔχον, ὁμώνυμον σωωό- νυμον, φεράνυμον, διώνυμον, ἐπώνυμον, ἐθνικόν, ἐρωτη- ματικόν, ᾠρίσον, ἀναφορικόν, περιηπλικόν, ἐπιμεριζό- μενον, περιεκτικόν, πεποιημένον, γενικόν, εἰδικόν, τώ- κτικόν, ἀριθμητικόν, μετασταςικόν, ἀπολελυμένον, χρο- νικόν, καὶ τοπικόν. hoc est, proprium, appellatiuum, adiectiuium, ad aliquid habens, sine dictū, quasi ad ali- quid habens, æquiuocum, uniuocū, agnomen, diony- mum, eponymum, gentile, interrogatiuum, infiniti- uum, rela-



## De speciebus nominis

relativum siue redditivum, collectivum, partiti-  
vum, comprehensivum, factitivum, generale, spe-  
ciale, ordinale, numerale, materiale, absolutum,  
temporale, & locale.

Κύριον igitur est, quod propriam cuiusque rei substan-  
tiam et qualitatem significat, et unius tantum generis est.  
masculini scilicet vel feminini, ut πλάτων, πινελόπη.

Προσηγορικόν, hoc est, appellativum dicitur, quod  
communem substantiam & qualitatem significat,  
ut ἄνθρωπος. Appellativorum autem quaecunque si-  
gnificant animalia communia, duum generum ple-  
runque sunt: non nulla tamen sunt promiscua.

Επίθετον autem est, quod in proprijs vel appellati-  
vis æquivoce positum, aut laudem aut vituperium im-  
portat, trifariamque accipitur: ab anima, a corpore,  
& ab ijs quæ extra sunt. Ab anima quidem, ut σώ-  
φρων, ἀκόλαστος, id est, modestus, & immodestus. A  
corpore, ut ταχὺς, βραδύς, id est, velox, tardus. Ab  
ijs quæ sunt extrinsecus, ut πλούσιος, πένυς, id est, di-  
ves, pauper. Et est trium generum, si proprie sit adie-  
ctivum, ut σοφὸς σοφῇ, σοφόν. si vero nunc ut adiecti-  
vum, nunc ut appellativum accipitur, ut δ' ἐργέτης,  
& πολίτης, & similia, duum generum communia sunt.  
tale autem est τερψίον columba. Ιλιάδ. ψ. γψι δ' ὑπὸ  
τερψίον ἴδετο τερψίονα πέλειαν. id est, timidam colum-  
bam. Sic & πῶξ lepus. Ιλιάδ. χ. ἀπάζων ἢ ἀπὸ ἀμα-  
λιν, ἢ πῶκα λαγῶν. hoc est timidum leporem.

Πρὸς τι ἔχον, quod quidem dialectici correlativum  
appellant, est, quod aliquid refert, ita quidem ut si-



ne eo nec ipsum quidem possit consistere, ὡς πατήρ καὶ υἱός, δεσπότης καὶ δούλος: hoc est, pater & filius, dominus & seruus. correlatina enim ob id sunt, quod nec pater quis esse potest si filium non habeat, nec dominus si sine seruo sit, & econuerso. Sublato enim patre non amplius dicitur filius: nec domino deficiente, seruus appellatur.

Ὡς ὁρῶς τι ἔχον, ut νύξ καὶ ἡμέρα, θάνατος καὶ ζών. quasi ad aliquid dictum iccirco est, quod quamuis aliquid habeat contrarium, & quasi semper adherens, non tamen ipso nomine illud idem significat, neque ex illo denominationem accipit, ut dies, nox. nam quamuis alterum intereat, non tamen & illud secum inturret, quod illi adhaerebat. quinimmo nec eodem tempore, nec ullo pacto simul esse possunt.

Ὁμώνυμον autem nomen est, quod æquiuoce ponitur. In proprijs quidem, ut αἶας ὁ τελαμώνιος, καὶ αἶας ὁ οἰλίως. hæc enim τῇ ὁμωνυμίᾳ, id est, æquiuocatione, communicant: sed locali significatione differunt. In appellatiuis autem, ut μῦς θαλάσσιος, καὶ μῦς γηγενής, id est, mus marinus, & mus terrestris: similiter & hæc ὁμωνυμία participant, differentia autem maris & terre dissimilia sunt. Ὁμώνυμον enim Latine æquiuocum.

Συνώνυμον autem est, quod diuersis nominibus idē significat, ut ἄορ, ξίφος, μάχαира, φάσγανον, σπάδην: ens, mucro, calter, gladius, spatha. nam συνώνυμον Latine uniuocum dicitur.

Περώνυμον autem, quod a Prisciano agnomē appellatur, est quod ab aliquo euentu sine accidente alicui so-



### De speciebus nominis

solet imponi : ut τισάμενος filius Orestis, & μεγαπένθης Menelai filius. nam cum Orestes ulcisceretur Clytemnestram matrem, quæ Agamemnonem patrem suum occiderat, evenit ut ei nasceretur filius quem τισάμενον appellavit, ἀπὸ τῆ τίσασθαι, quod est ulcisci. Μεγαπένθης quoque & ipse ab accidente simili dictus est : nam cum propter raptam Helenā Menelai uxorem tota Græcia in maximo luctu esset, accidit ut Menelao ex ancilla quapiam filius nasceretur, qui μεγαπένθης, id est, in magno luctu natus, dictus est.

Διώνυμον, est cum duo propria nomina alicui imponuntur, ut πάρις, ὁ καὶ ἀλέξανδρος. σκάμανδρος, ὁ καὶ ξάνθος. Differt autem διώνυμον τῷ συωνύμῳ : quoniam διώνυμον de proprijs nominibus dicitur, ut νεοπάλεμος, ὁ καὶ πύρρος Achilles filius : Συωνύμον vero de appellatiuis tantum : ἦτορ, καρδία, id est, cor : ἄορ, ξίφος, id est, ensis.

Επώνυμον autem est, quod proprio nomini in una & eadem substantia, tanquam proprium eius adiectivum, iungitur, ut τερπικέραυνος Ζῆς, φοῖβος ἀπόλλων, ἐννοσίγαιος ποσειδῶν. ἐπώνυμιον tamen ab adiectivo nomine differt : quoniam ἐπώνυμον proprijs tantum nominibus adiungitur, &, quod uni competit, alijs iungi non licet. ἐννοσίγαιος enim soli Neptuno cōvenit, iccirco pro illo ponitur, & vice proprii nominis fungitur, uniusq. tantum generis est. Ἰλιάδης θ. Καὶ ῥα ποσειδάωνα μέγαν θεὸν ἀντίον ἦν δα. ὃ πίποι ἐννοσίγαι Ἀρυσθενές. Quemadmodum & illud de Mercurio, Ἰλιάδης ε.

Αὐτὰρ



Αὐτὰρ ἄρα ζῆς δῶκε διακτόρῳ ἀργυρόντη.

Ερμείας δὲ ἀναξ δῶκε πέλοπι πληξίππῳ.

*Vbi & illud sciendum est, quandocunque duo ponuntur sine proprio nomine ἐπώνυμα, alterum illorum proprii nominis uicem gerere, quemadmodum in praecedentibus uersibus, διακτόρος, ἀργυρόντης, & ἐννοσίγαιε & ρυδενέες. Nomen uero adiectiuum & proprijs nominibus & appellatiuis indifferenter adiungitur, & per se positum nec proprii nominis uicem gerit nec appellatiui, nec ullo modo absque ijs subsistere potest, & communiter trium est generum. Differt etiam ἐπώνυμον τῷ διωνύμῳ, quoniam ἐπώνυμον conuertitur cum proprio nomine, cui semel adiunctum est. nam ποσειδῶν, ipse est & ἐννοσίχθων: & contra ἐννοσίχθων, ipse est & ποσειδῶν. Sic & φοῖβος ἀπόλλων, & τερπικέρανος ξῆς, & παλλὰς siue ἀθῆνα, ὄβριμοπάτηρ. hoc est, Pallas fortem patrem habens. διώνυμα uero non conuertuntur, nam et si σκάμανδρος ipse est & ξάνδος, ξάνθος tamen non omnino conuertitur, cum plures Xanthi sint, & diuersa significant: nam fluius etiam Lyciae, & proprium philosophi nomen. Sic & πάρις & ἀλέξανδρος, cum plures Alexandri fuerint. Sic & νεοπόλεμος & πύρρος, cum plures πύρροι fuerint. nam & Epirotarum rex πύρρος est appellatus.*

*Εθνικὸν proprie est quod gentem significat, ut γαλάτης, ἀπὸ τῆς γαλατίας: φρυγίς, ἀπὸ τῆς φρυγίας. Improprie uero trifariam dicitur, ἀπὸ τῆς χώρας, ἀπὸ τῆς πόλεως, καὶ ἀπὸ τοῦ βασιλείως, hoc est, à regione, ab urbe, & à rege.*

V

Ερῶτη-



## De speciebus nomini

Ερωτηματικὸν, ὃ καὶ πᾶσιχὸν, hoc est, interrogatiuum, quod & percunctatiuum dicitur, est quod cum interrogatione profertur, & est commune trium generum, ut τίς, τί. ποῖος, ποῖα, ποῖον. & uocatio caret omnino. Accipitur autem uel secundum substantiam, ut τίς, quis: uel secundum quale, ut ποῖος, qualis: uel secundum locum, ut ποδαπός, cuius.

Ἀόριστον, hoc est, infinitum, interrogatiuo est cōtrarium, & id commune est trium generum: & singula à singulis percunctatiuis formantur, adiectione τοῦ, ut ποῖος, ὁ ποῖος. πότερος, ὁ πότερος.

Ἀναφορικὸν autem quod relatiuum dicitur, est quod similitudinem significat, ut τοιοῦτος, talis. τοσοῦτος, tantus. Dicitur autem παρὰ τὸ ἀναφέρειν, quod est referre, quoniam refert nobis cognitionem rei quæ sita, ut τοιοῦτος, οἷος, talis, qualis.

Περὶληπτικὸν autem, quod Priscianus collectiuium appellat, est quod in singulari numero multitudinem significat: ut δῆμος, populus. ὄχλος, turba: & unius tantum generis est.

Ἐπιμεριζόμενον, hoc est, diuiduum, siue partitiuum, quatuor accipitur modis. Aut enim unum ex duobus, ut ἕτερος, alter. Aut duo per unum, ut ἐκάτερος, uterque, ut ἕτερος σφῶν ἀναγινώσκει, καὶ ἐκάτερος σφῶν μαρτυρεῖ. hoc est, alter uestrum legit, & uterque uestrum discit. Aut unum ex multis, ut ἄλλος, alius. Aut multi per unum, ut ἕκαστος, quilibet, ut ἄλλος ὑμῶν ἀδει, καὶ ἕκαστος ὑμῶν τέρπεται, id est, alius uestrum cantat, & quilibet uestrum oblectatur.

Περίεκτικὸν



Περιεκτικὸν, hoc est, comprehensiuum est quod in seipso comprehendit aliquid contentum, ut δαφνῶν, lauretum, quod plures contineat lauros; ἀμπελῶν, uinetum, quod plures in se uites comprehendat, & unius tantum generis est.

Πεποιημένον autem, quod à proprietate sonorum, per imitationem dicitur, ut φλοισβός, aquarum sonitus. ῥοῖζος, sibilus cum stridore.

Γενικὸν, est quod in plures species diuidi potest, ut ζῶον, φυτὸν, animal, planta. nam ζῶον, commune est ad ἄνθρωπον, ἵππον, & λέοντα. φυτὸν uero ad omnes plantas, ἀμπελον, & ἐλαῶν, & similia.

Εἰδικὸν autem est, quod ex genere diuiditur, ut ἄνθρωπος, ἵππος, λέων, ἐκ τῆς ζώου. λαῖα, δάφνη, ἐκ τῆς φυτῆς.

Τακτικὸν, ordinale est, quod ordinem significat, & est trium generum, ut πρῶτος, πρῶτη, πρῶτον. δεύτερος, δεύτερα, δεύτερον.

Αριθμητικὸν, est quod numerum significat, ut εἷς, δύο, τρεῖς.

Μετουσιασικὸν, est quod de alicuius substantia participat, ut πύρινος, igneus. δρυῖνος, quernus. Substantialia autem siue materialia ab his solum fiunt, quæ similium quidem sunt partium. πῦρ enim et δρῦς, & ὄσσω, & σὰρξ, hoc est, ignis, quercus, os, & caro, sunt similium partium, quoniam quaelibet pars ignis, est ignis, & quaelibet pars carnis, est caro. Et in duas maxime terminationes diuiduntur. aut enim in ἰον, ut πῆλινον, aut in ὠδες, ut πηλῶδες, cenosum. Eorum tamen, quæ sunt ex metallo, propria est terminatio



## De uaria uerborum

ἐν ἑνὶ, ἔν ἰν οὐκ, κατὰ κράσιν, ὡς χρύσειον, ἀργύρεον, καὶ χρυσαῖον, ἀργυρεῖον. quæ quidem κεράμεον secutum est.

Ἀπολελυμένον autem est, quod per se intelligitur, nec ab aliquo pendet: nam θεός, σοφία, παιδεία, πεπωμένη, λόγος, & similia, nullam habent habitudinem, nec affinitatem ad aliquid aliud, cum omnes alie species aut cum alijs aut ex alijs intelligantur, & hac de causa ἀπολελυμένα, id est, absoluta uocantur.

Χρονικόν autem est, quod tempus ostendit, ut μῆν, ἔτος, mensis, annus.

Τοπικόν est quod locum significat, ut πλῆσιος, propinquus. δέξιος, dexter. ἀρισερός, sinister.

## EIVSDEM F. VRBANI BELLV- NENSIS INSTITVTIONVM GRAMMATIC.

### LIBER SEXTVS.

### ΠΕΡΙ ΡΗΜΑΤΟΣ.

Ἡμαῖς ἐν μέρει λόγος ἀπὸ τοῦ, &c. hoc est, uerbum est pars orationis sine casu, quæ suscipit tempora, & personas, & numeros, & actionem sine passionem significat. Verbum igitur, una est ex octo partibus orationis. Sine casu autem dicitur ad differentiam participiorum et nominum. uerbum enim non suscipit casus, sed inflexiones tres, ut λέγω, λέγεις, λέγει: suscipit autem personas & numeros.



ρος. *Ἀctionem uel passionem significat. Actionem, ut τύπω: passionem, ut τύπομαι. Accidunt autem uerbo, ἔγκλισις, γένος ἢ διάθεσις, εἶδος, χῆμα, ἀριθμός, πρόσωπον, χρόνος, καὶ συζυγία: de quibus tametsi superiori- bus in libris disputatum est, ab re non erit etiam hoc in loco de eisdem aliqua dicere.*

Modus uerbi.

*Ἐγκλισις igitur, id est, affectus, est electio secundum quam animus inclinatur ad aliquid, in quod uidelicet repit. inclinatur enim ad indicandum, ad imperandum, ad optandum, & similia. Sciendum autem, antiquos ἔγκλισις & διαθέσις communiter διαθέσις nuncu- passe, sed postea diuuisse ipsas, & animi quidem ap- pellauisse ἔγκλισις, id est, inclinationes, corporis uero διαθέσις, id est, dispositiones, ut ἐνδυμηθῆναι, τύψαι, hoc est, cogitare, uerberare, ἔγκλισιν appellant, in quod animus inclinatur: τὸ δὲ ἐνεργῆσαι, καὶ τύψαι, hoc est, agere & uerberare, διάθεσιν. Διαθέσις autem tres sunt, ἐνέργεια, πάθος, καὶ μεσότης, id est, actio, passio, & medietas. ἐνέργεια, ut τύπω: πάθος, ut τύ- πομαι: μεσότης autem, quæ interdum actionem signi- ficat, interdum passionem: actionem, ut γράφομαι: passionem, ut γράφομαι ὑπόσσε. Et aliqua sunt, quæ neque actionem, neque passionem significant, & ὀυ- δέτερα appellantur, hoc est, neutra, ut ζῶ, θάλλω, πλατῶ. Quibus Theodorus Gaza alia duo addit ge- nera, αὐτοενεργητικόν, hoc est, per se actiuum, ut μά- χομαι, pugno, καὶ αὐτοπαθητικόν, hoc est, per se passi- uum, ut πάσχω, patior.*



## De uaria uerborum

### De coniugatione.

Ἡ ζυγία δὲ ἐστὶ ἀκόλουθος ῥημάτων κλίσις, hoc  
 est, coniugatio autem est consequens uerbo-  
 rum declinatio, quæ sic appellata est per trās-  
 lationem sumptam ab ijs animalibus, quæ sub idem  
 iugum mittuntur. ut enim illa parem faciunt cursum,  
 sic & hæc, quæcunque sub eandem coniugationem  
 reducuntur, unam faciunt declinationem: unde ra-  
 tionabiliter græce συζυγία appellata est ex συν προ-  
 positione & ζυγός. ζυγός uero παρὰ τὸ δύο ἄγειν, dua-  
 γός, καὶ προπῆ τοῦ δ' εἰς ζ, καὶ συγκοπῇ ζυγός, quod iu-  
 gum significat. Coniugatio appellatur declinatio uer-  
 borum coniuncta, & tanquam sub unum existens iu-  
 gum, & hoc ualet ipsa in uerbo, quod character in  
 nominibus. diuersas enim uoces sub unum motum a-  
 git. Et quemadmodum dicimus, nomina masculina  
 in os desinentia sic declinamus, & spondaica termina-  
 ta in us: sic eodem modo & in uerbis dicimus, quæcum-  
 que uerba per β, π, φ, enuntiantur, secundum thema  
 sic declinamus. Si enim inuicem coniungit uerba o-  
 mnia, unum & consequentem inuicem motum facit.  
 Consequens enim uerborum declinatio est, priuatim  
 unamquamque coniugationē conuenienter sibi & con-  
 sequenter declinari. Verborum autem coniugationes  
 tredecim sunt, sex grauitonorum, quæ in ω, μέγα gra-  
 uitonum deſinunt: tres circumflexorum, quæ & ipsæ  
 in ω, μέγα, sed circumflexum finiunt: quatuor in μι: tot  
 enim sunt uerborum terminationes. hoc est, ω, grauito-  
 num, ut τὸ πῶ. ὦ, circumflexū, ut ποῖω. & μι, ut τίθωμι.  
 Sed



grauitonorum declinatione lib. VI. 156

Sed cum ita sit, quoniam patet quare circumflexa ita sint appellata & terminata in  $\mu$ , latet autem plerumque cur grauitona sint nuncupata, antequam ulterius progrediar, id ostendendum esse putavi.

Grauitona igitur sunt dicta, eo quod habent accentum grauem super extremam syllabam, à qua omnis ratio accentus pendet, quod etiam nomen ipsum declarat. nam grauitonum dictum est ex eo quod est  $\kappa\alpha\rho\upsilon\varsigma$ , quod idem est quod grauis: &  $\tau\acute{o}\nu\varsigma$ , quia grauis toni. nam omnis dictio quæ super ultimam syllabam neque circumflexum habet accentum, neque acutum, grauem indubitato habet potestate, si non actu, hoc est, si non signetur. Quod ne quis miretur, sciendum est, omnes syllabas, quæ æqualiter legantur, accentum grauem habere, siue præcedant acutum aut circumflexum, siue sequantur. ob quam rem syllabicus accentus appellatur: cum alij duo proprii nuncupentur, ut in accentuum tractatu dictum est.

#### De prima coniugatione.

PRIMA igitur grauitonorum cōiugatio formatur per primam consonantem  $\epsilon$ , ante  $\omega$ ,  $\mu\acute{\epsilon}\gamma\alpha$ . Et quoniam  $\beta$ , media est inter  $\pi$ , &  $\phi$ , effertur prima coniugatio grauitonorum per  $\beta$ , uel  $\pi$ , uel  $\phi$ , ut  $\lambda\epsilon\acute{\iota}\beta\omega$ ,  $\tau\acute{\epsilon}\rho\pi\omega$ ,  $\gamma\rho\acute{\alpha}\phi\omega$ . Et quoniam proprietas coniugationis non seruatur, si consonantes formativæ sint tres, ( proprie enim  $\sigma\upsilon\zeta\upsilon\gamma\acute{\iota}\alpha$ , hoc est, coniugatio dicitur ab eo quod duo agat ) propter hoc assumit  $\tau$ , ex tertia coniugatione, fitque  $\pi$ . Et, quod reliquum est,

V 4

prima



### De varia uerborum

prima coniugatio grauitonorum inuenitur formari à quatuor, hoc est, β, uel π, uel φ, uel π, ut λείβω, τέρπω, γράφω, τύπω. Propter hoc autem τ abundat, non alia consonans, quia ( ut progredientes uidebimus ) præsens analogiam habet cum genitiuo: et quia in maius est τ abundare in genitiuo, ut ἀνακος, ἀνακτος. γάλακος, γάλακτος, iccirco ad imitationem genitiui τ abundat in præsenti. Ob hanc autem causam π, in prima coniugatione, & rursus κ, in secunda, quia eodem modo ipsæ tenues sunt, sicut & τ. Est autem regula, quod tenues tenuibus præcedant, et crasse crassiss, & mediæ medijs, κατὰ σύλληψιν. hoc est, per comprehensionem, ut πῶσις, χθών, ἐρίδδατος. Futurum autem huius coniugationis uerborum, † habet ante ω, finalem, ut λείψω, τέρψω, γράψω, τύψω. Præteritum uero φ, ut λέλειφα, τέτερφα, γέγραφα, τέτυφα.

### De secunda coniugatione.

SECUNDA coniugatio grauitonorum per secundam consonantem, hoc est, γ, effertur. Et quia γ, media est inter κ, & χ, secunda coniugatio grauitonorum enuntiatur per γ, uel κ, uel χ, ut λέγω, πλέκω, τρέχω. Rursus ex tribus consonantibus coniugatio stare nequit: propterea assumit τ, ex tertia coniugatione, & ita inuenitur enuntiar per γ, uel κ, uel χ, uel κτ, ut λέγω, πλέκω, τρέγω, τίκτω. Horum futurum ξ habet ante ω, ut λέξω, πλέξω, τρέξω, τέξω. Præteritum uero χ, ut λέλεχα, πέπλεχα, τέτρεχα, τέτεχα.

### De tertia coniugatione.

TERTIA autem coniugatio grauitonorum per

tertiam



grauitonorum declinatione lib. vi. 157

tertiam est consonantem, hoc est, δ. Et quia media est δ inter θ, & τ, propterea tertia coniugatio grauitonorum effertur per δ, uel δ, uel τ, ut ἄδω, πλήθω, ἀνύτω. Et quia hic non inuenimus id quod est proprium coniugationis seruari, (quoniam additum est eam efferrī per tres consonantes, quod non est proprium coniugationis: nam coniugatio, ut dictum est, proprie nuncupatur ab eo quod duo agat) ideo auctores nonnulli diligenter perscrutati, fecerunt tertiam grauitonorum coniugationem carere terminatione τ & τ, & per solum δ, uel δ, enuntiari, ut ἄδω, πλήθω. ἀνύτω enim, quod Atticum est, ἀνύω dicunt. Tamen omnino raro inuenitur formatiuum tertiae coniugationis grauitonorum, ut πέτω, πέτομαι. λίτω, λίτομαι. Futurum uero horum uerborum per σ, enuntiat, ut ἄσω, πλήσω, ἀνύσω. & præteritum per κ, ut ἤκα, πέπληκα, ἤνυκα. Hæc uero ita accipienda sunt, ut uerborum coniugationes aliæ sint quadrigarum instar, aliæ bigarum: quandoquidem coniugatio inde mihi dici posse uidetur, quod uno posito themate, puta λείβω, si declinandum aliud uerbum sit eiusdem inflexionis & naturæ, puta γράφω, quasi compar equus sub idem iugū mittatur, atque ita totis spatijs eodem cursu, pariq; contentione uterque ferri cogatur. Neque tamen aliorum inuenta uelim improbare, sed uis potius omnibus gratiam debere, qui erudiendis ingenijs pro mentis quisque suæ captu laborauerunt.

De quarta coniugatione.

QUARTA coniugatio grauitonorum per quartam



## De uaria uerborum

tam consonantem, uidelicet ζ, effertur. Et quoniam ζ, non habet ullam aliam consonantem ad proprietatem coniugationis replendam, nec potuit aliam accipere consonantem, quia occupatae fuerunt, partim in prima coniugatione, partim in secunda, partim in tertia, immutabiles autem in quinta: neque ξ, neque ϗ, assumere ualens, quia hae figuratiuae sunt futuri grauitonorum, ϗ, quidem primae coniugationis, ξ, autem secundae, & quorundam quartae, ut ὀρύττω, ὀρύξω: σφαίξω, σφαίξω: non possunt figuratiuae futuri grauitoni esse figuratiuae etiam praesentis grauitoni, ut quae figuratiua est futuri grauitoni, quemadmodum νοῖσω, non est figuratiua etiam grauitoni praesentis, sed circumflexi, ut in φασω, νοσω. additum est, Grauitoni futuri, propter κείρω, κερω. ecce enim ρ, cum figuratiua sit futuri, figuratiua est etiam grauitoni praesentis: sed non est figuratiua grauitoni futuri, sed circumflexi. Propter hoc ex futuro quarta coniugatio grauitonorum, quodammodo σ mutuatur, & ipsum duplicatur. Et (quod reliquum est) quarta grauitonorum coniugatio effertur per ζ, uel geminatum ω, ut σφαίζω, ὀρύσσω, καὶ ὀρύττω ἀπικώς, utroque σ in τ mutato. consueuerunt enim Attici uertere, σ, in τ, siue simplex sit, ut σεῦτλον, τεῦτλον: siue geminatum, ut γλώσσα, γλώττα. Et propria seruatur consequentia coniugationis, habet enim ζ duplex, habet ω geminatum, quod parem uim habet τοῦ ζ. Propter hoc autem duplicatur ω, primum ut parem uim habeat cum ζ, quae duplex est, deinde, quia (ut dictum est) σ,

CUM



grauitonorum declinatione lib. vi. 158  
cum sit figuratiua grauitoni futuri, non potest figura-  
tiua esse presentis.

De futuro uero horum uerborum sciendum est, desi-  
nientia in ζω, supra duas syllabas, prater σκετλιασικὰ,  
ut plurimum in σω mittere futurum, ποδίζω, ποδίσω.  
πειράζω, πειράσω. σαλπίζω, σαλπίσω, & σαλπίζω ποιητι-  
κῶς. Similiter βασάζω, βασάσω, & βασάξω. ἀρπάζω, ἀρ-  
πάσω, & ἀρπάξω. νυσάζω, νυσάσω, & νυσάξω. quæ ue-  
ro χετλιασικὰ sunt, hoc est, miserationis significatiua,  
in ξω faciunt futurum, ut οἰμῶξω, οἰμώξω. αἰάξω, αἰάξω.  
σενάξω, σενάξω. ὀλολίξω, ὀλολίξω. At dissyllaba nunc  
in ξω, mittunt futurum, ut παίζω, παίξω, & παίσω ἀπὲ  
κῶς. κράζω, κράξω. σφάζω, σφάξω: nunc in σω, ut κτίζω,  
κτίσω. φράζω, φράσω.

Desinentia uero in σω, uel ηω, ἀπικῶς, ut pluri-  
mum ξ, habent in futuro, ut ὀρύσω, siue ὀρύηω, ὀρύξω.  
φράσω, siue φράηω, φράξω, & alia. Excipiuntur πλάσ-  
σω, ἐρέσω, ἰμάσω, ἰνάσω, πάσω, λάσω, λῶσω, quæ unī  
σ, habent in futuro, ut πλάσω, ἐρέσω, ἰμάσω, ἰνάσω, πά-  
σω, λάσω, λῶσω, & in præterito κ. ideo quæ horum  
habent in futuro ξ, ad secundam reducuntur coniuga-  
tionem, quæ uero σ, ad tertiam.

An TT sint duo η, an τγ, ut Theod.

Gaza existimasse uidetur.

Eque hoc prætermittendum censui, quod ple-

**N**rique dubitare solent. nam Theodorus Ga-  
za, uir & græce et latine doctissimus, in pri-  
mo β' εἰς τέσσαρα, in secunda coniugatione grauitono-  
νῆ, inter alias figuratiuas literas eiusdem coniugatio-  
nis,



De uaria uerborum  
 nis, etiam duplices ponit, ζ, scilicet duplex α, duplex  
 η, siue τγ, ἀπικῶς ut φράζω, ὀρύσσω κοινῶς, ὀρύηω καὶ ὀρύ-  
 τγω ἀπικῶς. Sed de hac ultima terminatione, hoc est,  
 τγ, dubitari solet, an sint duo η, ex geminato α con-  
 uersa ἀπικῶς, sicut γλῶσσα, γλῶηα, an uero sint duo  
 diuersa elementa, τ, scilicet ε γ. Si enim duo sunt  
 η, hoc modo disposita ε connexa, τγ, ne toties cala-  
 mi ductus iteretur (nam scriptores ε aptiorem scri-  
 bendi modum semper quærunt, et breuiorem) ut duo  
 α in unum, cum geminanda sunt, connectantur, ne-  
 mini profecto nouum uidebitur, cum in antiquis exē-  
 plaribus etiam aliæ innumerae dictiones inueniantur  
 huiusmodi caractere scriptæ, ut δάλατγα, θετγαλία,  
 κρείτγων, ἄτγα, pro δάλαηα, θεηαλία, κρείηων, ἄηα.  
 At si pro τ, ε γ, quæ sunt elementa diuersa, accipe-  
 re uelimus, ut ὀρύτγω, γλῶτγα, κρείτγων, ἄτγα: ui-  
 detur profecto noua quædam pronuntiatio ε duriti-  
 scula. Theodorus tamen in tertio τῶν εἰς τέσσαρα, ubi  
 de consonantium geminatione loquitur, uidetur uelle  
 omnino diuersa elementa esse, τ, scilicet ε γ: sed ut  
 quidam asserunt, solum hoc accidere putant uerbis  
 duplex η, habentibus, Atticorum more, ut φρατγω,  
 πρέτγω, ταρέτγω, αἰμάτγω. &c. Eius uerba hæc sunt,  
 ὁ λογώτερον μέντοι ἐπὶ τοῦ ὀρύηω καὶ ὁμοίων, τὸ γράφειν  
 ὀρύτγω, καθάπερ καὶ τοῖς παλαιότεροις τῶν ἀντιγράφων  
 ὁρῶμεν. Sed Theodorus id scripsisse uidetur hac potis-  
 simum ratione, quòd in medio præterito uerborum in  
 ζω, desinentium, si dissoluamus ζ in eas consonantes,  
 quas potestate in se continet, hoc est, σ, ε δ, nimi-

rum



mirum δ erit figuratiua litera uerbi, ut φράζω, φρά-  
 σδω, sicut μελίζω, μελίσδω, δωρικῶς. quam literam me-  
 dium prateritum accipit, ut πέφραδα. A simili igitur  
 habentia duplex η, si eorum medium prateritum su-  
 scipit γ, uidentur profecto mutare posse alterum τ in  
 γ, ut ῥύηω, ῥύτγω. φράηω, φράτγω. πλήηω, πλήτγω.  
 quorum media praterita sunt ῥρυγα, πέφραγα, πέπλη-  
 γα. Et sic de similibus. Sed quid hoc asserentes de alijs  
 uerbis dicent, quæ in ζω, desinunt, & futurum habent  
 in ξω? nunquid dissoluto ζ, ut supra, medium prate-  
 ritum eorum accipiet δ? Non profecto, sed γ potius,  
 ut κράζω, κράξω, μέσος παρακ. νέκραγα, non autem  
 νέκραδα. Contra autem in uerbis habentibus duplex  
 σ, siue duplex η, & in futuro σ, ut ἐρέηω, μέλλ. ἐρέσω,  
 mutato altero τ in γ, sicut in supradictis, nunquid  
 medium prateritum eorum suscipiet γ, ut ἐρέτγω, ἐρέ-  
 σω, ἤρεγα? Quare potius eorum sententia adhæreo  
 qui uolunt huiusmodi uerba tam in ζω, quàm in ηω,  
 habentia in futuro σ, accipere δ in medio praterito,  
 sic ξ, γ. nam σ, cognationem habet cum δ, ut in decli-  
 nationibus nominum ac uerborum liquido apparet.  
 πάρις enim πάριδος facit, προπῆ τῷ σ, εἰς δ: & ᾄδω,  
 ᾄσω facit in futuro, mutato è contra δ in σ. At ξ,  
 cognationem habet cum γ, ut τέπιξ, τέπιγος: & λέ-  
 γω, λέξω. ob quam rem indubitato teneo huiusmodi  
 characteres, τγ, pro duplici η, ubique esse suscipien-  
 dos. Huic nostræ opinioni aslipulatur epigramma  
 illud peruetus, quod nos Constantinopoli ἐν τῷ ἱππο-  
 δρόμῳ uidimus in basi columnæ cuiusdam pyrami-  
 dalis



De uaria uerborum  
dalis literis antiquioribus notatum. Eius epigram-  
matis uersus apposui.

ΤΟ ΤΕΤΡΑΠΛΥΤΡΩΝ ΘΑΥΜΑ ΤΩΝ  
ΜΕΤΑΡΣΙΩΝ

ΧΡΟΝΩΙ ΦΘΑΡΕΝ, ΝΥΝ ΚΟΝΣΤΑΝ-  
ΤΙΝΟΣ ΔΕΣΠΟΤΗΣ,

ΟΥ ΡΩΜΑΝΩΣ ΠΑΙΣ, ΔΟΞΑ ΤΗΣ  
ΣΚΗΠΤΟΥΧΙΑΣ

ΚΡΕΙΤΤΟΝ ΝΕΟΥΡΓΕΙ ΤΗΣ ΠΑΛΑΙ  
ΘΕΩΡΙΑΣ.

Ο ΤΑΡ ΚΟΛΟΣΣΟΣ ΘΑΥΜΑ ΗΝ ΕΝ  
ΤΗΙ ΡΟΔΩΙ,

ΚΑΙ ΧΑΛΚΟΣ ΟΥΤΟΣ ΘΑΜΒΟΣ  
ΕΣΤΙΝ ΕΝΘΑΔΕ.

Occurrerit aliquis quamobrem inquiring notatum  
sit ΚΡΕΙΤΤΩΝ per ΤΓ, ac non potius per duo η,  
sicut linguae Atticae usus exigit? uitanda, ut ego exi-  
stimo, confusionis gratia id factum est. nam si apices  
seu cornicula utriusque ΤΤ, pari figura protraheren-  
tur, duae in unam conglutinaerentur literae, eamq;  
penitus diuersam, id est, ΤΓ. ut ergo ea perturba-  
tio declinaretur, secundum Τ, altero cornu trunca-  
tum fuit: ita Γ factum. Ne'ue spatia inter ipsas figu-  
ras magis dilataerentur, id quod maxime datur uitio  
ijs, qui antiquas notant literas, quibus ne ultra com-  
munes quidem lineas aliquam protendere permissum  
est, quum secus fieri in minutioribus, quibus nunc uti-  
mur, uideamus: ill enim pro scriptorum arbitrio pin-  
gi consueuerunt. decepti igitur aliqui scriptores hu-  
iusmodi



eiusmodi figuram  $\Gamma$  pro elemento, quod medium est  
 inter  $\kappa$ , &  $\chi$ , mutas acceperunt, non pro  $\tau$ , quod op-  
 ponitur  $\theta$ , antislichon. decepti inquam alteram quo-  
 que figuram,  $\gamma$  scilicet, loco alterius quod est  $\Gamma$ , ad-  
 diderunt ipsi  $\tau$ , hoc modo,  $\tau\gamma$ , ut supra ostendimus.  
 Quæ res cum à posterioribus non probaretur, non  
 $\tau\gamma$ , sed  $\eta$ , scribi cœptum est, secundo  $\tau$  priori supere-  
 minente: nam in minutioribus, ut præmonui, nulla  
 admittitur noxa. Ad hoc dextrum quoque cornu de-  
 tractum est, ut eodem calami ductu perficeretur.  
 Nec solum huiusmodi elemento id euenisse intelli-  
 gitur, sed & spiritibus,  $\delta\alpha\tau\epsilon\iota\alpha$  scilicet &  $\chi\iota\lambda\eta$ : nam  
 eorum notæ ex  $\eta$  in duo sic,  $\tau$ .  $\eta$ , diuiso factæ sunt.  
 quas figuras ob faciliorem scribendi modum postea  
 scriptores mutarunt.  $\iota$ .  $\iota$ . subtrahita parte inferiori.  
 Nemini igitur mirum uideatur, nam & scriptori-  
 bus aliquid dandum est, si  $\tau\tau$ , scriptum reperiatur ita  
 ut duo esse  $\eta$ , intelligamus, non  $\tau\gamma$ . nam in antiquis,  
 ut modo diximus, secundum  $\tau$ , sinistrum cornu ami-  
 sit hac nota,  $\Gamma$ : in hodiernis dextrum, eo in hanc fi-  
 guram,  $\tau$ , declinato.

De quinta coniugatione.

QUINTA coniugatio grauitonorum per qua-  
 tuor immutabiles effertur, hoc est,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\rho$ . ut  $\pi\acute{\alpha}\lambda$ -  
 $\lambda\omega$ ,  $\nu\acute{\epsilon}\mu\omega$ ,  $\chi\rho\acute{\iota}\nu\omega$ ,  $\sigma\pi\acute{\epsilon}\rho\omega$ . quorum futurum circunfle-  
 xum penultimam corripiens, per easdem immutabi-  
 les effertur, ut  $\tau\alpha\lambda\acute{\omega}$ ,  $\nu\epsilon\mu\acute{\omega}$ ,  $\chi\rho\iota\acute{\omega}$ ,  $\sigma\pi\epsilon\acute{\omega}$ . Præteritum  
 uero habet  $\chi$ , ut  $\pi\acute{\epsilon}\pi\alpha\lambda\chi\alpha$ ,  $\nu\acute{\epsilon}\nu\epsilon\mu\chi\alpha$ ,  $\kappa\acute{\epsilon}\chi\rho\iota\chi\alpha$ ,  $\epsilon\sigma\pi\alpha\rho\chi\alpha$ .  
 reliqua locis suis paulo infra habebuntur.

De



De uaria uerborum  
De sexta coniugatione.

SEXTA coniugatio per  $\omega$ , purum, ut  $\iota\pi\alpha\delta\omega$ ,  $\pi\lambda\acute{\epsilon}\omega$ ,  $\alpha\acute{\kappa}\acute{\epsilon}\omega$ . Consumptis enim decem & septem consonantibus, partim in presenti, partim in futuro, rationabiliter sexta coniugatio pura existit, & quod habebat, ut per consonantes formaretur, per uocales formata est, acceptis in penultima diuersis uocalibus aut diphthongis. Dubitant uero quidam dicentes, cum aliae coniugationes ex diuersis elementis figurentur, ut dictum est, quo modo sextam coniugationem per  $\omega$ , purum dicamus formari. Dicendum est igitur, licet per  $\omega$ , purum dicamus eam enuntiari, non tamen per hoc ostendimus  $\omega$ , esse figuratiuum sextae coniugationis, sed quod figuratur per diuersas uocales, aut diphthongos, quae sint ante ipsum, ut  $\delta\acute{\epsilon}\omega$ ,  $\chi\acute{\epsilon}\iota\omega$ ,  $\gamma\acute{\epsilon}\omega$ ,  $\alpha\acute{\kappa}\acute{\epsilon}\omega$ . quorum futurum habet  $\sigma$ , & praeteritum  $\chi$ , ut  $\delta\acute{\epsilon}\sigma\omega$ ,  $\tau\acute{\epsilon}\theta\epsilon\chi\alpha$ .  $\chi\acute{\epsilon}\iota\sigma\omega$ ,  $\kappa\acute{\epsilon}\chi\epsilon\chi\alpha$ .  $\gamma\acute{\epsilon}\iota\sigma\omega$ ,  $\nu\acute{\epsilon}\nu\epsilon\iota\chi\alpha$ .  $\alpha\acute{\kappa}\acute{\epsilon}\iota\sigma\omega$ ,  $\eta\acute{\kappa}\epsilon\chi\alpha$ .

Sunt igitur in uniuersum formativae literae praesentis temporis, quibus grauitonorum coniugationes inter se distinguuntur: hae mutae omnes, ut  $\lambda\acute{\epsilon}\iota\omega$ ,  $\tau\acute{\epsilon}\rho\pi\omega$ ,  $\gamma\rho\acute{\alpha}\phi\omega$ ,  $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$ ,  $\pi\lambda\acute{\epsilon}\kappa\omega$ ,  $\tau\acute{\rho}\acute{\epsilon}\chi\omega$ ,  $\alpha\acute{\delta}\omega$ ,  $\pi\lambda\acute{\eta}\theta\omega$ ,  $\alpha\nu\acute{\upsilon}\tau\omega$ . una duplex,  $\zeta$ , cum  $\sigma$  geminato, ut  $\phi\rho\acute{\alpha}\zeta\omega$ ,  $\sigma\rho\acute{\upsilon}\sigma\omega$ . quatuor immutabiles, ut  $\tau\acute{\iota}\lambda\omega$ ,  $\nu\acute{\epsilon}\mu\omega$ ,  $\kappa\rho\acute{\iota}\nu\omega$ ,  $\sigma\omega\acute{\epsilon}\rho\omega$ . uocales omnes praeter  $\eta$ , ut  $\phi\acute{\alpha}\omega$ ,  $\delta\acute{\epsilon}\omega$ ,  $\tau\acute{\iota}\omega$ ,  $\beta\acute{o}\omega$ ,  $\delta\acute{\upsilon}\omega$ ,  $\rho\acute{o}\omega$ . inuenitur tamen apud Homerum  $\delta\acute{\eta}\omega$ ,  $\tau\acute{o}\delta\acute{\epsilon}\rho\iota\sigma\kappa\omega$ , quod est inuenio,  $\delta\iota\alpha\tau\acute{\epsilon}\eta$ ,  $\text{Οδυσσ. η. δ}\acute{\eta}\epsilon\iota\varsigma\delta\epsilon\delta\iota\omicron\sigma\tau\epsilon\phi\acute{\epsilon}\alpha\varsigma\beta\alpha\sigma\iota\lambda\eta\acute{\nu}\alpha\varsigma\delta\alpha\acute{\iota}\tau\eta\nu\delta\alpha\iota\nu\mu\acute{\epsilon}\nu\upsilon\varsigma$ . &  $\text{Οδυσσ. δ. Οὐκ}\alpha\nu\upsilon\sigma\acute{\iota}\nu\tau\iota\nu\alpha\delta\acute{\eta}\omicron\mu\epsilon\nu$ . unde  $\eta\delta\eta\omega$ ,  $\tau\eta\varsigma\delta\eta\acute{o}\varsigma$ ,  $\delta\eta\omicron\upsilon\varsigma$  Ceres.



**Ceres.** Sciendum autem est hoc solum inueniri uerbū habens  $\eta$ , ante  $\omega$ , ob idq. ab Herodiano inter dictiones, quæ  $\mu\eta\eta\rho\epsilon\iota\varsigma$  dicuntur, hoc est, solæ siue unicæ, annumeratum est. Quocirca seponi potest.  $\eta\ \mu\epsilon\lambda\alpha\ \gamma\alpha\rho\ \chi\epsilon\lambda\iota\delta\acute{\omega}\nu,\ \phi\alpha\sigma\iota$ . Diphthongi propriæ omnes, ut  $\pi\acute{\alpha}\iota\omega$ ,  $\phi\acute{\alpha}\omega$ ,  $\sigma\acute{\epsilon}\iota\omega$ ,  $\delta\acute{\iota}\omega$ ,  $\epsilon\acute{\iota}\omega$ ,  $\kappa\rho\acute{\upsilon}\omega$ . impropria una,  $\omicron\pi\acute{\upsilon}\omega$ . Quæ sequuntur, partim futuri sunt, partim præteriti perfecti, Futuri,  $\downarrow$ ,  $\xi$ ,  $\sigma$ , & quattuor immutabiles,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\rho$ . & quidem futuri uerborum primæ coniugationis.  $\Xi$  secundæ, & quorundam etiam quartæ.  $\Sigma$  uero tertiæ, & ceterarum coniugationum, tam grauitonorum quàm circumflexorum, desinentium in  $\mu$ , præter quintam grauitonorū, cuius futurum per immutabileis, uidelicet  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\rho$ , communiter effertur. Consonantes præteriti tres,  $\phi$ ,  $\chi$ ,  $\kappa$ .  $\Phi$ , quidem præteriti primæ coniugationis.  $\chi$ , secundæ.  $\kappa$ , reliquarum tam grauitonorum quàm circumflexorum, et terminatorum in  $\mu$ . quia ubi  $\downarrow$  est in futuro, illic præteritum habet  $\phi$ . quæ uero habent  $\xi$  in futuro, ea in præterito habent  $\chi$ . & quæ in futuro habent  $\sigma$ , aut immutabilem, in præterito habent  $\kappa$ .

De temporibus uerborum.

**E D** quoniam dictum est, sex esse uerborum tempora, hoc est,  $\epsilon\grave{\nu}\epsilon\varsigma\omega\tau\alpha$ ,  $\pi\alpha\rho\alpha\tau\alpha\tau\iota\kappa\acute{\omicron}\nu$ ,  $\pi\alpha\rho\alpha\kappa\epsilon\acute{\iota}\mu\epsilon\nu\omicron\nu$ ,  $\upsilon\pi\epsilon\rho\sigma\omega\tau\acute{\epsilon}\lambda\iota\kappa\omicron\nu$ ,  $\acute{\alpha}\omicron\rho\iota\varsigma\omicron\nu$ ,  $\kappa\alpha\iota\ \mu\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omicron\nu\tau\alpha$ , et solum de tribus mentio facta est, hoc est, præsentis, præteriti perfecti, et futuro: non erit ab re de eisdē iterum et reliquis aliquid dicere. Tempora igitur proprie sunt tria,  $\epsilon\grave{\nu}\epsilon\varsigma\omega\tau\epsilon$ ,  $\pi\alpha\rho\epsilon\lambda\lambda\upsilon\theta\omega\tau\epsilon$ ,  $\kappa\alpha\iota\ \mu\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omega\nu$ : ex quibus

X bus



### De uaria uerbornm

bus *ἰν' αὐτῷ* non suscipit diuisionem, quia dubitatur sit tempus necne, quia, ut dicunt quidam, si tempus semper mouetur, non potest consistere: quòd si non consistit, non est tempus præsens, aut præsens non est tempus. Sed dicimus, quòd, si tempora non constiterunt, neque etiam præterierunt. quonam enim modo potest præterisse, quod non constiterit? Dies enim heflernus nisi prius ortus esset, nunquam præterisset: & rursus, si quis tinxerit digitum in fistula, siue canali semper fluente, uel pedem in fluuiò semper fluente, procul dubio neque in præterito, neque in futuro potest illum tingere, sed in præsentì tempore, uel in præsentì aqua. Et impressio facta ex rota, nimirum per præsens fit, non per præteritum, neque per futurum. Et quæcunque dicuntur, & quæcunque fiunt, ea in presenti tempore dicuntur & fiunt. Præsens autem est sine capite, hoc est, principium non habet, id est, cum dicitur, pariter habet esse. Quod cum ita sit, merito nullam suscipit diuisionem. Sciendum est autem, quòd apud grammaticos præsens habet dilationem, hoc est, latitudinem subostendit, ut cum dicimus, præsens annus talis est. apud philosophos autem, ut dictum est, principium non habet, hoc est, cum dicitur, pariter habet esse. Παρελλυδὼς autem, qui & παρῳχημένος dicitur, hoc est, præteritum, cum habeat dilationem, diuersas suscipit diuisiones. præterita enim uel in parte præterierunt, & nondum perfectæ sunt, et perficiunt id quod dicimus παρατατικόν, ut ἐτυπλον, ἔλεγον. nondum enim res perfectæ sunt, sed in par-



re præterierunt. unde παρατατικός dicitur, ab eo quod  
 extensam & imperfectam habeat significationem,  
 ἀπὸ τῆς τείνω, quod porrigo, siue extendo significat.  
 Vel nuper præterierunt res quæ factæ sunt, & paullo  
 ante completa est res, & perficit tempus, quod græce  
 παρακείμενος dicimus, ut τέτυχα, πεποίηκα, quod etiā  
 propter hoc vocatur παρακείμενος, quoniam perfectio  
 adiacet præsentī, hoc est, nuper perfectæ est, ἀπὸ τῆς  
 παράκειμαι, quo adiaceo significat. Vel præterita  
 multo ante præterierunt, & perficiunt ὑπερσυντέλικον,  
 ut ἐτετύχην, quod propter hoc ὑπερσυντέλικος di-  
 citur, quod multo ante res completa sit: συντέλικος  
 enim idem est, quod πεπληρωμένος, hoc est, completus  
 & perfectus, unde ὑπερσυντέλικος plusquamperfe-  
 ctus, ἀπὸ τῆς ὑπὲρ προθέσεως, καὶ τῆς τελέως, ᾧ, quod per-  
 ficio significat. Sciendum autem παρακείμενον habe-  
 re in se ipso ἄρτι, hoc est, nuper, quia τέτυχα ostendit  
 rem nuper completam, ὑπερσυντέλικον autem τὸ πά-  
 λαι, hoc est, multo ante: ἐτετύχην enim rem multo an-  
 te completam ostendit. Si autē præterita incerta sint  
 quando præterierunt, perficiunt ἀόριστον, ut ἔτυχα:  
 incertum est enim utrum paullo ante, an multo ante  
 præterierint, & propter hoc ἀόριστος, id est, infinitum  
 dicitur, & indeterminatum. Sciendū ἀόριστον, si assum-  
 pserit ἄρτι, tantū ualere, quantum παρακείμενος: quia  
 ἔλυχα ἄρτι, par est τέτυχα, hoc est uerberaui: si autem  
 πάλαι par est præterito plusquamperfecto, nam ἔτυ-  
 χα πάλαι, par est ἐτετύχην, hoc est, uerberaueram.  
 Μέλλον autē, hoc est, futurum cum etiam ipse habeat



### De uaria uerbornm

latitudinem, debet suscipere diuisionem: futura enim aut paullo post futura sunt, aut multo post. Sed quoniam futura incognita sunt, incognita autem non possunt tanquam ignorata diuisionem suscipere, propter hoc non suscipit diuisionem futurum. Athenienses tamen diuiserunt ipsum, in futurum simpliciter, & in μετ' ὀλίγον μέλλοντα, hoc est, paululum post futurum. Inueniuntur igitur in uniuersum sex tempora, ἐνεσῶς, & μέλλον, & quattuor diuisiones præteriti temporis, hoc est, παρατατικὸς, παρακείμενος, ὑπερσυντέλικος, & ἀόριστος. Horum autem cognationes sunt tres. nam παρατατικὸς cognationem cum ἐνεσῶτι habet, ut τύπω, ὁ παρατατικὸς, ἔτυπον. quemadmodum enim ἐνεσῶς imperfectus est (ἐνισαμένῳ γὰρ, id est, instantem enim & imperfectam habet significationem, unde merito a quibusdam Latinorum præsens instans imperfectum appellatur) sic & παρατατικὸς imperfectus est. nam παρατεταμένῳ, hoc est, iuxta extensam & imperfectam habet significationem. ὑπερσυντέλικος cognationem habet cum παρακείμενῳ, quia utrunque significat rem perfectam: licet παρακείμενος significet rem paullo ante perfectam, ὑπερσυντέλικος uero multo ante. ἀόριστος autem habet cognationem cum futuro, ut τύψω, ἔτυψα: & uideatur contrarium esse. quoniam enim pacto præteritum potest affinitatem habere cum futuro? contrarium enim est, tres, ut res præterita in futuro fiat. Sed licet dicere, propter hoc ἀόριστον & μέλλοντα inter se affinitatem habere, quoniam utrunque significat infinitum  
sive



sive indeterminatum & incertum: etenim ἀόριστος, ut μέλλων, incertus est. Quæ cum ita sint, nemo mirabitur non easdem consonantes in omnibus temporibus, sed alias in alijs inueniri. Quia quæ tempora habent cognationem inter se, illa easdem consonantes siue litteras habent. sicut est ἐνεσῶς & παρατατικὸς, ut τύπῳ, ἐτύπῳ. παρακείμενος, καὶ ὑπερσυντελικός, ut τέτυφα, ἐτέτυφον. μέλλων καὶ ἀόριστος, ut τύψω, ἐτύψω. At μέσος παρακείμενος, καὶ δῶτερος ἀόριστος, καὶ μέλλων δῶτερος. formatiuas litteras coniugationis sciunt, quibusdam paucis exceptis, ut in proprio loco latissime dicitur.

De augmento præteritorum libro tertio, quātum ad communem linguam pertinet, satis dictum est, sed de eorum formatione etsi illic aliqua dicta sunt, quæ ad eruditionem incipientium satis esse putauimus, hoc in loco tamen & quædam repetere, & plura alia dicere statuimus, iterum ab ipso themate incipientes.

DE FORMATIONE VERBORVM  
GRAVITONORVM MODI  
INDICATIVI.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Τῷ a nullo fit, cum sit thema totius uerbi.

Τ Secunda persona a prima fit, extrema in eis, mutata, τύπῃς: καὶ δωρικῶς τύπῃς, abie-

X 3 ετο



# De formatione uerborum actiui.

εἰς, diphthongi. καὶ αἰολικῶς τύπης, προπῇ τῇ εἰς καὶ  
 Tertia persona a secunda fit, expuncto σ, τύπῃ, καὶ δω  
 ρικῶς τύπῃ καὶ αἰολικῶς τύπῃ. Δυῖα. Dualis nume-  
 rus a plurali deducitur antiquorum more, licet ordi-  
 ne naturæ numerus dualis pluralem omnino præce-  
 dat. Sed hoc in uerbis formandis a ueteribus gramma-  
 ticis nusquam inuenimus seruatum. nam maiores no-  
 stri, & maxime Aeoles, duali numero non uteban-  
 tur, sed singulari tantummodo, & plurali. Quod Dio-  
 medis quoque auctoritate confirmatur, qui ait: An-  
 tiquitatis enim Romani memores, dualem numerum  
 posteritatis usu receptum, quasi nouellum usurpare  
 noluerunt. Is nanque sicut a primordio sermonis a  
 natura prodi in obscuro habitus ignorabatur, sic diu-  
 tius incertus, inter utrumque numerum, tam singula-  
 rem quam pluralem latebat. Sero autem superueniē-  
 tibus sæculis, scrupulosæ curiositatis obseruationibus  
 cæptus, quasi intercalaris irrefit: & hac de causâ  
 apud ueteres raro reperitur. Præterea superfluous  
 antiquis uisus est: siquidem ex numeri pluralis ima-  
 gine, dualis declinatio formata normatur. Sed aduer-  
 te quod quandocunque prima persona pluralis desinit  
 in μεν, tunc prima dualis formari non potest, duabus  
 regulis inuicem repugnantibus. Quarum prima est,  
 quod dualis numerus uerbi natura appetit extremâ  
 syllabam desinere, aut in τ, in actiuis, aut in δ, in pas-  
 siuis, & sic formandum fuerat τύπόμεν, τύπότην.  
 Altera regula est, quod omnis pars orationis susci-  
 piens numeros, formari debet per idem elementum,  
 ut



ut τυπόμεθα, τυπόμεθον, exceptis pronomini-  
 bus primitiuis, quæ a regula declinant: ut ἐγὼ, ἐμεῖ. Δυϊ-  
 καὶ. νῶϊ, καὶ νῶ. &c. et sic dicendum fuerat ἀπὸ τῆς τυ-  
 πόμεν, τυπόμενον. Quare his duabus regulis inuicem re-  
 pugnantibus, hac quidem appetente τ, illa uero μ, uen-  
 nit ut neutra obtinuerit formandi potestatem. Quo  
 factum est, ut prima persona dualis numeri omnium  
 ætiorum omnino defecerit, cum prima persona plu-  
 ralis in μὲν, syllabam exeat. unde datur talis regula.  
 Ἐν πᾶσι τοῖς ῥήματιν, ὅτε τὸ πρῶτον πρόσωπον τῶν πλη-  
 θωτικῶν τὸ μὲν τῆς τελευταίας συλλαβῆς ἔχει, ἀπο-  
 λείπει τὸ πρῶτον πρόσωπον τῶν δυϊκῶν. quod potissi-  
 mum est argumentum, pluralem numerum prius for-  
 matum fuisse quàm dualem: quandoquidem ab eo om-  
 nino pendet. Etsi prioribus libris Theodorum Gazæ  
 imitati, dualem numerum a singulari ubique deduxe-  
 rimus, hic tamen antiquorum traditionē sequemur.  
 Secunda igitur persona dualis numeri a secunda plu-  
 rali fit, τε in τιν mutata, ut τύπετε, τύπετον. Ter-  
 tia similis est secundæ, τύπετον. Πληθ. Prima persona  
 pluralis fit a prima singulari, ut τύπω. τυπόμεν, καὶ  
 δωρικῶς τυπόμες, sicut πράσομες pro πράσομεν. Θεό-  
 κρι. ἐν θυώνῃ, χω. Πράσομες ἔχ' ὡς λῶσα θυώνυχες. Se-  
 cunda persona a prima fit, τυπόμεν, τύπετε. Tertia  
 quoque persona a prima fit, extrema in σι, et adiūcto  
 υ, penultima uocali, ut λύπόμεν, τύπασι. est ἡ. omni-  
 no similis datiuo plurali participij eiusdem tempo-  
 ris. nam regula est, quod tertia persona pluralis  
 presentis temporis, & futuri ætiorum omnium,

X

4

simi-



De formatione uerborum actiu.

similis est datiuo plurali participij eiusdem temporis, ut ὁ τύπων, τῶ τύποντος, τοῖς τύποισι. ὁ τύπων, τῶ τύποντος, τοῖς τύποισι. At τύποντι dicunt Dores pro τύποισι, ad similitudinem datiuī singularis participij praesentis: τυφώωτι pro τύφωσι, ad similitudinem datiuī singularis participij futuri uidelicet ὁ τύφων, τῶ τυφώωτι, a futuro Dorico τυφῶ. At praeterito perfecto non hoc euenit, etsi tertia persona pluralis in σι desinat κοινῶς, & in τι, δωρικῶς, ut τετύφασι, τετύφαντι. quandoquidem non omnino eadem est litteratura cum datiuīs eiusdem temporis, τῶ τετυφῶτι, τοῖς τετυφῶσι. Fit autem a tertia communi, σ, in τ, conuerso, ac γ interiecto, τετύφασι, τετύφαντι. ἐσήκασι, ἐσήκαντι. Θεόκριτος ἐν ἀδωνιαΐσας, ὡς ἐτυμὶ ἐσήκαντι, καὶ ὡς ἐτυμὶ ἐνδινεύντι.

Quo in loco aduertendum est, tertiam personam uerborum desinentium in ι, sequente uocali assumere γ, ut τύποισι ἐκεῖνοι: quoniam natura appetit γ, quandoque σ praecedit ipsum ι, in fine dictionis, siue actiui, siue potestate, ut γῶσι, φοίνιξι, datiuī plurales ἀπὸ τῶ γῶς, γῶς, & φοίνιξ, φοίνικος. Sic intertius personis uerborum in ι, desinentibus, ut τύποισι, τετύφασιν. Attici tamen etiam sequente consonante addunt γ, Iones uero neque consonante sequente, neque uocali. quod nos Athenis in arcu marmoreo Adriani imperatoris scriptum ipsi uidimus.

ΑΙ Δ' ΕΙΣ' ΑΘΗΝΑΙ ΘΗΣΕΩΣ Η ΠΡΙΝ ΠΟΛΙΣ. Et in fronte orientem uersus,  
ΑΙ Δ' ΕΙΣ' ΑΔΡΙΑΝΟΥ Κ' ΟΥΧΙ ΘΗΣΕΩΣ



## Σ Ε Ω Σ Π Ο Λ Ι Σ .

pro αἱ δ' εἰσὶν ἀθήναι. Ἐ αἱ δ' εἰσὶν ἀδριανῆ. Et Home-  
rus. Οδυσεύς. οὐ δὲ οἱ ἄλλοι εἰσ', οἳ κεν κατὰ δῆμον ἀ-  
λάλκοιεν κακότητα. ἀντὶ τῆς εἰσὶν οἴκεν. Sic faciunt Ἐ  
in tertia persona singulari eiusdem uerbi substantiuū  
εἰσὶν. Σοφοκλῆς ἐν αἴαντι: Κἄδ' ὁ κεῖ μὲν ἐδ' ὅτε διαστῆς  
Ατρεΐδεας αὐτόχειρ κλείνειν ἔχων. Et in eodem. Οὐ γὰρ  
ἐδ' ὅπε λόγων ἀκῆσαι. pro εἰσὶν ὅτε, Ἐ εἰσὶν ὅπε. nam  
si dictæ tertiæ personæ in ν, desinerent, nusquam ἀ-  
πόστροφος fieret. Hoc idem Ἐ ε, patitur Attico-  
rum more, cum tertia persona uerbi in id desinat, ut  
ἔτυπεν, ἔτυπεν. At Iones neque in his ν addere  
consueuerunt. Ἰλιάδος α. Αλλ' ἔνεκ' ἀρητῆρος, ὃν ἡ τί-  
μιος ἀγαμέμνων. Et in eodem: Οὐνεκα τὸν χεῦσιν ἡ  
τίμιος ἀρητῆρα. pro ἡτίμησεν. Quod Ἐ secundæ per-  
sonæ imperatiuorum ( licet Ἐ ipse in ε desinant )  
nequaquam admittunt, ut τύπε, τυπέτω. τέτυ-  
πε, τετυφέτω.

## Παρατατικός.

Ἐτυπον, fit a prima persona præsentis, extrema  
in ον, mutata, ac proposito ε, syllabico augmento,  
quod commune est omnibus præteritis uerborum a  
consonante incipientium, ut τύπω, ὁ παρατατικός ἔ-  
τυπον. uel in genitiuo participij præsentis temporis,  
extrema syllaba abiecta, ac præposito ε, augmento,  
ut τύπων τυπόντος, ἔτυπον. nam participij natura  
est, ut suo statim tempore succedat, quamuis ad eui-  
tandam confusionem loco ultimo statuatur.

Sed hic aduertendum, quandocunque præsens in-  
cipit



# De formatione uerborum actiu.

cipit a ρ, præteritum imperfectum accipere alterum  
 ρ, ut πίζω, ἐπρίζω. et hoc ut in eo seruetur spiritus præ-  
 sentis temporis. nam regula est, quod spiritus thema-  
 tis & in alijs temporibus seruandus est φιλῶ, παρὰ  
 τικὸς ἐφίλω. ecce hic seruatum est φ. Si igitur simpli-  
 ci ρ præteritum imperfectum scriberetur, necessario  
 tenui spiritu scribendum esset. nam ρ etsi in principio  
 dictiōnis aspietur, nihilo minus in medio duarum vo-  
 calium, in eadem dictiōne simplici, exilem spiritum  
 habet, ut χαίω, φέρω. Huius igitur gratia præteritum  
 imperfectum geminatum ρρ habere debet, ut alterum  
 quidem, hoc est, in quod prior syllaba desinit, exilem  
 spiritum habeat, alterum uero, a quo sequens sylla-  
 ba initium habet, aspietur, ut in eo spiritus præsen-  
 tis omnino seruetur. Est etiam regula, quod quando-  
 cunque duo ρρ inueniuntur, siue in simplici siue in cō-  
 posita dictiōne, alterum quidē exili spiritu, alterum  
 uero aspirato scribitur, ut πέρρω, ἀέρρω. Aeoles ta-  
 men aspirationē omnino fugientes, utrunque ρρ exili  
 spiritu scribere consueuerunt, ut κέρρω, φθέρρω, πέρρω,  
 pro κείρω, φθείρω, πείρω. Cur autē alterum ρ hoc est,  
 primum exile spiritum habeat, hæc assignatur ratio.  
 nam apud Græcos nulla est dictiō, aut syllaba, quæ in  
 ullam aspiratarum desinat, & propterea, ubi aliqua  
 earum geminanda est, prior mutatur in eam tenuem  
 quæ est ei propria, ut ἀττῖς, σαρπὼν, ἐάκχως. Si igitur  
 utrunque ρρ aspiraretur, eueniret ut prior syllaba in  
 aspiratam desineret, quod apud Græcos absurdū est.  
 Est igitur communis regula, huiusmodi litteræ ρ, quod

quan-



quandocunque ponitur in principio dictionis, aspiratur tanquam media inter uocales & consonantes, ut ῥῆμα ῥέω. Excipiuntur, ῥάρος, & ῥαρίς, ῥαριάδος, ἡ δὲ μήτηρ, quippe Ceres. et ῥάριον, τὸ βρέφος, infans. de quibus uide apud Suidam. Quoniam in nominibus si prima & secunda syllaba a principiant, leuem spiritum habere debent, quod non fit in uerbis, neque participijs, ut ῥέριμαι, ῥέριπομένα. Si autem assumit secum aut syllabam, aut dictionem desinentem in uocalem, & fiat dictio una, geminatur pp. primum quidem habet Φιλῆν, alterum uero δασείαν, ut ῥίπῳ, ῥῥίπῳ: ῥῶς, ἄρῶς. Poetæ tamen in omnibus compositis gratia metri simplici & aliquando scribere consueuerunt, ut ἄρεκτον, ἀμφίρητος. Composita etiam ab &, unico & communiter scribuntur, ut ῥῶς, ἄρῶς. ῥῶς, ἄρῶς. habet enim &, diphthongus pronuntiationem secundæ consonantis. Hoc idem & in uerbis faciunt. Homerus. ἔρζε θεῶν αἰεὶ γενεάων. præteritum imperfecti a uerbo ῥέζω. et in alijs multis. In quibus sciendū est illud & esse exteendum, quod tenuem habet spiritum, primum scilicet, ut appendicem et extrinsecus assumptum, alterum uero, hoc est, aspiratum, cum id quidē dictio ex ipsa positione siue principio habeat, seruandum, ut ῥῥεζε, ῥεζε: ἄρρητος, ἄρητος. Tribus enim modis duplicatur & aut per compositionē ut ἐπῖρρημα, aut per augmentum syllabicum, ut ῥῥίφα, aut per naturam, ut πύρρος, θάρρος. quibus autem inest geminatio natura, in ijs dubitant non nulli, utrum hoc seruandum sit, an utrunque habeat Φιλῆν. sed de hoc satis.

De



## De formatione uerborum actiu.

### De augmento temporali.

EST & aliud incrementum, quod temporale appellatur, hoc est cum breuis uocalis in longam mutatur, quod commune est omnibus præteritis uerborum a uocalibus incipientium, ut ἀέω, ἦκον. Iones tamen omnino respuunt incrementum, tam syllabicum quàm temporale, in omnibus præteritis, ut τύπε pro ἐτύπε. ἄκσε, pro ἦκσε. ἄφατο, pro ἦφατο. hoc idē & poetæ aliquando faciunt. Sunt & alia uerba a uocalibus incipientia, quæ partim differentie causâ, partim emphoni, partim solo usu non augentur in principio præteritorum. Secunda persona ἐλύπες. Tertia, ἐτύπε, καὶ ἰωνικῶς τύπεσκε. Quo in loco sciendum est, Iones consueuisse formare tertiam personam præteriti imperfecti, et primi & secundi aoristi actiuorum omnium, abijcientes augmentum, tam syllabicum quàm temporale, & apponentes σκε, syllabam. Sed quia horum penultima uaria est, secundum uarias uerborum coniugationes, sciri uelim, quæ sit penultima in unaquaque coniugatione. nam tertia persona præteriti imperfecti grauitonorum omnium, habet ante σκε, ut ἐλύπε, τύπεσκε. ἔλεγε, λέγεσκε. & de alijs similiter. Circunflexorum uero, & terminatorum in μι, proprias habet uocales, quæ formatiue coniugationum appellantur, hoc est, ε, α, ο, υ. Ε, quidem formatiua est primæ coniugationis, tam circunflexorum, quàm terminatorum in μι. Α, secunde, Ο tertie. Υ, uero quartæ uerborum in μι tantum, quoniam circunflexorum tres sunt coniugationes, ut ἐποίει, ποίε-

σκε.



σκε. ἐλῖθι, τίθεσκε. ἐβόα, βόασκε. ἴση, ἴσασκε. ἐχέ-  
 ου, χεύσσκε. ἐδίδω, δίδοσκε. ἐζέγγυ, ζέγγυσκε.

At tertia persona primi aoristi omnium uerborum,  
 α, habet ante σκε, cum propria sit uocalis primi aori-  
 sti, & formari potest a secunda persona, adiuncta κε,  
 ut ἐτυψας, τύψασκε. ἐποίησαν, ποιήσασκε. ἔστησαν, στή-  
 βάσκε. nam si a tertia formare uoluerimus, ε, in α,  
 iterum mutandum erit, ut ἐτυψε, τύψασκε, & sic in  
 alijs coniugationibus. Tertia uero persona secundi ao-  
 risti grauitonorum & circumflexorum omnium, ε, ha-  
 bet ante σκε, ut ἐτυπε, τύπεσκε. ἔδρεπε, δέπεσκε, ἀπὸ  
 τῆ δρεπέω, ὦ. ἔμυκε, μύκεσκε, ἀπὸ τῆ μυκάω, ὦ. At  
 tertia secundi aoristi uerborum in μι, easdem uocales  
 habet, quas tertia praeteriti imperfecti eorundem uer-  
 borum, ut ἔδη, θέσκε, sicut ἐτίθη, τίθεσκε. ἔση, σά-  
 σκε, sicut ἴση, ἴσασκε. ἔδω, δόσκε, sicut ἐδίδω, δίδο-  
 σκε. ἔδω, δύσκε. Ἰλιάδος 5. Αὐτὰρ ὁ αὖτις ἰὼν παῖς ὥς  
 ὑπὸ μητέρα δύσκειν εἰς αἶανθ'. ἀντὶ τῆ ἔδω. Hoc autem  
 imitati poetae primam etiam, & secundam perso-  
 nam singularem, ac tertiam pluralem, quoniam om-  
 nino similis est primae singulari horum temporum,  
 hoc eodem modo formant, ut τύπεςκον, τύπεςκες, &  
 τύπεςκον tertia pluralis. ἔδιδασκε uero et ἐρίπασκε,  
 & ἐγίνωσκε, & similia quae augmentum seruant, has  
 non sequuntur regulas, cum Ionica non sint, sed a uer-  
 bis in σκω, deducuntur, hoc est, διδάσκω, ἐρίπασκω,  
 γινώσκω. Δυῖκα. Prima persona dualis non fit, ut in  
 praesenti tempore dictum est: secunda ἐτύπλετον, ter-  
 tia ἐτυπλέτην, quae inter se dissimiles sunt, cum tertia plu-



# De formatione uerborum actiu.

pluralis nec in  $\iota$  desinat, nec in  $\alpha$ . Πληθ. Prima persona pluralis ἐτύπόμεν, καὶ δωρικῶς ἐτύπουμες, sicut ἐδοκεῦμες pro ἐδοκεῦμεν. Θεός ἐν ὕλῃ. Οὐκ ἄμιν τὸν ἔρωτα μόνοις ἔτεχ' ὥς ἐδοκεῦμες. καὶ ἐν θαλυσίοις. Ἡς χρόνος ἀνὴρ ἐγώ τε καὶ ἄκριτος εἰς τὸν ἄλεντα εἴρπομες. pro εἴρπομεν. Secunda persona ἐτύπτε. Tertia ἐτύπην, quæ non fit a prima plurali sicut in præsentī, nec pares habet syllabas, sed magis similis est primæ singulari ἐτύπων. nam cum participium actiuum desinit in  $\sigma$  ὀξύτονον, tunc tertia persona pluralis par est syllabis primæ plurali, ut τετύφαμεν, τετύφασι. ἐτετύφειμεν, ἐτετύφεισαν, quia participium præteriti perfecti, hoc est τετυφῶς in  $\sigma$  desinens acuit extremā, alioqui dispares sunt, & tunc tertia persona a genitiuo sui participij fit, abiecta τος, syllaba, ac  $\epsilon$ , communi augmento præposito, ut λύπων, τύπωντος, ἐτύπων, ut prima singularis. & τύφας, τύφαντος, ἐτύφαν. et τυπῶν, τυπόντος, ἐλυπων. Sed hoc de solis præteritis intelligendum. nam præsens & futurum hanc non sequuntur regulam. Inueniuntur tamē ἐδολιοῦσαν, ἀντὶ τοῦ ἐδολίου, tertia persona pluralis præteriti imperfecti ἀπὸ τῆς δολιέω, ὧ, & ἐμάδοσαν pro ἐμαθον, & εἰδωσαν, & similia Bæotorum siue Chalcidicorum more. consueuerunt enim ipsi Bæoti in ijs quæ non habent participium in  $\sigma$  oxytonum, hoc est, in præterito imperfecto, & in ambobus aoristis actiuorum, pares facere & primam et tertiam personam pluralis numeri, ut ἐτύπουμεν, ἐτύπουσιν. ἐτύφαμεν, ἐτύφασιν. ἐτύπομεν, ἐτύποσιν, ἀντὶ τῆς ἐτυπαν. Contra uero in ijs quæ habent



bent participium in  $\sigma\delta\zeta\upsilon\tau\omicron\nu\omicron\nu$ , & declinatũ per  $\nu\tau$ , hoc est in aoristis passiuis uerborum omnium, & in præterito imperfecto, & secundo aoristo uerborum actiuorum in  $\mu\iota$ , impares facere primam & tertiam personam pluralis numeri, ut  $\epsilon\tau\acute{\upsilon}\phi\theta\eta\mu\epsilon\nu$ ,  $\epsilon\tau\upsilon\phi\theta\epsilon\nu$ .  $\epsilon\phi\alpha\mu\epsilon\nu$ ,  $\epsilon\phi\alpha\nu$ .  $\epsilon\beta\eta\mu\epsilon\nu$ ,  $\epsilon\beta\alpha\nu$ , pro  $\epsilon\lambda\acute{\upsilon}\phi\theta\eta\sigma\alpha\nu$ ,  $\epsilon\phi\alpha\sigma\alpha\nu$ , &  $\epsilon\beta\eta\sigma\alpha\nu$ . de quibus proprijs locis amplissime dicetur.

## Παρακείμενος.

$\tau\epsilon\tau\upsilon\phi\alpha$ , a futuro fit, extrema in  $\phi\alpha$  conuersa, cum sit primæ coniugationis. Sed quod ad principalem syllabam, sciendum est præterita omnia circa principium, aut tempore, aut syllaba augeri, sicut libro I I I. de augmento præteritorum abunde dictum est. Tempore quidem augeri, si uerbum a uocali quapiam incipiat. Quæ si sit immutabilis,  $\eta$ , scilicet aut  $\iota$ , aut  $\upsilon$ , aut  $\omega$ ,  $\mu\acute{\epsilon}\gamma\alpha$ , eadem remanet immutabilis:  $\iota$ , tamen &  $\upsilon$ , si in præsentī breues extiterint, producuntur in præteritis, cum  $\delta\acute{\iota}\chi\omicron\nu\alpha$  sint. At si mutabilis fuerit, hoc est,  $\alpha$ , siue  $\epsilon$ , siue  $\omicron$ :  $\alpha$ , quidē &  $\epsilon$ , in  $\eta$ , &  $\omicron$ , in  $\omega$ , natura longas uertuntur, quod augmentum temporale appellatur. Augeri uero syllaba contingit, si a quapiam consonante uerbum initium habeat. Quo in loco sciendum est, præterita omnia uerborum a consonante incipientium, in principio assumere  $\epsilon$ ,  $\phi\iota\lambda\omicron\nu$ , quod augmentum syllabicum nuncupatur. At præteritum perfectum, præsentis consonantem cum eadem uocali  $\epsilon$ , scilicet nonnunquam geminare. quod ei uenit, si brevis existat, ut  $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$ ,  $\epsilon\lambda\epsilon\gamma\omicron$ : nam  $\epsilon$  brevis est, cum sola ac simplex



De formatione uerborum aëtiu.

simplex sequatur consonans. παρακ. λέλεχα. τύπω,  
 έτυπον, τέτυφα. quæ quidem geminatio, siue redup-  
 plicatio, quam Græci ἀναδιπλασιασµὸν appellant, cō-  
 munis est, etsi alibi per i correptum fieri contingat.  
 Si uero positione longa existat, quod fit cum duæ se-  
 quantur consonantes, siue aëtu siue potestate, nulla  
 fit consonantium geminatio, ut πείρω, έπείρων, έσπαρ-  
 κα: nisi muta cum liquida fuerit, quia tunc gemina-  
 tur muta, ut κρίνω, έκρινον, κέκρικα. Et quoniam redup-  
 plicationis mentio facta est, non erit inutile præter ea  
 quæ in lib. III. diximus, hoc etiam in loco secundum  
 diuersarum linguarum uarietatem, quædam ad eam  
 pertinentia dicere. Est igitur ἀναδιπλασιασµὸς μιᾶς  
 συλλαβῆς παράληψις μετὰ τοῦ αὐτοῦ συμφώνου, ἢ ἀντι-  
 σοίχου, hoc est, reduplicatio est unius syllabæ assump-  
 ptio, cum eadem consonante, siue antisticho eius. Est  
 autem duplex, propria & impropria. Propria fit tri-  
 bus modis, communi, Ionico, & Attico: sed ex ijs  
 communis & Ionicus sunt similes inter se præterquā  
 in hoc, quod in communi i præponitur, in Ionico ue-  
 ro i. Duobus autem modis ambo fiunt: altero quidem  
 cum uerbum a tenui consonante media ue incipit, al-  
 tero autem cum a crassa inchoat. nam si a tenui inci-  
 piat media ue, & ea quidem siue sola, siue cum alia  
 consonante, eadem repetitur, ut δῶ, διδῶ. πλῶ, πι-  
 πλῶ. κλήσκω, κικλήσκω. Οδυσσεύς χ.  
 Ερχεο, κικλήσκει σε πατήρ έµός, όφρά τι είπῃ.  
 Si a crassa, pro ea, siue sola fit, siue cum alia conso-  
 nante, antistichon eius, hoc est, propria eius tenuis  
 ponitur,



ponitur, ut  $\theta\omega$ ,  $\tau\theta\omega$ .  $\chi\omega$ ,  $\kappa\chi\omega$ . Et hac reduplicationem Iones respuentes præteritorum augmentum, in omnibus modis, & temporibus, maxime autem in ambobus aoristis uti consueuerunt. cuius usus apud Homerum frequentissimus est in uerbis, nec solum in  $\omega$ , desinentibus, sed etiam in  $\mu\iota$ . Οδυσ. δ'. Καδδ' ἔβαλε κρατερῶς, κεχάροντο δὲ πάντες Ἀχαιοί. & Ιλιάδος δ'. Ὑπὸ δὲ πρῶτες κεκάδοντο ἄνδρὸς ἀκοντίσσαντος. & Οδυσσεύς γ'. Τῷ κέντις κείνων γε καὶ ἐπλελάδοιτο γάρμοιο. & Ιλιάδ. ζ'. Φαίην κεν φρέν' ἀτέρπεσσι ζυγὸς ἐκλελάδεσθαι. & Οδυσσεύς δ'.

Τὸν ἔπος σὺ δυνάιο λοχησάμενος λελαβέσθαι.

Hac eadem utimur reduplicatione in communi præterito per consonantem præsentis, si ipsum e, correptum existat, ut supra dictum est, ut  $\tauύπῳ$ ,  $τέτυθα$ .  $πέιδω$ ,  $πέπεικα$ . Attico modo fit etiam in præterito perfecto, quando uerbum incipit a mutabilibus uocalibus, hoc est, ab  $\alpha$ ,  $\epsilon$ ,  $\omicron$ . nam principales duæ litteræ præsentis præponuntur communi præterito, et tertia syllaba a principio corripitur, sicut in præterito Attico dicitur,  $\alpha\kappa\acute{\alpha}\omega$ , ἤκεκα κοινῶς, καὶ  $\alpha\kappa\acute{\eta}\kappa\alpha$  ἀπικῶς, καὶ μέσος ἤκεκα, ἀκήκοα. Et hæc dicitur reduplicatio, quandoquidem in ea consonans reduplicatur, etsi non eodem modo in omnibus idiomatis fieri hoc contingat. nam in cōmuni reduplicatione & Ionica, in prima & secunda syllaba geminatur consonans, & per siue e uocales breues, ut  $\delta\omega$ .  $\deltaιδ\omega$ .  $\tau\lambda\eta\mu\iota$ ,  $\tau\acute{\epsilon}\lambda\eta\mu\iota$ , unde &  $\tau\acute{\epsilon}\tau\lambda\alpha\delta\iota$ , &  $\tau\acute{\epsilon}\lambda\lambda\acute{\alpha}\nu\alpha\iota$ , &  $\tau\acute{\epsilon}\tau\lambda\acute{\alpha}\mu\epsilon\nu\iota\omega\nu\iota\kappa\acute{\omega}\varsigma$ . Οδυσσεύς γ'. νῦν δὲ  $\chi\eta$   $\tau\acute{\epsilon}\tau\lambda\acute{\alpha}\mu\epsilon\nu$  ἔμπης. In Attica  
Υ uero,



# De formatione uerborum actiu.

uero, in secunda & tertia syllaba, & per uocalem longam, n scilicet, sine ω, μέγα, ut αλείφω, ἡλείφα κοι-  
νῶς, καὶ ἀλήλιφα ἀπικῶς, ubi λ, cum η, geminatur.  
ὀρύπῳ, ὀρύχα κοινῶς, καὶ ὀρώρυχα ἀπικῶς: his uero  
p, cum ω. α enim & ε, ex temporali augmento in η  
uertuntur, ο μικρὸν uero in ω, μέγα. quæ quidem uoca-  
les longe in communi præterito, ratione augmenti  
primum tenent locum, in Attico uero secundum, ut  
in dictis exemplis uidere licuit. Improperia redupli-  
catio item duobus fit modis: uno per ι, altero per ε.  
Per ι, item duobus modis. Vno quando uerbum inci-  
pit a uocali, ut ὤ, ἰῶ, ἱμῖ. altero quando uerbum in-  
cipit a σ, ut σῶ, ἰςῶ, ἱσμη. in quo σ, non repetitur,  
quoniam ἰῶτα positione duarum consonantium, σ sci-  
licet & τ, existit productum. Sed utroque modo ι, so-  
lum præponitur, & hoc modus communis est. Per ε  
solum, ut ὦ, ἔω, ἔημι, ἔημαι, καὶ ἦμαι. & hac gemina-  
tione Attici uti solent in præteritis uerborum ab ο,  
incipientium, ut ὦρακα, ἔωρακα. ὦσμαι, ἔωσμαι. quos  
poetæ imitati, etiam in alijs temporibus uerborum,  
tam in ω, quàm in μι desinentium, ea frequenter atun-  
tur, ut εἶπα, ἔειπα. ἦκα, ἔηκα. ὠσάμην, ἔωσάμην.  
Quæ quidem reduplicatio impropria dicitur, quo-  
niam nulla repetitur consonans, sed sola uocalis præ-  
ponitur. Et hæc de reduplicatione.

Quod ad ultimam uero syllabam, sciendum est præ-  
teritum perfectum actiuum uerborum omnium in α  
desinere, & a futuro fieri, extrema uocali, ω scilicet,  
in α, conuersa, sed ante eam diuersam habere conso-  
nantem,



stantem ut in coniugationum diuisione dictum est. Si igitur uerbum fuerit primæ coniugationis, futurum habebit  $\phi$ , ante  $\omega$ , & præteritum ante  $\alpha$ ,  $\phi$  habebit, ut  $\tauύ\phi\omega$ ,  $τέτυ\phi\alpha$ . Si uero secundæ, futurum habebit  $\xi$ , & præteritum  $\chi$ , ut  $λέξ\omega$ ,  $λέλε\chi\alpha$ . At si tertiæ, & cuiusuis aliarum fuerit coniugationum, tam grauitonorum quàm circumflexorum, & terminatorum in  $\mu$ , futurum habebit  $\sigma$  ante  $\omega$ : quo in  $\kappa$  conuerso, et  $\omega$  in  $\alpha$ , fiet præteritum actiuum, ut  $πείσ\omega$ ,  $πέπεικ\alpha$ .

Quædam tamen excipiuntur uerba in  $\zeta\omega$ , et in  $\alpha\sigma\omega$  desinentia, quæ cū  $\xi$ , habeant in futuro,  $\chi$ , in præterito habere necesse est. Iccirco ad secundā reducenda sunt grauitonorum coniugationum, ut  $κράζ\omega$ ,  $κράξ\omega$ ,  $κέκρα\chi\alpha$ .  $\deltaρύσ\omega$ ,  $\deltaρύξ\omega$ ,  $\deltaρύ\chi\alpha$ . Verba autem quintæ coniugationis, etsi actu non habent  $\sigma$  in futuro διὰ τὴν κακοφωνίαν, natura tamen illud appetunt, cum sit propria futuri consonans: Aeoles enim per  $\sigma$ , huiusmodi futurū enuntiare consueuerunt, quo in  $\kappa$ , conuerso, ac immutabili permanente, fit præteritū perfectum, ut  $\phiάλλ\omega$ , μέλλων  $\phiαλῶ$  κοινῶς, καὶ  $\phiάλσ\omega$  αἰολικῶς, παρακείμενος ἑφάλλα.  $\sigmaπείρ\omega$ , μέλλων  $\sigmaπερῶ$  κοινῶς, καὶ  $\σπέρσ\omega$  αἰολικῶς, παρακείμενος ἑσπαρκα. Habentia uero  $\mu$ , seruant quidem ipsum  $\mu$  in præterito perfecto, sed interponunt  $\eta$  inter  $\mu$ , &  $\kappa$ , ob ineptam consonantiū structurā. Debebat enim esse ab eo quod est  $νέμ\omega$ ,  $νεμῶ$ ,  $νένεμ\kappa\alpha$ , et ab eo quod est  $βρέμ\omega$ ,  $βρεμῶ$ ,  $βέβρεμ\kappa\alpha$ : at  $νένημ\kappa\alpha$  dicimus, et  $βέβρεμ\kappa\alpha$ . nam  $\mu$ , ante  $\kappa$ , neque in comprehensione syllabarū, neque in distinctione ponitur. Iccirco huiusmodi uerba aberrauerunt a grauito-



### De formatione uerborum actiu.

horum regula, et secuta sunt circumflexorum formā.  
 Et hæc sunt quæ ab antiquis annotata inuenimus.  
 δέμω, δέδ'μικα, καὶ συγκοπὴ δέδμικα. νέμω, νενέμικα.  
 βρέμω, βεβρέμικα. τρέμω, τεττρέμικα. τέμω καὶ τμνω,  
 τετέμικα, καὶ συγκοπὴ τέτμικα. κάμω καὶ κάμνω, κε-  
 κάμικα, καὶ συγκοπὴ κέκμικα. γέμω, γεγέμικα. Desi-  
 nentia uero in ω, non seruantur in præterito actiuo,  
 sed in γ, conuertuntur, sequente κ nam υ ante γ, κ, ξ,  
 χ, semper in γ uertitur, ut φαίνω, φανῶ, πέφαγκα μέ-  
 νω tamen μεμένικα facit tanquam a themate circum-  
 flexo deductum, hoc est, μινέω μινῶ. At dissyllaba  
 habentia ante υ siue ι, siue ει, siue υ, prorsus abijciunt  
 in præterito, ut κρίνω, κέκρικα. κτείνω, ἔκτακα. λύ-  
 νω, τέθυκα. Sed hæc pauca sunt. Penultimā quoque  
 habet eandem cum futuro, id quod omnibus quidem  
 uerbis commune est, ut λέγω, λέξω, λέλοχα. πείθω, πεί-  
 σω, πέπεικα. quibusdam exceptis, ut primo libri III.  
 tractatu dictum est. Secunda persona τετύφας. Tertia  
 τετύφε. Δυῖν καὶ τετύφατον, τετύφατον. Πληθ. Prima  
 persona τετύφαμεν κοινῶς, καὶ τετύφαμες δωρικῶς, si-  
 cut δεδοίκαμεν Θεόκρ. ἐν θύρτιδι, Τὸν πάντα δεδοίκα-  
 μες, pro δεδοίκαμεν. Secunda persona, τετύφατε. Ter-  
 tia τετύφασι κοινῶς, καὶ τετύφαντι δωρικῶς, sicut ἐσή-  
 καντι. Θεόκρ. ἐν ἀδωνιαζέσαις, Ὡς ἔτυμ' ἐσήκαντι, καὶ  
 ὥς ἔτυμ' ἐνδινεύντι. ἀντὶ τῆς ἐσήκασι, καὶ ἐνδινύσι.

### De præterito Attico.

Vandocunque uerbum incipit a mutabili-  
 bus uocalibus, uidelicet, ab α, ε, & ο, aliqua  
 sequente consonante, in quā non desinit pri-  
 ma



ma syllaba, sed quæ potius sit principium secundæ, ut  
 ἀκῶ, ἐπειδὴ, nec a longa incipiat uerbum, ut ἄδω,  
 Attici faciunt proprium præteritum actiuum, me-  
 dium, & passiuum principales duas litteras præsen-  
 tis præponentes communi præterito, primam scilicet  
 uocalem & sequentem consonantem, ac tertiam syl-  
 labam a principio corripientes, si trium syllabarum  
 numerum excefferit, ut ἀγείρω, ἤγερκα κοινῶς, καὶ ἀγῆ-  
 γερκα ἀττικῶς, καὶ ἀγῆγερμαι præteritum passiuum:  
 ἀκῶ, ἤκακα, καὶ μέσος παρακείμενος ἤκα κοινῶς, καὶ  
 ἀκῆκα ἀττικῶς. Quo in loco illud sciendum est, præte-  
 ritum actiuum, & passiuum Atticum non posse ha-  
 bere pauciores quattuor syllabis. uult enim habere  
 principalem syllabam præsentis temporis, & eam  
 semper breuem, quoniam præteritum Atticum nū-  
 quam a longa principium habet, sed a quapiam tri-  
 iam dictarum, α, scilicet correpta, ε, & ο. At secun-  
 dam & tertiam per eandem consonantem gemina-  
 tam, & cum uocali longa, quæ geminatio siue redup-  
 licatio Atticorum est propria: nam communis re-  
 duplicatio, et Ionica, in prima & secunda syllaba fit,  
 & cum uocali breui semper, ut in præterito commu-  
 ni dictum est. Quartam uero per formatiuā litterā  
 præteriti perfecti, quam Græci χαρᾶκτις ἰκὼν appel-  
 lant, ut ἐρήρικα, ἐρήρικαι, ἀπὸ τῆς ἐρίως. gaudent enim  
 Attici consonantiū geminatione, etiam in præterito  
 perfecto uerborum a uocali incipientiū. ubi cum nul-  
 la adsit consonans, quam in prima & secunda syllaba  
 geminare possint, sicut in communi præterito τέτυ-



### De formatione uerborum actiu.

Quæ et huiusmodi, opus fuit ut primam præsentis re-  
terent uocalem, ac sequentem consonantem, quæ sal-  
tem in secunda & tertia geminari posset, & omnino  
cum uocali longa, n scilicet siue ω, μέγα, ut supra di-  
ximus. Iccirco ἐδήδοκα ἀπὸ τοῦ ἐδῆκα, quod est præte-  
ritum actiuum Atticum regulariter formatum ἀπὸ  
τῆς ἥκα, cuius thema est ἔδω, assumpsit, δο, syllabam  
κατ' ἐπέκτασιν, ut in eo eadem consonans præsentis,  
hoc est, δ, in secunda & tertia syllaba repeteretur, et  
ea, quæ a principio tertia facta est, corripereetur, sicq̃  
ex trisyllabo tetrasyllabum factum est.

Ἀριστοφάνης ἐν βαπτίστοις.

Τίς τὴν κεφαλὴν ἀπεδήδοκε τῆς μαινίδος?

Vnde passiuū ἐδήδομαι, ἐδήδοσαι, ἐδήδοται. Ὀδυσ. χ.  
Οὐδέ τοι ἐκπέποται, καὶ ἐδήδοται ἐν μεγάροις.

Ἀγνόχα uero hoc eodem modo formatū, ἀπὸ τῆς ἄγω,  
ἄξω, ἥχα κοινῶς, καὶ ἄγηχα, καὶ ἀγήγωχα ἀπικῶς abie-  
cit alterum γ, διὰ τὴν καλλιφωνίαν, & ἀγνόχα factū  
est. Medium uero præteritum trium syllabarum esse  
potest: nam primam syllabam eandem esse oportet  
cum prima præsentis, sicut in actiuo & passiuo. Se-  
cundam uero, & tertiam per eandem consonantem  
geminatam enuntiari oportet, quæ quidem consonas  
et formatiua littera est præsentis temporis, et præte-  
riti medi, ut ἄρω, ἥρα, καὶ μέσος ἥρα κοινῶς, καὶ ἄρηρα  
ἀπικῶς, cuius extrema per ρ, quæ est præteriti medi  
figuratiua, enuntiatur, & eadem repetitur in secun-  
da & tertia syllaba, secundum regulæ præceptio-  
nem. Sic ἔδω, ἥκα, καὶ μέσος ἥδα κοινῶς, καὶ ἐδῆδα  
ἀπικῶς.



ἀπικῶς. ὅλλω, ὄλλα κοινῶς, καὶ ὅλλω ἀπικῶς. ὅπω, ὅπα  
κοινῶς, καὶ ὅπωπα ἀπικῶς. Sunt quædam uerba ab ο,  
incipientia, quorum præterito communi solum ε, præ  
ponere consueuerunt, ut, ὦρακα, ἐώρακα. ὦγα, ἔωγα.  
unde ἀνέωγα eius compositum. ὠσμαι, ἔωσμαι. ὠνῆμαι,  
ἔωνῆμαι. At εἰκοι, medium præteritum, ἐκ τοῦ οἶκα,  
cuius thema, εἶκω scilicet, non ab ο, sed ab ει, diph  
thongo principium habet, idem patitur. Hoc idem  
faciunt in præterito imperfecto, ut ἐρῶ, ὦρων, ἐώ  
ρων. ὠνούμαι, ἔωνούμην. Et in aoristis, ut ἦκα, ἔη  
κα, ἔηκας, ἔηκε, unde ξυνέηκε. εἶπα, ἔειπα, ἔειπας,  
ἔειπε, unde προσέειπε. ᾠσάμην ἔωσάμην, μέσος ἀόρ. ἀ  
πὸ τῆς ὠθομαι. Sed hæc magis poetica sunt. In qui  
bus aduertendum est, uocales præteritis communi  
bus Atticorum more præpositas, præsentis seruare  
spiritum, at ἐλδίδω, ἦλδθα, ἐλήλυθα. ἀνδάνω, ἦνδα  
νον, ἐήνδανον. ὀρῶ, ἐώρων, ἐώρακα. ὠνῶ, ἐώνηκα, ἔωνῆ  
μαι. Est enim regula, ὅτι τὰ ἀπικῶς αὐξανόμενα, τὸ  
πνεῦμα τοῦ ἐνεσῶτος φυλάττουσι, hoc est, Attice au  
δα spiritum præsentis seruant. Sed quoniam dictum  
est tertiam syllabam corripiedam esse, aduertendum  
est quo pacto id sit faciendum, quia η, mutatur in  
ε, ut ἀλήδω, ἦληκα κοινῶς, καὶ ἀλήλεκα ἀπικῶς. ω,  
in ο, ut ἐρωτῶ, ἦρώτηκα κοινῶς, ἐρωρότηκα ἀπικῶς. Si  
fuerit diphthongus ει uel α, uel οι, uel ου: ει qui  
dem abiicit ε, ut ἀλείφω, ἦλειφα, ἀλήλιφα: ἐρήρεικα  
tamen ἀπὸ τῆς ἐρείδω, non abiicit ε, ne coincidat  
cum hoc præterito ἐρήρικα, cuius thema est ἐρίζω διὰ  
τοῦ ι, quod contendo, significat. Hoc idem facit ε



### De formatione uerborum actiu.

eius prateritum medium, & passiuum, ut ἤρηναι, ἐρηνάσθαι, ἤρηναι, ἐρηνάσθαι. ἐρηνάσθαι uero tertia persona pluralis ἰωνικῶς ἀπὸ τῆς ἐρηνάσθαι tertia singularis ἀπικῶς corripit tertiam, non ε, sed ι, abijciendo, contra regulam iam dictā, quod factum est non Atticorum more, sed Ionum. & abijcit ε, ut ἐλάθω, ἤλαθα, ἐλήλυθα, καὶ μέσος ἐλήλυθα. οἰ, uero abijcit ι, ut ἐτοίμαζω, ἢ τοίμακα, ἐτητόμακα. At ε, abijcit υ, ut ἀκέω, ἤκηκα, ἀκήκοα, καὶ μέσος ἀκήκοα. Interdum uero Dores in huiusmodi prateritis Atticis tertiam natura longam seruant, ut ὄρω, ὄρήσω, ὤρηκα, ὄρώρηκα. ἀλήλιμμαι etiam, quod ab ἤλειμμαι praterito communi fit, cuius thema est ἀλείφομαι, tertiam habet productam, non tamen diphthongo, cum ex ea abiectum sit ε, sed positione, quoniam non licuit ullo modo abijcere μ consonantem, quæ extremam syllabam præcedit, cum sit de eius formali essentia, quod quidē accidit omnibus passiuis prateritis, quæ ante μαι, finalem aliquam habent consonantem. ἀλάλημαι uero & ἀλάχημαι Aeolica sunt, et præsentis temporis uerborum in μι, ut eorum testantur participia. hoc est, ἀλαλήμενος, & ἀλαχήμενος, quæ accentum habēt in antepenultima, sicut τιθέμενος ἀπὸ τῆς τίθεμαι, ἀλαλύκτημαι etiam, ut quibusdam placet, præsentis temporis est. Sed de his in tractatu uerborum in μι plenius dicetur. Sciendum est etiam, quando præsens incipit a λ, siue μ, Atticos abijcientes primum λ, siue primum μ, & interponentes ι, facere proprium prateritum, ut λέιβω, λέλειφα κοινῶς, καὶ εἴλεφα ἀπικῶς.



καὶ μέμαρμαι, μέμαρμαι κοινῶς, καὶ εἴμαρμαι ἀπὸ καὶ ἁπλοῦς.

Υπερσυντέλικος.

Ετετύφην, sit a τέτυφα præterito perfecto, extre-  
ma in εν mutata, sicut in primo tractatu dictum est.  
Sed hoc in loco illud annotandum est, quod quemad-  
modum Attici faciunt proprium præteritum perfe-  
ctum ætium, medium, & passiuū, quandocunque  
uerba incipiunt ab aliqua mutabilium uocalium, hoc  
est, α, ε, & ο, eodem modo faciunt & præteritū plus-  
quamperfectum eorundem uerborum, augentes in-  
super principalem uocalem, quæ semper in præterito  
perfecto Attico corripitur: quoniam regula est, quod  
uerba a breui uocali incipientia, in præterito plus-  
quamperfecto Attico tempore augētur, ut ἀγνόχα,  
ἤγνόχην. ἐρώρυχα, ὠρώρυχην. ἀκλόχα, ἠκλόχην. Ex-  
cipiuntur ἐλήλυχα, καὶ μέσος ἐλήλυθα, quod ἐληλύκειν,  
& ἐληλύθειν facit absque augmento. Excipitur etiā  
ἐώλπην, ἀπὸ τῆς ἐόλπα. & ἐώργην, ἀπὸ τῆς ἐοργα. &  
ἐώκειν, ἀπὸ τῆς ἐοικα, τροπῇ τῆς ο, μικροῦ εἰς ω μέγα, καὶ  
τοῦ ι, ὑπογεγραμμένου. quorum prima corripitur, me-  
dia uero producitur, καθ' ὑπερβασμὸν τῆς χρίνε, hoc  
est, per transitionem temporis. nam ἠόλπην, & ἠόρ-  
γην, & ἠοίκεν dicendum fuerat secundum antiquo-  
rum præceptionem. Hoc etiam aduertendum est, Io-  
nes dissoluentes η, d. phi hongū primæ personæ in εα,  
& abijcientes ν, ἐτετύφεια dicere, ἀπὸ τῆς ἐτετύφην et  
ἤδεα, ἀπὸ τῆς ἤδην. Ιλιάδ. ξ. ἤδεα μὲν γὰρ ὅτε πρόφρων  
δαναοῖσιν ἄμυνεν. & ἐπεποίθεα, ἀπὸ τοῦ ἐπεποίηεν.  
Οδυσ. δ. Τρεῖς ἄγον, οἷσι μάλιστα πεποίηεα πᾶσαν



De formatione uerborum aetiu.

ἐπ' ἰδὴν. At in tertia persona dissoluentes ei in duo ee, ἐτετύφει dicunt, ἀπὸ τοῦ ἐτετύφει, ἔπειποίθει, ἀπὸ τοῦ ἐπειποίθει, ἔπειδε, ἀπὸ τοῦ ἔπειδε. *Ιλιά. 6.* ἔπειδε γὰρ κατὰ θυμὸν ἀδελφεὸν ὡς ἐπονείτο. ἔπειδε *Ιλιάδος 6.* Οὐδέ τις ἄλλος ἔπειδε, οὔτε θεῶν, οὔτε θνητῶν ἀνθρώπων. Cum autem abijcitur v in prima persona, hac assignatur ratio. nam a, ἀπωσικὸν ἢ ἀποβλητικὸν ἐστὶ τοῦ v, hoc est, abiectionum, nisi dictio ex declinatione in v desinat, ut ἡ μῦσα, τὴν μῦσαν: ἐτυφα, ἐτυφαν, tertia persona pluralis primi aoristi. Sed de ijs, quæ patiuntur, ἔπειδε ubi nulla ratio inflexionis in v cogit de sinere, omnino illud abijcit, ut ξέρξην, ξέρξεα, solutione n in ea, sic ἐτετύφειν, ἐτετύφει. Dissolunt quidē ei diphthongum in ea, in prima persona, cū a sit formatiua littera primæ personæ, ut τέτυφα, ἐτυφα. At in tertia persona in duo ee, quoniam e est formatiua littera tertiæ personæ, ut ἐτυπλε, τέτυφε, ἐτυφε. Loquor de integris dictionibus. nam ἐβόα ex synæresi est ἀπὸ τοῦ ἐβόαι. Attici uero cōtrahentes ei, et a, in η, in prima persona, ἔπειδε duo e e etiam in η, in tertia, dicunt ἐτετύφη ἐγὼ, ἔπειδε ἐτετύφει ἐκεῖνος. ἀντὶ τοῦ ἐτετύφειν ἐγὼ, ἔπειδε ἐτετύφει ἐκεῖνος. sicut ἐκεχίνη ἐγὼ, ἔπειδε ἐκεχίνη ἐκεῖνος. ὡς παρ' Ἀριστοφάνει ἐν ἀχαρνέῃσι. Οὔτε δὲ κεχίνη προσδοκῶν τὸν αἰχύλον. ἀντὶ τοῦ ἐκεχίνη ἐγὼ προσδοκῶν. Sic ἔπειδε ἐγὼ, καὶ ἔπειδε ἐκεῖνος. *Ιλιάδ. α. 6.* ὅς ἔπειδε ἰάτ' ἰόντα, τάτ' ἐσόμενα. ἀντὶ τοῦ ἔπειδε, tertia persona. In quibus nulla uidetur ratio, cur extremæ syllabæ tam primæ quàm tertiæ, sit subscribendum, etsi in quibusdam codicibus inueniatur, quod scriptorū errore arbitror







# De formatione uerborum actiu.

τε . ἐτελεύτησαν κοινῶς . καὶ ἐτετέφεσαν ἀπικῶς καὶ  
δωρικῶς , ὡς ἤδεσαν .

Ἀόριστος πρῶτος .

Ἐτυψα , a futuro fit , ω in α mutato , ac e commu-  
ni augmento syllabico præposito , seruata etiam eius-  
dem futuri consonante ante α finalem , ut τύπω , τύ-  
ψω , ἔτυψα . Excipiuntur εἶπα , ἀπὸ τῆ ἔπω , ἔψῃνεγκας ,  
ἀπὸ τῆ ἐνέγκω , quoniam non seruant futuri consonan-  
tes : nam enuntiandi fuerant , alter per ψ , ut ἔψω , εἶ-  
ψα , alter uero per ξ , ut ἐνέξω , ἤνεξα . Excipiuntur  
ἔθηκε , ἀπὸ τῆ τίθημι . ἔδωκα ἀπὸ τῆ δίδωμι .  
et ἦκα ἀπὸ τῆ ἵημι , quod mit'o significat . qui quidem  
aoristi tametsi enuntiandi fuerant per consonantem  
suorum futurorum , hoc est σ , ut ἔθησα , ἔδωσα , ἦσα , in  
usu tamen habentur per κ nec variantur nisi in indi-  
catiuo . Ab εἶπα tamen fit εἶπον εἰπάτω , τὸ πρῶτον  
κόν , sicut ab ἔτυψα , τύψον , τυψάτω . Οδυσσεύς γ' .  
Οἶδ' ἄλλοι μένετ' αὖ τῃ ἀολλέες , εἶπατε δ' εἴσω δμῶησι .  
καὶ Ἡσίοδος ἐν θεογονίᾳ , ἵπατε , δ' ὡς τὰ πρῶτα θεοὶ καὶ  
γαῖα γέγοντο . Εἰ εἶπας εἶπαντος καὶ εἰπάμην μέσος ἀό-  
ριστος α' . unde ἀπειπάμην , ἀπείπατο Καλλίμαχος , Οὐ-  
δὲ γὰρ ἵππῳ Ἀχαιῶν περὶ βωμὸν ἀπείπατο κυκλώσα-  
σαι . Ab ἤνεγκας uero , ἠνεγκάμην μέσος ἀόριστος α' . un-  
de ἔνεγκε ἔνεγκάδω , τὸ πρῶτον κόν . quod ἡς quidem  
duobus aoristis euenit , quia π ἔψ κ , εἴσι mutæ sint ,  
sunt tamen dimidium consonantium eorum futuro-  
rum , hoc est , ψ , ἔξ . nam ψ uim habet π , ἔσ : ξ ,  
uero κ , ἔσ . Herodianus enim dicit , ὅτι οἱ σὺλάξαν-  
τες , καὶ ἡμῖν τοῦ σοιχείας ἐκλήθησαν . εἶπα γὰρ ὠφειλέν  
εἶσαι ,



εἶναι, εἶφα, καὶ ἦνεγκα, ὅφειλεν εἶναι ἦνεγξα. Hoc idem  
 patitur ὅ ἦνεκα ἀόριστος α'. ἀπο τῆ εἰκῶ Οδυῶ. θ'.  
 Δῶρα, τὰ οἰφαίνες ἀμύμονες ἐνθάδ' ἐνεκῶν. καὶ τὸ  
 ὀρεσαστικὸν ἐνεκάτω Οδυσεῖας θ'.

Καὶ χρυσοῖο τέλαντον ἐνείκατε τιμήεντος.

*Ubi aduertendum, prius esse ἐνέκω, deinde ἐνείκω,  
 πλεονασμῷ τῆ ι, quo in uerso sicut αἰεὶ αἰέν υ, uero  
 in ysequente fit ἐκέκω. Excipiuntur tamen ἐχάα,  
 ὅ ἐχέα, ἀπὸ τῆ χάω. et ἐκκα ἀπὸ τῆ καίω ὅ ἐσάα,  
 ἀπὸ τῆ σάω. ὅ ἦλδα, ἀπὸ τῆ ἀλδῶ. qui cum omni-  
 no futuri consonantes respuant, pure enuntiantur.  
 Penultimam uero eandem habet cum futuro, ὅ uni-  
 uersaliter natura aut positione productam, ut ἀκέω,  
 ἥκεα. τύπω, ἐτύφα. Aliquando uero natura ὅ po-  
 sitione, ut ἦμεφα. Sed de ijs libro III. satis dictum  
 est. Secunda persona ἐτύφας. Tertia ἐτύφε. Δυῖ-  
 κα. Ετύφατον, ἐτύφᾱτην. Πληθ. Ετύφαμεν κοινῶς,  
 καὶ ἐτύφαμες δωρικῶς. ἐτύφατε, ἐτύφαν, a genitino  
 sui participij fit, cum non sit ὀξύτονον, abieβᾱτος syl-  
 laba, ut τύφας, τύφαντος, ἐτύφαν.*

Αόριστος δῶτερος.

*Secundus aoristus aetiorum a priori fit, mutata  
 finali in ou breuem, ὅ figuratiua posita ante ou, loco  
 eius litteræ, quæ finalem præcedit in primo aoristo,  
 ὅ est paruum syllabarum cum primo, si sit a graui-  
 tono themate, ut τύπω, ἐτύφα, ἐτυπον. Si autem a cir-  
 cunflexo, minuitur una syllaba, ut δαπέω, δαπέω,  
 ἐδάπησα, ἐδᾱπον. quia quancumque futurum pri-  
 mum superat præsens circumflexū, tunc medium præ-*

εεππππ



De formatione uerborum aētiū.

tertium minuitur una syllaba ab aētiuo. Secundus aoristus a primo, ut κτυπῶ, μέλλων κτυπήσω. παρακείμενος ἐκτύπηκα. μέσος ἐκτυπα. ἀόριστος πρῶτος ἐκτύπησα. δ᾽ ἄτερος ἐκτυπον.

Futurum uero secundum in uerbis circumflexis in usu non est. Quae quidem tempora, hoc est, medium praeteritum, & secundus aoristus, in prima & secunda coniugatione circumflexorum raro inueniuntur: in tertia uero nunquam, & ab ijs uerbis solum fiunt, quae in ω non purum desinunt, ut δουπῶ, ὀλίσῶ. Sed de hoc in praeterito medio latius tractatur. Quando uero futurum pares habet syllabas cum praesenti, tunc medium praeteritum parium est syllabarum cum aētiuo, & secundus aoristus cum primo, & secundum futurum cum primo, ut τύπῶ. μέλλων τύψω. παρακείμενος τέτυφα. μέσος τέτυπα. ἀόριστος πρῶτος ἐτύφα. δ᾽ ἄτερος ἐτυπον. μέλλων πρῶτος τύψω. μέλλων δ᾽ ἄτερος τυπῶ. Corripit autem penultimam a themate grauitono existens secundus aoristus, ut λήβω, ἔλαβον. πούω, ἔπαον. Oportet autem illum polysyllabum esse, alioqui hoc non esset uniuersales. Εἶδον enim & εἶλον, & εἶκον, & εἶλκον, & ἦλθον, & εἶπον, & ἦγον, unde ἦγαγον, longam habent penultimam ratione principalis, hoc est, primae syllabae. nam dissyllabi existentes, eandem habent & primam & penultimā. At ἔχον, παρενθέσει τοῦ σ, producit penultimam, ἀπὸ τοῦ ἔχω θέματος, secundum aliquos: sed melius ἀπὸ τοῦ χέω, χῶ, χήσω, ἤχισα, ἔχον. Quis quidem aoristus, etsi eius thema circumflexum monosyllabum



syllabum sit, formari tamen potuit: quod medio præterito non euenit. unde *χών*, *χόντος* eius participium *Οδυσείας* *ά*. *Αγχι* *σχών* *κεφαλήν*, *ἵνα* *μη* *πείθοι* *αὐ* *οἱ* *ἄλλοι*. *Ἐσχέ* *τὸ* *προσακτικόν*, *καὶ* *σχές*, *προδέσει* *τοῦ* *σ*. *καὶ* *μέσος* *σχοῦ*, *σχέσω*. unde *παράσχοι* *κύριε*. *ἴδον* uero ratione penultimæ corripitur, *Ἐ* poeticum est. Quædam tamen polysyllaba positione penultimam produciunt, quorum thema quampiam mutarum habet in ultima, *Ἐ* ante mutam *ρ* inmutabilem, ut *πέρθω*, *ἔπαρθον*. *δέρκω*, *ἔδαρκον*. *ἐμάρπῳ*, *ἐμαρπῶν*. *ἔπραθον* uero *Ἐ* *ἔδρακον* poetica sunt κατὰ μετὰθεσιν. His adiungitur *ἡνεγκον* licet *ρ* non habeat ante mutam, *Ἐ* *ἔπερνον*. *ἔπληγον* etiam quod penultimam habet produciam differentie causa. *ἔπληγον* enim ad corpus refertur, *ἔπλαγον* uero ad animam. In circumflexis autem uerbis corripit penultimam secundus aoristus, quodcumque thema solam consonantem habet ante *ω* finalem, ut *κτυπῶ*, *ἔκλυπον*. *πεσῶ*, *ἔπεσον*. Excipiuntur *δουπῶ*, *ἔδουπον*. *διρῶ*, *ἔδρον*. Quando autem thema duas habet consonantes, penultima positione produciuntur, ut *χραιομῶ*, *ἔχραιομον*. *ὀλιθῶ*, *ὠλιδον*. *βλασῶ*, *ἔβλασον*. *ἀλαλκῶ*, *ἡλαλκον*. *ἄμαρτῶ*, *ἤμαρτον*. *ἡμβροτον* uero mutatione *α* in *ο*, *Ἐ* transpositione *ρ*, *Ἐ* interpositione *σ* inter *μ* *Ἐ* *ρ*, cum nullo modo coherere possint in eadem dictione, corripit penultimam. Quando autem corripitur penultima secundi aoristi, *Ἐ* quæ in quas mutantur, libri I I I. Satis dictum est.

Sed



## De formatione uerborum actiu.

Sed aduertendum est, uerba in  $\omega$  purum desinentia, si in penultima habuerint aut  $\delta$ , aut  $\epsilon$ , nequaquam formare posse, neque medium præteritum, neque secundum aoristum, præter  $\alpha\kappa\acute{\omega}$ , cuius medium præteritum est  $\eta\kappa\alpha$  κοινῶς, καὶ ἀκήκοα ἀπὸ ἀπὸ  $\alpha\eta\kappa\omega\varsigma$ . secundus aoristus  $\eta\kappa\omicron\omicron$ , ut quibusdam placet. Videtur tamen non posse recte formari huiusmodi aoristus  $\eta\kappa\omicron\omicron$ , quibusdam regulis inter se repugnantibus, quæ huiusmodi sunt.

Τὰ εἰς  $\omega$  λήγοντα ῥήματα, τῇ  $\delta$ , ἢ  $\epsilon$ , διφθόγῳ παραληγόμενα, μέσον παρακείμενον εὔποιε. οἷον βασιλᾶω, ἐπιδᾶω, δουλᾶω, κρούω. πλὴν τῷ ἀκούω. ὅθεν μέσος παρακείμενος ἦκουα, καὶ ἀπὸ ἀπὸ  $\alpha\eta\kappa\omega\varsigma$  ἀκήκοα. καὶ πῶς μέσου παρακειμένου ὄντος ὁ δᾶτερος ἀόριστος οὐκ ἔστιν; ἐπεὶ δὲ ὁ δᾶτερος ἀόριστος πρὸ τοῦ  $\omicron$ , ἔχει τὸ σύμφωνον τοῦ μέσου παρακειμένου. τοῦ δὲ μέσου παρακειμένου μὴ ἔχοντος, ἀλλὰ καθαρῶντος, ἀπέλειπεν ὁ δᾶτερος ἀόριστος. καὶ ἐπεὶ δὲ ὁ δᾶτερος ἀόριστος αἰεὶ βραχίαια παραλήγεται, εἰς ἐγένετο, ἦκουον ὡφείλεν εἶναι μακρόν, ὡς ἦκουα, ὅπερ ἀτοπον. id est, uerba in  $\omega$ , desinentia, per  $\delta$  diphthongum aut  $\epsilon$  penultimam habentia, præteritū medium non faciunt, ut βασιλᾶω, ἐπιδᾶω, δουλᾶω, κρούω. præter  $\alpha\kappa\acute{\omega}$ , unde præteritum medium  $\eta\kappa\alpha$ , & Attice ἀκήκοα. & quo modo existente præterito medio, secundus aoristus non extat? quoniam secundus aoristus medi præteriti consonantem ante  $\omicron$  habet. Medio autem præterito non habente, sed pure prolato, secundus deest aoristus. Etiam quia secundus aoristus penultimam semper corripit. & si fieret  $\eta\kappa\omicron\omicron$ , eadem



dem producta esse deberet, sicut ἡκκα, quod absurdū est. Inuenitur tamen ἑπαον ἀόριστος β'. unde ἑπάνν, καὶ ἀνεπάνν, ἀόριστος β'. παθητικός ἐν σωληθείᾳ, id est, in usu. Cuius præteritum medium, hoc est, πέπαμα, ἐκ τοῦ παύω, absque consonante, pure profertur, per au, scilicet diphthongum, qua soluta, secundus aoristus æ solum admisit. Secunda persona a prima singulari fit ον in es mutata, ἔτυπον, ἔτυπες. Tertia ἔτυπε, & alia quæ præteriti imperfecti formationem omnino sequuntur.

Μέλλον πρώτος.

τύψω, α τύπω præsenti fit, idem habens principium, quod quidem non omnibus accidit uerbis: nam θρέψω & θρέξω per θ, scribuntur, et si illorum themata, τ habeant antiistæchum eius, ut τρέφω, & τρέχω. Sciendū tamen hæc quoque per θ, scribenda fuisse, θρέφω, & θρέχω, sed quia regula est, ὅτι ἐδέποτε δισύλλαβος λέξις δέλει εἶναι ἐν χρήσει, τῆς προτέρας συλλαβῆς ἀρχομένης ἀπὸ δασέως, καὶ τῆς δευτέρας ἀπὸ δασείας, id est, quod nulla dictio dissyllaba sit in usu, cuius prior syllaba incipiat a crassa, altera quoque a crassa principium habeat, propterea cautū est, ut prior crassa in præsenti in propriā tenuem mutata sit, sed in futuro seruata, quamuis sequatur, quod crassum spiritum uidetur habere. Sed de eo regula est, ut cū crassis crassum sit, cum tenuibus tenue. Excipitur etiā ἔξω, ἀπὸ τῆς ἔχω, quod aspiratur ad differentiam ἔξω aduerbiū loci, secundū aliquos. At Eustathius ἐν τῷ ι, Οδυσσεύας, eadē utimur ratione, in hoc uerbo ἔχω, quæ usi sumus in

Z τρέφω,



De formatione uerborum actiuorum,  
 πέρω, & πέρω. quod Heraclides auctoritate confir-  
 mat dicens, φησι γὰρ ὁ βαθεύς Ηρακλείδης, ἐν τῷ ἔχω δα-  
 σὺ ἦν τὸ ἐκ φιλώθη δὲ διὰ τὴν ἐπισοράν τοῦ χ. διὰ ἔδα-  
 σσυνθη ὁ ἔξω μέλλον, διδάσκων ἀπὸ τῆς αὐτῆς τοῖς ἐνε-  
 σῶτι π. δμύτων ἀρχεσθαι τοὺς μέλλοντας, hoc est, Di-  
 cit enim profundus Heraclides, in ἔχω aspiratum erat  
 ἔ, sed tenne factum fuit ob illationem χ. ideo aspi-  
 ratum est ἔξω futurū, docens ab eisdem spiritibus cum  
 presentibus incipere futura. Ante ω, φ, habet futu-  
 rum, cum primæ sit coniugationis grauitonorum, in  
 quo est σ, potestate. Quoniam omne futurum cuius-  
 uis coniugationis hanc appetit consonantem, et eam  
 uel actu uel potestate habet, ut λέγω, λέξω. πείθω, πεί-  
 σω. φράζω, φράσω. αἰνέω, αἰνέσω. Excipiuntur uerba  
 quintæ coniugationis, quorum futurum in ω desi-  
 nens circumflexum, per eandem immutabilem præsen-  
 tis enuntiatur, ut φάλλω, μέλλων φάλλω. νέμω, νεμῶ.  
 φαίνομαι, φανῶ. σπέρω, σπερῶ. Acoles tamen consueue-  
 runt et cū σ & accentu acuto in penultima, hoc idem  
 futurum proferre, ut φάλλω, σπέρω, ὄρω ἀπὸ τοῦ ὄ-  
 ρω. igitur μένω, μένσω, & κρινῶ, κρίνσω. Sed com-  
 muni ter in usu non sunt, ob difficilem enuntiationem.  
 Multa tamē huiusmodi futura apud poetas inueniun-  
 tur. Dares uero futurum quoque tam actiuū, quàm  
 medium, uerborum aliarum coniugationum circum-  
 flectunt, non solum grauitonorum, uerum etiam cir-  
 cumflexorum & terminatorum in μι, ut τυφῶ, πλε-  
 ξῶ. πεισοῦμαι, ἔσοῦμαι. unde πεισοῦμαι, ἔσοῦμαι, τρεῖς  
 πρὸ τῆς οὐ εἰς δ, ὡς αἰνῶ, αἰνοῦμαι, αἰλοῦμαι, κατὰ  
 ἀγαλῶσαι.



ἀναλογίαν. At in subiunctiuo modo hæc eadem accen-  
tu graui enuntiat, ut ἐὰν τύψω, ἐὰν πλέξω. Vbi ad-  
uertendum est, Dores uertere ου diphthongum ali-  
quando in ω, & hoc in nominibus, cum diphthongus  
non sit ex synæresi, ut μοῦσα, μῶσα: βουκόλος, βωκό-  
λος. Aliquando autem in αι, quod participijs femini-  
nis grauitonorum præsentis temporis euenit, ut τύ-  
πτα, λύπτα: γελάσα, γελάοισα. Nonnunquam ue-  
ro in & cū ex synæresi sit diphthongus, ut δημοθένης,  
δημοθένης, γένος. ποιέσα, ποιῶσα, ποιεύσα. eodē mo-  
do & in uerbis circumflexis, ut ὀρχέονται, ὀρχοῦνται,  
ὀρχεῖνται: & in medijs futuris indicatiui modi, ut κεί-  
σομαι, κειτῶμαι, κειτεύμαι. ἄτομαι, ἀτῶμαι, ἀτεῦμαι, &  
alia. Nec me fugit quosdam esse, qui asserant hæc ea-  
dem etiam in modo subiunctiuo circumflecti, & per ei  
diphthongum scribi, addocentes illud Theocriti, μή  
μὲ λωβασεῖδε τὰς ἀμπέλεις. sic enim illi legunt, qui-  
bus nequaquam adhæreo, cum præsertim in pluribus  
uetusissimis codicibus λωβάσῃδε προπαροξύτονως scri-  
ptū inuenerim, ἀπὸ τοῦ ἐὰν λωβήσομαι, προπῇ τῇ η εἰς  
α, λωβάσωμαι, λωβάσῃ, λωβάσῃται. quod et in antiquis  
Theocriti cōmentarijs super illud. Αἰθῆς ὅπως σάσῃ διο-  
μήδεος ἄσπον ἰοῖσα. sic legimus. τὸ δὲ σάσῃ τινὲς περι-  
πῶντιν. ἀλλ' ἀμαρτάνουσι. τὰ γὰρ ὑποτακτικὰ τῶν ῥημά-  
των ὁμοίως ἡμῖν προέρρετι. ἐὰν σάτωμαι, σάτῃ, σάσῃται,  
ἀπὸ τῆ ἐὰν σήτωμαι, τροπῇ τῇ η, εἰς α, δωρικῶς. καὶ τὰ  
ῥήματα. Attici quoque in uerbis terminatis in ζω graui  
tonis polysyllabis, i natura breue habētibus, adiecto  
ε, circumflexam faciunt futurum, tam actiuum, quàm



### De formatione uerborum actiu.

medium, ut νομίζω, μέλλων νομίσω κοινῶς, καὶ νομιῶ ἀπὲ  
κῶς. βαδίζωμαι, μέλλων βαδίσωμαι κοινῶς, καὶ βαδισύμαι  
ἀπὲ κῶς. Penultimam etiam habet futurum æqualem  
tempore cum præsenti, aut maiorem, nunquam uero  
minorem. Excipitur πνίγω, πνίξω. Ἐρύκω, ἐρύξω, et  
φύχω, φύξω. quorum penultima præsentis est natura  
longa, futuri uero positione tantū. Excipiuntur uer-  
ba quintæ coniugationis, quæ penultimam futuri cor-  
ripiunt, cum aut alteram immutabilem abijciant, ut  
φέλλω, φελῶ. δάμνω, δαμῶ. aut i diphthongi, ut χαί-  
νω, χανῶ. κείρω, κερῶ. Sunt Ἐ quæ contrarium patiun-  
tur, ut πλέω, πλώσω. ῥέω, ῥώσω. πνέω πνύσω: quo-  
rum futuro assumit u ab antiquis positionibus, hoc  
est, πλώσω, ῥώσω, πνύσω. Etiam annotantur καίω, καύ-  
σω, Ἐ καίω κλαύσω, quorum penultima præsentis est  
αι, diphthongus, futuri uero ου. Quo in loco scien-  
dum est καύσω, καὶ κλαύσω Aeolica esse. καύω enim  
Ἐ καύω Aeoles dicunt, non tamen in omnibus hoc  
faciunt, sed in his tantum, in quibus inuenerint ali-  
quid Atticos detraxisse, quemadmodū ἀπὸ τῆ καίω,  
κάω, Ἐ κλαίω, κλάω, dixerunt subtrahendo ι. Hæc igi-  
tur Aeoles καύω dicunt, Ἐ κλαύω πλεονασμῷ τοῦ υ,   
futurum uero καύσω, Ἐ κλαύσω. Hoc autem in δαίω,  
Ἐ παίω, non faciunt, cum apud Atticos nec δάω,  
nec παίω inuenerint. Sciendum est etiam omnia futu-  
ra pares habere syllabas cum præsentibus suis, non  
plures, neque pauciores, ut τύπω, μέλλων τύψω. ἀ-  
κούω, ἀκούσω. Et si qua inueniantur quæ uidentur  
habere plures syllabas, aut pauciores quibusdam suis  
præsentibus,



præsentibus, aduertendum est, quia ea non sunt eorum futura, sed aliorum, θελήσω, μελήσω, ὀφειλήσω, βουλήσω, & alia huiusmodi, quæ uidentur esse futura eorum quæ sunt θέλω, μέλω, ὀφείλω, βούλω per unum λ, sed non sunt, uerum illorum quæ sunt θελέω, μελέω, ὀφειλέω, βουλέω. unde θελῶ, μελῶ, ὀφειλῶ, βουλῶ, circumflexa, quæ Attici grauitona fecerunt, θέλω, μέλω, &c. ποιήσω quoque, & βοήσω, & χυσώσω, & alia huiusmodi, non sunt a circumflexis ποιῶ, βοῶ, χυσῶ, sed ab eorum perfectis, quæ sunt trisyllaba, ποιέω, βοάω, χυσόω. Sic etiam τυπήσω apud Aristophanem ἐν νεφέλαις. τὴν μητέρ' ὥσπερ, καὶ σε τυπήσω. ἀπὸ τοῦ τυπῆω, ῶ. θήσω quoque, & εἴσω, & δώσω, pauciores uidentur habere syllabas præsentibus suis, sed non habent, quia non existunt ab eis quæ sunt, τίθημι, ἵστημι, δίδωμι, quæ annumerata reduplicatio- ne trisyllaba sunt, sed a primitiuis horum, θέω scilicet, & εἰδῶ, & δόω, ut suo loco planius ostendetur. αὔξω quoque, & ἀλέξω, & ἔψω Attica sunt themata, et grauitona, quæ quidem secundum regulam communem circumflectuntur. nam uerba τυψω, et ἰνῶ, desinentia circumflectuntur, ut διψῶ, γιψῶ, κενοδοξῶ, φιλοδοξῶ, αὔξῶ, ἀλεξῶ, ἐψῶ. αὔξω uero & ἀλέξω, & ἔψω Atticorum more ex circumflexis grauitona facta sunt. Futura tamen fiunt non ab Atticis grauitonis, sed ab ijs quæ synæresin patiuntur, ut αὔξέω, ῶ, αὔξήσω. ἀλεξέω, ῶ, ἀλεξήσω. ἐψέω, ῶ, ἐψήσω. Consonantes enim futuri hæc sunt. ψ, ξ, σ, λ, μ, ν, ρ.

Solet autem quæri, cur in prima coniugatione fu-

2 3

turum



De formatione uerborum actiuorum,  
 turum habeat  $\downarrow$ , in secunda  $\xi$ , in tertia  $\sigma$ , in quarta  
 indifferens sit, in quinta immutabiles, & in sexta  
 etiam  $\sigma$ ? Dicendum, praesens proportionem habere  
 ad genitiuum nominum, futurum uero ad nominatiuum.  
 nam cum nominatiuus enuntiatur per  $\downarrow$ , genitiuus  
 declinatur aut per  $\beta$ , aut per  $\pi$ , aut per  $\phi$ . ut  $\alpha\rho\alpha\downarrow$   
 $\alpha\rho\alpha\beta\sigma$ .  $\kappa\upsilon\kappa\lambda\omega\downarrow$ ,  $\kappa\upsilon\kappa\lambda\omega\pi\sigma$ .  $\kappa\acute{\iota}\nu\upsilon\downarrow$ ,  $\kappa\acute{\iota}\nu\upsilon\phi\sigma$ . Sic in pri-  
 ma coniugatione praesens cum proportionem habeat ad  
 genitiuum, effertur aut per  $\epsilon$ , aut per  $\pi$ , aut per  $\phi$ , aut  
 per  $\pi$ , ut  $\lambda\epsilon\acute{\iota}\beta\omega$ ,  $\tau\acute{\epsilon}\rho\pi\omega$ ,  $\gamma\rho\acute{\alpha}\phi\omega$ ,  $\acute{\iota}\upsilon\pi\omega$ . futurum uero per  
 $\downarrow$  cum sit nominatiuo proportionatum,  $\lambda\epsilon\acute{\iota}\downarrow\omega$ ,  $\acute{\iota}\acute{\epsilon}\rho\downarrow\omega$ ,  
 $\gamma\rho\acute{\alpha}\downarrow\omega$ ,  $\tau\acute{\upsilon}\downarrow\omega$ . nam  $\downarrow$  potestate cōplectitur  $\epsilon$ ,  $\pi$ ,  $\phi$ , et  $\sigma$ .

Rursus quādocunque nominatiuus effertur per  $\xi$ ,  
 tunc genitiuus per  $\gamma$ , aut  $\kappa$ , aut  $\chi$ , aut  $\kappa\tau$ , declinatur.  
 $\tau\acute{\epsilon}\pi\iota\xi$ ,  $\tau\acute{\epsilon}\pi\iota\gamma\sigma$ .  $\phi\omicron\lambda\acute{\iota}\nu\xi$ ,  $\phi\omicron\lambda\acute{\iota}\nu\kappa\sigma$ .  $\acute{\epsilon}\tau\upsilon\xi$ ,  $\acute{\omicron}\tau\upsilon\chi\sigma$ .  $\acute{\alpha}\nu\alpha\xi$ ,  $\acute{\alpha}\nu\alpha\kappa\tau\sigma$ . Huius gratia quādocunque praesens per  $\gamma$ , uel  
 $\kappa$ , uel  $\chi$ , uel  $\kappa\tau$ , enuntiatur, futurum per  $\xi$  effertur, ut  
 $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$ ,  $\lambda\acute{\epsilon}\xi\omega$ .  $\pi\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$ ,  $\pi\lambda\acute{\epsilon}\xi\omega$ .  $\beta\rho\acute{\epsilon}\chi\omega$ ,  $\beta\rho\acute{\epsilon}\xi\omega$ .  $\tau\acute{\iota}\kappa\tau\omega$ ,  $\tau\acute{\epsilon}\xi\omega$ .  
 enim uirtute comprehendit,  $\gamma$ ,  $\kappa$ ,  $\chi$ , &  $\sigma$ .

Etiam quādocunque nominatiuus per  $\sigma$  effertur,  
 & imparibus syllabis declinatur, tunc genitiuus per  
 $\delta$ , aut  $\delta$ , aut  $\tau$ , aut per  $\omicron\varsigma$  priuū enuntiatur, ut  $\pi\acute{\alpha}\rho\iota\sigma$ ,  
 $\pi\acute{\alpha}\rho\iota\delta\sigma$ .  $\acute{\omicron}\rho\iota\varsigma$ ,  $\acute{\omicron}\rho\iota\delta\sigma$ .  $\lambda\acute{\alpha}\chi\iota\varsigma$ ,  $\lambda\acute{\alpha}\chi\iota\tau\sigma$ .  $\beta\acute{\omicron}\tau\upsilon\varsigma$ ,  $\beta\acute{\omicron}\tau\upsilon\delta\sigma$ .  
 Huius gratia quoties praesens  $\delta$ , aut  $\theta$ , aut  $\tau$ , aut  $\omega$ , pri-  
 rum habet, sicut in sexta coniugatione, tunc futurum  
 per  $\sigma$  effertur, ut  $\acute{\alpha}\delta\omega$ ,  $\acute{\alpha}\sigma\omega$ .  $\pi\acute{\epsilon}\theta\omega$ ,  $\pi\acute{\epsilon}\sigma\omega$ .  $\pi\acute{\epsilon}\tau\omega$ ,  $\pi\acute{\epsilon}\sigma\omega$ .  
 $\acute{\alpha}\kappa\acute{\omicron}\upsilon\omega$ ,  $\acute{\alpha}\kappa\acute{\omicron}\upsilon\sigma\omega$ . Imparibus syllabis dictum est propter  
 $\kappa\omicron\chi\lambda\acute{\iota}\alpha\varsigma$ ,  $\kappa\omicron\chi\lambda\acute{\iota}\epsilon$ , &  $\kappa\alpha\lambda\acute{\omicron}\varsigma$ ,  $\kappa\alpha\lambda\acute{\epsilon}$ : in ijs enim & simili-  
 bus nominatiuus effertur per  $\sigma$ . at genitiuus neque  
 per  $\delta$ ,



per δ, neque per θ, neque per τ, neque per ος purum enuntiatur, quoniam non imparibus syllabis, sed paribus declinatur. In quarta uero coniugatione futurum nunc σ habet, nunc ξ. sed de hoc satis dictum est supra. At in quinta, quæ ex quattuor constat immutabilibus, eadem est proportio futuri ad nominatiuū, quæ est præsentis ad genitiuum, quoniam ubique eadem seruantur immutabiles, ut μένων, μένονος. ἡτορ ἡτορος. Sic & μένω, μενῶ. σπείρω, σπερῶ. quam obrem ἀμετάβολα, hoc est, immutabiles appellatæ sunt.

Μέλλον δ' ἄτερος.

Secundum futurum τυπῶ, sit a secundo aoristo, abiecto augmento, & extrema in ῶ, circumflexum mutata, eademq. penultima uocali ac eius cōsonante, quæ figuratiua coniugationis est, omnino seruat, ut πύπῶ, ἔτυπον, τυπῶ. σπείρῶ, ἔσπαρον, σπαρῶ. Secunda persona τυπεῖς. Tertia, τυπῶ. Δυνά. τυπεῖτον, τυπεῖτον, a secunda plurali, τε, in τον conuersa. Πληθ. Prima persona a prima singulari, ω in ου diphthongum, & adiuncta μεν syllaba, τυπῶ, τυποῦμεν. Secunda a prima plurali, ου, in ει, et μεν, in τε, mutatis, τυπεῖτε. Tertia etiam a prima plurali, μεν, in σι, conuersa, τυποῦσι, accentu circumflexo ubique mutato.

FORMATIONES ALIORVM MODORVM VERBI ACTIVI.

D formationem temporū omnium aliorum modorum, aduertendum est primo præsens & præteritum imperfectum declinari simul, præteritum perfectum, & præteritum plusquam



# De formatione uerborum actiu.

quam perfectum simul. Quæ tempora in modo indicatiuo distincta sunt, ut supra patuit. Secundo, omnia præterita tempora, hoc est, παρωχημέναις, in his modis abijcere augmentum, siue temporale sit, siue syllabicum, sicut & participia, et simile præsentis indicatiui principium habere, dempto præterito perfecto, & paullo post futuro, quæ in omnibus modis & participijs proprium seruant augmentum.

## ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.

Υπὲ, τυπῆτω. Δυνά. τύπεται, τυπῆτων.

Τ Πληθ. τύπετε, τυπῆτωσαν. Quo in loco sciendum est, secundam personam imperatiuorum actiuorum omnium extremam corripere syllabam, nisi fiat synæresis, quam tertia producit, & per ω, magnum scribitur. In plurali uero tertiam personam extremam corripere, & producere penultimam, ut τυπῆτωσαν, καὶ ἀπικῶς τυπόντων, ad similitudinem genitiui pluralis eius participij, οἱ τυπόντες, τῶν τυπόντων.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τέτυφε, a tertia persona præteriti perfecti actiui, nulla mutatione facta. Tertia a secunda fit, adiuncta τω, τετυφέτω. Δυνά. τετύφεται, τετυφέτων. Πληθ. τετύφετε, τετυφέτωσαν.

Αόριστος ὁρῶτος,

τύπον, a tertia persona singulari ἔτυφε, extrema in ον, conuersa. τύφε tamen esse debuerat: at Syracusanorum consuetudo obtinuit, ut in ον potius quam in



ἐν ε, enuntiaretur : illi enim ε, in ον, uertentes, faciūt secundam personam imperatiuorum actiuorum, ut λάβε, λάβον. ἀνελε, ἀνελον. sic τύφε, τύφον. Tertia persona τυφάτω, quæ secundum analogiam imperatiuorum in ε, desinentium, διὰ τοῦ ετω, formanda fuerat : sed quia primus aoristus natura ubique appetit α, ut ἔτυφα, τύφας, τύφαντος, τύφαμι, propterea & imperatiuus per α, potius quàm per ε, enuntiatur. Δυῖκα. τύφαλον, τυφάτων. Πληθων ἴυφατε, τυφάτωσαν, καὶ ἀπικῶς τυφάντων. Inuenitur tamen apud poetas οἷτε, ἀντὶ τοῦ κόμισον. & ἄξε, ἀντὶ τοῦ ἄγε, & similia, quæ etsi habent consonantem primi aoristi, nihilominus præsens temporis sunt. nā multa uerba sunt, quæ a futuro ad præsens deducuntur, & eius seruant consonantem, quemadmodum et primus aoristus, et non nisi usque ad præteritum imperfectum uariantur: nec unius sunt coniugationis, cum per consonantem futuri efferatur in præsenti, ut δύω, μέλλων δύσω, ὁ ἐνεσὼς δύσω, δύσεις, δύσει. παρατατικὸς ἐδύσον, ἐδυσε, ἐδυσε. ὁ μέσος ἐδυτόμην, ἐδύσου, ἐδύσετο. Οδυσεῖας γ. Δύσετό ἦ ἥλιος, σκιδωντό τε πᾶσαι ἀρχαί. ὄρω, μέλλων ὄρω αἰολικῶς, ὁ ἐνεσὼς ὄρω. ὁ παρατατικὸς ὥρσον, ὥρτες, ὥρσε. ὁ μέσος ὥρτόμην, ὥρσε, καὶ ὥρσεο ἰωνικῶς τὸ προσωακτικὸν ὄρσου, καὶ ὄρσεο. Ἰλιάδ. π. Ορσεο διογενὲς πατρόκλει. οἶω τὸ κομίζω ἄχρησον, ὁ μέλλων οἶσω, ὁ ἐνεσὼς οἶσω. ὁ παρατατικὸς οἶσον, οἶσες, οἶτε. τὸ προσωακτικὸν οἶσε, οἶσέτω. ἀντὶ τοῦ κόμιζον, fer. Οδυα. χ. Οἶσε θεῖον γρηῦ, κακῶ. ἄκος, οἶσε δέμοι πῦρ. καὶ Ἰλιά. τ. Ταδὲ δῶρα ἀναξάνδρων ἀγαμέμνων



De formatione uerborum actiuorum,  
 μένων οἰτέτω ἐς μέσσην ἀγορὴν. ἄγω, ὁ μέλλων ἄξω, ὁ  
 ἐνεσὼς ἄξω, ὁ παρατατικὸς ἦξον, ἦξες, ἦξε. τὸ προσα-  
 κτικὸν, ἔξε, ἄξέτω. *Ιλιάδ.* γ. Ἀξετε δὲ πριάμοιο βίην  
 ὄφρ' ὄρκη τάμνη. Quibusdam tamen placet, ut hæc sint  
 primi aoristi per transformationem *ον* in *ε*, ut οἶτον,  
 οἶτε ἄξον, ἄξε. sed hys aduersari uidetur horum penul-  
 tima, scilicet, cum primus aoristus in penultimam  
 a ubique appetat. Non loquor de secunda persona  
 singulari, quæ in *ον* desinit, sed de tertia, & de hys quæ  
 sequuntur, ut ἄξον, ἄξάτω. ἄξατον, ἄξάτων, et reliqua.

Αόριστος δ᾽ αἰτερος.

Τύπε, a tertia persona secundi aoristi, ἐτυπε τύπε;  
 τυπέτω παροξυτόνως. Annotantur ab antiquis tres  
 aoristi secundi, qui cum producant penultimam, con-  
 tra communem regulam, etiam mutauerunt accen-  
 tus locum, ut εἰπέ, ἐλθέ, ἄρε'. λάβε uero, et ἴδε com-  
 munitè grauitona sunt, Attice uero ὀξύτονα, λάβε,  
 ἴδε. Δυϊκά. τύπετον, τυπέτων. Πληθ. τύπετε τυπέτω-  
 σαν, καὶ ἀπικῶς τυπόνων. Aduertendum est, futu-  
 rum non inueniri in modo imperatiuo, nec subiuncti-  
 uo, Aoristos uero utriusque habere significationem.

#### ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Actiuorum uerborum omnium, tam acti-  
 uorum quàm passiuorum & mediorum, nec  
 grauitonorum solum, uerum etiam circumfle-  
 xorum, et desinentium in *μι*, propriū est terminare pe-  
 nultimam in diphthongū, siue propriam siue impro-  
 priam, sed eorum formatio uaria est. Quare uidere  
 oportet et unde, & quo modo singula formentur, et pri-  
 mum



num de formatione actiuorū. Tempora igitur optatiui modi actiuorum sunt a genitiuis participiorum eorundem temporum, extrema in μι mutata, et abiecta, consonante, si in eam penultima participij desinuerit, cuius loco ponitur uocalis, ut fiat diphthongus ex penultima uocali, & i addito. Si uero penultima participijs fuerit ου, diphthongus, mutabitur in οι cum omnino in penultima oporteat diphthongū esse, cuius i sit subiunctiua uocalis.

Ενεως καὶ παρὰ.

Τύποιμι ergo est a genitiuo participij, ut dictū est, τύπων, τύπωντος. Secūda persona a prima fit, extrema in σ conuersa, τύποις. Tertia a secunda, expuncto σ τύποι. Δύϊ καὶ. Secunda persona, a secunda plurali τε in τον conuersa, τύποιτε, τύποιτον. Tertia a secunda duali, extrema in την conuersa, τυποίτην. Πλεθυντι καὶ. Prima persona pluralis a prima singulari fit, extrema in μεν conuersa, τύποιμεν. Secunda a prima plurali μεν in τε conuersa, τύποιτε. Tertia etiam a prima subtracto μ, τύποιεν. Et quoniam dictum est secundam personam singularis numeri a prima fieri, extrema syllaba, μι scilicet, in σ conuersa, nouum fortasse uidebitur hoc considerantibus, uidelicet uocalem in consonantem mutatam esse, cum sint natura diuersæ. Vbi sciri uelim, mutationem quinque modis fieri: Κατὰ πάθος, hoc est, per passionem, ἐλαφοβόλος, ἐλαφιβόλος, τροπὴ τῆς ο εἰς η. Κατὰ παραγωγὴν, hoc est per derivationem, ut λέγω, λόγος. τρέχω, τρέχος, τροπὴ τῆς ε εἰς ο, κατὰ διάλεκτον, hoc est per linguarum proprietatem



# Deformatione uerborum actiu.

proprietatem, ut ἰδὺ, ἀδὺ. τροπή τοῦ η εἰς α δωρικῶς. καὶ τροπή τῆς ει διφθόγγου εἰς τὴν οι αἰολικῶς, καὶ ὄνειρος ὄναιρος. Κατὰ συνθέσιν, id est, per compositionem, ut δικόλογος, ἐκ τοῦ δικαίη καὶ λόγος, qui de iure disputat, τροπή τοῦ καὶ εἰς ὀ, μόνον. Κατὰ κλίσιν, hoc est, per declinationem, ut αἰνείας, αἰνείου, τροπή τῆς ας, εἰς ου. αἶαντος, αἶαντι, τροπή τῆς ος, εἰς ι. λέγων, λέγεις, τροπή τοῦ ω, εἰς εις. τίθην, δίδης, τροπή τῆς μι, εἰς σ. τύπτομαι, τυπόμεθα, τροπή τῆςμαι, εἰς μεθα. ubi una syllaba in duas conuersa est, & alia huiusmodi infinita. Vbi liquido apparet, & uocales in consonantes, & consonantes in uocales κατὰ κλίσιν mutatas esse. Non igitur mirandum in huiusmodi optatiuis, μι, in σ mutari, quandoquidem hoc κατὰ κλίσιν fieri contingit, ut dictum est.

## Παρακείμενος,

τετύφοιμι, τετύφοις, τετύφοι, a genitiuo participij τετυφῶς, τετυφότης, τος, in μι, & adiuncto, penultima. Δυϊκά. τετύφοιτον, τετυφότην. Πληθ. τετύφοιμεν, τετύφοιτε, τετύφοιεν.

## Αόριστος πρῶτος.

τύψαιμι, τύψαις, τύψαι, a genitiuo participij τύψας, τύψαντος. Δυϊκά. τύψαιτον. τυψάτην. Πληθ. τύψαιμεν, τύψαιτε, τύψαιεν. καὶ αἰολικῶς, τύψαια, τύψαιας, τύψαιε. Δυϊκά. τυψαίαιτον, τυψαίαιτην. Πληθυντικά. τυψαίαιμεν, τυψαίαιτε, τύψαιαν.

Sed aduertendum est, solos Aeoles prima uti persona, hoc est, τύψαια: Atticos uero secunda & tertia τύψαιας, τύψαιε, & tertia plurali, τύψαιαν.

## Αόριστος



Αόριστος δ' ἄτερος,

Τύποιμι, τύποις, τύποι, a genitio participij τυ-  
πῶν, τυπόντος, sicut & præsens.

Μέλλων πρῶτος,

Τύψοιμι, τύψοις, τύψοι, a genitio participij τύ-  
ψων, τύψοντος.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Τυποῖμι, τυποῖς, τυποῖ, a genitio participij τυ-  
πῶν, τυπουῦτος. καὶ τὰ λοιπὰ, accentu circumflexo  
ubique seruato, nisi ubi finalis syllaba longa fuerit,  
quia tunc acuitur penultima τυποῖτην: quoniam lon-  
ga ante longam acuitur. quod uidelicet penultimam  
circumflecti, quæ in secunda & tertia singulari ulti-  
ma est, in omnibus numeris & personis uerborum  
quintæ coniugationis commune est secundo futuro cū  
primo, cum sint similia inter se, præterquam in pe-  
nultima, quæ in nonnullis uariatur, σπείρω, μέλλων  
σπερώ, ἢ μετοχὴ ὁ σπερών, τῷ σπερουῦτος. τὸ δ' ἑκτικὸν σπε-  
ροῖμι, διὰ τοῦ ε. μέλλων ε'. σπαρώ. ἢ μετοχὴ ὁ σπαρών,  
τοῦ σπαρουῦτος. τὸ δ' ἑκτικὸν σπαροῖμι, σπαροῖς, σπαροῖ  
διὰ τοῦ α.

#### ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Αν τύπῳ; a prima persona præteriti imper-  
fecti sit, secundum ueterum traditionē, ἐτυ-  
πον, ἐὰν τύπῳ. Est enim regula, quod tria  
præterita tempora indicatiui, hoc est, præteritū imper-  
fectum, præteritum perfectū, et ambo aoristi, abie-  
cto augmento, præterquam in præterito perfectō, et  
extrema in α mutata, faciunt subiunctiuorum. Secūda  
persona



De formatione uerborum actiuorum,  
 persona τύπης a prima sit extrema in ης, conuersa:  
 nam subiunctiua omnia a uerbis grauitonis in ω desi-  
 nentibus declinata, ac etiam circumflexis, & termi-  
 natis in μι, primæ coniugationis, in ης, faciunt secun-  
 dam personam, & quidem subscripto, Quoniam om-  
 ne uerbum in ω desinens, habet secundam & tertiam  
 personam singularis numeri in diphth. διὰ τοῦ, desi-  
 nentes, aut propriam aut impropriā. Tertia perso-  
 na a secunda sit expuncto σ, τύπη. Δυνά. τύπητον,  
 τύπητον. Πληθ. τύπημεν, τύπητε, τύπησι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εὰν τετύφω, τετύφης, τετύφη, a prima persona  
 præteriti perfecti, α, in ω, μέγα conuersa, seruato  
 augmento; ut dictum est, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος,

Εὰν τύψω, τύψης, τύψη, a prima primi aoristi,  
 hoc est, ἐτυψα. α in ω conuerso.

Αόριστος δεύτερος,

Εὰν τύπω, τύπης, τύπη, a prima secundi aoristi  
 ἐτυπεν, extrema in ω mutata. Futurum tempus in  
 modo subiunctiuo non est, aoristus enim utriusque ha-  
 bet significationem.

#### ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Infinitui formantur a tertijs personis singu-  
 I laris numeri indicatiui modi, quorum termi-  
 nationes due sunt u consonans, et α, diphthongus.  
 Exeunt quidem in u quicunque habent ei diph-  
 thongum in finali syllaba, aut ou, aut α, ut τύπεν,  
 ποιεῖν. χερσεῖν, βοᾷν, ὀρεῖν. In quibusdam uero in αν,  
 desinentibus,



desinentibus, pro α ponitur η ἔδει δωρικῶς, ut ζᾶν, ζῆν. πειᾶν, πεινῆν. διψᾶν, διψῆν. ὄρᾶν, ὄρῆν, quibus non subscribitur secundum ueteres grammaticos, ut in statu circumflexorum dicitur. Cetera uero omnia, tam actiua, quam passiua, in α exeunt. Infinitiui igitur actiui grauitonorum uerborum terminant partim in εν, partim uero in α.

Εἰς ὧς καὶ παρατατ.

τύπην, a tertia persona singulari fit, adiuncta ν, τύπῃ, τύπῃν, καὶ δωρικῶς τύπην. Illi enim abijcientes, de η diphthongo, formant suum infinitiuum, ubi accentus aliquando uariatur, cū etiam syllaba quantitas uariata sit, ut ἀκούειν, ἀκούην. τυπῇν, τυπέν. γινώσκειν, γινώσκειν. σὺρίζειν, σὺρίσδεν. Θεός κρ. ἐν κύκλῳ π. Σὺρίσδεν δ' ὥς οὐ τις ἐπίσταται ὧδε κυκλώπων. Et in eodem. Γινώσκειν δ' οἶμαι ἢ καλῶς ἰατρὸν ἔόντα. quamuis illi ydem τύπην etiam dicant, sicut et Aeoles, e in η conuerso. τυπέμεναι quoque dicitur ab eis, sicut ab Atticis. Consueuerunt enim huiusmodi formare infinitiuum, si communis in εν, aut in ου, aut in vai, desinerit. Si in εν, aut in ου, abijcientes alteram uocalem diphthongi, hoc est, subiunctiuam, ac interponentes με, deinde vai diphthongum addentes, faciunt infinitiuum, ut τύπην, τυπέμεναι. ἀρῆν, ἀρόμεναι. Si in vai, aut penultima est diphthongus, aut monophthongus: si diphthongus, abijcientes subiunctiuam uocalem, interponunt με, ut δῆναι, δόμεναι. θῆναι, θέμεναι. εἶναι, ἐμεναι καὶ ἐμμεναι. si monophthongus, eadem manebit ante με, ut τιθέναι, τιθέμεναι. εἶναι, εἶμεναι.



# De formatione uerborum aetiu.

μεναι. ἵναι, ἵμεναι. Iones uero κατ' ἀποκοπὴν ἡαε εα-  
dem enuntiant. τυπῆμεν, ἀρόμεν, δόμεν, θέμεν, σῆμεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τι τυφέναι, a tertia präteriti imperfecti τέτιφς, ad-  
iuncta ναί, accentu ῥ. in penultimam retracto. nam  
infinitiva in ναί, desinentia, in penultima habent ac-  
centum, präter Dorica, quæ in antepenultima ac-  
centum habent, ut τυπῆμεναι.

Αόριστος πρῶτος,

τύψαι, a tertia persona primi aoristi ἐτυψε, ε, in  
αι, diphthongum uersa, uel a prima persona, adiun-  
cto ι, ἐτυψα, τύψαι.

Αόριστος δεύτερος,

τυπεῖν, a tertia persona ἐτυπε, ι, ε, ν, additis, ε, ὅ  
accentu circumflexo in ultima, τυπεῖν, καὶ δωρικῶς τυ-  
πέν, καὶ τυπέειν, καὶ τυπέμεναι, καὶ τυπέμεν, secundum  
eos, quos supra memorauimus.

Μέλλον πρῶτος,

τύψειν, a tertia persona τυψει.

Μέλλον δεύτερος,

τυπεῖν, a tertia persona τυπεῖ.

De participijs uero hoc in loco aliquid dicere su-  
persuum uidetur, quandoquidem proprio loco latif-  
sime dicetur.

## ΡΗΜΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Assua autem uerba formantur partim ab  
**P** aetiuis, partim a seipsis. ab aetiuis quidem  
præsens, präteritū imperfectum, präteritū  
perfectum, & secundus aoristus: cetera uero omnia  
a seipsis,



à seipsis : quorum formatio uaria est.

## ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ΕΥΕΣΩΣ.

Υπόμαι, fit à prima persona præsentis indi-  
**T** catiui actiui, ω magno in ο paruum uerso, &  
 adiuncta μα syllaba, ut τύπω, λύπομαι. Se-  
 cunda persona τύπη, et à tertia fit, subtracto τ, et ε, et  
 ε proposita uocali ex αι diphthongo in η contractis, si-  
 cut εἶλεα, εἶλη, cui subscribitur ι, & fit η diphthon-  
 gus impropria, ut τύηλαι, τύηαι ἰωνικῶς, καὶ λύη  
 κοινῶς, pro qua ab antiquis talis datur regula, uideli-  
 cet : Πᾶν ᾠρωτόν ᾠρόσωπον ἔχον τὸ μι κλιτικὸν μετὰ μα  
 κράς, ὅτε μὲν ἡ ἐνεργητικὴ μετοχὴ εἰς σ ὀξύτονος εἴη, ὡς  
 πεποιηκώς, τινικαῦτα τὸ δ᾽ ἄτερον τροπὴ τοῦ κατὰ τὸ  
 τρίτον τ εἰς σ γίνεται : οἷον πεποίημαι, πεποίησαι, πε-  
 ποίηται. ὅτε δὲ μὴ εἰς σ ὀξύτονος εἴη, ὡς τύπων, τινι-  
 καῦτα τὸ δ᾽ ἄτερον ἐνδεία τοῦ τ τοῦ τρίτου, καὶ κράσει  
 τῶν φωνήεντων γίνεται : οἷον τύπομαι, τύπη, τύπεται.  
 hoc est, omnis prima persona habens μ κλιτικὸν cum  
 longa, quandocunque actiuum participium in σ oxy-  
 tonum extiterit, ut πεποιηκώς, tunc secunda perso-  
 na, mutatione circa tertiam τ, in σ, fit, ut πεποίημαι,  
 πεποίησαι, πεποίηται. Cum uero non in σ oxytonum  
 extiterit, ut τύπων, tunc secunda persona subtractio-  
 ne τ tertiæ, ac uocalium commistione fit, ut τύπομαι,  
 τύπη, τύπεται. quam formationem omnia grauito-  
 na uerba ac circumflexa primæ coniugationis omnino  
 sequuntur. At uerba secundæ et tertiæ coniugationis  
 circumflexorum aliam sibi uendicant formationem :

Αα ναα



De formatione uerborum passiuorum,  
nam tertiam actiuorum & uoce & literatura, secun-  
dam faciunt passiuorum, ut Theodosio & alijs placet,  
βοῶ, βοᾷς, βοᾷ, βοῶμαι, βοᾷ. χυσῶ, χυσοῖς, χυσοῖ.  
χυσοῦμαι, χυσοῖ. quam regulam Attici imitati, &  
in graecitonis quoque tertiam actiuorum secundam fe-  
cerunt passiuorum. Αριστοφάνης ἐν πλούτῳ. Πάσει, σα-  
φῶς γὰρ ὁ θεὸς εἶπέ μοι τοῦτο. hoc est, audies. manifeste  
enim deus dixit mihi. hoc πάσει dixit, quæ est tertia  
persona futuri actiui πάσω, πάσεις πάσει, pro πάσῃ  
secunda persona, à futuro medio πάσομαι, πάσῃ, &  
sic de alijs. Ex quibus quatuor etiam apud communes  
in usu habentur, ut βούλεμαι, βούλει. οἶομαι, οἶει. ὀψα-  
μαι, ὀψει. & ἔομαι, ἔει, καὶ κράσει εἶ. Tertia persona  
à prima fit, οἶν ε, ἔμαι ἰνται, uersis, τύπομαι, τύ-  
πεται. Regula, ἵα εἰς μαι ἔχοντα τὸ μ κλιτικόν, τρο-  
πῇ τοῦ μ, εἰς τ, τὸ τρίτον ποιεῖ, τρέποντα τὸν παραλή-  
γυσαν, ἐνθα μὴ εἰσιν ἡ ἐνεργητικὴ μετοχὴ εἰς σ ὀξύτα-  
τος. Δύο καὶ Prima persona à prima plurali, extrema ἰν  
δον, mutata, τυπόμεθα, τυπόμεθον. Secunda à secun-  
da plurali, extrema ἰν δον, conuersa, τύπεται, τύπε-  
θον. Tertia similis est secundæ, τυπέθον. Πλη. Prima  
persona à prima singulari fit, μαι, ἰν μεθα, conuersa,  
τύπομαι, τυπόμεθα. Regula, Πᾶν πρῶτον πρῶτον  
ἔχον τὸ μ κλιτικόν μετὰ μακρᾶς, τροπῇ τῆς ἐχέουσας  
μεθα, τὸ πληθυντικόν ποιεῖ, καὶ δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς, τυ-  
πόμεθα, πλεονασμῷ τῆ σ. Secunda persona à tertia sin-  
gulari fit, ται, ἰν δε, uersa, τύπεται, λύπεται. Regu-  
la, Πᾶν τρίτον ἐνικόν ἔχον τὸ τ κλιτικόν, τροπῇ τῆς τα-  
λαταίας συλλαβῆς εἰς σθε, δάτερον πληθυντικόν ποιεῖ.

Tertia



Tertia etiam à tertia singulari, penultima, hoc est, εἰν ο uersa, ac ν consonante interiecta, τύπεται τύπονται. Regula, Πᾶν. τρίτον ἐνικὸν ἔχον τὸ τ κλιτικὸν, καὶ πρὸ τοῦ τ δεχόμενον τὸ, ν καὶ τὴν παραλήγουσαν φυλάσσον τὲ πρῶτε προσώπῃ, τὸ τρίτον τῶν πληθυντικὸν ποιεῖ. οἷον λέγεται, λέγονται. ἴσεται δὲ, ἴσονται. Sed quoniam de hac litera μ quam Græcorum more κλιτικὸν appellauimus, mentio facta est, cur sic nuncietur, ab re non erit, quantum ex grammaticorum dictis elicere potuimus, aperire, quod nempe εἰ τ patitur εἰ ν. Est igitur μ κλιτικὸν, quod ad formationem siue deductionem alicuius uerbis extrinsecus sumitur, ut τύπω, τύποιμαι. ἐτυπον, ἐτυπόμην. ἐτύφα, ἐτύφάμην. Quod idcirco κλιτικὸν, dicitur, ut ab μ quod θεματικὸν appellatur, differat: nam uerba in μω in ipsa prima positione μ habent, ut νέμω, δρέμω, &c. huius gratia θεματικὸν merito dici potest. At eorum passiva in extrema syllaba μ habent κλιτικὸν, tanquam extrinsecus accersitum, ut νέμομαι, δρέμομαι. Quod Theodosius grammaticus asserit dicens: κλιτικὸν δὲ μ ἐστὶ τὸ μὴ ὄν ἐκ θέματος, ἀλλ' ἐκ κλίσεως γεγεννημένον. τίθημι uero εἰ ἴσκημι, & alia huiusmodi uerba in μι ac etiam optatiua in μι, ut τύποιμι, τετύφοιμι, etsi per derivationem μ habeant κλιτικὸν, tanquam extrinsecus accersitū, ut τιθῶ, τιθῶ, τίθημι, τύποντος, λύποιμι, non ob hoc sub regulam dicta cōprehendi possunt, cū in breuem desinant uocalem, non autem μετὰ μακρᾶς, ut regula postulat. Itaque ea solū uerba quæ in μι aut in μιρ, exeūt, huiusmodi regulæ subiecta

Αα 2 bicta



De formatione uerborum passiuorum  
*biecta* putantur. Vbi aduertendū *μαι*, syllaba etsi in  
 fine diētionis cōmuniter pro breui habeatur, diphthō  
 go tamen longam esse. τ, quoque κλιτικὸν & ipsum ap  
 pellari solet, quoties per deductionem tertiæ personæ  
 singularis passiuorum extrinsecus sumitur, ut τὴ πλο  
 μαι, τὴ πηται, *μαι* scilicet in ται uersa: quod ideo  
 κλιτικὸν appellatur, ut à τ, quod θεματικὸν est, omni  
 no differens sit, sicut est in uerbis in τω, desinentibus,  
 ut ἀνύτω, φρίπτω, λίσσω, πέτω, etsi hæc duo extrema in  
 usu non sint, λίσσομαι tamen & πέλομαι frequentissi  
 me utimur. Hoc idem accidit & ν, quoniam infinitiui  
 in ναι, partim habet ν, κλιτικὸν ex ipsa deductione, ut  
 ἐτύφθη, τυφθῆναι. ἔστη, στήναι. partim uero θεματικὸν,  
 cum ab ipso themate sit, ut μέναι, ἀπὸ τοῦ ἔμεινα πρῶ  
 του ἀορίστου, cuius thema est μένω. & κτεῖναι, ἀπὸ τοῦ  
 ἔκτεινα πρῶτου ἀορίστου, cuius thema est κτείνω etc. Vbi  
 aduertendum est, quod infinitiui habentes ν, κλιτικὸν,  
 nequaquam diphthongum habere in penultima uo  
 lunt, quoniam regula est, ὅτι τὰ εἶναι, ἀπαρέμματα  
 ἔχοντα τὸ ν, κλιτικὸν, οὐ θέλουσι ἢ διφθόγγῳ παραλή  
 γεσθαι. Iccirco in uerbis in μι, tres excipiuntur infini  
 tiui in ναι, qui per deductionem ν, habent κλιτικὸν, quo  
 niam eorum penultima, (aduersante regula iam di  
 cta), diphthongo scribitur, hoc est, θείναι, δοῦναι, εἶ  
 ναι. At infinitiui habentes ν, θεματικὸν, hanc non se  
 quuntur regulam, sed indifferenter & diphthongum  
 & monophthongum in penultima habere possunt, ut  
 patet ex κτεῖναι, ἀπὸ τοῦ κτείνω, & φῖναι, ἀπὸ τῆ φαί  
 νω, & huiusmodi infinitiuis. De ijs uero, quæ in ναι,  
 exeunt,



exerunt, tametsi illud per deductionem habent, ut *τύ-  
πει*, *τύπειν*. *τύπει*, *τύπειν*, non ob hoc id *κλιτικὸν* ap-  
pellandum censemus, quandoquidem de ijs tantum,  
quæ in *να* desinunt, regula loquitur: cum in huius-  
modi infinitiuis nunc *θεματικὸν*, nunc *κλιτικὸν* repe-  
riatur, quod nempe in *ειν* desinentibus non euenit.

## Παρατατικὸς,

*ἔτυπόμεν*, à prima persona præteriti imperfecti  
actiui, interiecta *μεν*, inter *ο*, *ε* *ν*, *ἔτυπον*, *ἔτυπόμεν*.  
Secunda à tertia fit, expuncto *τ*, *ἔτύπετο*, *ἔτύπεο* *ιω-  
νικῶς*, καὶ *κράσει* τοῦ *ε*, καὶ *ο*, εἰς *ου*, fit *ἔτύπου* *κοινῶς*,  
καὶ *ἔτύπε* *δωρικῶς*. ὡς *ἔλέγεο*, *ἔλέγε*. *Θεόκρ.* ἐν *θύρ-  
σιδι*. *Βούτας* μὲν *ἔλέγε*, *νῦν* δ' αἰπὸ *λω* ἀνδρὶ *ἔοικας*. Ter-  
tia à prima fit, *ο* in *ε*, *ε* *μην* in *το*, uersis, *ἔτυπόμεν*,  
*ἔτύπετο*. *Δυϊκά*. Prima persona à prima plurali fit,  
sicut in præsentī, *ἔτυπόμεθα*, *ἔτυπέμεθον*. Secunda,  
à secunda plurali, *ἔτύπεδε*, *ἔτύπεδον*. Tertia à se-  
cunda duali, *ον* in *ην* mutata, *ἔτυπέδην*. differunt  
enim inter se, quoniam tertia pluralis nec in *ι*, nec in  
*αι* desinit. *Πλη*. Prima persona à prima singulari fit,  
*μην*, in *μεθα*, conuersa, *ἔτυπόμεθα*. Secunda à tertia  
singulari, *τὸ*, in *δε* conuersa, *ἔτύπετο*, *ἔτύπεδε*. Ter-  
tia etiam à tertia singulari fit, interiecto *ν*, *ε* in *ο*  
mutato, *ἔτύποντο*.

## Παρακείμενος,

*ἔτετυμαι*, à præterito actiuo fit, de quo libro ter-  
tio communem secuti usum, satis quidem dixisse uide-  
mur. Scito tamen syncopam *ἔτετυμαι* pati, eiusq; per-  
fectum ac integrum *τετύφαμαι* esse, ἀπὸ τοῦ *τέλυφα*,  
adiuncta *μαι*, syllaba, sicut à *τύπω*, *τύπομαι*. nam

Αα 3 regula



De formatione uerborum passiuorum,  
*regula est, ὅτι πᾶν παθητικὸν ἢ μέσον ἔχον τὸ μ κλιτικὸν, περιήσσυλλαβεῖν θέλει τοῦ ἰδίου ἐνεργητικοῦ. hoc est, omne uerbum passiuum, siue medium habens μ κλιτικὸν, syllaba superare uult proprium actiuum, ut τυ-  
 ρω, τυύπομαι. λύω, λύομαι. sic τέτυφα, τετύφαι, τετύφασαι, τελύφεται. ubi facta syncopa penultima uocalis tantum, α scilicet, fit quidem τέτυφαι, τέτυφσαι, τέτυφται. φ uero in propria ἀντίστοιχα uerso, in β scilicet eius mediam in prima persona, et in π tenuem in secunda & tertia, ut τέτυβμαι, τέτυπσαι, τροπή τῆ π, καὶ σ, εἰς ψ, λέτυψαι, τέτυπλαι proferimus. Τέτυβμαι tamen non dicimus, sed τέτυμμαι, cum alterum sequatur μ. Possimus & secundam à tertia deducere, τ in σ uerso, per regulam antiquorum in praesenti positam. hoc est, πᾶν πρῶτον πρόσωπον ἔχον τὸ μ κλιτικὸν, &c. ut τετύφεται, λέτύφασαι, τέτυπλαι, τέτυπσαι, π uero et σ in ψ unitis fit, τέτυψαι. Δύϊκά. Τετυφάμεθον, καὶ συγκοπῇ τετύμμεθον, sicut prima singularis. Secunda persona τετύφασθον, καὶ συγκοπῇ τοῦ α, καὶ σ τέτυφθον, τέτυφθον. Πληδ. Τετυφάμεδα, τελύμμεδα. Secunda τετύφασθε, τέτυφθε sicut τέτυφθον. Tertia τετύφανται, à tertia singulari τετύφεται, interiecto γ. Vbi aduertendum est tertiam pluralem, hoc est, τετύφανται, syncopam non pati, cum ex ea nihil proueniat quod proferri congrue possit, subtracto enim α, fit τέτυφνται, quæ quidem structura pro latu im possibilis est, cum tres id genus consonantes, nulla intercedente uocali simul inueniantur, quæ proculdubio inter se minime possunt coherere. nam omnis syllaba à tribus incipiens*



incipiens consonantibus, secundam quidem mutam, tertiam uero immutabilem habere debet, ut σκῆπτρον. Supplendum est igitur per proprium participium, & uerbum substantiuum, ut τετυμμένοι εἰσιν, quod & in alijs huiusmodi seruandum est.

Hoc idem fit in uerbis secundæ coniugationis, ut λέλεχα, λελέχαμαι, λελέχασαι, λελέχεται, καὶ συγκοπῇ λελέχμαι, λέλεχσαι, λέλεχται. Mutato autem χ in propria ἀντίστοιχα, eodem modo quo supra, fit λέλεγμαι, λέλεξαι, καὶ προπῇ τῷ κ, καὶ σ εἰς ξ λέλεξαι, λέλεκται. Idem quoque in alijs numeris atque personis contingit. At in ceteris coniugationibus præteritum passiuum pari modo fit ab actiuo, προδέσει τοῦμαι. Sed intertia & quarta coniugatione, & in quibusdam uerbis sextæ, interponitur σ ante μαι, ut πέπεικα, πεπείκασμαι. πέφρακα, πεφράκασμαι. ἤκουκα, ἠκούκασμαι, καὶ συγκοπῇ τῆς κα, συλλαβῆς fit, πέπεισμαι, πέφρασμαι, ἤκουσμαι, & alia similiter. Quod autem huiusmodi præteritum integrum ac perfecte formatum in usu non sit, factum quidem est ob quandam aduersantem regulam, quæ talis est: Verba passiuæ quæ κλιτικὸν habent, & syllabis propria actiuæ excedunt, eandem seruare penultimam debent, quæ in prima pluralis numeri personæ suorum actiuorum, necnon in genitiuo participij actiui temporis eiusdem inuenitur, ut τύπομεν, τύποντος, τύπομαι. ἐτύψαμεν, ἐτύψαντος, ἐτύψαμεν. At cum prima persona pluralis numeri præteriti actiui, hoc est, τετύψαμεν, et genitiuus participij temporis eiusdem, uidelicet τετυφότες diuer-



De formatione uerborum passiuorum  
*sam* habeant penultimam, hæc quidem α, illa uero ο,  
 μικρόν, accidit ut præteritum passiuum neutram illa-  
 rum admiserit, sed potius syncopā pati uoluerit, hoc  
 est, τέτυμαι, λέλεγμαι, πέπειμαι. pro quibus qui-  
 dem formandis alius inuentus est modus, ut libro III.  
 uidere licet. utraque tamen formandi ratione uti ad-  
 libitum poteris. Nunc autem de præterito tertiæ cō-  
 iugationis, & earum quæ sequuntur, à communi usu  
 non recedentes, aliqua hoc etiam in loco dicere de-  
 creuimus.

Præteritū igitur tertiæ coniugationis et quartæ,  
 ab actiuo deducitur, extrema syllaba in μαι, conuer-  
 sa, ac σ interiecto. nam (quemadmodum supra dixi-  
 mus) præteritum quidem uerborum, quæ grauitona  
 sunt, in κα desinens assumit σ in formatione passiuo-  
 rum, ut πείθω, πέπεικα, πέπειμαι. φράζω, πέφρακα,  
 πέφραμαι. Excipiuntur uerba quintæ coniugationis,  
 & quedam pauca sextæ, quæ quidem respuunt σ. Se-  
 cunda persona à prima fit, μαι, in σαι, mutata, & per  
 unicum σ enuntiatur, ut πέπειμαι, πέπεισαι. πέφρα-  
 μαι, πέφρασαι. Tertia quoque deducitur à prima,  
 μαι in ται conuersa, πέπεισαι, πέφρασαι. Δυϊκά. Pri-  
 ma dualis numeri à prima plurali, extrema in θον mu-  
 tata, πεπείσμεθα, πεπείσμεθον. πεφράσμεθα, πεφράσμε-  
 θον. Secunda uero persona à secunda fit eiusdem nu-  
 meri, ut πέπειδε, πέπειδον. πέφρασδε, πέφρασθον. Ter-  
 tia demum similis est secūda. Πληθω. Prima persona  
 pluralis à prima singulari fit, extrema in μεθα con-  
 uersa, ut πέπειμαι, πεπείσμεθα. πέφραμαι, πεφρά-  
 σμεθα.



μετα. Secunda à tertia singulari, ται, in θε, conuer-  
sa, ut πέπεισαι, πέπειθε. πέφρασαι, πέφραθε. At ubi  
nulla consonans intercesserit, ο omnino erit interpo-  
nendum ut πεποιήται, πεποιήθε. Σεβασίηται. Σεβα-  
σίηθε. Tertia quoque ab eadem fit, υ scilicet ante  
ται, immisso, si tamen alia nō intercesserit consonans.  
tres etenim nulla interueniente uocali simul inueni-  
rentur, quæ (sicut iam dictum est) minime possunt co-  
herere, ut πέπεισονται. Si uero ante ται, aliqua uoca-  
lis extiterit, nihil erit impedimento, quin tertiam plu-  
ralem formare possimus, ut πεποιήται, πεποιήνται.  
Hæc autem formatio dualis numeri, simul & plura-  
lis, communis quidem est passiuis omnibus præteritis,  
quorum actiuum in κα, terminatur. Desinentia uero  
in ζω, siue in ωω, & in ζω, futurum facientia, ad se-  
cundam reducuntur coniugationem.

Præteritum etiam quintæ coniugationis similiter  
ab actiuo fit, extrema scilicet in μαι conuersa. Vbi ad-  
uertendum est, uerba quæ habent uel λ, uel ρ, illud ser-  
uare in actiuo et passiuo præterito, ut φάλλω, ἐφάλλα,  
ἐφάλαμαι. σπείρω, ἐσπαρκα, ἐσπαρμαι. Quæ uero μ, uel  
solum, uel cum υ habent, id quidem seruant, sed η, in-  
terponitur δια τὴν καλλιφωνίαν, quemadmodum & in  
præterito actiuo iam dictum est, ut νέμω, νενέμηκα, νε-  
νέμημαι. τέμνω, τετέμηκα, τετέμημαι, κὺ συ γκοπή τέ-  
μηκα, τέτμημαι. & alia similiter, quæ in præterito  
actiuo annotata sunt. Quæ uero in νω, desinunt, υ mi-  
nime seruant, sed id quidem in actiuo præterito pro-  
pter sequens κ, in γ transferunt. At in passiuo præte-  
rito



De formatione uerborum passiuorum,  
 riti formatione illud in μι uertunt, cum forte alterum  
 μ sequatur, ut φαίνω, πέφαγκα, πέφαμμαι. Hoc autem  
 in prima tātum persona seruabitur, nam secunda qui  
 dem & tertia illud rursum assumit, ut πέφανσαι, πέ-  
 φανται. Ἰλιά. β. Τέλος δ' οὐ ποτι πέφανται. At μεμί-  
 σμαι & μεμόλισμαι, γ, in σ, Atticorum more trāstule  
 runt. μεμένηκα uero, et μεμένημαι cuius thema est μέ-  
 νω, assumpserunt η, tanquam à circumflexo themate de-  
 ducta, quemadmodum & νέμω, νενέμηκα, νενέμημαι.  
 Dissyllaba uero quæ ante ν, uel ι, uel ει, uel υ, habent,  
 omnino ν, respuunt, ut κρίνω, κέκρικα, κέκριμαι. κτείνω,  
 ἔκτακα ἔκταμαι. δύνω, τέθυκα, τέτυμαι, sed hæc pauca  
 sunt. At μεμόλισμαι cuius actiuum præteritū est μεμό-  
 λυκα, ἀπὸ τῆ μολωώ fit, quod quidē trisyllabum est.  
 Præteritum uero passiuum sextæ coniugationis ab  
 actiuo fit, extrema in μαι, conuersa, sed ante μαι,  
 ut plurimum recipit σ, ut ἀκούω, ἤκουκα, ἤκουσμαι.  
 ζέω, ἔζεκα, ἔζεσμαι. Sed & quedam inueniuntur, quæ  
 quidem σ non admittunt, ut τοξάω, τετόξδκα, τετό-  
 ξδμαι. βασιλάω, βεβασίλδκα, βεβασίλδμαι. Actiuum  
 autem præteritum uerborum quæ circumflexa sunt, si  
 longam habuerint penultimam, præteritum quidem  
 passiuum nihil assumit, ut ποιῶ, πεποίηκα, πεποίη-  
 μαι: si uero breuem, σ, recipit, ut τελέω, τετέλεκα, τε-  
 τέλεσμαι. Quod autem ad penultimam attinet, ean-  
 dem sane habet passiuum præteritum quā et actiuū,  
 si à uerbo desinente in ω ueniat, ut τέτυφα, τέτυμαι.  
 πέπεικα, πέπεισμαι. πεποίηκα, πεποίημαι. Excipiun-  
 tur dissyllaba primæ coniugationis & secundæ grani-  
 tonorum,



donorum, quorum præteritum passiuū rursus assumit  
 uocalē penultimā præsens, quæ in præterito acti-  
 uo in o, paruum conuersa fuerat, ut λέγω, λέλοχα, λέ-  
 λεγμαι. κλέπω, κέκλοχα, κέκλεμμαι. inuenitur & λέ-  
 λαμμαι. Annotantur etiam quæ habēt cum aliqua  
 consonante implicitum, in quorū penultima præsens  
 e, reperiatur: horū enim præteritū passiuū e mutat in  
 α, ut: ἔρεφα, ἔσρεφα, ἔσραμμαι. τρέφα, τέτρεφα, τέτραμ-  
 μαι. Excipitur ἔρέχω, ἔέβροχα, βέβρεγμαι διὰ τὸ ε. At i  
 uerbis in μι desinētibus, penultimam corripit, quæ in  
 actiuo quidē longa deprehēditur, ut δέδωκα, δέδομαι.

De tertia plurali persona passiuī præteriti forma-  
 ta, libro III. satis quidem diximus. Sed hic locus exi-  
 gere uidetur, ut quemadmodum ea fiat Ionice, latius  
 quàm eo loco diximus, explicemus. Iones igitur ter-  
 tiam hanc personam à tertia singulari temporis eius-  
 dem formare consueuerunt, non u sicut alij, sed α bre-  
 uem interponentes inter ultimam syllabam atque pe-  
 nultimam. Sed quia ante ται, finalem syllabam tertiæ  
 personæ communis singularis numeri diuersæ consonā-  
 tes inueniuntur, diuersam quoque formationem esse  
 oportuit. nam in uerbis quidem grauitonis primæ cō-  
 iugationis & secundæ, tertia persona singularis præ-  
 teriti passiuī habet ante ται, aliam tenuem mutam in  
 eadem syllaba comprehensam, quibus disiunētis, et α,  
 interposito, ac priori tenui in propriam aspiratam con-  
 uersa, fit tertia persona pluralis ἰωνικῶς. est enim re-  
 gula, ὅτι πᾶν τρίτον πορῶσῶπον ἐνικὸν ἔχον πορὶ τῷ τ ψι-  
 λόν, τροπῇ τοῦ ψιλοῦ εἰς δασύ, καὶ προσθέσει τῷ α ποιῶσιν  
 οἱ ἰῶνες



De formatione uerborum passiuorum

οἱ ἴωνες τρίτον ἰῶν πληθυντικῶν . οἶον τέτυπται , τετύ-  
φεται . λέλεκται , λελέχεται . Tertia quoque pluralis  
præteriti plusquamperfecti eodē formatur modo , ut  
ἐτέλυπο , ἐτετύφατο . ἐλέλεκτο , ἐλελέχατο . At in uer-  
bis tertiæ , necnon & quartæ coniugationis , tertiam  
pluralem etiam à tertia singulari faciunt , uertentes  
in figuratiuam consonantem præteriti medij , ubi an-  
τεται , extiterit : quia quandocunque tertia commu-  
nis grauitonorum per σ profertur , tertia Ionice figu-  
ratiuam consonantem præteriti medij sibi adsciscit , ut  
πεῖθω , μέσος παρακ . πέποιθα . tertia præteriti passui  
πέπεισαι , καὶ ἰονικῶς πεπεῖθαι . ῥάζω , μέσος παρακ .  
ῥῥάδα . tertia præteriti passui ῥῥάσαι , καὶ ἰονικῶς ῥῥ-  
ῥάδαι . Οδυσεΐας ὕ . Αἱματι δ' ῥῥάδαι τοῖχοι .  
hoc est , sanguine autem aspersi sunt parietes . κράζω  
uero , & ὀρύηω , & similia , quæ ἔ habent in futuro , ad  
secundam reduci possunt coniugationem . At in quin-  
ta coniugatione ea solum uerba , quæ in ρω desinunt ,  
inueniuntur tertiam habere personam Ionice forma-  
tam , cum in tertia communis præteriti ρ tenue ante-  
ται , forte existat : nam ρ cum tenuibus tenue , & cum  
aspiratis aspiratum est . Et quoniam regula est , quam  
modo diximus , ὅτι πᾶν τρίτον ὁρώσωπον ἐνικόν , ἔχον  
ὀρὸ τοῦ τ ψιλόν , &c . ρ quod in tertia communi perso-  
na tenue est , in tertia Ionica in seipsum aspiratum uer-  
titur , ut σπείρω , ἑσπάρκα , ἑσπάρται , ἑσπάραδαι , sicut  
γένηται , γενίφεται , τροπή τοῦ π εἰς φ . In sexta autem  
coniugatione tertia persona Ionice formari nō potest  
in ijs uerbis quorum tertia singularis σ habet ante

Τα



ται, ut ἡκούσαι, eo quod figuratiua litera medij præteriti non est consonans, in quam σ mutandum esset, ut supra, sed uocalis, aut diphthongus. At in ijs quorum tertia communis in ται, puram desinit, hoc est absque σ, tertiam pluralem iωνικῶς apic formari poterimus, si solum α ante ται posuerimus, ac penultimam quæ est in uoce communi, si longa fuerit, corripuerimus, ut, εἰρύω, εἴρυται, εἰρύαται. Ἰλιάδος α. Οἷτε θέμισας πρὸς Διὸς εἰρύαται κλείω, κέκλειται, τεκλῖαται. Οδυσσεύας δ'. αἰθ' αὐτὸς κέκλειται. Poeta tamen metri gratia eam aliquando productum seruât. Οδυσσεύας α. Αἰθίοπας τοὶ διχθαῖ δὲ δαΐαται ἔχατοι ἀνδρῶν. ἀντὶ τοῦ δέδαινται, cuius thema est δαΐομαι, diuido. De circumflexis & uerbis in μι, quoniam à sexta coniugatione deducuntur, idem est intelligendum. nam si tertia communis præteriti passivi in ται, puram desinuerit, & penultima longa fuerit, ea quidem in legitimam breuem coniugationis ueritur, si q; α solum interposito, tertia fiet ἰωνικῶς ut πεποιήσας, πεποιέσας, κεχύσας, κεχυσόσας. Σεβοάσας autem non dicimus, sicut nec ἰσάσας, et alia huiusmodi, διὰ τὴν κακοφωνίαν. τέθεισας, τεθέσας. Hoc eodem modo & tertia pluralis præteriti plusquamperfecti fiet, ut ἐπεποιήσας, ἐπεποιέσας. βεβλήσας tamen, & βεβολήσας, & κεχολώσας, & alia multa apud poetas metri gratia productam seruare antepenultimam cōstat. Οδυσσεύας η̄. Ενδ' ἐνὶ πέπλοι λεπτῷ εὐνητοὶ βεβλήσας. & Ἰλιάδος ι. Πένθει δ' ἀλγίτῳ βεβολήσας πάντες ἄριστοι. & Οδυσσεύας ξ. Δὴ γὰρ κεχολώσας λίαν. Poeta uero Ionas imi-

tati



De formatione uerborum passiuorum,  
tati, formant tertiam personam pluralem, aliorum  
quoque temporum mittentium tertiā singularem aut  
in ται, aut in το, nec solum in modo indicatio, sed  
etiam optatio α, (ut supra dictum est) interponen-  
tes, ut ἦμαι, ἦται. tertia pluralis ἦνται κοινῶς, καὶ  
ῆαται, ἰωνικῶς. Ἰλιά. γ. Οἱ δὲ νῦν ῆαται σιγῇ. Ο παρα-  
τατικός, ἦμην, ἦτο, ἦντο, καὶ ῆατο. Ἰλιάδος η. Οἱ  
δ' ῆατ' εἰν ἀγορῇ τρῶες, καὶ δαρδανίῳνες. In Optatio  
δ' αἰοίμην, δ' αἰοίτο, δ' αἰοίντο κοινῶς, καὶ δ' αἰοίατο ἰωνικῶς,  
ἀπὸ τοῦ δ' αἰομαι indigeo. Ἰλιάδος β. Πολλὰ κεν δ' αἰ-  
οέσ' δ' αἰοίατο οἶνοχόοιο. καὶ Ὀδυσσεύας α.  
Εἰ κείνον γ' ἰθάκηνδε ἰδοίαιτο νοσήσαντα.  
Ἀντίλοῦ ἰδοίντο, μέσος ἀόριστος δ' αἰτέρως.

Υπερσυντελικός.

Ἐτετύμην, à præterito passiuo fit, μαι, in μην,  
conuersa, ac etiam altero ε præpositio, sicut in actiuis,  
ut τέτυμαι, ἐτετύμην. Si uero passiuum præteritum  
à uocali inceperit, ab eadem ε plusquamperfectum  
principium habebit, ut ἤκουμαι, ἠκούσμεν, ε cete-  
ra, sicut libro I I I. satis dictum est.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐτύφθην, fit à tertia persona præteriti passiuī, ex-  
trema in νν, mutata, ε abiecta consonante in princi-  
pio præteriti gemina. Pro quo annotandum, quòd  
si uerbum aut primæ fuerit coniugationis, aut secun-  
dæ, tertia persona præteriti passiuī semper habebit  
duas tenues cum αα diphthongo finati, in eadem com-  
prehensas syllaba, quibus in proprias densas mutatis,  
ac etiam extrema in νν, fit primus aoristus passiuus,  
abiecta



abiecta (ut diximus) consonante in præterito perfectò  
geminato, si forte extiterit, ut ἦπαι, ἦπθην. λέλεκται,  
ἐλέχθην. Si uero alterius fuerit coniugationis, præte-  
ritum perfectum aut in ται puram, aut in ται cum ali-  
qua consonante terminabit. Si in ται pura, mutata  
τ tenui in propriam aspiratam, puram easdem serua-  
bit aoristus passiuus, ut κέκριται, ἐκρίθην. πεποίηται,  
ἐποίηθην. ἐκρίνθην tamen & ἐκλίνθην, & similia inue-  
niuntur apud poetas per v licet in præterito omnino  
abijciatur. Ἰλιάδος κ. Ως ἄρα φωνήσαντε παρέξ ὁδοῦ ἐν  
νεκύεσσι. Κλινθήτην. Εμνήθην etiam ἀπὸ τοῦ μέμνη-  
ται assumpsit σ et ἐρρώθην ἀπὸ τῶ ἐρρώται. Si uero cum  
aliqua consonante præcedente desinerit, eandem ser-  
uabit aoristus ante θην, ut πέπεισαι, ἐπέειθην. πέφρα-  
σαι, ἐφράθην. At ἐσώθην absque σ ἀπὸ τοῦ σέσωδαι,  
cuius thema est σώζω, ἐσώθην enim dicendum fuerat.  
ἐσάπαρται, ἐσάπαρθην. Εμείανθην uero à præterito com-  
muni, hoc est, μεμείανται fit, non autem à præterito  
Attico, quod est μεμιάσαι, διὰ τοῦ σ. Sunt autem hu-  
iusmodi consonantes præcedentes ται, syllabam tertiæ  
personæ præteriti passiuæ, π, κ, λ, ν, ρ, σ. quas ser-  
uat & aoristus passiuus, π, tamen & κ, in proprias  
aspiratas mutatis. Hoc quoque annotandum est, am-  
bos aoristos passiuos similem habere et formationem  
& declinationem cum præterito imperfecto adliuo  
uerborum in μι in omnibus modis, ac etiam partici-  
pijs, paucis admodum uariatis, quorum talis datur  
regula. Quodcumque participium inuenitur termi-  
natum in σ extremam habens acutam, ac declinatum

per



# De formatione uerborum passiuorum

per *ντ*, ut est, *τιθεῖς*, *τιθέντες*, *τυφθεῖς*, *τυφθέντες*, tunc indicatiuus eiusdem temporis in *ν* desinit cum uocali longa, secundum propriam uerbi exigentiam, ut in tractatu uerborum in *μ* planius dicetur, ut *ἐτίθην*, *ἐτύφην*. nam in uerbis in *μ* participium formatur à secunda persona præteriti imperfecti *ἐτίθης*. Imperatiuus uero in *σι*, desinit, *τίθεισι*, *τύφθησι*. sed propter alternationem duarum aspiratarum, secunda in *τ* mutatur, ut *τίθετι*, *τύφθητι*. Optatiuus in *νν*, cum diphthongo in penultima, ut *τιθείην*, *τυφθείην*. Subiunctiuius in *ω*, circumflexum, ut *ἔαν τιθῶ*, *ἔαν τυφῶ*. Infinitiuus uero in *ναι*, ut *τιθέναι*, *τυφθῆναι*. De penultima autem huiusmodi aoristi, & quæ sequuntur, libro tertio satis diximus. Sed de tertia persona pluralis numeri *κοινητικῶς* aliquid dicere hoc in loco, inutile non erit. Tertia igitur persona pluralis à tertia fit singulari, adiuncta *σαν*, ut *ἐτύφθη*, *ἐτύφθησαν*, καὶ *κοινητικῶς* *ἐτυφθεν*, ad similitudinem participij neutri generis eiusdem temporis, præposito & syllabico augmento, & accentu in antepenultimam retracto, ut *ὁ τυφθεῖς*, *τὸ τυφθὲν*, *ἐτυφθεν*. Potest etiam formari à prima persona singularis numeri, extrema in *εν* mutata, & accentu in antepenultimam retracto, ut *ἐλύφθην*, *ὄτυφθεν*. *ἐκοσμήθην*, *ἐκόσμηθεν*. *ἰαλῶδες γ*. *αὐτὰρ ἐπεὶ κόσμηθεν ἄμ' ἠγεμόνεσσιν ἕκαστοι*. Quod factum est, ut in uerbis quæ habent participium in *σ οὔτονον*, & declinatum per *ντ*, prima persona & tertia pluralis numeri impares sint, sicut in præterito imperfecto actiuorum dictum est.

Διότι



Αόριστος δ' ἄτερος.

Ἐτύπην, fit à secundo aoristo actiuo, extrema in  
αν, mutata, ἔτυπον, ἔτύπην, ἔτύπης, ἔτύπη. Δυϊκά.  
ἔτύπητον, ἔτυπήτην. Πληθωλικά. ἔτύπημεν, ἔτύπη-  
τε, ἔτύπησαν, καὶ βοιωτικῶς ἔτυπεν, sicut ἔδαμεν καὶ  
δάμεν, προἔδάμησαν. Ἰλιάδος μ.

Πολλοὶ δ' ἀργείων, οἱ μὲν δάμεν, οἱ δ' ἐλίπορτο.

Μέλλων παρῶτος,

Τυφθήσομαι, à secunda persona primi aoristi pas-  
siui, exruncto augmento, ὅτι adiuncta ομαι, ἔτύφθης,  
τυφθήσομαι.

Μέλλων δ' ἄτερος,

Τυπήσομαι, τυπήσῃ, τυπήσεται, à secunda perso-  
na secundi aoristi passiuī ἔτύπης, adiuncta ομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων,

Τετύφομαι, à secunda persona prateriti passiuī, in-  
terposita ομ, τέτυφαι, τετύφομαι.

# ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρᾶτ.

Υπῆου, à secunda persona prateriti imperfe-  
cti passiuī fit, exruncto incremento, ἔτυπῶ-  
μην, ἔτύπῃς, τύπῃς, καὶ ἰωνικῶς τύπῃς, καὶ δωρι-  
κῶς τύπῃς, ὡς φείδεο, φείδῃς. Θρόκριτος ἐν βωκολιασῶς.  
φείδῃς ἤδ' ἐρίφων, φείδῃς λύκε ἤδ' τοκᾶδων μῦθ.

Quae sequuntur, uide libro III.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τέτυφο, fit à secunda persona prateriti plusquam-  
perfecti, simile augmentum habens cum praterito per-  
fecto, ἔτετύμην, ἔτετύφο, ἔτετύφθω.

Bb

Αόριστος



De formatione uerborum passiuorum,

Αόριστος παθητός,

τύφθητι, τυφθήτω, a tertia persona primi aoristi passivi, ἐτύφθη.

Αόριστος δ' α' τερος,

τύπτησι, a tertia secundi aoristi passivi ἐτύπη. Sed de ijs satis lib. III.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ο Πταيني passivi omnes a proprio indicatiuo passiuo fiunt, extrema in μιν, conuersa, ac i penultima adiuncto, demptis ambobus aoristis, qui activorum more a genitiuis suorum participiorum fiunt. Est enim regula, ὅτι πᾶν παθητικὸν ἄ μέσον, ἔχον ἐπὶ τέλους τὸ μ. κλιτικὸν μετὰ μακρᾶς, πρέπον τὴν ἑχάτην εἰς μιν, καὶ πρὸ τῆς μιν, δεχόμενον τὸ ι, τὸ εὐκτικὸν ποιεῖ. hoc est, quod omne passiuum, sine medium, habens in fine μ, κλιτικὸν cum longa, uertens extremam in μιν, et ante μιν, suscipiens i optatiuum facit, ut τύποιμαι, τυπώμην. ἐτυφάμην, τυφάμην,

ενεσὼς καὶ παρατ.

τυπώμην, a prima persona praesentis τύποιμαι, μαι, in μιν, conuersa, & adiuncto i penultima uocali, sicut modo dictum est. Δυνικὰ. τυπώμεθον, τυπώισθον, τυπώισθην. Πλη. τυπώμεθα, τυπώισθε, τύποιντο, καὶ ποιητικῶς τυπώιατο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Præteritum perfectum sit a prima persona præteriti perfecti passivi, μαι in μιν, ac i penultima uocali adiuncto, sicut in praesenti, si tamen sola & pura fuerit. Solam dico, quoniam monophthongam esse oportet,



et, non quamuis tamen: excipitur enim uac omnino  
 diphthongus ex eo consistens. Puram uero, cum penul-  
 la consonans intercidat inter ipsam penultimam ἔ-  
 μαι, ut πεποιήμαι, πεποιήμην. κεχρυσάμαι, κεχρυσώ-  
 μην. τέθειμαι sine τέδεμαι, τεθείμην. ἔσταμαι, ἔσταίμην.  
 δέδομαι, δέδοίμην. alioqui formari non potest. Sup-  
 plendum igitur erit per participium eiusdem tempo-  
 ris, ἔ uerbum substantiuum εἶμι, ut λέλυμαι, λελυ-  
 μένος εἶην, εἶης, εἶη. λέλεγμαι, λελεγμένος εἶην, εἶης, εἶη.  
 τέτυμαι, τετυμένος εἶην, εἶης, εἶη.

Λόριστος πρῶτος,

τυφθεῖν, τυφθεῖς, τυφθείη, a genitio participij  
 eiusdem temporis fit, extrema in ην mutata et i penul-  
 timæ adiuncto, ut τυφθείς, τυφθέντος, τυφθείην. Δυϊ-  
 κα. τυφθείητον, τυφθείήτην. Πληθυντικά. τυφθεί-  
 μιν, καὶ συγκοπῇ τυφθεῖμεν. Secunda persona τυφθείη-  
 τε. Tertia τυφθείησαν ἢ τυφθεῖεν. Quo in loco aduer-  
 tendum est, quod quancumque prima persona plura-  
 lis optatiuorū ante μεν diphthongum habuerit, subtra-  
 cto μ facit tertiam personam pluralem, ut τύποιμεν,  
 τύποιεν. Cum uero habuerit monophthongum, hoc est,  
 solam uocalem, tunc in σαν, mittit tertiam pluralem,  
 ut τυφθείμεν, τυφθείησαν. At si in prima persona ipsa  
 monophthongus per syncopam abijciatur, non extre-  
 ma quidem mutata in σαν, sed subtrac-to μ solum, fit  
 tertia pluralis, cum penultima quæ prius in integra  
 dictione tertia a fine erat, fit diphthongus: mutato  
 etiam accentu acuto in circumflexum, cum natura sit  
 longa ante breuem, ut τυφθεῖμεν, τυφθεῖην. quod

Bb 2 omnibus



De formatione uerborum passiuorum,  
omnibus optatiuis, tam grauitonorum quàm circum-  
flexorum & terminatorum in μι, habentibus mono-  
phthongum in penultima primæ personæ pluralis,  
commune est.

Αόριστος δ' ἄτερος,

τυπέιν, τυπήεις, τυπέιν & c. sicut & primus.

Μέλλων πρώτος,

τυφθισοίμην, τυφθήσοιο, τυφθήσοιτο, a prima per-  
sona primi aoristi passivi τυφθήσομαι, sicut et præsens.

Μέλλων δ' ἄτερος,

τυτησοίμην, τυτήσοιο, τυτήσοιτο, a prima perso-  
na secundi futuri τυτήσομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων,

τετύφοίμην, τετύφοιο, τετύφοιτο, a prima perso-  
na paulo post futuri, τετύφομαι.

#### ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Αν τυπῶμαι, a prima persona subiunctiui a-  
ctiui adiunctα μου: nam regula est, ὅτι ἐνε-  
ργητικὸς ἐνεσὼς ἢ ὑποτακτικῶν, προδέσσει  
τῆς μου, παθητικὸς γίνεται. hoc est, actiuum præsens  
subiunctiuorum, appositione uai passiuum fit, εἰάν τυ-  
πῶ, εἰάν τυπῶμαι. Secunda persona a tertia fit ex-  
pressio scilicet τ, τυπῆται, τυπῆται ἰωνικῶς, καὶ κράσει  
τοῦ η, καὶ α, εἰς η, καὶ ὑπογεγραμμένου τοῦ ι, fit τυπῆ  
κρινῶς. At si hac formandi ratio non placet antiquo-  
rum regulam sequi poteris, quæ talis est, καδόλου τὰ  
τρίτα πρότωπα ἢ ἐνεργητικῶν ὑποτακτικόν, δ' ἄτε-  
ρα εἰς ἢ παθητικῶν. hoc est, uniuersaliter tertia  
persona



personæ actiuorum subiunctiuorum, secundæ sunt passiuorum, ut ἐὰν τύπῳ, τύπῃς, τύπῃ. ἐὰν τύπῳμαι, τύπῃ. Tertia persona τύπῃται, a prima singulari, penultima in η, & extrema in ται mutatis. Δοῦναι ἐὰν τυπώμεθον, τύπῃθον, τύπῃθον. Πληθ. ἐὰν τυπώμεθα, τύπῃθε, τύπῶνται. Possunt & hæc omnia formari a præsentis tempore indicatiui passivi ἐ in η et ο in ω ubique mutatis, ut τύπομαι, ἐὰν τύπῳμαι, τύπεται ἐὰν τύπῃται. & sic de alijs.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Præteritum perfectū fit a prima persona præteriti passivi, penultima uocali in ω, μέγα, conuersa, si sola ac pura fuerit, & accentu circumflexo in penultimam retracto, ut πεποίημαι, ἐὰν πεποιῶμαι. μέμνημαι, ἐὰν μεμνῶμαι. κεχρύσωμαι, ἐὰν κεχυσῶμαι. Alio qui formari non potest, etiam si penultima eius υ, fuerit uocalis, uel diphthongus ex ea consistens, sicut etiam de præterito optatiui passivi dictum est. Iccirco hoc etiam in loco per participium passivi præteriti, et substantiuum uerbum supplendum erit, ut, τετυμμένους ἐὰν ὦ, ῃς, ῃ.

Αόριστος πρῶτος,

Εὰν τυφθῶ, τυφθῇς, τυφθῇ.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Εὰν τυπῶ, τυπῇς: τυπῇ, a tertia persona singularis numeri suorum indicatiuorum ἐτύφθη, & ἐτύπη, extrema in ω, circumflexorum mutata.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Bb 3

Τύπῃται,



De formatione uerborum passiuorum,  
τῆσθαι, a tertia persona presentis indicati-  
ui passivi, extrema in θαι, mutata, ac σ inter-  
iecto: nam omne uerbum passiuum, siue me-  
dium habens in tertia persona τ κλιτικόν, & id qui-  
dem purum, cuiuscunque sit temporis, formât infini-  
tiuum extrema in θαι, mutata, ac σ interposito, ut  
τύπεται, τύπῃσθαι. ἐτύχαιο, ἰούσθαι, expuncto aug-  
mento. Si autem ante τ alia extiterit tenuis, ea in  
propriam aspiratâ mutabitur, sicut in præterito per-  
fecto uerborum primæ & secundæ coniugationis gra-  
uitonorum, de quo proprio loco mox dicetur. Potest  
etiam formari a secunda persona plurali, & tenui in α  
diphthongum mutato, ut τύπῃσθε, τοῦπῃσθαι. & sic  
de alijs temporibus, quorum secunda persona pluralis  
in δε, definit.

Παρακ. καὶ ὁ περσ.  
τετύφθαι, a tertia persona præteriti passivi, tenui-  
bus in densas mutatis: sed hoc in primâ et secundâ cō-  
iugatione, ut τέτυπται, τετύφθαι, π in φ, & τ in θ  
uersis. sic λέλεκται, λελέχθαι. κ in χ, & τ in θ, muta-  
tis, accentu quoque in penultimam translato, quan-  
quam regula appetat antepenultimam acui, quæ est,  
ὅτι πᾶν εἰς θαι, λῆγον ἀπαρέμφατον, ὁμόρρονον, καὶ ὁ-  
μότονον θέλει εἶναι τῷ ἰδίῳ ὀρισμῷ. hoc est, omnis infi-  
nitivus in θαι desinens, et tempore et tono similis uult  
esse proprio indicatio, ut τύπεται, τύπῃσθαι. Sed  
ab hac regula scito præteritum perfectum passiuum  
excipi, cum syncopam patiat in uerbo, ac syllabæ de-  
fectum, ut supra diximus cum de eo tractaremus. Ex  
cipitur



cipitur etiam secundus aoristus medius, qui τυπέσαι, infinitiuum habet παροξύτονον. Et in alijs coniugationibus ται inσαι, mutata sicut in praesenti, ac eadē cōsonante seruata, quæ ante ται, sorte extiterit, fit infinitiuus, ut πέπεισαι, πεπεισθαι. ἐψαλται, ἐψάλλθαι. Si uero nulla præcesserit consonans, σ omnino interponendum erit, ut πεποιήται, πεποιήσθαι. Potest etiam & a secunda pluralis numeri formari, ut in praesenti dictum est, τέτυφε, τετύφθαι. λέλεχε, λελέχθαι. ἐσάπαρθε, ἐσάπαρθαι. πεποίησε, πεποίησθαι, accentu in penultimam translato, ut supra.

Αόριστος δ'. τυφῆναι. Αόριστος ε'. τυπῆναι.

A tercia singulari proprii aoristi addita vai. Cætera uero tempora praesentis formationem omnino sequuntur.

#### ΡΗΜΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Verba media in praesenti, et praeterito imperfecto formationem habent communem cum passiuis, quibus prorsus in his temporibus similia existunt, ut τύπῃμαι, τύπῃ, τύπεται. ἐτυπύμην, ἐτύπῃ, ἐτύπῃτο. Nusquam tamen inueni hæc duo tempora ab antiquis posita fuisse, sed praeteritum perfectum, praeteritum plusquamperfectum, ambos aoristos, et utrunque futurum, neque hæc seorsum declinata, sed partim actiuis inserta, ut praeteritum perfectum, et praeteritum plusquamperfectum, cum sint propemodū similia praeterito perfecto, et praeterito plusquamperfecto actiuorum, ut τέτυκα, τέτυκα. ἐτέτυκα, ἐτέτυπεν. Partim passiuis, ut ambos aoristos, & utrunque futu-

Bb 4 rum 3



De formatione uerborum mediorum,  
rum, quoniam hæc tempora similem habent termina-  
tionem cum passiuis. Sed quia hic ordo licet eruditio-  
ribus perspicuus habeatur, rudibus tamen, ac litte-  
ras græcas discere modo aggredientibus, confusionem  
quandam, ac prope desperationem inducere solet, au-  
sus sum Theodorum Gazam imitatus, eo relicto ordi-  
ne, uerba media seorsum ab actiuis & passiuis infle-  
ctere. Sit igitur tertius locus mediij uerbi, sicut in li-  
bro primo positum est.

#### ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς,

Ἔπλομαι, τύπῃ κοινῶς, καὶ τύπῃ ἀπικῶς, καὶ  
τύπῃ ἰωνικῶς.

Παραταλικὸς,

Ἐτυπῶμαι, ἐτύπῃ κοινῶς, καὶ ἐτύπῃ ἰωνικῶς, καὶ  
ἐτύπῃ δωρικῶς.

Παρακείμενος,

Τέτυπα, a præterito actiuo fit, præposita figurati-  
ua littera, quæ græce χαρακτηριστικὸν τῆς συζυγίας ap-  
pellatur, ante & finalem loco eius cōsonantis, quæ sue-  
rit ante & præteriti actiui: quæ accepta, præteritum  
mediũ simile erit actiuo præterito in omnibus modis  
ac etiam participijs, ut τέτυφα, τέτυπα. τέτυφε, τέ-  
τυπε. τέτυφῶς, τέτυπῶς. Quomodo autem accipit fi-  
guratiuam litteram coniugationis, aduerte: nam præ-  
sens aut in ω purum desinit, aut in ω non purum. Si in  
ω purum, siue diphthongus præcedat ω, siue uocalis,  
ea sola remanet ante & finalem in præterito medio, ut  
ἀκούω, ἤκουκα, μέσος παρακ. ἤκουα. λύω, ἔλυκα, μέ-

σος



ὅς παρακ. λέλυα. Attamen pauca inueniuntur in ω  
 purum exeuntia, quæ medium præteritum habeant.  
 Quæ uero ante ω habent aut Δ, aut ου omnino carent  
 medio præterito, præter ἀκούω. Si uero in ω non pu-  
 rum desinat uerbum, aut simplex consonans præcedit  
 ω aut duplex. Si simplex, ea assumitur ante α, ut λεί-  
 βω, λέλειφα, μέσος λέλοιφα. πύθω, πέπεικα, μέσος πέ-  
 ποιδα. Si duplex, aut αἴτι, aut potestate. Si αἴτι,  
 aut in diuersis syllabis κατὰ διάσασιν, & tunc sequi-  
 tur supradictam regulam, quia medium præteritum  
 eam assumit consonantem, quæ ω finali in præsentī  
 iuncta est, ut ῥέγκω, μέσος παρακ. ῥήροκα. At si ω, ge-  
 minatum fuerit ante ω siue η, tunc futurum aut in ξω  
 desinit, et tunc medium præteritum γ sibi adsciscit, ut  
 πλήσω, siue πλήηω, πέπληγα: aut in σω, & tunc  
 medium præteritum δ sibi uendicat, ut ἑρέσω, μέλλον  
 ἑρέσω, ἥρεκα, μέσος, ἥρεδα, si in usu habeatur. Etiam si  
 potestate duplex consonans præcesserit ω ut est ζ: il-  
 lud idem intelligendum, quia si futurum in ξω desine-  
 rit, medium præteritum γ sibi uendicat, ut κράζω, κρα-  
 ξω, κέκραγα: si σ, δ, ut φράζω, φράσω, πέφραδα. At si  
 duæ diuersæ fuerint consonantes, hoc est, π, κτ, & μν,  
 medium præteritum priorem assumit, cum sit pro-  
 prium coniugationis χαρακτηρισικόν, ut τύπω, μέσος  
 παρακείμενος τέτυπα. τίκτω, τέτοκα. τέμνω, τέτομα.  
 nam τ & ν cū per παρέμψωσιν extrinsecus accersita  
 sint, χαρακτηρισικά coniugationis esse non possunt.  
 Quædam tamen inueniuntur, quæ partim β habent  
 ante ω, partim uero φ, ut βλάβω, κρύβω, καλύβω, &  
 σκιάφω,



De formatione uerborum mediourum,  
 σκάφω, quæ cum & ipsa τ, aliunde sibi adsciscant, o-  
 pus est ut β, quæ media est, & φ, aspirata, in legiti-  
 mam, ac sibi correspondentem tenuem uertant, π, sci-  
 licet, ut tenuis tenuem (secundum regulæ præceptio-  
 nem) antecedit, hoc est, π, sicut κτ, quandoquidem  
 neque β, neque φ, ulla ratione τ, præcedere potest, ob  
 incongruam consonantium stridurā. Idcirco βλάπω  
 dicendum erit, non autem βλάβτω. sic κρύπω, καλύ-  
 πω, σκάπω, non autem κρύβτω, καλύβτω, σκάβτω.  
 Attamen præterita media suorum perfectiorum pro-  
 priam seruant figuratiuam, ut βέβλαβα, κέκρυβα. κα-  
 κάλυβα, ἔσκαφα. Et quoniam a singulis huiusmodi uer-  
 borum singula deriuantur nomina uerbalia, hoc est,  
 βλάβη, ἀπὸ τῆ βλάβω. & κρύβη, ἀπὸ τῆ κρύβω. & κα-  
 λύβη, ἀπὸ τῆ καλύβω. & σκαφή, ἀπὸ τοῦ σκάφω. & c.  
 Si illa communis regula quæ dicit, ὅτε ὁ ἐνεσθὺς  
 διὰ δύο συμφώνων ἐκφέρεται, τότε ὁ μέσος παρακείμενος  
 φυλάττει τὸ σύμφωνον τοῦ ῥηματικοῦ, ὅπερ ἀπὸ τοῦ ἐνε-  
 σθὺτος παράγεται. quæ quidem nomina prius nobis di-  
 scenda erunt, quàm uerba ipsa a quibus deducuntur,  
 & c. Sic & δάπω dixerimus ἐκ τοῦ θάψω, siue τάψω,  
 nec non & βάπω, ἐκ τοῦ βάψω fieri, notata ubique aspi-  
 rata in τ, tenuem, ut supra. Idcirco τέταρα, & βέβα-  
 ρα media præterita dicerem, si in usu haberentur. Un-  
 de ἀόριστος ἑ, ἔλαρον, & ἔβαρον. passiuus uero ἐτάρην  
 & ἐβάρην. καὶ τὰ ὑπολαπτικὰ ἐάν ταρῶ, ταρῆς, ταρῇ.  
 & βαρῶ, βαρῆς, βαρῇ. Unde Phalaris epistola ad  
 Ιππικκῶν λογίσταθι δὲ αἰεὶ ὁ πούποτε ἀνταρῇ ἐπὶ χόρῳ  
 ἦν παῖς ἐστὶ. & quod citasse non pigeat apud nostros  
 Psalmo



Psalmo 47. ὅπως ἀνέβαψῃ ὁ πούς σου ἐν αἵματι, hoc est,  
 ut intingatur pes tuus i sanguine. Nec ignoro Etymo-  
 logum auctorem aliam horum uerborū remota ac-  
 ceritam tradere originem, μένω tamen ἐκ τοῦ μένω,  
 προπῇ τοῦ εἰς εἰ, ὡς ἔχω, ἔχω ὃν habet τὸ χαρακτηρισ-  
 τικόν, unde præteritum medium μέμνημι: μ, enim addi-  
 titia est, tametsi priorem in syllaba locum occupet, ut  
 congrua copulandi litteras ratio seruaretur, quia μ,  
 præcedere litteram ν, potest, ut μνήμη, subsequi non  
 potest. Eodem pacto in uerbo πίπω, quod ἀπέτω fit, si-  
 cut ἀτέλω, τίκω, προπῇ τοῦ εἰς εἰ, π, consonans pri-  
 mum syllabæ locum possidet, licet extrinsecus adduca-  
 tur, quia τ litteræ (quanquam et ipsa tenuis sit) subij-  
 ci non patitur: & sic in alijs huiusmodi, si qua inue-  
 niatur. In quibus considerandum est, quæ nam sit pro-  
 pria consonans uerbi primitiui, & quæ extrinsecus  
 sumpta, ut ἔπω, ἴπω, & τέλω, τίκω, sed de hoc satis.  
 Est etiam parium syllabarum medium præteritū cum  
 ætino in uerbis grauitonis, ut τέτυφα, τέτυπα. In  
 circūflexis uero una minuitur syllaba, ut δέδουπκα,  
 δέδουπα. Penultimam quoque habet eandem cum  
 ætino, ut τέτυφα, τέτυπα. Sed quoniam & hæc &  
 reliqua omnia quæ ad uerbi mediij formationem in-  
 flexionemq. pertinent, hoc in loco sequi debebant,  
 satis superq. (ut puto) libro III. complexus sum,  
 nihil aliud addendum aut repetendum putavi. Igi-  
 tur ad grauitonorum uerborum exempla transiū  
 faciens, ad singulas coniugationes pertinentia scribe-  
 re decreui, quorum quidem λείβω per omnes modos,  
 numerosque,



Exempla grauitonorum  
numerosq; , ac personas , secundum rationem uario-  
rum idiomatum primi exempli locum sibi uedicabit .

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΩΝ

βαρυτόνων ῥημάτων .

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ .

Ενεσως ,

Εἴβω , λείβεις , λείβει καὶ δωρικῶς λείβεις , λείβεις .  
Α καὶ αἰολικῶς λείβης , λείβῃ . Δυϊκά . λείβετον ,  
λείβετον . Πληθ . λείβομεν , λείβετε , λείβουσι  
καὶ δωρικῶς , λείβομεν , λείβετε , λείβοντι .

Παρατατικός ,

Ἐλείβον , ἔλειβες , ἔλειβε . καὶ ἰωνικῶς λείβεσκε . Δυϊ-  
κά . ἐλείβετον . ἐλείβετιν . Πληθ . ἐλείβομεν , καὶ δωρικῶς  
ἐλείβομεν , ἐλείβετε , ἐλείβον , καὶ βοιωτικῶς ἐλείβοσαν .

Παρακείμενος ,

Λέλειφα , λέλειφας . λέλειφε . Δυϊκά . λελείφατον , λε-  
λείφατον . Πληθωτικά . λελείφαμεν , λελείφατε , λελεί-  
φασι . καὶ δωρικῶς λελείφαμεν , λελείφατε , λελείφαντι .  
καὶ ἀπικῶς ἔλειφα , ἔλειφας , ἔλειφε , ὅς .

Παρακ . καὶ ὑπερσυν .

Ἐλελείφειν , ἐλελείφεις , ἐλελείφει κοινῶς . καὶ ἐλελεί-  
φθα , ἐλελείφεις , ἐλελείφει ἰωνικῶς . καὶ ἐλελείφῃ . ἐλελεί-  
φεις , ἐλελείφει διὰ τοῦ η , in prima & tertia persona ἀτ-  
τικῶς καὶ δωρικῶς . Δυϊκά . ἐλελείφειτον , ἐλελείφειτιν .  
Πληθ . ἐλελείφειμεν , καὶ δωρικῶς ἐλελείφειμεν , ἐλελείφει-  
τε , ἐλελείφεισαν . καὶ ἀπικῶς εἰλείφειν , εἰλείφεις , εἰλείφει .

Αόριστος παῶτος ,

Ἐλείφα , ἔλειφας , ἔλειφε . καὶ ἰωνικῶς λείφασκε .  
Δυϊκά . ἐλείφατον , ἐλείφάτην . Πληθω . ἐλείφαμεν , καὶ  
δωρικῶς



δωρικῶς ἐλείψαμεν, ἐλείψατε, ἐλείψαν.

Αόριστος πρῶτος,

ἔλιβον, ἔλιβες, ἔλιβε. καὶ ἰωνικῶς λίβεσκε. Δυϊκά. ἐλίβετον, ἐλίβετην. Πληθυντικά. ἐλίβομεν, καὶ δωρικῶς ἐλίβομεν, ἐλίβετε, ἔλιβον, καὶ βοιωτικῶς ἐλίβοσαν.

Μέλλων πρῶτος,

Λήψω, λήψεις, λήψει. καὶ αἰολικῶς λείψω λείψης, λείψῃ. Δυϊκά. λείψετον, λείψετον. Πληθ. λείφομεν, λείψετε, λείψσι καὶ δωρικῶς λειψῶ, λειψῆς, λειψῇ. Δυϊκά. λειψῆτον, λειψῆτον. Πληθ. λειψῆμεν, λειψῆτε, λειψῶντι.

Μέλλων δῦτερος,

Λιβῶ, λιβῆς, λιβεῖ. Δυϊκά. λιβεῖτον, λιβεῖτον. Πληθυντικά. λιβοῦμεν, καὶ δωρικῶς λιβοῦμεν, λιβεῖτε, λιβοῦσι, καὶ δωρικῶς λιβοῦντι.

### ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Λεῖβε, λειβέτω. Δυϊκά. λείβετον, λειβέτων. Πληθ. λείβετε, λειβέτωσαν, καὶ ἀπικῶς λειβόντων.

Παρακ. καὶ ὑπεταυρ.

Λέλειφε, λειλειφέτω. Δυϊκά. λελείφετον, λειλειφέτων. Πληθυντικά. λελείφετε, λειλειφέτωσαν. καὶ ἀπικῶς εἰλειφε, εἰλειφέτω. καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος.

Λεῖψον, λειψάτω. Δυϊκά. λείψατον, λειψάτων. Πληθ. λείψατε, λειψάτωσαν, καὶ ἀπικῶς λειψάντων.

Αόριστος δῦτερος.

Λίβε, λιβέτω. Δυϊκά. λίβετον, λιβέτων. Πληθ. λίβετε, λιβέτωσαν, καὶ ἀπικῶς λιβόντων.

Ευκτικά



Exempla grauitonorum,  
ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰ τ.

Λείβοιμι, λείβοις, λείβοι. Δυϊκά. λείβοιτον, λειβοίτην.  
Πληθ. λείβοιμεν, καὶ δωρικῶς λείβοιμες, λείβοιτε, λείβοιεν.

Παρακ. καὶ ὑπερτυλ.

Λελείφοιμι, λελείφοις, λελείφοι. Δυϊκά. λελείφει-  
τον, λελείφοίτην. Πληθ. λελείφοιμεν καὶ δωρικῶς λελεί-  
φοιμες, λελείφοιτε, λελείφοιεν. καὶ ἀπικῶς εἰλείφοιμι,  
εἰλείφοις, εἰλείφοι.

Αόριστος πρῶτος,

Λείψαιμι, λείψαις, λείψαι. Δυϊκά. λείψατον, λει-  
ψαίτην. Πληθ. λείψαιμεν, καὶ δωρικῶς λείψαιμες, λείψ-  
ψαιτε, λείψαιεν. αἰολικῶς καὶ ἀπικῶς λείψαια, λείψαιας,  
λείψαιε. Δυϊκά. λειψείατον, λειψείατην. Πληθ. λει-  
ψείαμεν, λειψείατε, λειψείαν.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος,

Λίβοιμι, λίβοις, λίβοι. Δυϊκά. λίβοιτον, λιβοίτην.  
Πληθ. λίβοιμεν, καὶ δωρικῶς λίβοιμες, λίβοιτε, λίβοιεν.

Μέλλων πρῶτος,

Λείφοιμι, λείφοις, λείφοι. Δυϊκά. λείφοιτον, λειφοί-  
την. Πληθ. λείφοιμεν, καὶ δωρικῶς λείφοιμες, λείφοιτε,  
λείφοιεν.

Μέλλων δ᾽ ἄτερος,

Λιβοῖμι, λιβοῖς, λιβοῖ. Δυϊκά. λιβοῖτον, λιβοίτην. Πληθ.  
λιβοῖμεν, καὶ δωρικῶς λιβοῖμες, λιβοῖτε, λιβοῖεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰ τ.

Εὰν λείβω, λείβης, λείβῃ. Δυϊκά. εἰάν λείβητον, λεί-  
βητον. Πληθυντικὰ. εἰάν λείβωμεν, καὶ δωρικῶς λείβω-  
μες, λείβετε, λείβωτε.

Παρακ.



Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εὰν λελείφω, λελείφης, λελείφῃ. Δυϊκά. εἰς λελείφον, λελείφοντον. Πληθ. εἰς λελείφωμεν, καὶ δωρικῶς λελείφωμες, λελείφητε, λελείφωσι. καὶ ἀπικῶς, εἰς εἰλείφω, εἰλείφης, εἰλείφῃ.

Αόριστος πρῶτος,

Εὰν λείψω, λείψης, λείψῃ. Δυϊκά. εἰς λείψιτον, λείψιτον. Πληθ. εἰς λείψωμεν, καὶ δωρικῶς λείψωμες, λείψιτε, λείψωσι.

Αόριστος δεύτερος,

Εὰν λίβω, λίβης, λίβῃ. Δυϊκά. εἰς λίβητον, λίβητον. Πληθυντικά. εἰς λίβωμεν, καὶ δωρικῶς λίβωμες, λίβητε, λίβωσι.

#### ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρὰτ.

Λείβην κοινῶς, καὶ λείβην δωρικῶς, καὶ λείβην αἰολικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λείβμεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λείβμεναι ἰωνικῶς.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λελείφηναι, καὶ ἀπικῶς εἰλείφηναι καὶ λελείφηναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς. καὶ λελείφμεναι ἰωνικῶς.

Αόριστος πρῶτος,

Λεῖψαι κοινῶς, καὶ λείψμεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λείψμεναι ἰωνικῶς.

Αόριστος δεύτερος,

Λίβῃς κοινῶς, καὶ λίβην δωρικῶς. καὶ λείβμεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λείβμεναι καὶ λείβειν ἰωνικῶς.

Μέλλον πρῶτως,

Λείψην, sicut ἔσ' πράξεν.

Μέλλον



Exempla grauitonorum,

Μέλλον δάτερος,

Λιβαίν, quemadmodum et secundus aoristus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΗΘΙΚΑ.

Ενεσώς,

Είβομαι, λείβη κοινῶς, καὶ λείβει ἀπικῶς, καὶ  
Λ λείβει ιωνικῶς, λείβεται. Δυϊκά. λειβόμεθον,  
λείβεσθον, λείβεσθον. Πληθ. λειβόμεθα κοινῶς καὶ  
λειβόμεθα δωρικῶς καὶ ιωνικῶς, λείβεσθε, λείβονται.

Παρατατικός,

Ελειβόμην, ελείβου κοινῶς, καὶ ελείβεο ιωνικῶς, καὶ  
ελείβω δωρικῶς, ελείβετο. Δυϊκά. ελειβόμεθον, ελείβε-  
σθον, ελειβέσθην. Πληθ. ελειβόμεθα κοινῶς, καὶ ελειβόμε-  
θα δωρικῶς καὶ ιωνικῶς, ελείβεσθε, ελείβοντο.

Παρακείμενος,

Λέλειμαι, λέλειψαι, λέλειπαι. Δυϊκά. λελείμμε-  
θον, λέλειφθον, λέλειφθον. Πληθ. λελείμμεθα κοινῶς,  
καὶ λελείμμεθα δωρικῶς καὶ ιωνικῶς, λέλειψθε, λελειμ-  
μένοι εἰσιν. καὶ ιωνικῶς, λελίφαται. ἀπικῶς ηγεο εἴλημ-  
μαι, εἴλειψαι, εἴλειπαι, καὶ τὰ λοιπά.

Υπερσυντελικός,

Ελελείμην, ἐλέλειψο, ἐλέλειπτο. Δυϊκά. ἐλελείμ-  
μεσθον, ἐλέλειφθον, ἐλελείψθην. Πληθ. ἐλελείμμεθα κοι-  
νῶς, καὶ ἐλελείμμεθα δωρικῶς καὶ ιωνικῶς, ἐλέλειψθε,  
ἐλελειμμένοι ἦσαν. καὶ ιωνικῶς ἐλελίφατο. ἀπικῶς ηγεο  
ἐλελείμην, εἴλειψο, εἴλειπτο.

Αόριστος πρῶτος,

Ελείφθην, ἐλείφθης, ἐλείφθι. Δυϊκά. ἐλείφθητον, ἐλειφ-  
θήτην. Πληθ. ἐλείφθημεν, καὶ δωρικῶς ἐλείφθημεν, ἐλείφ-  
θητε, ἐλείφθησαν, καὶ βοιωτικῶς ἐλειφθεν.

Αόριστος



Αόριστος δ' ἄτερος.

Ἐλίβην, ἐλίβης, ἐλίβη. Δυϊκά. ἐλίβητον, ἐλιβήτην. Πληθ. ἐλίβημεν, καὶ δωρικῶς ἐλίβημες, ἐλιβήτε, ἐλίβησαν, καὶ βοιωτικῶς ἐλίβεν.

Μέλλων ᾠρώτος.

Λειφθήσομαι, λειφθήσῃ κοινῶς, καὶ λειφθήσῃ ἀπικῶς, καὶ λειφθήσῃ ἰωνικῶς, λειφθήσεται. Δυϊκά. λειφθησόμεθον, λειφθήσεθον, λειφθήσεσθον. Πληθωτικά. λειφθησομεθα, καὶ δωρικῶς λειφθησόμεθα, λειφθήσεθε, λειφθήσονται.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Λιβήσομαι, λιβήσῃ κοινῶς, καὶ λιβήσῃ ἀπικῶς, καὶ λιβήσῃ ἰωνικῶς, λιβήσεται. Δυϊκά. λιβησόμεθον, λιβήσεθον, λιβήσεσθον. Πληθ. λιβησόμεθα, καὶ δωρικῶς λιβησόμεθα, λιβήσεθε, λιβήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Λελείφομαι, λελείφῃ κοινῶς, καὶ λελείφῃ ἀπικῶς, καὶ λελείφῃ ἰωνικῶς, λελείφεται. Δυϊ. λελειφόμεθον, λελείφεσθον, λελείφεσθον. Πληθωτικά. λελειφόμεθα, καὶ δωρικῶς λελειφόμεθα, λελείφεθε, λελείφονται.

#### ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παραλ.

Λείβου κοινῶς, καὶ λείβεο ἰωνικῶς, καὶ λείβω δωρικῶς, λειβέω. Δυϊκά. λείβεσθον, λειβέων. Πληθ. λείβεθε, λειβέωσαν, καὶ ἀπικῶς λαβέων.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λέλειφο, λελείφω. Δυϊκά. λέλειφθον, λελείφθων. Πληθωτικά. λέλειφθε, λελείφθωσαν. καὶ ἀπικῶς εἰλείφο, εἰλείφω.

CC

Αόριστος



Exempla grauitonorum

Αόριστος πρῶτος.

Λείφθητι, λειφθήτω. Δυϊκά. λείφθητον, λειφθήτων.  
Πληθω. λείφθητε, λειφθήτωσαν.

Αόριστος δεύτερος.

Λίβητι, λιβήτω. Δυϊκά. λιβήτην, λιβήτων. Πληθω.  
λίβητέ, λιβήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παραλ.

Λειβοίμην, λειβοίσοι, λειβοίτο. Δυϊκά. λειβοίμεθον, λει-  
βοίσον, λειβοίσθην. Πληθω. λειβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λει-  
βοίμεθα, λειβοίδε, λειβοίντο, καὶ ποιητικῶς λειβοίατο.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Λελειμμένος εἶην, εἶς, εἶη. Δυϊκά. λελειμμένω εἶκ-  
τον, εἶήτην. Πληθω. λελειμμένοι εἴημεν, εἴητε, εἴησαν. καὶ  
ἐπικῶς εἰλειμμένος εἶην, εἶης, εἶη, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος.

Λειφθείην, λειφθείης, λειφθείη. Δυϊκά. λειφθείητον,  
λειφθείήτην. Πληθω. λειφθείημεν, καὶ δωρικῶς λειφθείη-  
μες, λειφθείητε, λειφθείησαν, καὶ συγκοπῇ λειφφείμεν,  
λειφφείτε, λειφφείεν.

Αόριστος δεύτερος.

Λιβείην, λιβεΐης, λιβεΐη. Δυϊκά. λιβεΐητον, λιβεΐήτην.  
Πληθω. λιβεΐημεν, καὶ δωρικῶς λιβεΐημες, λιβεΐητε, λι-  
βεΐησαν, καὶ συγκοπῇ λιβεῖμεν, λιβεῖτε, λιβεῖεν.

Μέλλων πρῶτος.

Λειφθησοίμην, λειφθήσοιο, λειφθήσοιτο. Δυϊκά. λειφθη-  
σοίμεθον, λειφθήσοιδον, λειφθησοίσθην. Πληθω. λειφθη-  
σοίμεθα, καὶ δωρικῶς λειφθησοίμεσθα, λειφθήσοιδε, λει-  
φθήτοιγτο, καὶ ποιητικῶς λειφθτοίατο.

Μέλλων



Μέλλων δ' αὐτερος.

Λιβησοίμην, λιβήσοιο, λιβήσοιτο. Δυϊκά. λιβησοίμε-  
θον, λιβήσοιθον, λιβησοίσθην Πληθω. λιβησοίμεθα, καὶ  
δωρικῶς λιβησοίμεθα, λιβήσοιθε, λιβήσονται, καὶ ποιη-  
τικῶς λιβησοίατο.

#### ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εὰν λείβωμαι, λείβῃ κοινῶς, καὶ λείβῃαι ἰωνικῶς, λεί-  
βῃτε. Δυϊκά. εἰὼν λειβώμεθον, λείβῃθον, λείβῃσθον. Πληθ.  
εἰὼν λειβώμεθα, καὶ δωρικῶς λειβώμεσθα, λείβῃθε, λεί-  
βονται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λελειμμένος εἰὼν ὦ, ἦς, ἦ. Δυϊκά. λελειμμένω εἰὼν ἦ-  
τον, ἦτον. Πληθ. λελειμμένοι εἰὼν ὦμεν, ἦτε, ὦσι. καὶ  
ἀπικῶς εἰλειμμένος εἰὼν ὦ, ἦς, ἦ, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν λειφθῶ, λειφθῇς, λειφθῇ. Δυϊκά. εἰὼν τειφθῆτον,  
λειφθῆτον. Πληθ. εἰὼν λυφθῶμεν, καὶ δωρικῶς λειφθῶ-  
μες, λειφθῇτε λειφθῶς.

Αόριστος δ' αὐτερος.

Εὰν λιβῶ, λιβῇς, λιβῇ. Δυϊκά. εἰὼν λιβήτον, λιβῇ-  
τον. Πληθω. εἰὼν λιβῶμεν, καὶ, δωρικῶς, λιβῶμες, λι-  
βῇτε, λιβῶσι.

#### ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

λείβεσθαι.

Παρακείμενος καὶ ὑπερσυντελικὸς λελεῖσθαι, καὶ ἀπικ-  
κῶς εἰλῆσθαι.

Αόριστος πρῶτος.

Λειφθῆναι κοινῶς, καὶ λειφθῆμέναι ἀπικῶς καὶ  
δωρικῶς



## Exempla grauitonorum

δωρικῶς, καὶ λειφθῆμεν ἰωνικῶς.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Λιγῆναι κοινῶς, καὶ λιβήμεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς,  
καὶ λιβῆμεν ἰωνικῶς.

Μέλλων πρῶτος.

Λειφθήσεσθαι μέλλων β'. λιβήσεσθαι μετ' ὀλίγον μέλ-  
λων, λελείφεσθαι.

## ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

Εἴβομαι, λείβη κοινῶς, καὶ λείβει ἀπικῶς, καὶ

Λ λείβεαι ἰωνικῶς, λείβεται, καὶ τὰ λοιπὰ ἀφ'  
ραββινοριμ similitudinem.

Παρατατικός.

Ελεβόμην, ἐλείβου κοινῶς, καὶ ἐλείβεο ἰωνικῶς, καὶ  
ἐλείβω δωρικῶς, ἐλείβετο ὅς.

Παρακείμενος.

Λέλοιβα, λέλοιβας, λέλοιβε. Δυϊκά. λελοίβατον, λε-  
λοίβατον. Πληθ. λελοίβαμεν, καὶ δωρικῶς λελοίβαμες,  
λελοίβατε, λελοίβασι. καὶ ἀπικῶς εἴλοιβα, εἴλοιβας, εἴ-  
λοιβε ὅς.

Υπερσυντελικός.

Γλελοίβειν, ἐλελοίβεις. ἐλελοίβει κοινῶς. καὶ ἐλελοίβεα,  
ἐλελοίβεις, ἐλελοίβεις ἰωνικῶς. καὶ ἐλελοίβην, ἐλελοίβεις,  
ἐλελόβη ἀπικῶς καὶ δωρικῶς. Δυϊκά ἐλελοιβεῖτον, ἐλε-  
λοιβεῖτην. Πληθ. ἐλελοίβειμεν, καὶ δωρικῶς ἐλελοίβει-  
μες, ἐλελοίβετε, ἐλελοίβεισαν. καὶ ἀπικῶς εἰλοίβην, εἰ-  
λοίβεις, εἰλοίβει ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

Ελειφάμην, ἐλείφω κοινῶς, καὶ ἐλείφαο ἰωνικῶς, ἐ-  
λείφατο.



λείφατο. Δυϊκά. ἐλειφάμενον, ἐλείφατον, ἐλειφάσθην.  
Πληθυν. ἐλειφάμεθα, καὶ δωρικῶς ἐλειφάμεθα, ἐλεί-  
φατε, ἐλείφαντο.

Αόριστος δ᾽ ἄλλος.

ἐλιβόμην, ἐλίβευ κοινῶς, καὶ ἐλίβεο ἰωνικῶς, καὶ ἐ-  
λίβα δωρικῶς, ἐλίβετο. Δυϊκά. ἐλιβόμεθον, ἐλίβεον,  
ἐλιβέσθην. Πληθυν. ἐλιβόμεθα, καὶ δωρικῶς ἐλιβόμεθα,  
ἐλίβεατε, ἐλίβοντο.

Μέλλων πρῶτος.

Λείψμαι, λείψῃ κοινῶς, καὶ λείψῃ ἀπικῶς, καὶ λεί-  
ψῃ ἰωνικῶς, λείψεται.

Μέλλων δ᾽ ἄλλος.

Λιβοῦμαι, λνβῇ κοινῶς, καὶ λιβεῖ ἀπικῶς, καὶ λιβεῖται  
ἰωνικῶς, λιβεῖται.

#### ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Λείβε κοινῶς, καὶ λείβεο ἰωνικῶς, καὶ λείβα δωρικῶς,  
λειβέσθω. Δυϊκά. λείβεσθον, λειβέσθων. Πληθυν. λείβε-  
τε, λειβέσθωσαν, καὶ λειβέσθων ἀπικῶς.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λέλοιβε, λελοιβέτω. Δυϊκά. λελοίβετον, λελοιβέτων.  
Πληθυν. λελοίβετε, λελοιβέτωσαν. καὶ ἀπικῶς εἴλοιβε,  
εἴλοιβέτω ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

Λεῖψαι, λειφάσθω. Δυϊκά. λείψατον, λειφάσθων.  
Πληθυντικά. λείψατε, λειφάσθωσαν, καὶ ἀπικῶς λει-  
φάσθων.

Αόριστος δ᾽ ἄλλος.

Λιβεῖ, λιβέσθω. Δυϊκά. λίβεσθον, λιβέσθων. Πληθ.



Exempla grauitonorum

λίβεθε, λιβέθωσαν, καὶ ἀπικῶς λιβέθω.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λειβοίμην, λείβοιο, λείβοιτο. Δυϊκά. λειβοίμεθον, λείβοισθον, λειβοίσθην. Πληθ. λειβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λειβοίμεθα, λείβοισθε, λείβοιντο, καὶ ποιητικῶς λειβοίατο.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Λελοίβοιμι, λελοίβοις, λελοίβοι. Δυϊκά. λελοίβοίτον, λελοίβοίτην. Πληθ. λελοίβοιμεν, καὶ δωρικῶς λελοίβοιμες, λελοίβοιτε, λελοίβοιεν. καὶ ἀπικῶς εἰλοίβοιμι, εἰλοίβοις, εἰλοίβοι ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

Λειφαίμην, λείψαιο, λείψαιτο. Δυϊκά. λειφαίμεθον, λείψαισθον, λειψαίσθην. Πληθ. λειφαίμεθα, καὶ δωρικῶς λειφαίμεθα, λείψαισθε, λείψαιντο, καὶ ποιητικῶς λειψαίατο.

Αόριστος δεύτερος.

Λιβοίμην, λίβοιο, λίβοιτο. Δυϊκά. λιβοίμεθον, λίβοισθον, λιβοίσθην. Πληθ. λιβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λιβοίμεσθα, λίβοισθε, λίβοιντο, καὶ ποιητικῶς λιβοίατο.

Μέλλων πρῶτος.

Λειφοίμην, λείφοιο, λείφοιτο. Δυϊκά. λειφοίμεθον, λείφοισθον, λειφοίσθην. Πληθ. λειφοίμεθα, καὶ δωρικῶς λειφοίμεσθα, λείφοισθε, λείφοιντο, καὶ ποιητικῶς λειψοίατο.

Μέλλων δεύτερος.

Λιβοίμην, λιβοῖο, λιβοῖτο. Δυϊκά. λιβοίμεθον, λιβοίσθον, λιβοίσθην. Πληθ. λιβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λιβοίμεσθα, λιβοῖσθε, λιβοῖντο, καὶ ποιητικῶς λιβοίατο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ



## ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Εὰν λοίβωμαι, λείβῃ κοινῶς, καὶ λείβῃαι ἰωνικῶς, λείβηται, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακ. καὶ ὑπερσων.

Εὰν λελοίβω, λελοίβῃς, λελοιβῇ. Δυϊκά. εὐὰν λελοίβῃτον, λελοίβητον. Πληθ. εὐὰν λελοίβωμεν, καὶ δωρικῶς λελοίβωμες, λελοίβητε, λελοίβωσι. καὶ ἀπικῶς εὐὰν εἰλοῖβω, εἰλοῖβῃς, εἰλοῖβῃ ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν λείψωμαι, λείψῃ κοινῶς, καὶ λείψῃαι ἰωνικῶς, λείψηται. Δυϊκά. εὐὰν λειψώμεθον, λείψῃθον, λείψῃθον. Πληθων. εὐὰν λειψώμεθα, καὶ δωρικῶς εὐὰν λειψώμεσθα, λείψῃθε, λείψονται.

Αόριστος δεύτερος.

Εὰν λίβωμαι, λίβῃ κοινῶς, καὶ λίβῃαι ἰωνικῶς, λίβηται. Δυϊκά. εὐὰν λιβώμεθον, λίβῃθον, λίβῃθον. Πληθ. εὐὰν λιβώμεθα, καὶ δωρικῶς λιβώμεσθα, λίβῃθε, λίβωνται.

## ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λείβεσθαι. Παρακείμενος καὶ ὑπερσυντελικὸς λελοιβεῖναι κοινῶς, καὶ εἰλοῖβῆναι ἀπικῶς, καὶ λελοιβεῖμεναι δωρικῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ λελοιβεῖμεν ἰωνικῶς.

Αόριστος α'.

λείψασθαι.

Αόριστος β'.

λίβεσθαι.

Μέλλον α'.

λείψεσθαι.

Μέλλον β'.

λιβεῖσθαι.

Exempla aliorum uerborum grauitonorum per tria genera distincta, actiuum scilicet, passiuum,

C c 4



Exempla grauitonorum  
 & medium, in modo indicatio tantum.

ΠΡΩΤΗ ΣΤΥΤΓΙΑ.

Ενεργητικά.	Παθητικά.	Μέσα.
Ενεσως	Τρέπω,	τρέπομαι, τρέπομαι.
παρατ.	ἐτρέπον,	ἐτρεπόμην, ἐτρεπόμην.
παρακ.	τέτρεφα,	τέτραμμαι, τέτροπα.
ἀπικως	τέτροφα,	
ὑπερσ.	ἐτετρέφην,	ἐτετράμην, ἐτετρόπην.
ἀπικως	ἐτετρόφην.	
ἀόρ. α.	ἐτρεφα,	ἐτρεφθην, ἐτρεφάμην.
ἀόρ. β.	ἐτραπον,	ἐτράπην, ἐτραπόμην.
μέλ. α.	τρέφω,	τρεφθίσομαι, τρέφομαι.
τραπῶ,	τραπήσομαι, τραποῦμαι.	μέλλων β.
	τετράφομαι.	μετ' ὅλ. μέλ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Γράφω,	γράφομαι, γράφομαι.	Ενεσως.
ἐγραφον,	ἐγραφόμην, ἐγραφόμην.	παρατ.
γέγραφα,	γέγραμμαι, γέγραφα.	παρακ.
ἐγεγράφην,	ἐγεγράμην, ἐγεγράφην.	ὑπερσ.
ἐγραφα,	ἐγράφθην, ἐγραφάμην.	ἀόριστος α.
ἐγραφον,	ἐγράφην, ἐγραφόμην.	ἀόριστος β.
γράφω,	γραφθίσομαι, γράφομαι.	μέλλων α.
γραφῶ,	γραφήσομαι, γραφῶμαι.	μέλλων β.
	γεγράφομαι.	μετ' ὅλ. μέλ.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΤΥΤΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Λέγω,	λέγομαι, λέγομαι.	Ενεσως.
ἐλεγον,	ἐλεγόμην, ἐλεγόμην.	παρατ.
λέλεχα,	λέλεγμαι, λέλογα	παρακ.
		λέλοχα.



λέλογα.	ἀπικῶς.
ἐλελέχην, ἐλελέγμην, ἐλελόγην.	ὑπερσω.
ἐλελόχην.	ἀπικῶς.
ἐλέξα, ἐλέχθην, ἐλεξάμην.	ἀόριστος α'.
ἐλεγον, ἐλέγην, ἐλεγόμην.	ἀόριστος β'.
λέξω, λεχθήσομαι, λέξομαι.	μέλλων α'.
λεγῶ, λεγήσομαι, λεγούμαι.	μέλλων β'.
λελέξομαι.	μετ' ὅλ. μέλ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Δήκω, δήκομαι, δήκομαι.	Ενεσῶς.
ἐδικον, ἐδικόμην, ἐδικόμην.	παρατ.
δέδηχα, δέδηγμαι, δέδηκα.	παρακ.
ἐδεδήχην, ἐδεδήγμην, ἐδεδήκην.	ὑπερσω.
ἀόριστος α'. ἐδηξα, ἐδήχθην,	ἐδηξάμην.
ἀόριστος β'. ἐδακον, ἐδάκην,	ἐδακόμην.
μέλλων α'. δηξῶ, δηχθήσομαι,	δηξομαι.
μέλλων β'. δακῶ, δακήσομαι,	δακούμαι.
μετ' ὅλ. μέλ. δεδήξομαι.	

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς.	Τρύχω, τρύχομαι, τρύχομαι.
παρατ.	ἐτρυχον, ἐτρυχόμην, ἐτρυχόμην.
παρακ.	τέτρυχα, τέτρυγμαι, τέτρυχα.
ὑπερσω.	ἐτετρύχην, ἐτετρύγμην, ἐτετρύχην.
ἀόριστος α'.	ἐτρυξα, ἐτρύχθην, ἐτρυξάμην.
ἀόριστος β'.	ἐτρυχον, ἐτρύχην, ἐτρυχόμην.
μέλλων α'.	τρύξω, τρυχθήσομαι, τρύξομαι.
μέλλων β'.	τρυχῶ, τρυχήσομαι, τρυχῶμαι.
μετ' ὅλ. μέλ.	τετρύξομαι.

ΤΡΙΤΗ



Exempla grauitonorum

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσώς.	Λδω,	ἀδομαι,	ἀδομαι.
παρατ.	ἦδον,	ἠδόμην,	ἠδόμην.
παρακ.	ἦκα,	ἦσμαι,	ἦδα.
ὑπερσυν.	ἦκειν,	ἦσκην,	ἦδεν.
ἀόριστος α'.	ἦσα	ἦσθην,	ἦσάμην.
ἀόριστος β'.	ἦδον,	ἦδην,	ἠδόμην.
μέλλων α'.	ἄσω,	ἀσθήσομαι,	ἄσομαι.
μέλλων β'.	ἄδῶ,	ἀδήσομαι,	ἀδοῦμαι.
μετ' ὅλ. μέλ.		ἦτομαι.	

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσώς.	Πείδω,	πείδομαι,	πείθομαι.
παρατ.	ἐπειθαν,	ἐπειθόμην,	ἐπειθόμην.
παρακ.	πέπεικα,	πέπεισμαι,	πέποιθα.
ἐπεπείκειν,	ἐπεπείσκην,	ἐπεποίδην.	ὑπερσυν.
ἐπεισα,	ἐπείδην,	ἐπεισάμην.	ἀόριστος α'.
ἐπίθον,	ἐπίθην,	ἐπιθόμην,	ἀόριστος β'.
πείσω,	πειθήσομαι,	πήσομαι.	μέλλων α'.
πιθῶ,	πιθήσομαι,	πειθοῦμαι,	μέλλων β'.
	πεπείσομαι		μετ' ὅλ. μέλ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

ἤλδ'ω,	ἤλδ'ομαι,	ἤλδ'ομαι.	Ενεσώς.
ἤλδ'ον,	ἤλδ'όμην,	ἤλδ'όμην.	παρατ.
ἤλδ'κα,	ἤλδ'σμαι,	ἤλδ'δα.	παρακ.
ἤλδ'κειν,	ἤλδ'σκην,	ἤλδ'δεν.	ὑπερσυν.
ἤλδ'κειν,	ἤλδ'σκην,	ἤλδ'δεν.	ἀπικῶς.
ἤλδ'τα,	ἤλδ'δην,	ἤλδ'σάμην.	ἀόριστος α'.
			ἤλυθον,



ἤλυθον, ἤλυθην, ἤλυθόμην. ἀόριστος β'.  
 ἤλθον, ἤλθον, ἤλθον. συγκοπή.  
 ἐλδίσω, ἐλδίσωμαι, ἐλδίσομαι. μέλλων α'.  
 ἐλυθῶ καὶ ἐλ- ἐλυθίσωμαι. ἐλυθούμαι καὶ μέλλων β'.  
 (ἦλθω, ἤλθωμαι, (ἐλθούμαι. μετ' ὅλ. μέλ.  
 ἐληλύσομαι. καὶ ἀπικῶς.

ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Φράζω, φράζομαι, φράζομαι. Ενεσῶς.  
 ἐφράζον, ἐφράζομην, ἐφράζομην. παρατ.  
 πέφρακα, πέφραμαι, πέφραδα. παρακ.  
 ἐπεφράκειν, ἐπεφράσκειν, ἐπεφράδην. ὑπερσυν.  
 ἐφρασα, ἐφράσθην, ἐφρασάμην. ἀόριστος α'.  
 ἐφραδον, ἐφράδην, ἐφραδόμην. ἀόριστος β'.  
 φράσω, φραθήσομαι, φράσομαι. μέλλων α'.  
 μέλλων β'. φραδῶ, φραθήσομαι, φραδοῦμαι.  
 μετ' ὅλ. μέλ. πεφράσομαι.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς. Ὀρύσσω, ὀρύσσομαι, ὀρύσσομαι.  
 παρατ. ὠρύσσον, ὠρύσσομην, ὠρύσσομην.  
 παρακ. ὠρύχα, ὠρύγμαι, ὠρύγα.  
 ἀπικῶς. ὀρώρυχα, ὀρώρυγμαι, ὀρώρυγα.  
 ὑπερσυν. ὠρύχειν, ὠρύγμην, ὠρύγην.  
 ἀπικῶς. ὀρωρύχειν, ὀρωρύγμην, ὀρωρύγειν.  
 ἀόριστος α'. ὠρύξα, ὠρύχθην, ὠρυξάμην.  
 ἀόριστος β'. ὠρύγον, ὠρύγην, ὠρυγόμην.  
 μέλλων α'. ὀρύξω, ὀρυχθήσομαι, ὀρύξομαι.  
 μέλλων β'. ὀρύγῶ, ὀρυγήσομαι, ὀρυγούμαι.  
 μετ' ὅλ. μέλλ. ὠρύξομαι.

καὶ



Exempla grauitonorum

καὶ ἀπικῶς.

ὁρωρύξομαι.

ΠΕΜΠΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς.	Ψάλλω,	ψάλλομαι,	ψάλλομαι.
παρατ.	ἐψάλλον,	ἐψαλλόμεν,	ἐψαλλόμεν.
παρακ.	ἐψαλκα,	ἐψαλμαι,	ἐψαλα.
ὑπερτυ.	ἐψάλλειν,	ἐψάλλην,	ἐψάλειν.
ἀόριστος ἄ.	ἐψηλα,	ἐψάλην,	ἐψηλάμην.
ἀόριστος β.	ἐψαλον,	ἐψάλην,	ἐψαλόμην.
μέλλων ἄ.	ψαλῶ,	ψαλθήσομαι,	ψαλοῦμαι.
μέλλων β.	ψαλῶ,	ψαλήσομαι,	ψαλοῦμαι.
μετ' ὀλ. μέλλ.		ἐψάλομαι.	

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς.	Στέλλω,	σέλλομαι,	σέλλομαι.
παρατ.	ἐσελλον,	ἐσελλόμεν,	ἐσελλόμεν.
παρακ.	ἐσαλκα,	ἐσαλμαι,	ἐσαλα.
ἐσάλλειν.	ἐσαλλην,	ἐσάλειν.	ὑπερτυ.
ἐσειλα,	ἐσάλην,	ἐσειλάμην.	ἀόριστος ἄ.
ἐσαλον,	ἐσάλην,	ἐσαλόμην.	ἀόριστος β.
σελῶ,	σαλθήσομαι,	σαλοῦμαι.	μέλλων ἄ.
σαλῶ,	σαλήσομαι,	σαλοῦμαι.	μέλλων β.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

	ἐσάλομαι.	μετ' ὀλ. μέλλ.
Κάμνω,	κάμνομαι,	κάμνομαι.
ἔκαμνον,	ἐκαμνόμεν,	ἐκαμνόμεν.
κεκάμηκα,	κεκάμημαι,	κέκαμα.
κέκμηκα,	κέκμημαι.	
ἐκεκαμήκειν,	ἐκεκαμήμην,	ἐκεκαμήμην.
ἐκεκαμήκειν,	ἐκεκαμήμην.	

ἐκυμα,



ἐκμημα, ἐκαμήθην, ἐκημάμην. ἀόριστος α'.  
 ἐκμήθην συγκοπή.  
 ἐκαμον, ἐκάμην, ἐκαμόμην. ἀόριστος β'.  
 καμῶ, καμηθήσομαι, καμοῦμαι. μέλλον α'.  
 κμηθήσομαι. συγκοπή.  
 καμῶ, καμήσομαι, καμοῦμαι. μέλλον β'.  
 κεκαμήσομαι. μετ' ὅλ. μέλλ.  
 κεκμήτομαι. συγκοπή.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.  
 Τέμνω, τέμνομαι, τέμνομαι. Ενεσῶς.  
 ἔτεμνον, ἔτεμνόμην, ἔτεμνόμην. παρατ.  
 τετέμνηκα, τετέμνημαι, τέτομα. παρακ.  
 τέτμηκα, τέτμημαι. συγκοπή.  
 ἔτετεμήκειν, ἔτετεμήμην, ἔτετόμην. ὑπερσυν.  
 ἔτετμήκειν, ἔτετμήμην. συγκοπή.  
 ἔτεμα, ἔτεμήθην, ἔτεμάμην. ἀόριστος α'.  
 ἔτμήθην. συγκοπή.  
 ἀόριστος β'. ἔταμον, ἔτάμην, ἔταμόμην.  
 μέλλον α'. τέμω, τεμηθήσομαι, τεμοῦμαι.  
 συγκοπή. τμηθήσομαι.  
 μέλλον β'. ταμῶ, ταμήσομαι, ταμοῦμαι.  
 μετ' ὅλ. μέλ. τετεμήσομαι.  
 συγκοπή. τετμήσομαι.

Ενεργητικά Παθητικά. Μέσα.  
 Ενεσῶς φαίνω, φαίνομαι, φαίνομαι.  
 παρατ. ἔφαινον, ἔφαινόμην, ἔφαινόμην.  
 παρακ. πέφαγκα, πέφαμμαι, πέφηνα.  
 ὑπερσυν. ἐπεφάγκην, ἐπεφάμην, ἐπεφάνειν.  
 ἀόριστος α'. ἔφηνα, ἔφάνθην, ἔφηνάμην.  
 ἀόριστος



Exempla grauitonorum

ἀόριστος β'.	ἐφανεν,	ἐφάνην,	ἐφανόμην.
μέλλον α'	φανῶ,	φανθήσομαι,	φανούμαι.
μέλλων β'.	φανῶ,	φανήσομαι.	φανούμαι.
μετ' ὅλ. μέλ.		πεφάνσομαι.	

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς	Κλίνω,	κλίνομαι,	κλινόμαι.
παρατ.	ἐκλινον,	ἐκλινόμην,	ἐκλινόμην.
παρακ.	κέκλικα,	κέκλιμαι,	κέκλινα.
ὑπερω.	ἐκεκλίκεν,	ἐκεκλίμην,	ἐκεκλίμην.
ἀόριστος α'.	ἐκλίνα,	ἐκλίθην,	ἐκλινάμην.
ἀόριστος β'.	ἐκλινον,	ἐκλίμην,	ἐκλινόμην.
μέλλον α'.	κλινῶ,	κλιθήσομαι,	κλινούμαι.
μέλλων β'.	κλινῶ,	κλινήσομαι,	κλινούμαι.
μετ' ὅλ. μέλ.		κεκλίσομαι.	

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς.	Σπείρω,	σπείρομαι,	σπείρομαι.
παρατ.	ἐσπειρον,	ἐσπειρόμην,	ἐσπειρόμην.
παρακ.	ἐσπαρκα,	ἐσπαρμαι,	ἐσπορα.
ἐσπάρκεν,	ἐσπάρμην,	ἐσπόρειν	ὑπερω.
ἐσπείρα,	ἐσπάρθην,	ἐσπειράμην.	ἀόριστος α'.
ἐσπαρον,	ἐσπάρην,	ἐσπαρόμην.	ἀόριστος β'.
σπερῶ,	σπαρθήσομαι,	σπερούμαι.	μέλλον α'.
σπαρῶ,	σπαρήσομαι,	σπαρούμαι.	μέλλον β'.
	ἐσπάρσομαι.		μετ' ὅλ. μέλ.

ΕΚΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ακούω.	ἀκούομαι.	ἀκούομαι.	Ενεσῶς.
ἤκουον,	ἤκουόμην,	ἤκουόμην.	παρατ.
ἤκουκα,	ἤκουσμαι,	ἤκουα.	παρακ.
			ἀκήκουα.



ἤκηκα,	ἤκησομαι,	ἤκησα.	ἠπικῶς.
ἤκούκην,	ἤκούσμεν,	ἤκούειν.	ὑπερσω.
ἤκηκόειν,	ἤκηκούσμεν,	ἤκηκόειν.	ἠπικῶς.
ἤκουσα,	ἤκούσθην,	ἤκουσάμεν.	ἀόριστος ἄ.
ἤκούσω,	ἤκουθήσομαι,	ἤκούσομαι.	μέλλον ἄ.
	ἤκούσομαι.		μετ' ὅλ. μέλ.
	ἤκηκόσομαι.		ἠπικῶς.

## Ενεργητικά.

## Παθητικά.

## Μέσα.

Παύω,	παύομαι,	παύομαι.	Ενεσῶς.
ἐπαυον,	ἐπαυόμην,	ἐπαυόμην.	παρατ.
πέπαυκα,	πεπαυμαι,	πέπαυα.	παρακ.
ἐπεπαύκην,	ἐπεπαύμην,	ἐπεπαύειν.	ὑπερσω.
ἐπαυσα,	ἐπαύσθην,	ἐπαυτάμεν.	ἀόριστος ἄ.
ἐπαυον,	ἐπαύην,	ἐπαύομην.	ἀόριστος β'.
παύτω,	παυθήσομαι,	παύσομαι.	μέλλον ἄ.
παῶ,	παήσομαι,	παῶμαι.	μέλλον β'.
	πεπαύσομαι.		μετ' ὅλ. μέλ.

Exempla autem hæc etsi omnia in usu non sunt, posita tamen sunt, ut habeamus formam grauitonorum uerborum regulariter declinandorum, quæ si uariare uellemus, talis esset eorum inflexio.

Eiusdem



EIVSDEM F. VRBANI BELLV.  
NENSIS INSTITVTIONVM  
GRAMMATIC.

LIBER SEPTIMVS.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ  
ΡΗΜΑΤΩΝ.

Ἀπερισπώμενα ῥήματα, hoc est, circumflexa  
T uerba, uti sæpius dictum, a sexta coniuga-  
tione grauitonorum sunt, non tamen ab o-  
mnibus uerbis, sed ab his solum, quæ in penultima ha-  
bent siue ε, siue α, siue ο, ut, ποιῶ, βοῶ, χυῶ. Et di-  
cuntur circumflexa, eo quòd habeant circumflexum ac-  
centum in ultima, a qua omnis ratio accentus pendet,  
ut ποιῶ, βοῶ, χυῶ. Patiuntur autem synæresin in  
præsenti & præterito imperfecto modi indicatiui, quæ  
quidem tempora in alijs modis, & etiã participijs si-  
mul uariantur, ut in grauitonis dictum est. Sed scien-  
dum synæresin pro crasi poni, & ex præcedente uo-  
cali breui fieri semper, quemadmodum & in nomi-  
nibus synæresiatis declaratum est. Et cum in his uer-  
bis uariæ sint synæreses, uarias coniugationes esse  
oportet; quæ per suprascriptas tres uocales distinguun-  
tur, quas χαρατριστικὰ, hoc est, formatiuas lite-  
ras appellare possumus, quemadmodum & conso-  
nantes in grauitonis: per ea enim cognoscimus unum  
quodque uerbum quotæ sit coniugationis. Quibus-  
dam tamen placet, quemadmodum Dionysius Thrax  
affirmat,



et uarietate linguarum lib. viii.

affirmat, ut per extremam secundarum personarum huiusmodi coniugationes distinguantur. nam prima coniugatio in eis, per synæresim facit secundam personam contractam, ut ποιῆς: secunda in as, subscripto i, βοῆς: tertia in ois, χυτοῖς. Esto igitur E, χαρακῆ-ρισικὸν primæ coniugationis circumflexorum. A, secundæ. O, tertiæ. Quæ quidem seruantur in omnibus modis, tam actiuorum quàm passiuorum, quantum ipsa natura fert, etsi communes synæresim regulæ aduersari uideantur: proprias enim ac distinctas synæreses habet unaquæque circumflexorum coniugatio. In quibus uerbis omnibus aduertendum est, futurum in σω, desinens, superare præsens una syllaba, si præcepta quorundam sequi uolumus, qui scribunt ποιήσω, βοήσω, χυτώσω, & alia huiusmodi esse à circumflexis. Sed analogia postulat, ut futura sint à grauitonis proprijs circumflexorum, mutatis e, & a, in η, & ο, in ω, ut ποιέω, ποιήτω. βοάω, βοήτω. χυσάω, χυσώσω. Licet in quibusdam maneant immutabiles, ut τέλέω, τελέσω. γελάω, γελάσω. ὀνόω, ὀνόσω, & alia. Penultimā etiam futuri seruant in præterito perfecto, & præterito plusquamperfecto, & in primo aoristo in omnibus uerbis circumflexis, ut ποιήτω, τεποιήκα, ἐπεποιήκειν, ἐποίητα. βοήτω, βεβόηκα, ἐβεβόηκειν, ἐβόησα. χυτώσω, κεχύτωκα, ἐκεχύτωκειν, ἐχύτωσα. De quibus omnibus singulatim dicendum est.

De prima coniugatione circumflexorum uerborum.

Prima igitur coniugatio circumflexorum à uerbis

D d sexta



## De formatione uerborum circumflexo.

*sextæ coniugationis grauitonorum in εω, desinētibus, per synæresim fit, ut ποιέω, ποιῶ. cuius secunda persona & tertia in ει, diphthongum propriam desinunt, ut ποιείς, ποιῇ. Et habet in futuro ante σω, η, hoc est, cum præsens longam habeat penultimam, siue natura siue positione, ut οἰκῶ, οἰκήσω ποιῶ, ποιήσω. ἀθλῶ, ἀθλήσω. Excipitur νεικῶ, νεικέσω, quod contendo significat, νικῶ enim νικήσω secundæ coniugationis est. Excipitur et ἀρκῶ, ἀρκέσω. Etiam cum præsens in ω, purum de fuerit, futurum habebit η, ante σω, ut νοῶ, νοήσω. Etiam si ancipitem habuerit præsens in penultima, ut φιλῶ, φιλήσω. κίχῶ, κικήσω. præter ἀρῶ, ἀρέσω, et καλῶ, καλέσω. Etiam uerba deriuata à nominibus masculinis in ος, desinentibus, ut κτύπος, κτυπῶ, κτυπήσω. δῦπος, δουπῶ, δουπήσω. Etiam decomposita, ut εἰκονόμος, οἰκονομῶ, οἰκονομήσω. Etiam à grauitonis uerbis in circumflexa deducta, ut οἰκτεῖρω, οἰκτερῶ, οἰκτερήσω. ἔλκω, ἐλκῶ, ἐλκήσω. Etiam quæ indifferenter sunt & primæ & secundæ coniugationis, ut ξυρῶ, ξυρεῖς, καὶ ξυρῆς, ξυρήσω. ἐλεῶ, ἐλεεῖς, καὶ ἐλεᾶς, ἐλεήσω. γηρῶ, γηρεῖς, καὶ γηρῆς, γηρήσω. Etiam monosyllaba, ut χῶ, χήσω. ῥῶ, ῥήσω. μνῶ, μνήσω. Quæ uero nihil horum habent, & penultima præsens aut in ε, aut in ο, desinat, per εσω, faciunt futurum, ut τελῶ, τελέσω. ὀλῶ, ὀλέσω. Excipitur μολῶ, μολήσω. τορῶ, τορήσω. ὠφελῶ, ὠφελήσω. Hæc autem annotantur, quæ indifferens habent futurum, καλῶ, λαλέσω, καὶ καλήσω. φρανῶ, φρονέσω, καὶ φρονήσω. κορῶ, κορέσω, καὶ κορήσω. φορῶ, φορέσω, καὶ φορήσω. αἰνῶ, αἰνέσω, καὶ αἰνήσω. παρῶ, πανέσω, καὶ παρήσω.*

παρήσω.



πονῆσω: πονέσω quidem, si ad corpus referamus: πονήσω uero, si ad animam. Et aduerte dissyllaba in hac prima coniugatione ex communi usu non pati synæresin in prima persona singulari præsentis temporis. nam regula est, ὅτι οὐδέποτε ῥῆμα ὀριστικὸν εἰς ω, λῆγον μονοσύλλαβον εὐρίσκεται ἐν χρήσει, χωρὶς εἰμὴ εὐρεῶσι δωτέρας συζυγίας ἢ περισπωμένων, οἷον δρῶ, θλῶ, κλῶ. hoc est, quod nunquam uerbum indicatiuum in ω, desinens, monosyllabum inuenitur in usu, nisi inueniantur secundæ coniugationis circumflexorum, ut δρῶ, θλῶ, κλῶ, &c. neque in prima plurali, neque in tertia: non enim dicimus πλέω, πλῶ, neque πλέομεν, πλοῦμεν, neque πλέουσι, πλοῦσι, & ut plurimum accipere υ, in futuro, ut πλέω, πλῶσω. ῥέω, ῥῶσω. νέω, νῶσω. Synæreses autem huius coniugationis, quæ semper ex ε, & sequente uocali fiunt, hæc sunt, scilicet, ει, ε, οι, η, η, ω. sicut lib. III. dictum est.

De optatiuo actiuo circumflexorum uerborum.

Optatiui circumflexorum actiui fiunt à genitiuis suorum participiorum omnes, quemadmodum et grauionos fieri môstrauimus, ut ποίεοντος, ποίεοιμι, sic à ποιοῦντος, ποιοῖμι, extrema scilicet, in μι, conuersa, et abiecto υ, deinde addito i penultimæ uocali, υ tamen ex ε diphthongo prius expiæcto, cum tres uocales in eadem syllaba minime possint actu consistere. In secunda uero coniugatione etiam à genitiuo participij contracti fit, diuerso tamen modo, cum penultima uocalis genitiui etiam diuersa sit, ut

Dd 2 Εοάοντος,



### De formatione uerborum circumflexo.

βοάοντος, βοῶντος. τος enim in μι, et γ consonante expun-  
ctā, ac: penultima uocali subscripto, fit βοῶμι, βοῶς,  
βοῶ. At in tertia quidem coniugatione similis erit for-  
mādi ratio, qualem in prima diximus, quādoquidem  
et utriusque genitiui cōtracti eadem ex litteratura,  
ut ποιοῦντος, χροῦντος, unde χρυσοῖμι, χρυσοῖς, χρυ-  
σοῖ. Possumus tamen huiusmodi optatiuos contractos  
ā proprijs perfectis deducere, hoc est, ποιεῖμι, βοάοι-  
μι, χρυσόοιμι, abicientes primum ι, ex penultima di-  
phthongi οι, deinde contrahentes ε, et ο, si primæ sint  
coniugationis, rursus in οι, diphthongum: et duo οο,  
item in οι, si sint tertiæ, ut ποιεῖμι, ποιοῖμι, χρυσόοι-  
μι, χρυσοῖμι. At si secundæ sint coniugationis, contra-  
ctis prius α, et ο in ω, μέγα, ι, iterum sumendum est  
per synæresim, ut in penultima omnino fiat diphthon-  
gus δια τοῦ ι, ut βοάοιμι, βοῶμι.

Quo in loco dicet aliquis, cur ex ε, et ο, et ex duo-  
bus οο, fit synæresis in οι, cum alias per communem re-  
gulam synæresim utrobique in ου, contrahantur κοι-  
νῶς? Ad quod respondetur, optatiuos omnes in penul-  
tima diphthongum appetere, quæ ex ι, subiunctiua uo-  
cali consistat. nam regulæ quædam sunt peculiæres,  
quæ quibusdam in locis habent priuilegiorum uim,  
communesq; regulas superant, sicut etiam in princi-  
pio declinationum diximus nominum contractorum,  
cum de duali numero tractaremus, uidelicet τοῖν δι-  
μοδεῖοι, ubi, ι prius expuncto, ac ε, et ο, rursus in  
οι, diphthongum contractis, fit διμοδεῖοι. quoniam  
omnem datinum dualem in diphthongum δια τῆ ι, si-  
ue



ue propriam siue impropria desinere opus est. Atque iterum queri potest, si igitur huiusmodi optatiui diphthongum δια τοῦ, natura omnino appetūt, cur non potius altera uocalis eliditur, quæ i, præcedit, & ex ea quæ remanet, & i subsequente fiat synæresis? Respondetur, synæresim fieri non posse, nisi ex duabus uocalibus, quæ monophthongi sint ac puræ, hoc est, nulla intercedente aut uocali, aut consonante, ut ποιέομαι, ποιοῦμαι. βοάομαι, βοῶμαι. At ubi euenerit, ut ex quapiam diphthongo synæresis fiat, sciendum præpositiuam uocalem diphthongi omnino esse suscipiendam, cum in ipsa diphthongo tanquam principalis ac domina primum obtineat locum: subiunctiuam uero, siue ἰωτα sit, siue υ, ἰλὸν, prorsus abijciendam, ut pote appendicem, & præpositiuis uocalibus subiectam, ut ex ipsa præpositiua uocali et monophthongo, quæ forte ei adhaeserit, contractio fiat, ut ποιέοιμι, ποιοῦμι, nisi in α crasim fieri contingat, aut in υ, aut in ω, μέγα, quia tunc huiusmodi uocales per synæresim sibi adsciscunt, ut ex se & eo diphthongus impropria fiat, ut βοάεις, βοᾷς. ποιέεις, ποιῆς. βοάοιμι, βοῶμι. Quare sciri uelim in uerbis circumflexis, ac etiam in nominibus contractis, has esse ueras synæresim formandarum regulas, quas ab antiquis grammaticis excerpimus. Sed de hoc etiam ἐν τῷ περὶ παθῶν τοῦ τρύφωνος, in fine operis aliqua dicemus. Hæc igitur communis sit inflexio ἐντελής, κατὰ κράσιν, hoc est, ποιέοιμι, ποιοῦμι, ποιέεις, ποιοῖς, ποιέει, ποιοῖ. nam Attici & Aeoles uertentes μι in νν, puram, di-



## De formatione uerborum circumflexo.

cunt ποιοῖν, ποιοῖς, ποιοῖν, sicut τυφθεῖν, τυφθεῖς, τυφθεῖν: Dores uero non solum μι, in ην, sed etiam οι, penultimam diphthongum propriam in φ, diphthongum impropriad uertentes, dicunt ποιῶν, ποιῶς, ποιῶν. et sic in alijs circumflexorum coniugationibus. Aduertendum est etiam tertiam personam pluralem secundum hos non in εν, sed in σαν, desinere, cum penultima primæ pluralis sit η, monophthongus, sicut in passiuis aoristis dictum est, ut ποιοῖμεν, ποιοῖσαν: ποιῶμεν, ποιῶσαν.

Hoc quoque aduertendum est, Atticos & Aeoles in modo optatiuo actiuo circumflexorum, propriū facere primum aoristum, quemadmodum & in grauitonis, hoc est, ποιήσας, ποιήσας, ποιήσας, sicut τύψας, τύψας, τύψας. Ut uero hæc facilius apprehendatur, modulum declinandi uerba circumflexa, secundum uarias linguas, subiiciemus.

### Ε Τ Κ Τ Ι Κ Α.

Παρακείμενος καὶ ὑπερσυν. κοινῶς μὲν οὕτως.

Ποιέοιμι, ποιοῖμι. ποιέοις, ποιοῖς. ποιέοι, ποιοῖ.  
ποιέοιτον, οἶτον. ποιεοίτην, οἶτην.  
ποιέοιμεν, οἶμεν. ποιέοιτε, οἶτε. ποιέοιεν, ποιοῖεν.  
Αἰνικῶς καὶ αἰολικῶς οὕτως.

ποιοῖν, ποιοῖς, ποιοῖν.  
ποιοῖντο, ποιοῖντην.  
ποιοῖμεν, ποιοῖντε, ποιοῖνσαν.

Δωρικῶς δὲ οὕτως.

Ποιῶν, ποιῶς, ποιῶν.  
ποιῶντο, ποιῶντην.  
ποιῶμεν, ποιῶνσαν.



ποιῶμεν, ποιῶντες, ποιῶσαν.  
 Λόρισος ἄ. κοινῶς μὲν οὕτως.  
 ποιήσασιν, ποιήσαις, ποιήσαι.  
 ποιήσαστον, ποιήσαστην.  
 ποιήσασμεν, ποιήσαστε, ποιήσασμεν.  
 Αἰκῶς δὲ καὶ αἰολικῶς οὕτως.  
 ποιήσας, ποιήσεις, ποιήσεις.  
 ποιήσαστον, ποιήσαστην.  
 ποιήσασμεν, ποιήσαστε, ποιήσασμεν.

Cetera uero grauitonorum sequuntur inflexionem.

De infinitiuo actiuo.

Infinitiuus circumflexorum omnium praesentis temporis secundum iuniores grammaticos, à tertia eiusdem praesentis indicatiui modi fit, addita ν, quemadmodum & grauitonus, ut ποιέει, ποιεί, ποιέιν. ueteribus tamen placuit, ut huiusmodi infinitiuus à tertia persona praeteriti imperfecti omnino deduceretur, à quibus haec datur regula, quam ex Theodosio & Herodiano accepimus. Πᾶς ἐνεσῶς ἀπὸ βαρυτόνων κατὰ τὸ τρίτον πρόσωπον ν προσλαβὼν ἀπαρέμφατον ποιεί, λέγει, λέγειν. ἀπὸ δὲ περιωμένων ὁ παραταλικῶς προσόδῳ τῶν, καὶ συσολῇ τῆς ἀρχέσης, ἐποίει, ποιεῖν: ἐβόα, βοᾷν: ἐχρύσου, χρυσοῦν. Quod fecisse uidentur, tum ut formatiua littera cuiusuis coniugationis, sicut in alijs modis, ita & in infinitiuo seruaretur, hoc est, ε, α, & ο, ut ποιεῖν, βοᾷν, χρυσοῦν: tum ne repugnare uiderentur huic regula, ὅτι τὰ εἰς ν λήγοντα ῥήματα, ἐδέποτε ἔχει πρὸ τῶν ν τὶ ἀνεκφώνητον: hoc est, quod uerba desinentia in ν, nunquam

Dd 4



De formatione uerborum circumflexo.  
 nunquam habent ante  $\nu$ , quicquam non prolatum, si-  
 cut est  $\iota$  in  $\alpha$ , diphthongo impropria, & in  $\eta$ , est enim  
 $\iota$ , ἀνεκφώνητον: nam in diphthongis improprijs nullum  
 habet sonum. Si igitur in uerbis secundæ coniugatio-  
 nis a tertia persona præsentis tēporis formare uolue-  
 rimus infinitiuum, necessario  $\iota$ , erit subscribendum:  
 ex  $\alpha$ , enim &  $\epsilon$ , fit synæresis in  $\alpha$ ,  $\iota$  quidem subscri-  
 pto, quod ἀνεκφώνητον est, ut  $\epsilon\omicron\acute{\alpha}\epsilon\iota$ ,  $\epsilon\omicron\tilde{\alpha}$ ,  $\epsilon\omicron\tilde{\alpha}\nu$ .  $\pi\epsilon\iota\nu\acute{\alpha}\epsilon\iota$ ,  
 $\pi\epsilon\iota\nu\tilde{\alpha}$ ,  $\pi\epsilon\iota\nu\tilde{\alpha}\nu$ . quod manifeste est contra dictam re-  
 gulam. Verba etiam tertiæ coniugationis, si a tertia  
 præsentis facerent infinitiuum, aut in  $\epsilon\iota\nu$ , secundum  
 communem regulam, aut in  $\omicron\iota\nu$ , secundum propriam  
 desinendum fuerat. At cum neutra harum termina-  
 tionum in usu sit, sed potius in  $\omicron\omega$ , ut  $\chi\rho\upsilon\sigma\omicron\omega$ , ap-  
 tior erit formatio si à tertia præteriti imperfecti fiet  
 antiquorum more, ut supra diximus. Nihil tamen  
 prohibet, quin à perfectō infinitiuo præsentis tēporis  
 in unaquaque circumflexorum coniugatione contra-  
 ctus ac proprius infinitiuus regulariter deduci possit,  
 ut etiam libro IIII. diximus. nam si ex  $\epsilon\iota$ , extrema  
 diphthongo infinitiui perfecti subtrahatur  $\iota$ , subiun-  
 ctina uocalis, & ex propria figuratiua uocali cuius-  
 nis coniugationis, &  $\epsilon$ , sequente, quæ erat præpositi-  
 ua uocalis  $\epsilon\iota$ , diphthongus fiat synæresis, id eueniet  
 ut unaquæque coniugatio etiam in ipso infinitiuo con-  
 tracto propriam sortiatur synæresim, ut  $\pi\omicron\iota\epsilon\epsilon\nu$ ,  $\pi\omicron\iota\epsilon-$   
 $\epsilon\nu$ ,  $\pi\omicron\iota\epsilon\tilde{\nu}$ .  $\beta\omicron\acute{\alpha}\epsilon\nu$ ,  $\epsilon\omicron\acute{\alpha}\epsilon\nu$ ,  $\beta\omicron\tilde{\alpha}\nu$ :  $\chi\rho\upsilon\sigma\omicron\epsilon\epsilon\nu$ ,  $\chi\rho\upsilon\sigma\omicron\tilde{\epsilon}\nu$ ,  $\chi\rho\upsilon-$   
 $\sigma\omicron\omega$ , καὶ τὰ λοιπὰ. nam duo  $\epsilon\epsilon$ , in  $\epsilon\iota$ , diphthongum  
 contrahuntur:  $\alpha$ , &  $\epsilon$  in  $\alpha$ :  $\omicron$ , &  $\epsilon$  in  $\omicron\upsilon$ .

Εὐεσῶς



Ενεσώς καὶ παρατ.

Ποιέειν, ποιεῖν κοινῶς, καὶ ποιέν δωρικῶς, expuncto  
 e, & accentu circumflexo in acutum conuerso. Regu-  
 la, πᾶν ῥῆμα βαριῦναι, ἢ περιπαῖται, ὀξυῖται δὲ  
 οὐδέποτε κατὰ τὴν κοινὴν σωήθειαν, εἰμὴ παρὰ δωρι-  
 εῦσι τὰ σωηρημένα ἀπαρέμματα εἰς εἰν, ὑφαίρει τοῦ ι,  
 ποιέν, ἀντὶ τοῦ ποιεῖν. δασμοφορὲν, ἀντὶ τοῦ δασμοφο-  
 ρεῖν, ὃ ἐστὶ δημόσια φέρειν. hoc est, omne uerbum graua-  
 tur, aut circumflectitur, acuitur autem nunquam se-  
 cundum cōmunem consuetudinem; praterquam apud  
 Dores, quorum infinitiui contracti in εἰν, subtracto ι,  
 sunt, ut ποιέν, pro ποιεῖν. δασμοφορὲν, pro δασμοφο-  
 ρεῖν, id est, tributa ferre. Reliqua uero tempora gra-  
 uitonorum sequuntur formam.

De optatiuo passiuo.

Optatiui passiuī perfecti uerborum circumfle-  
 xorum, ab indicatiuo fiunt, ut granitona,  
 hoc est, extrema in μιν, conuersa, & adiun-  
 cto ι, penultimæ uocali, ut ποιεσμαι, ποιεσμιν. con-  
 tracti uero à perfectis eodem fiunt modo, quo & acti-  
 ui, hoc est, ι, subiunctiua uocali penultimæ diphtho-  
 gi expuncta, & ε, & ο in οι diphthongum uersis, si  
 primæ sint coniugationis: ac duobus οο, item in οι, di-  
 phthongum, si sint terciæ: fit enim ex ποιεσμιν, ποιοί-  
 μιν, & ex χρυσοσμιν χρυσοίμιν. In secunda uero con-  
 iugatione in ω, μέγα fit crasis, cui subscripto ι, fit εω-  
 οίμιν, βοφίμιν. Quo in loco, quoniam secundæ personæ  
 in ο, desinentes optatiuorum in μιν, exeuntium, in ali-  
 quibus acciuntur in antepenultima, in aliquibus au-  
 tem



De formatione uerborum circumflexo.  
 tem circumflectuntur, nō alienum duxi aperire in qui-  
 bus acuantur, & in quibus circumflectatur. nam quæ  
 sunt duarum syllabarum, circumflectuntur, ut χοῖον, χοῖο: δοῖον, δοῖο. Item quorum actiui in μι, desinunt  
 circumflexorum, ut νοοῖον, νοοῖο: ποιοῖον, ποιοῖο: βοῖον, βοῖο. Eodem modo dicendum est de omnibus ijs  
 quorum indicatiui actiui desinunt in μι, & habent o-  
 ptatiuum in νν puram desinentem; quia & ipsæ se-  
 cundæ personæ circumflectuntur, ut τίθημι, τιθεῖμεν,  
 τιθεῖς: quia τιθεῖν optatiuum actiuum est. δυνάμει  
 autem δυνάω acuitur in antepenultima, quia non ha-  
 bet δύνημι in usu, neque δυνείνν optatiuum actiuum.  
 Circumflectuntur etiam secundæ personæ præteriti per-  
 fecti, πεποιήμεν, πεποιθῶ: δεδοῖμεν, δεδοῖο. Reliquæ  
 uero omnes secundæ personæ in ο, desinentes acuiuntur  
 in antepenultima, τυποῖμεν, τύποιο: λεγοῖμεν, λέγοιο:  
 τυφoῖμεν, τύφoιο. Tertiæ personæ horum optatiuo-  
 rum in το desinentium, eundem habent accentum,  
 quem secundæ, νοοῖο, νοοῖτο: τύποιο, τύποιτο.

#### De subiunctiuo passiuo.

Ubiunctiuui in μιαι, si à grauitonis existat, gra-  
 uantur: εἰν τύπω, εἰν τύπωμαι. Si uero  
 a circumflexis, circumflectunt penultimam:  
 εἰν φιλῶ, εἰν φιλῶμαι. εἰν ποιῶ, εἰν ποιῶμαι. Hoc  
 quoque attendendum est, secundam personam à ter-  
 tia fieri, sicut in uerbis in ω desinentibus dictum est,  
 expuncto scilicet τι εἰν ποιεῖνται, ποιεῖναι: deinde η, &  
 α, in η, contractis, ac subscripto ι: ποιεῖν. καὶ κράσει τῆ  
 ε καὶ η iterum in η, ac subscripto ι, ut prius, fit ποιεῖν.  
 Poterimus



Poterimus tamen facere tertiam subiunctiui actiui, secundam subiunctiui passivi, secundum regulam antiquorum, quæ est, ὅτι καθόλου τὰ τρίτα πρόσωπα τῆς ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν δὲ τερα εἰσὶ τῆς παθητικῶν, εἰὰν ποιέω, ὦ : ποιέης, ποιῆς, ποιέη, ποιῇ. εἰὰν ποιέωμαι, ποιῶμαι : ποιέη, ποιῇ. Etiam secundam personam præteriti passivi subiunctiui circumflexorum à tertia actiui eiusdem tēporis fieri, extrema scilicet syllaba abiecta, & accentu acuto in circumflexorum uerso, εἰὰν πεποιήκω, πεποιήκης, πεποιήκη. εἰὰν πεποιῶμαι, πεποιῇ : est enim regula, ὅτι ἐπὶ τῆς περισπωμένων, καὶ ἐπὶ τῆς εἰς μι, καθόλου τὰ τρίτα πρόσωπα τοῦ ἐνεργητικοῦ παρκειμένου ὑποτακτικῶν, ἀποβολῇ τῆς τελευταίας συλλαβῆς, τὸ δὲ τερον τοῦ παθητικοῦ ποιοῦσι. πεποιήκη, πεποιῇ, subscripto ι, ut opinor: quandoquidem secunda persona passiuorum in μαι desinentium in diphthongū impropriad omnino desinere appetat κοινῶς. Tertia persona à prima fit, ω, in η, & extrema in ται, mutatis, εἰὰν ποιέωμαι, ποιῶμαι. πειένται, ποιῇται.

De secunda coniugatione  
circumflexorum.

Secunda coniugatio circumflexorum à uerbis sextæ coniugationis grauitonorum in αω desinentibus per synæresim fit, ut βοάω, βοῶ : γελάω, γελῶ. quorum secunda persona & tertia per α diphthongum impropriad enuntiatur, ut βοᾷς, βοᾷ : γελᾷς, γελᾷ. In futuro uero ante σω quādoque habet α, quandoque η. Desinentia in ω purum, præcedente aut ε aut ι siue solo siue in dipht. habent α in penultima futuri, ut εἰώ,



# De formatione uerborum circumflexo.

ut ἐῶ, ἐάσω. θεῶ, θεάσω. ἀνιῶ, ἀνιάσω. κοιπῶ, κοιπιάσω. ἀλοιῶ, ἀλοιιάσω κοινῶς, καὶ ἀλοιήσω ἀπικῶς. Habentia uero ο, in penultima presentis quinque annotantur, quorum duo habent η, in penultima futuri, hoc est, εἰῶ, εἰήσω, καὶ γοῶ, γοήσω. duo autem α, ὀκροῶ, ὀκροάσω, καὶ μακροῶ, μακροάσω. Quintum uero indifferens est, scilicet ἀλοῶ, quod ἀλωάσω facit, et ἀλοήσω. Etiam habentia siue ρ, siue λ, ὑπερμονοσύλλαβα, nulla consonante precedente, α, habent in penultima futuri, ut περῶ, περάσω. φυρῶ, φυράσω. γελῶ, γελάσω. χαλῶ, χαλάσω. Quæ uero habent υ, ante ω, per ῆσω faciunt futurum, ut ἐγγυῶ, ἐγγυήσω. Etiam ὑπερδισύλλαβα, in ρω, siue in λω, desinentia precedente aliqua consonante, η, habent ante σω, ut ποδαγρῶ, ποδαγρήσω. ὁμοκλῶ, ὁμοκλήσω. κολλῶ, κολλήσω. Monosyllaba uero habentia ante ρω, siue λω, consonantem aliquam, si faciunt derivatiua uerba in μι, η, habent ante σω, ut χεῶ, χεῖμι, χεήσω. τλῶ, τλήμι, τλήσω. Si autem, non faciunt derivatiua in μι, α, habent ante σω, ut κλῶ, κλάσω. φλῶ, φλάσω. δρῶ, δράσω. Etiam habentia ante ω, aliquam aliarum consonantium, η, habent ante σω, ut σμῶ, σμήσω. κνῶ, κνήσω. ζῶ, ζήσω. νικῶ, νικήσω. τιμῶ, τιμήσω. κυβερνῶ, κυβερνήσω. ἥβῶ, ἥβήσω. τρυγῶ, τρυγήσω. σιγῶ, σιγήσω. σιωπῶ, σιωπήσω. σπῶ, σπήσω. διψῶ, διψήσω. Synæreses autem huius coniugationis sunt duæ, α, scilicet productum, & ω. Quo in loco aduertendum est, ex α, quæ est formatiua littera huius coniugationis, & ex quauis uocali, fieri synæresim in α, productum,



et uarietate linguarum lib. viii. 215

Etum, nisi ω, μέγα, siue ο, μικρόν utcumque sequatur ipsum α, quia tunc in ω, fit synæresis. Et sic in omnibus modis et participijs, tam actiuorū quā passiuorum, duæ tantū fiēt synæreses, hoc est, in α et in ω.

Hoc etiam annotandum est, ex α & ε fieri synæresim in α productum, ut dictum est, Atticorum more et communium, ut βοάεις βοᾷς. At secundum Dores non in α, sed in η fieri synæresim, nec ei subscribitur ι, sed prorsus abiicitur, ut Ioanni τῷ χάρακι, & Theodosio placet, ut βοάεις, βοῆς. γελάεις, γελῆς. πεινάεις, πεινῆς. διψάεις, διψῆς. ζάεις, ζῆς. ὀράεις, ὀρῆς. Θεόκριτος ἐν ὁδοιπόροις, Εὐμάρα δὲ τὰς αἴγας ὀρῆς, φίλε τῷ συζαρίτῃ. Κιρνάεις, κιρνῆς. ὁ παρατ. ἐκίρναι, ἐκίρνεις, ἐκίρναι, ἐκίρνῃ. Οδυσ. ξ. Ἐν δ' ἄρα κλισυβίῳ κίρνῃ. ἀντὶ τοῦ ἐκίρναι. Inueniuntur etiam in usu apud Atticos, πεινῆς, διψῆς. ζῆς, & ζῆν infinitum, quanquam Dorum sint propria.

De tertia coniugatione circumflexorum.

Tertia coniugatio circumflexorum à uerbis sextæ coniugationis grauitonorum in ω, desinentibus per synæresim fit, ut χυσόω, χυσῶ. ἀργυρόω, ἀργυρῶ. quorum secunda & tertia persona in οι, diphthongum desinunt, ut χυσοῖς, χυσοῖ. ἀργυροῖς, ἀργυροῖ. In futuro uero ante σω, ut plurimum habet ω, μέγα. cognoscitur autem sic. quando cunque enim uerbum habet nomen præiacens, à quo deriuatur, tunc futurum habet ω, in penultima, ut χυσὸς, χυσόω, χυσῶ, χυσῶ σω. ἀργυρὸς, ἀργυρόω, ἀργυρῶ,



# De formatione uerborum circumflexo.

ἀργυρῶ, ἀργυρώσω. γύψος, γυψόω, γυψῶ, γυψώσω.  
 χεῖρ, χειρόω, χειρῶ, χειρόσω. πῦρ, πυρόω, πυρῶ, πυ-  
 ρώσω. σέφανος, σεφανόω, σεφανῶ, σεφανώσω. ὀρθός, ὀρ-  
 θόω, ὀρθῶ, ὀρθώσω. σρεβλός, σρεβλόω, σρεβλῶ, σρε-  
 βλώσω. κακός, κακόω, κακῶ, κακώσω. ταπεινός, τα-  
 πεινόω, ταπεινῶ, ταπεινώσω, & alia. Cum autem uer-  
 bum nullum habet nomen à quo deriuetur, tunc futu-  
 rum habet in penultima ο, paruum, ut ὁμόω, ὁμῶ, ὁμῶ-  
 σω. ἀρόω, ἀρῶ, ἀρόσω. ὀνόω, ὀνῶ, ὀνόσω, & c. quæ pauca  
 sunt numero. Quo in loco aduertendum est, quod ubi-  
 cunque post ο, quæ est formatiua litera huius coniu-  
 gationis, sequitur ω, μέγα, fit synæresis in idem ω, ut  
 χυσόω, χυσῶ. Vbi uero sequitur ε monophthongus,  
 aut ο, aut ου, in ε fit synæresis, ut χυσόετον, χυσῶτον.  
 χυσόομεν, χυσῶμεν. χυσόουσι, χυσῶσι. Sed ubi se-  
 quitur ι in diphthongo, siue ει, siue οι, siue η, sem-  
 per fit synæresis in οι, in omnibus modis, tam actiuo-  
 rum quàm passiuorum (in finitiuo actiuo accepto) ut  
 libro III. dictum est: & hoc, ut seruetur τὸ χαρακτη-  
 ριστικὸν τῆς συζυγίας, hoc est, ο, μικρὸν, ut χυσόεις,  
 χυσοῖς. χυσόοιμι, χυσοῖμι. εἰὰν χυσόης, χυσοῖς. Si  
 uero sequitur η monophthongus, sicut est in secun-  
 da & tertia persona dualis numeri & secunda plu-  
 ralis subiunctiui modi, tam actiui quàm passiu, quæ-  
 stio est quomodo faciēda sit synæresis, quia in nonnul-  
 lis codicibus per η huiusmodi personæ reperiuntur scri-  
 ptæ, εἰὰν χυσῶτον, εἰὰν χυσῶτε. Emanuel Chrysoloras  
 asserit synæresim fieri omnino in οι, diphthongum, ut  
 etiam seruetur inijs ο, μικρὸν formatiua littera in ipsa  
 diphthongo;



diphthongo, εἰς χυρόντον, χυροῖτον. εἰς χυρόντε, χυροῖτε. Et sic in passivis, εἰς χυρόντον, χυροῖτον. εἰς χυρόντε, χυροῖτε. Theodorus autem existima-  
uit synæresin eam fieri in ω, uel in ου. Secundo etenim  
ἡ εἰς τέσσαρα scribit Επομένου δὲ τοῦ η εἰς ω, ἢ εἰς ου,  
τὴν συναίρεσιν γίνεσθαι. εἰς χυρόνται, χυρώται. ἢ  
χυροῦται. Nos certe, quod Theodorus de synæresi in  
ου, scripsit, nusquam alibi uidimus. Sed cum legatur  
apud Irenæum, qui de Atticorum usu scripsit, synære-  
sim eam in ω fieri ἀπικῶς, ita etiam faciendum esse cen-  
semus, quanquam is non nisi de tertia persona singu-  
laris numeri subiunctiui passivi attulerit exempla,  
εἰς σεφανόνται, σεφανῶται. εἰς γυρόνται, γυρόται.  
Et sic tres duntaxat erunt synæreses, οι, scilicet, ου,  
et ω, sicut dictum est, libro III. Præterea quæ de su-  
biunctiuo passiuo diximus, hoc etiam aduertendum,  
secundā personam præteriti per seῖτι per ω, μέγα scri-  
bendum esse, secundum grammaticorum præceptio-  
nem, licet in plerisque codicibus per η inueniatur,  
quorum uerba hæc sunt: Τὸ δ᾽ ἄτερον, εἰς κεχυσῶ. καὶ  
ὥφειλεν εἶναι εἰς κεχυσώκη, ἵνα ἀπὸ τοῦ τρίτου ἐνεργη-  
τικοῦ δ᾽ ἄτερον παθητικοῦ γένηται: ἀλλ' ἐπὶ τῷ περι-  
σπωμένων, καὶ τῷ εἰς μι, τὸ τρίτον πρόσωπον τοῦ ἐνερ-  
γητικοῦ παρακειμένου ἀποκοπῇ τῆς τελευταίας συλλα-  
βῆς, δ᾽ ἄτερον παθητικὸν γίνεται. hoc est. Secunda per-  
sona εἰς κεχυσῶ, & debebat esse, εἰς κεχυσώκη, ut  
à tertia ætīui secunda passiui fiat: at in circumflexis  
et terminatis in μι, tertia persona præteriti ætīui per  
apocopen extremæ syllabæ secunda passiui sit. εἰς πε-  
ποιήκη



De formatione uerborum circumflexo.

ποιήκη, εὐὰν πεποιῶμαι, πεποιῆ. εὐὰν βεβῶκη, εὐὰν βεβῶ-  
μαι, βεβῶη. Sic εὐὰν κεχυσῶκη εὐὰν κεχυσῶμαι, κεχυσῶ.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ ΡΗΜΑΤΩΝ.

Erba in μι, desinentia fiunt à uerbis sextæ  
V coniugationis grauitonorum, partim ab ijs  
quæ habent circumflexa, partim ab ijs quæ  
non habent. Deriuata à grauitonis quæ habent cir-  
cumflexa, reduplicationem suscipiunt, & trisyllaba  
esse uolunt, annumerata ea syllaba, quam per redupli-  
cationem suscipiunt, ut τιθέω, ἴθῶ, τίθῃμι. Alia au-  
tem ab ijs solum quæ in υω, desinunt, & ipsa quoque  
trisyllaba sunt, licet reduplicationem non habeant, ut  
ζῶγνύω, ζῶγνυμι. Nonnulla tamen inueniuntur apud  
poetas trisyllaba, in quibus nulla est reduplicatio, etsi  
à grauitonis habentibus circumflexa deriuentur, ut  
δίζημι, ὄνημι, φίλημι, αἶνημι. Ἡσίοδος ἐν ἔργοις.  
Οὔμιν ἔγωγε αἶνημι. ἴλημι, unde ἴλαδι, καὶ ἴληδι.  
Οδυσ. γ. Ἀλλ' ἀνασ' ἴληθι. δειπνημι, ἴσημι. κρέμῃμι.  
γῆρημι, unde γηράς, γηράντος. Ἡσίοδος ἐν ἔργοις, οὐδέ-  
μεν οἷγε Γηράντεσι τοκεῦσιν ἀπὸ θρεπῆρια δόεν. ὄρημι,  
unde ποδῶρημι. Θεόκριτος ἐν βωκολιασαῖς. Ἀλλὰ καὶ αὐ-  
τὸς ἐγὼ κρίδων πάλιν οὐ ποδῶρημι. Νίκημι. Θεόκριτος  
ἐν θαλυσίοις, Σικελίδαν νίκημι τὸν ἐκ σάμῳ, οὔτε φιλη-  
τὰν αἰείδων. & similia.

Annotantur nonnulla quæ numerum trium syllaba-  
rum excedunt, quæ iam poetica sunt, ut ἀρίσῃμι, ἀλά-  
γημι, ἀκάχημι, ἀλαλύκτῃμι, quorum passiva, hoc est,  
ἀάλημαι, ἀκάχημαι, ἀλαλύκτῃμαι, penultima pro-  
ducta (more Aeolico) apud poetas frequentissimo ha-  
bentur



bentur in usu. Quinque etiam annotantur, quæ communiter in usu sunt, ut κεράννυμι, πετάννυμι, ὁμόρηννυμι, ὀρέγνυμι, ὀνίννυμι. Ησίοδος ἐν Θεογονίᾳ, ᾧ δ' ἐθέλει μεγάλων παραγίνεται, ἢ δ' ὀνίννυσι. Et Homerus ἱλιάδ. ᾧ, εἰ δ' οἱ αἰδώς γίνεται, ἢ τ' ἄνδρας μέγα σίνεσθαι, ἢ δ' ὀνίννυσι. Sunt quædam Aeolica hys similia, ut δοκιμῶμι, ἐλδοθερῶμι, &c. Inueniuntur alia, quæ contrarium patiuntur, quoniam dissyllaba sunt, ut εἰμι τὸ ὑπάρχω, εἴμι τὸ πορεύομαι, φημι τὸ λέγω, καὶ ἀφαίρεται τὸ φ. ἢ μὲν τὸ αὐτό. Sunt & alia dissyllaba, quæ licet communiter non annotentur, frequenter tamen apud poetas in usu sunt, ut γνῶμι, τλήμι, δῶμι, φῶμι, & similia. Sed de hys & nonnullis alijs, in fine huius tractatus uerborum in μι, libro VII. dicetur. Nunc ad ea reuertamur, quæ secundum naturam uerborum in μι, regulariter formari possunt, quæ (ut dixi) trissyllaba esse uolunt. nā prima syllaba ex reduplicatione fit, si à grauitonis circumflexorum deducantur. Cuius quidem reduplicationis tertio libro in principio uerborum in μι, abū de mentio facta est.

Cum autem alia uerba appellata sint partim grauitona, partim circumflexa ab accētu, hæc à terminatione in μι, in quam desinunt, nuncupata sunt quia pleraque trissyllaba sunt, & accentum habent in antepenultima: quoniam horum μι, finalis brevis est. Penultima uero est uaria, secundū uarias uocales, quæ inueniuntur in penultima grauitonorum, à quibus immediate fiunt, quæ quidem uocales χαρὰ ἰντισικὰ sunt tam grauitonorum quàm circumflexorum, et termina

Et torum



De formatione uerborum in μι ,  
 eorum in μι, quæ sunt, ε, α, ο, υ, quibus in proprias lon-  
 gas mutatis, & extrema in μι, breuē conuersa, qua-  
 tuor, ut passim dictum, sunt coniugationes uerborum  
 in μι, ut τίθημι, ἵστημι, δίδωμι, ἔγγυμι, ab eo quod  
 est ἔγγυω, quod non circumflectitur, quia non pati-  
 tur synæresim. Nec me fugit ab alijs traditum esse v-  
 tres primas coniugationes uerborum in μι, fieri a cir-  
 cunflexis. Sed si quis diligentius inuestigare uolue-  
 rit, inueniet à grauitonis hæc uerba potius deduci,  
 quàm à circumflexis, quia circumflexa uerba disylla-  
 ba sunt, hæc autem trisyllaba, illa etiam annumerata  
 quam per reduplicationem assumunt. Ea enim acci-  
 dentalis est, nec remanet nisi in præsentī & præteri-  
 to imperfecto, quæ abiecta circumflexum uerbum mo-  
 nosyllabum relinquitur, ut δῶ, εῶ, δῶ. Vnde non ui-  
 detur apte deduci posse ullum uerbum deriuatum in  
 μι, cum minus duarum syllabarum esse non possit, abie-  
 cta etiam reduplicatione. Deinde non facile discerni  
 potest quæ sit coniugationis unumquodque uerbo-  
 rum illorum, cum formatiua explicite non existat an-  
 te ω, finalem primæ personæ præsentis, nisi resolu-  
 tur in grauitona à quibus fiunt, ut τίθῶ, τίθειω ἰσῶ, ἰ-  
 σάω, δίδῶ, δίδόω. Vbi manifeste apparet quæ sit una  
 quæque illorum penultima, ε, scilicet, α, & ο. Possu-  
 mus tamen et per secundas circumflexorum personas,  
 hoc est, τίθεις, ἰσῆς, δίδοις, huiusmodi discernere uo-  
 cales, si extremas illarum diphthongos considerare  
 uoluerimus. nam in ει, diphthongo, ε, præpositiua exi-  
 stit uocalis, quæ figuratiua est primæ coniugationis  
 circum-



circumflexorum: in α, uero, α, quæ est figuratiua secundæ: & in οι, ο, μινδν, quæ est tertiæ coniugationis figuratiua. Et hæc quoque χαπακτιπισια sunt uerborum in μι, quæ à uerbis synæresim patientibus fiunt. Esto igitur ε, formatiua primæ coniugationis terminatoriæ in μι, α, secundæ, ο, tertiæ. Quæ quidem etsi in singulari numero actiuorum in proprias longas mutantur, in duali tamen & plurali, et in eorum passiuis, in easdem breues iterum uertuntur: ε, quidem mutatur in α, secundum præceptionem uerborum in μι, quāquam per ι, in diphthongum etiam augeri possit: α, etiam in η, cum uocalem longam nullam habeat in quam mutetur: ο, uero in ω, μέγα mutatur, τιδία, ω, τίθημι. ισάα, ω, ισνημι. διδία, ω, διδωμι. In quibus extrema, hoc est, ω, μέγα, uersa est in μι, breuem. Penultimæ uero quæ in grauitonis breues erant, in proprias longas mutatae sunt, quod factum est, ut tempus quod in extrema amissum fuerat, in penultima repararetur. At in duali, & plurali, & in eorum passiuis, cum ultima sit natura breuis, nihil cogit penultimā produci. Ζδ' γνους uero quartum sortitum est locum, cum à simili uerbo deductum non sit, patitur tamen eandem penultimæ mutationem cum supradictis, non quidē uocalis, sed temporis tantum. nam cum u, διχων sit, nec habeat uocalem longam sibi propriam in quā mutari possit, eadem breuis in seipsam longā conuertitur. Hoc etiam annotandum est, quod præsens horum uerborum propriam sortitū est formationē et inflexionem, nec ulli uerborum inflexioni simile. At præteritum imperfe-

Et 2 Etiam,



De formatione uerborum in μι,  
 Etum, et secundus Aristus, ubiq; sequuntur formatio-  
 nem et inflexionem aoristi passivi uerborum in ω, pau-  
 cis admodū uariatis, ut ἐτύφθην, ἐτίθην. τύφθῃσι, τίθε-  
 σθαι. &c. pro quibus talis datur regula. Quodcum-  
 que participium inuenitur terminatum in σ, extre-  
 mam habens acutam, ac declinatum per υτ, ut est τι-  
 θεῖς, τίθεντος. τυφθεῖς, τυφθέντος, tunc indicatiuus  
 eiusdem temporis, hoc est, præteriti imperfecti, &  
 etiam secundi aoristi uerborum in μι, terminabit in  
 υ cum penultima uocali præsentis temporis, ἐτίθην, ἐ-  
 θην, ἀπὸ τοῦ τίθημι. ἴσθην, ἔσθην, ἀπὸ τοῦ ἴσθμι. ἐδί-  
 δων, ἔδων, ἀπὸ τοῦ δίδωμι. ἐζέγγυν finalī syllaba  
 producta, ἀπὸ τῆς ζέγγυμι. cuius penultima longa est.  
 Imperatiuus uero desinit in δι, ut τίθεδι: non tamen  
 τίθεθι dicimus, propter alternationē duarum aspirata-  
 rum, sed τίθετι, extrema syllaba διὰ τῆς τ. optatiuus  
 desinit in ην, ut τίθειν. Subiunctiuus in ω, circumflexū,  
 ut τίδω. Infinitiuus in ναι, ut τίδεναι. Futurum uero ho-  
 rum uerborum secundum aliquos à præsentī propriū  
 derivatiui sit, abiecta reduplicatione, & extrema in  
 σω mutata, ut τίθημι, θύσω, & sic minuitur una  
 syllaba à præsentī. Si uero nullam habuerit redupli-  
 cationem, futurum par erit præsentī, ut φημι, φήσω.  
 Possumus tamen dicere hæc futura primitiuorum es-  
 se, & uerba in μι, cum propria non habeant futura,  
 ab ipsis primitiuis ea sumere, sicuti et circumflexa, et  
 hoc melius. Etiam præteritum perfectum, & præte-  
 ritum plusquamperfectum, & primus aoristus primi-  
 tiuorum formam sequuntur. Verba quartæ coniuga-  
 tionis



et uarietate linguarum lib. VII. 219  
tionis si trisyllaba sunt, omnino carent futuro, nec de-  
clinantur, nisi usque ad parataticum. Si uero dissyl-  
laba, & futurum habent, & secundum aoristum, ut  
δύμυ, δύσω, ἔδω: de quibus omnibus singulatim di-  
cendum est.

# ΠΡΩΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ,

τῶν εἰς μί.

Erba in μι, desinentia primæ coniugationis  
V sunt, ut dictum est, à uerbis grauitonis cir-  
cunflexorum primæ coniugationis, à quibus  
deriuantur: & in penultima actiui habent η, in passi-  
ui autem penultima ε, quod ostendit & quotæ sint  
coniugationis, & unde deducantur, ut τιδέω, τιδῶ,  
τίδῃμι. passiuum τιθεμαι.

# ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ιθῃμι fit, ut supra dictum est, à τιθέω graui-  
T tono, ω in μι, & ε in η mutatis, & accen-  
tu in antepenultimam retracts. Secunda  
persona à prima fit, expuncto ι, extrema uocali, & μ  
in σ conuersa, siue, ut alijs placet, μι in σ conuersa,  
per communem regulam, quæ est, τὰ εἰς μι, τροπή τῆς  
μι εἰς σ, τὸ δ' ἄτερον ποιεῖ, ἴδης. quæ mutatio, uoca-  
lis scilicet in consonantem, fit κατὰ κλίσιν, sicut in op-  
tatiuo actiuo grauitonorum dictum est. Tertia à se-  
cunda fit adiuncto ι, τίθῃσι: nec subscribitur ι, secun-  
da & tertiæ personæ, quemadmodum in uerbis in ω,  
desinentibus, quoniam nihil non prolatum inuenitur  
in uerbis in μι. nam ι, in diphthongis impropijs nul-  
lum

E ε 3 lum



De formatione uerborum in μι,  
 lum habet sonum. Excipitur φημι φης. cuius secunda  
 persona acuitur, & ei, subscribitur, secundum anti-  
 quorum traditionem. Δοῖκα. Prima secunda dualis,  
 non fit, ut in indicatio grauitonorum dictum est. Se-  
 cunda persona à secunda plurali, τε, in τον, conuersas  
 τίθετε, τίδετον. Tertia similis est secunda duali, τίδε-  
 τον. Πληθυντικά. Prima persona plurali à prima sin-  
 gulari fit, extrema in μεν, mutata, ac penultima quæ  
 longa est in propriam breuem conuersa, τίθημι, τίθη-  
 μεν, uel fit à genitiuo participij, nam regula est, quòd  
 participium præsens & futuri extremam genitiui  
 abiiciens syllabam, et ante r, suscipiens με, prima per-  
 sonam pluralem facit, ut τιθεῖς, τιθέντος, τίθεμεν, cu-  
 ius penultima breuis existit, ut regula exposcit. Secun-  
 da persona à prima fit, μεν, in τε, conuersa, τίδετε.  
 Tertia τιθεῖσι ad similitudinem datiu pluralis eius  
 participij: nam tertia persona pluralis præsens tem-  
 poris & futuri uerborum, tam in ω, quàm in μι, desi-  
 nentium, similis est datiuo plurali participij eiusdem  
 temporis, ut τύπων, τύποντος, τύπουσι, sic τύπωμεν,  
 τύπουσι. τιθεῖς, τιθέντος, τιθεῖσι, sic τίθεμεν, τιθεῖσι,  
 καὶ ἰωνικῶς τιθέασι, à tertia communi, expuncto ι, de  
 diphthongo, & α, interposito. Sic enim tertiam perso-  
 nam pluralem præsens temporis Iones formare con-  
 suenerunt in uerbis in μι, hoc est, corripientes penulti-  
 mam tertiæ personæ cōmunis, pluralis numeri, & α,  
 productum ante σι, assumentes, ut Apollonio placet,  
 quanquam in tertia plurali præteriti perfecti, & præ-  
 teriti plusquamperfecti passiuorum id corripiant: quo  
 niam



et uarietate linguarum lib. VII. 220  
 niam uerba in ι, desinentia natura longam habere uo-  
 lunt penultimam, & in ι, desinere, ut τύπουσι, τετύ-  
 φασι. τιθεῖσι κοινῶς, τιθέασι ἰωνικῶς. Εἰς κοινῶς, ἔασι  
 ἰωνικῶς. Οδυσεῖας π̄. Εκ δὲ Ζακύνθου ἔασι εἰκόσι  
 φῶτες ἀχαιῶν. & Ἰλιάδος η̄.  
 Τμῖν μὲν γὰρ ἔασιν ἀριστῆες παναχαιῶν, ἰσι ἰάσι. Ἰλιά-  
 δος π̄, καὶ τ' ἀγελιδὸν ἰάσιν ἀπὸ κρήνης μελανύδρου. &  
 alia infinita. Seruant etiam accentum in eadem syl-  
 laba in qua prius erat, circumflexo tamen in acutum  
 mutato, cum etiam syllaba & locum & tempus mu-  
 tauerit. Sic & Attici, inquit Apollonius & Herodia-  
 nus, hac eadem tertia persona plurali præsens tem-  
 poris uerborum in μι, uti consueuerunt, τιθέασι, δι-  
 δόασι, ζυγύασι.

Παρατατικὸς.

Ετίθην, fit à prima persona præsens extrema in  
 ν, mutata, et cōmuni augmento præposito, ut τίθημι,  
 ἐτίθην, extrema syllaba διὰ τῆς ν: nam præteritum im-  
 perfectum, et secundus aoristus uerborum in μι, penul-  
 timam proprii actiui præsens seruare debent, ut su-  
 pra dictum est. Secūda persona à prima fit, ν, in σ, con-  
 uerso, ἐτίθην, ἐτίθης. Tertia à secūda, expuncto σ, ἐτί-  
 θη. Δυϊκὰ. Prima persona dualis, non fit. Secūda à se-  
 cūda plurali fit, τε, in τον, cōuersa, ἐτίθετε, ἐτίθετον.  
 Tertia à secūda duali, extrema in την, conuersa, ἐτι-  
 θέτην. Πληθυντικὰ. Prima persona pluralis à pri-  
 ma singulari fit, extrema correpta, & ante ν, præ-  
 posita με, syllaba, ut ἐτίθην, ἐτίθεμεν. Secūda per-  
 sona à prima plurali fit, με, in τε, conuersa, ἐτίθετε.  
 Tertia quoque ab eadem fit extrema in σαν, mutata,

Εε 4

ἐτίθεμεν,



De formatione uerborum in μι,

ἐτίθεμεν, ἐτίδεσαν, καὶ βωιωτικῶς ἐτίθεν. nam βωιωτῶν  
in uerbis, quæ habent participium in σ ἐξύτονον, et de-  
clinatum per υτ, impares faciunt primam & tertiam  
personam pluralis numeri, ut ἐτίθεμεν, ἐτίθεν. ἔβη-  
μεν, ἔβαν. ἀντὶ τοῦ ἐτίθεσαν, & ἔβησαν. quam tertiam  
personam βωιωτικῶς formare poterimus, aut à partici-  
pio neutri generis, augmento, præposito, & accentu  
mutato, ut ὁ τιθεῖς, τὸ τιθὲν, ἐτίθεν, ὁ σᾶς, τὸ σάν, ἔ-  
σαν: aut à prima persona singulari, extrema in pro-  
priam breuem coniugationis mutata, si sint uerba in  
μι, & accentu etiam mutato, ut ἐτίθην, ἐτίθεν ἴην, ἴεν,  
unde μεθίεν. Οδυσεΐας φ. καὶ δὴ μεδίεν χαλεποῖο χά-  
λοιο. ἀντὶ τῆ μεθίεσαν. ἔσην, ἔσαν. Ἰλιά. ε. Οἱ δ' ἐλελίχθη-  
σαν, καὶ ἐναντίοι ἔσαν ἀχαιῶν. ἀντὶ τοῦ ἔσαν. ἔκτιν,  
ἔκταν, ἀπὸ τῆ κτῆμι, quod ἀπὸ τοῦ κτάω, κτῶ dedu-  
citur. Οδυσ. μ. Δαμπετὶν τανύπελος, ὁ οἱ βῶας ἔκταν  
ἑταῖροι. ἔδυν, ἔδυν: nam υ, nullum habet antistæ-  
chum in quod mutari possit, sed idem productum, in  
se ipsum correptum mutatur. Ἰλιάδος δ. Οἱ δ' αὖτις κα-  
τὰ τὰ ἔδω, μνήσαντο δὲ χάρις. ἀντὶ τοῦ ἔδυσαν.  
ἔφω, ἔφω. Οδυσεΐας ε. Ως ἄρα πυκτοὶ ἀλλήλοισι ἔφω  
ἐπαμοιβὰς. ἀντὶ τοῦ ἔφυσαν. Quo in loco aduertē-  
dum est, quod in omnibus numeris & personis eadē  
sunt uocalium mutationes, quæ in præsentī tempore  
διὰ τὴν συγγένειαν, hoc est, cognationem quam ha-  
bet præteritum imperfectum cum præsentī. Etiam an-  
notandum est, quod in prima & secunda & tertia  
coniugatione uerborum in μι, singularis numerus  
non est in usu, sed pro eo utimur singulari numero  
suorum



suorum circumflexorum, hoc est, ἀπὸ τοῦ τιθέω, τι-  
θῶ, ἐτίθω, ἐτίθεις, ἐτίθει. ἀπὸ τοῦ ἰσάω, ἰσῶ, ἰσών,  
ἰσας, ἰσα. ἀπὸ τοῦ δίδω, δίδῶ, ἐδίδουν. ἐδίδους, ἐ-  
δίδου. Utimur etiam & tertia plurali eorundem cir-  
cumflexorum, ἐτίθω, ἰσών, ἐδίδουν.

## Παρακείμενος.

Præteritum perfectum etsi proprium nō e st in uer-  
bis in μι, nec præteritum plusquamperfectum, sed  
eorum loco utimur primitiuorum temporibus: non ta-  
men erit alienum eorum iterum tradere formatio-  
nem. Παρακείμενος ergo τέθεικα, à futuro fit θήσω,  
cuius penultima η, esse debuerat, cum sit penultima  
futuri. Sed mos Bæotorum obtinuit, ut η mutaretur  
in ει, diphthongum. ubi enim Dores seruant η, ibi  
Bæoti mutant η in ει diphthongum: ubi uero Dores  
mutant η, in α, illi Bæoti seruant η: & quod Dores  
dicunt ἦρες, id Bæoti scribunt ἡρες: quod autem  
Dores dicunt εἰδὺ, ut Θεόκριτος,

Αδύτι τὸ ψιθύρισμα καὶ ἀπίτυς,  
Bæoti scribunt ἡδύ. Sic igitur dicendum est de hoc  
præterito τέθεικα, quoniam Dores non consueuerunt  
mutare η, in α, Bæoti mutauerunt in ει, diphthon-  
gum. Secunda persona à prima fit, adiuncto σ, τέθει-  
κας. Tertia etiam à prima fit, α, in ει, conuersa, τέθει-  
κε. Δυὶ καὶ ἑθάρκον, τεθείκατον. Πληθυντικά. τε-  
θείκαμεν, τεθείκατε, τεθείκασι.

## Υπερσυντελικός.

Ετεθείκην, ἐτεθείκης, ἐτεθείκει. sicut ἐτετύφην,  
φεις, φει.

Αόριστος



## De formatione uerborum in μι,

Αόριστος πρῶτος.

Ἔθικα, à futuro fit, sicut à τέτω, ἔτω τα. Scriben-  
dum tamen fuerat δια τοῦ σ ἀπὸ τοῦ θήσω, ἔθισα: sed  
quinque annotantur aoristi, duo quidem in grayito-  
nis, ut ἔπα, ἔνεχα: tres uero in ijs uerbis, hoc est ἔθ-  
κα, ἔδωκα, ἔηκα: quoniam non seruant consonantē suo-  
rum futurorū, sed per mutas potius enuntiatur, quod  
est cōtra naturam propriā primi aoristi. Secunda per  
sona ἔθικας. Tertia, ἔθικε, sicut ἔτω τα, ἔτω τας, ἔτω τε.

Αόριστος δεύτερος.

Ἐδυν, à futuro fit, extrema in ν, mutata, ac præpose-  
to ε, augmento, ut θήσω, ἔδυν, extrema δια τέη, ut in  
præterito imperfecto dictum est. Cur autem à futuro  
formetur, & non à primo aoristo, quemadmodum se-  
cundus aoristus uerborum in ω, desinentium, hæc est  
ratio: nam secundus aoristus uerborum in ω, desinen-  
tium fit à primo, extrema in ον, mutata, & ante fina-  
lem syllabam præposita consonante medij præteriti,  
quæ communis est trium temporum, hoc est, præteriti  
medij, secundi aoristi, & secundi futuri, ut τέτυπα,  
ἔτυπον, τυπῶ. At in uerbis terminatis in μι, cum me-  
dium præteritum non inueniatur, cuius consonantem  
accipere deberet secundus aoristus, opus fuit aliunde  
sumere formationem, hoc est, à futuro, cum ab eo apte  
formari possit. Secunda persona ἔθης. Tertia ἔθη. Δι-  
κά. ἔθετον, ἔθετην. Πληθ. ἔθεμεν, ἔθετε, ἔδεσαν, sicut  
& præteritum imperfectum.

Quo in loco aduertendum est, quod penultima plu-  
ralium producenda fuerat, quoniam aoristus secun-  
dus,



dus, quam uocalem in singulari habet in ultima, eam  
 in plurali nult habere in penultima, ut ἔσθην, ἔσμεν.  
 ἔγνω, ἔγνωμεν. Sed annotantur tres Aoristi, hoc est,  
 ἔσθην, ἔδων, ἦν. qui cum in usu communiter non sint in  
 singulari numero, à quo cetera formanda sunt, à  
 communi regula deflexerunt, & ut forte euenit, sor-  
 titi sunt declinationem. nam in indicatiuo corripunt  
 penultimam pluralium, secundum analogiam prae-  
 riti imperfecti, ut ἔσθην, ἔδεμεν, ἔδων, ἔδομεν. ἦν,  
 ἴμεν, quod Misi significat, quam ceteri aoristi pro-  
 ducunt, ut ἔσθην, ἔστημεν. ἔφην, ἔφημεν. ἔγνω, ἔγνωμεν.  
 In imperatiuo uero, quòd cum deberet desinere in θι,  
 per communem regulam, quòd quandocunque parti-  
 cipium desinit in σ ἑξῆς τονον, & declinatur per υτ, im-  
 peratiuus desinit in δι, sortiti sunt longe diuersam ter-  
 minationem, hoc est, in σ ut θές, θός, ἔς. At in infini-  
 tiuo, etsi in ναι, desinant, in penultima tamen habent  
 diphthongum, ut θείναι, δειῶναι, εἶναι, quod omnino  
 respuunt infinitiui in ναι, desinentes, sicut in indicati-  
 uo passiuo grauitonorum dictum est.

Μέλλον πρῶτος.

Θήσω, à praesenti fit, abiecta reduplicatione, &  
 extrema in σω, mutata, ut τίθημι, θήσω. Vel potius  
 à primitiuo grauitono τιθέω, abiecta reduplicatione,  
 ut supra, & ε, in ν, uersa, ac σ interiecto, ut θέω, θή-  
 σω, θήσεις, θήσει.

Μέλλον δ᾽ ἄτερος.

Secundum futurum non inuenitur in uerbis in  
 μι, ea ratione qua nec prateritum medium. nam

ut



De formatione uerborum in μι,  
ut medium prateritum minuitur una syllaba ab aēti-  
uo, sic etiam secundus aoristus à primo, & secundum  
futurum à primo. Igitur primo futuro dissyllabo exi-  
stente, opus esset secundum monosyllabum esse, hoc  
est, δω, quod absurdum est in futuro.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἰθετι, à genitiuo sui participij fit, expuncto ν,  
T & extrema in δι, mutata. quia quandocun-  
que participium desinit in σ ὀξύτονον, & de-  
clinatur per ντ, imperatiuus desinit in θι, ut τιθεῖς, τι-  
θέντος, τίθει. Vel fit à prima persona plurali, extre-  
ma in θι conuersa, τίθεμεν, τίθει, sed propter alter-  
nationem duarum aspiratarum, secunda mutatur in  
propriam tenuem, ut τίθειτι, penultima uero corripit-  
tur. Est enim regula, quòd imperatiui in θι, & infi-  
nitui in ναι, desinentes, penultimam seruare debent  
primæ personæ pluralis numeri proprii indicatiui, etsi  
à genitiuo participij etiam formentur, ut τίθεμεν, τί-  
θετι, τιθέναι. Est & alia regula, quòd imperatiui  
uerborum in μι, præsens tēporis corripiunt penulti-  
mam. Homerus tamen eam produxit metri gratia.  
Οδυσεῖας γ.

Ἀλλ' ἄνασσ' ἰληθι, δίδωθι δέ μοι κλέος ἐθλόν.

Aduertendum est, quòd in uerbis in μι, secundæ  
personæ imperatiuorum circūflexorum præsens tē-  
poris magis sunt in usu, quàm secundæ imperatiuorum  
uerborū in μι, ut ἐτίθει, ἐτίθει, τίθει. ἴσαε, ἴσα, ἴσα. ἐδί-  
δωε, δίδου, δίδου. Tertia persona à secunda fit extre-

ma



μα in τω, mutata, ut τίθετι, τιθέτω. Δυνικά. τίθετορ,  
τιθέτων. Πληθ. τίθετε, τιθέτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Τέθεικε, τεθεικέτω, à tertia persona prateriti acti-  
ui, sicut à τέτυφε, τέτυφε, τετυφέτω.

Αόριστος πρῶτος.

Primus aoristus non est in usu: nam θῆκον esse de-  
buerat, ἀπὸ τοῦ ἔθηκα, sicut ἀπὸ τοῦ ἔτυφα, τυφόν,  
τυφάτω. sed quia abnegauit futuri consonantem, &  
accepit mutam, κ scilicet, etsi per omnes modos secun-  
dum artem formari ac flecti possit, eius tamē usus non  
est. Hoc idem patitur & ἔδωκα, & ἦκα, sicut in pri-  
mo aoristo grauinotorum dictum est.

Αόριστος δεύτερος.

Secundus aoristus debuit esse à genitiuo sui parti-  
cipij, sicut & præsens abiecto ν, & extrema in θι, mu-  
tata, ut θεῖς, θέντος, θέτι, uel à prima persona plura-  
li, extrema in θι, conuersa ut ἔθεμεν, θέτι, altera  
densa in tenuem conuersa. tamen θέτι non dicimus,  
duabus regulis inter se repugnantibus, quarum prior  
est. Quod imperatiui in θι, & infinitiui ναι, desinen-  
tes, seruare debent penultimam primæ personæ plura-  
lis numeri proprii indicatiui, ut in præsenti dictum  
est. Altera est quòd imperatiui in θι, & infinitiui in  
ναι, secundi aoristi, penultimam habere uolunt natu-  
ra productam, ut σῆθι, γνῶθι, σῆναι, γνῶναι. Sed cum  
tres inueniantur aoristi secundi, hoc est, ἔδην, ἔδων,  
ἦν, corripientes penultimam pluralis contra propriam  
naturam, ut in secundo aoristo indicatiui dictum est

quam



De formatione uerborum in μι ,  
 quam imperatiui & infinitiui habere debent , euenit  
 ut per priorem regulā penultima corripatur , ut θέ  
 τι , ἀπὸ τοῦ ἔδεμεν . δόδι , ἀπὸ τοῦ ἔδομεν . ἔδι ἀπὸ τοῦ  
 ἔμεν . Per alteram uero , quæ propria est secundi aori-  
 sti , euenit ut eadem produceretur , ut δῆτι , δῶθι , ἡθι .  
 Quare opus fuit aliunde ea deducere , hoc est , à secun-  
 da persona singulari eiusdem temporis , abiecto aug-  
 mento , & longa in propriam breuem conuersa , ut  
 ἔθην , ἔδης , θές . ἔδων , ἔδως , δός . ἦν , ἦς , ἔς . At in  
 alijs uerbis talis error non accidit , cum penultima pri-  
 mæ personæ pluralis secundi aoristi longa sit , ut ἔσμε-  
 νεν , ἔγνωμεν . Tertia persona δέτω , tanquam ab eo  
 quod est θέτι , extrema in τω , mutata . Δυϊκά . θέτον ,  
 δέτων . Πληθ . δέτε , θέτωσαν .

#### ΕΤΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ .

Ενεσὼς καὶ παρατ .

Τ Ἰδέιν , à genitiuo sui participij sit , expῦcta  
 ν , consonante , et addito ι , penultima uocali ,  
 ac extrema , in νν , mutata , per communē re-  
 gulam , quòd quandocunque participium desinit in  
 ὀξύτονον , &c . Optatiuus desinit in νν , puram , ut τι-  
 δείς , τιδέντος . τιθεῖν , τιθείης , τιδείν , sicut τυφθεῖν ,  
 τυφθείης . Δυϊκά . τιδείντον , τιθειήτην . Πληθ . τιθεί-  
 μεν , καὶ συγκοπῇ τιθῆμεν , λιθείντε , τιδείνσαν , καὶ τι-  
 θεῖεν , ἀπὸ τοῦ τιθεῖμεν , subtracto μ , sicut in primo ao-  
 risto passiuo grauitonorum dictum est .

Παρακ . καὶ ὑπερσυν .

Τεθείκοιμι , à genitiuo participij extrema in μι , μη  
 tata & adiuncto ι , penultima uocali , με τοδεκαὶς , τε-  
 θηκότας .



Θηκότος, τεθείκοιμι, τεθείκοις, τεθείκοι.

Αόριστος πρῶτος.

Θήκαμι, θήκαις, θήκα, sicut τύψαμι, τύψαις, τύψαι, ἄχρηστα.

Αόριστος δεύτερος.

Θείην, à genitino sui participij fit, sicut et præsens, ut θείς, θέντος. Θείην, θείης, θείη. Δυϊκά. Θείητον, θείητην. Πληθ. θείημεν, καὶ συγκοπῇ θείμεν, θείητε, θείησαν, καὶ θείεν ἀπικῶς, ἀπὸ τῶ θείμεν. Οδυασ. μ. Τάξομεν, ἐνθακε θείμεν ἀγάλματα πολλὰ καὶ ἐδρά. Ὁ Οδυασ. γ. Αἰ γὰρ ἐμοὶ τοσσηνδε θεοὶ δυνάμιν παραθείεν. Ὁ Ιλιάδ. δ. Τὰ δὲ πάντα θεοὶ μεταμώλια θείεν.

Μέλλων πρῶτος.

Θήσοιμι, à genitino participij eiusdem temporis, extrema in μι, mutata, ὅτι adiuncto ι, penultima, ut θήσων, θήσοντος. Θήσοιμι, θήσοις, θήσοι.

## ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

Αντιθῶ, à tertia persona præteriti imperfecti, extrema in ω, cōuersa, et abiecto augmento, ut ἐτίθη, ἐάν τιθῶ, sicut ἐλύφθη: ἐάν τυφθῶ. Vel fit à prima persona per communem regulam, quòd tria tempora indicatiui, hoc est, præteritum imperfectum, præteritum perfectum, et aoristi abiecto augmento, præterquam in præterito perfecto, et extrema in ω, cōuersa faciunt subiunctiuum. Cùm autem τιθῶ circumflectatur iam dictum est, quòd quandocunque participiū desinit in σ ὀξύτονον, etc. subiunctiuus desinit in ω, circumflexū.

secunda



De formatione uerborum in μι ,

Secunda persona τιθῆς. Tertia τιθῆ, subscripto ι, quia omne uerbum in ω, desinens, habet secundam & tertiam personam singularis numeri in diphth. desinentes, aut propriam aut impropriam. Etiam aduertendum est, in hac prima coniugatione secundam & tertiam personam praesentis temporis modi subiunctiui desinere in η, ut τιθῆς, τιθῆ. In secunda uero in α, ut ἰσᾶς, ἰσᾶ. In tertia in ω, ut διδῶς, διδῶ. Est enim huiusmodi regula generalis subiunctiui modi, καθόλου τὰ εἰς ω, ὑποτακτικὰ εἰς η, τὸ δ' ἄτερον καὶ τρίτον ποιεῖ, πλὴν τῆς δ' ἄτερας καὶ τρίτης συζυγίας τῶν περὶ σωμένων, καὶ τῶν εἰς μι, ἐκεῖνα γὰρ ὁμοίως τοῖς ὀρίσικοις ὑποτακτικὰ κλίνουσιν, οἷον εἰάν βοᾷς, εἰάν χυσοῖς, εἰάν ἰσᾶς, εἰάν διδῶς. Datur & alia regula modi subiunctiui uerborum in μι, ὡς φησὶν ὁ τεχνικός, ὅτι τὰ δ' ἄτερα καὶ τρίτα πρῶτα τῶν εἰς μι, ἐπὶ τοῦ ἐνεσῶτος καὶ παρατατικοῦ, δηλονότι ἐπὶ μὲν τῆς πρῶτης συζυγίας διὰ τοῦ η, καὶ ι, ἐκφέρεται, οἷον εἰάν τιθῶ, τιθῆς, τιθῆ. ἐπὶ δὲ τῆς δ' ἄτερας διὰ τῆς α, διφθόγγου, προσγραφόμενου μὲν τοῦ ι μὴ σωκεφωνομένου δὲ, εἰάν ἰσῶ, ἰσᾶς, ἰσᾶ. ἐπὶ δὲ τῆς τρίτης διὰ τῆς ω, διφθόγγου, οἷον εἰάν διδῶ, διδῶς, διδῶ. Δυϊκά. εἰάν τιθῆτον τιθῆτον. Πληθ. εἰάν τιθῶμεν, τιθῆτε, τιθῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εἰάν τεδείκω, τεδείκης, τεδείκη, ἀπὸ τοῦ τέδεικα, sicut εἰάν τετύφω, τετύφης, τετύφη.

Λόρισος πρῶτος.

Εἰάν θήκω, θήκης, θήκη, sicut εἰάν τύφω, τύφης, τήφη, ἀπὸ τοῦ ἔδεικα ἀρχήσου.

Λόρισος



Αόριστος δ' ἄτερος.

Εάν θῶ, a tertia secundi aoristi, uel a prima, si-  
cut ἔσθ' præsens, ut ἔθην, ἔθης, ἔθην, εἰάν θῶ, θῆς, θῆ.  
Pro quo huiusmodi datur regula, ὅτι ἐπὶ τῆς ὑπολακτε  
κῶν τοῦ δ' ἄτερου αόριστου τῆς εἰς μι, τὰ δ' ἄτερα καὶ τρί-  
τα πρόσωπα, ἐπὶ μὲν τῆς πρώτης καὶ δ' ἄτερας συζυγίας,  
διὰ τοῦ η, καὶ ι, ἐκφέρεται, οἷον εἰάν θῶ, θῆς, θῆ. εἰάν εἶ-  
ς, εἶς, εἶς. ἐπὶ δὲ τῆς τρίτης διὰ τῆς φ, διφθόγγου, εἰάν δῶ,  
δῶς, δῶ. εἰάν γνῶ, γνῶς, γνῶ. Οδυσσεύς χ.  
Ωφρα γνῶς κατὰ θυμὸν, ἀτὰρ εἴπηδα καὶ ἄλλα. καὶ  
Ιλιάδος α.

Γνῶ δὲ καὶ ἀπὸ τῆς δ' ἄτερας ἀγαμέμνων.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ιδέναι, a prima persona pluralis numeri  
præsentis temporis fit, extrema in ναι, muta-  
ta. Est enim regula, quod prima persona plu-  
ralis præsentis tēporis uerborū in μι, extrema in ναι  
conuersa, facit infinitiuū, ut τίθεμεν, τιδέναι, ἴσμεν,  
ἰσάναι. δίδομεν, διδόναι, accentu etiam in penulti-  
mam translato. quia omnis infinitiuus in ναι, desi-  
nens, in penultima habet accentum, ut τελευτέναι,  
τιθεικέναι. . . Potest ἔσθ' a genitio participij deduci, ut  
τιθείς, τιθέντος, ἴδέναι. nam omne participium in σ  
ὀξύτονον, per ντ, declinatum, facit infinitiuum in ναι.  
Corripit etiam penultimam, quoniam infinitiui præ-  
sentis temporis uerborum in μι, corripunt penulti-  
mam. εἶναι uero tanquam disyllabum, secutum aori-  
stos disyllabos, penultimam produxit.

Ff

Παρακ.



## De formatione uerborum in μι,

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τεθνήκειναι, a tertia persona präteriti aētini τέθει-  
κε, adiuncta ναι, sicut a τέτυφε, τετυφέναι.

Αόριστος πρῶτος.

Θῆκαι, ἀπὸ τῆ ἐθικε ἀρχήσου.

Αόριστος δεύτερος.

Θεῖναι cum diphthong. in penultima. Θῆναι tamen  
per u, esse debuerat. nam formatio secundi aoristi mo-  
di infinitiui, a tertia singulari eiusdem temporis modi  
indicatiui fit, abiecto augmento, & addita ναι, ut  
ἐθιν, ἐθης, ἐθι, θῆναι & tunc penultima natura pro-  
ducitur, sicut & eius propria regula postulat. Est  
etiam alia formatio tam præsentis quàm aoristi secun-  
di uerborum in μι communis, hoc est, a genitiuo parti-  
cipij, ut θεῖς, θέντος, δέναι. Vel a prima persona plu-  
ralis numeri modi indicatiui, expuncto e, communi  
augmento, et extrema in ναι, mutata, ut ἐθεμεν, θέναι.  
Vbi euenit penultimam correptam esse contra natu-  
ram secundi aoristi, quare idem error hic accidit qui  
& imperatiuo modo, hoc est, duarum, regularum re-  
pugnantia, quarum prior est, quod imperatiui in θι,  
& infinitiui in ναι, secundi aoristi penultimam natu-  
ra longam habere uolunt, & hæc regula est secundi  
aoristi propria. Est & alia regula generalis, quod  
imperatiui in θι, & infinitiui in ναι, seruare debent  
penultimam primæ personæ pluralis numeri eiusdem  
temporis. Sed cum penultima pluralis huius aoristi  
breuis sit, necesse est per hanc regulam & penulti-  
mam infinitiui aoristi secundi corripì. Sed hic error  
tribus



tribus uerbis tantum accidit, quæ superius annotata sunt, quorum aoristi secundi, hoc est, ἔδην, ἔδων, ἦν, corripunt penultimam pluralium, contra eorum naturā quā infinitiui eiusdem temporis seruare debēt, ut ἔθεμεν, θέναι. ἔδομεν, δόναι ἔμεν, εἶναι. Qui quidem infinitiui, ut hanc euitarent repugnantiam, acceperunt subiunctiuas uocales ι, scilicet εϣ, in diphthōgos, et sic productam fecerunt eorū penultimā, ut θεῖναι, δοῦναι, εἶναι. Quæ iccirco annotata sunt, quoniā diphthongum habent in penultima, contra cōmunē regulam quæ est, ὅτι τὰ εἰς ναι, ἀπαρέμματα ἔχοντα τὸ γ, κλιτικόν, εἰ θέλῃσι τῇ διφθόγγῳ παραλήγεσθαι, sicut ē indicatiuo passiuo uerborū grauitonorum dictum est. At in alijs uerbis, siue a tertia persona singulari, siue a prima plurali formentur, infinitiui secundi aoristi penultima semper est λόγα, cū in indicatiuo eadem in omni numero semper producat, ut ἔγνω, ἔγνωτον, ἔγνωμεν, γνῶναι. Μέλλων ὁρῶτος.

Θήσεν, a tertia futuri θήσει, adiuncto ν, sicut a τύψαι, τύψεν.

Participiorum formationes in proprio tractatu libro octauo latissime habentur, quas hic inculcare su perfluum erat.

## ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσως.

Ἰθιμα ab actiuo fit τίθημι, extrema in μιαι,

Tac penultima in propriam breuem mutatis. corripitur penultima ad similitudinē penultime primæ personæ pluralis numeris actiui. Est enim

Ff 2 regula,



De formatione uerborum in μι,  
*regula, ὅτι πᾶν παθητικὸν ἢ μέσον, ἔχον ἐπὶ τέλους τὸ  
 μι, κλιτικὸν, τὴν παραλήγουσαν ἀνάγκη ἔχειν τοῦ ἰδίου ὀρι-  
 στικοῦ πρώτου προσώπου τῶν πληθυντικῶν, οἷον τύπο-  
 μεν, τύπομαι. τίθεμεν, τίθεμαι. hoc est, quod omne  
 uerbum passivum, siue medium, habens in fine μι, κλι-  
 τικὸν, penultimam uult habere primæ personæ plura-  
 lis propriæ indicatiui, actiui, ut τύπομεν, τύπομαι. τί-  
 θεμεν, τίθεμαι. Secunda persona τίθεται, a tertia fit, τ,  
 in σ, mutato. Est enim regula, ὅτι ὅσα τῶν παθητικῶν  
 ἔχει τὴν ἐνεργητικὴν μετοχὴν εἰς σ, ὀξύτονον, ταῦτα τρο-  
 πῇ τοῦ κατὰ τὸ τρίτον τ, εἰς σ, τὸ δεύτερον ποιεῖ. hoc est,  
 quæcumque uerba passiva habentia participium acti-  
 uum in σ, oxytonum, mutato τ, tertiæ personæ in σ,  
 secundam faciunt, τίθεται, τίθεσαι καὶ ἀπλίκως τίθη,  
 ut inquit Theodorus secundo τῶν εἰς τέσσαρα, cuius uer-  
 ba sunt hæc: ἐστὶ δὲ καὶ εἰς η, προσφέρειν τὸ δεύτερον τοῦ  
 ἐνεσῶτος τῶν ἀπὸ τοῦ η, καὶ α. hoc est, uerborum in  
 μι, primæ & secundæ coniugationis, ut τίθεμαι, τίθη-  
 σαι, τίθη. Tertia a prima fit, μι in τ, conuersa, τίθη-  
 μαι, τίθεται. Potest etiam secunda a prima deduci, &  
 tertia a secunda, μι, in σ, & σ, in τ, mutatis. Δυνά. τι-  
 θέμεθον, τίθεθον, τίθεθον. Πληθυν. τιθέμεθα, τίθεθε,  
 τίθενται.*

Παρατατικός.

Ετιθέμην, fit a prima persona singulari præsentis  
 temporis, μι, in μην, conuersa, ac ε, communi aug-  
 mento præposito, τίθεμαι, ἐτιθέμην. Secunda persona  
 ἐτίθεσο, a tertia singulari, τ, in σ, conuerso, per ean-  
 dem regulā, quæ in præsentis dicta est, ἐτίθετο, ἐτίθε-  
 σθι.



κοινῶς, καὶ ἀποβολῇ τοῦ σ, fit ἐτίθεο ἰωνικῶς, καὶ κρά-  
σαι τοῦ ε, καὶ ο, εἰς ου, ἐτίθου ἀπικῶς. Tertia uero a pri-  
ma μιν, in το, conuersa, ἐτιθέμιν, ἐτίθετο. Δυϊκά. ἐτι-  
θέμετον, ἐτίθετον, ἐτιθέμην. Πληθυν. ἐτιθέμεθα, ἐτί-  
θεθε, ἐτίθεντο. Παρακείμενος.

Τέθεμαι esse debuerat, quoniam cum cetera com-  
munia sint præterito passiuo uerborum in μι, cū præ-  
teritis graitonorum, hoc habet proprium, ut penul-  
tima in debitam breuem coniugationis conuertatur,  
ut δέδωκα, δέδωμαι. Sed quia præteritum actiuū hu-  
ius uerbi τίθημι, amisit propriam penultimam, et as-  
sumpsit η, diphthongum Bæotorum more, eandem  
etiam retinuit et præteritum passiuum, ut τέθεικα, τέ-  
θειμαι. Secunda persona τέθεισαι, a tertia τ, in σ, con-  
uerso, per regulam in præsentī iā dictam, ὅσα τῶν πα-  
θητικῶν, etc. Tertia a prima, extrema in ται, mutata,  
τέθειται. Δυϊκά. τεθείμεθον, τέθειθον, τέθειθον. Πληθ.  
τεθείμεθα, τέθειθε, τέθεινται, καὶ ἰωνικῶς τεθείαται.

Υπερσυντελικός.

Ετεθείμιν, a præterito passiuo μαι, in μιν, conuer-  
sa, ac etiam ε, præposito, quandoquidem præteritū  
perfectum a consonante incipit, τέθειμαι, ἐτεθείμιν.  
Habet etiam eādem penultimam cum præterito pas-  
siuo. Secunda persona a tertia fit, τ, in σ, conuerso,  
ἐτέθειτο. Tertia a prima, extrema in το, mutata, ἐτέ-  
θειτο, &c.

Αόριστος ὁρῶτος.

Ετέθην, a tertia persona præteriti passiuī, extrema  
in θην, conuersa, & abiecta consonante in principio  
præteriti geminata. Corripitur etiā penultima, quia

Ff 3 omnis



De formatione uerborum in μι, omnis aoristus passiuus uerborum in μι, penultima correptam habere debet, ut τέθειτε, ἐτέθην. Sed propter alternationem duarum aspiratarum, penultima mutatur in propriam tenuem, ut ἐτέθην, quod factū est ne propriā terminationē amitteret primus aoristus passiuus, cui proprium est in θην, semper desinere. Annotantur ἐγνώθην & ἠδωάθην, quoniam eorum penultima producitur, sed non sunt a themate uerborum in μι nam alterū a circumflexo uerbo, hoc est, γνόω, γνῶ deducitur, alterū uero a grauitono, hoc est, δωάζω. Secūda persona ἐτέθης. Tertia ἐτέθη. etc.

Αόριστος δέτερος.

Secundus aoristus passiuus non inuenitur, quoniā secundi aoristi actiui uendicarunt sibi eorum terminationem, hoc est ἔθην.

Μέλλον πρώτος.

Τεθήσομαι, a secunda persona primi aoristi passiuī addita ομαι, & ε, communi augmento abiecto, ut ἐτέθην, ἐτέθης, τεθήσομαι, τεθήσῃ, τεθήσεται.

Μετ' ὀλίγον μέλλον.

Τεθείσομαι, a secunda persona prateriti passiuī, interposita ομ, ut τέθεισαι, τεδείσομαι, τεδείσῃ, τεδείσεται. Differt autem a passiuo futuro antepenultima tantum.

#### ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

Τ Ἰθεσο, a secunda persona prateriti imperfecti passiuī abiecto augmento tantum, ut ἐτίθην, ἐτίθης. τὸ προστακτικὸν τίθεσο κοι-  
νῶς,



τῶς, καὶ τίθει ἰωνικῶς, καὶ τίθει ἀπικῶς, καὶ τίθει δω-  
ρικῶς. Ἰδέσθω. ad similitudinem imperatiui prateriti  
perfecti passivi grauitonorum tertiae coniugationis.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τέθεισο, a secunda persona prateriti plusquamper-  
fecti passivi, expuncto ε, ut ἐτεθείμην, ἐτέθεισο τὸ ἄρ-  
χατικὸν τέθεισο, τεθείσω, sicut πέπεισο, πεπέσω.

Λόρισος ὡς τὸς.

Τέθειτι, a tertia persona primi aoristi passivi, ex-  
puncto ε, augmento, & addita τι, διὰ τὴν τ, sicut λύ-  
θῃτι. Tertia persona τεθήτω, καὶ τὰ λοιπά.

# ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ΤΙΘΕΙΜΕΝ, a prima persona praesentis tēporis  
modi indicatiui passivi, extrema in μέν, mu-  
tata, & adiuncto ι, penultima, sicut in pas-  
sivis grauitonorum dictum est, ut τίθεμαι, τιθείμην,  
τιθεῖο, τιθεῖτο, accentu circumflexo in penultima se-  
cundae et tertiae personae, sicut in optatiuo passiuo uer-  
borum circumflexorum primae coniugationis.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τεθείμην, a prima persona prateriti passivi, extre-  
ma in μέν, conuersa, τέθειμαι, τεθείμην. At si a com-  
muni praterito, hoc est, τέθειμαι, formare uolueri-  
mus, addendum erit ι, penultima sicut in praesenti, ut  
τέθειμαι, τεθείμην, τεθεῖο, τεθεῖτο, accentu circumfle-  
xo in penultima secundae & tertiae personae, sicut in  
praesenti.

Ff 4 Λόρισος



## De formatione uerborum in mi,

Αόριστος πρῶτος.

Τεθείην, a genitiuo participij passiuī eiusdem temporis, extrema in ην, mutata, sicut in aoristo passiuo grauitonorum dictum est, sicut τεθείς, τεθέντος, τεθείην, τεθείης, τεθείη, sicut τυφθείην, τυφθείης, τυφθείη.

Μέλλων πρῶτος.

Τεθισοίμην, a prima persona futuri passiuī indicatiui, extrema in μην, conuersa, & addito ι, penultima, τεθήσομαι, τεθισοίμην, τεθήσοιο, τεθήσοιτο.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τεθισοίμην, τεθείσοιο, τεθείσοιτο, sicut & praesens, ἀπὸ τοῦ τεθείσομαι. Differt autem a futuro passiuo antepenultima tantum.

## ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Αν τιθῶμαι, a prima persona subiunctiuī

**E** actiuī, adiuncta μαι, εἰάν τιθῶ, εἰάν τιθῶμαι.

Regula, ὁ ἐνεργητικὸς ἐνεσὼς ἢ ὑποτακτικῶν, προδέσσει τῆς μαι, παθητικὸς γίνεται. hoc est, actiuum praesens subiunctiuorum, appositione μαι, passiuū fit. Potest etiam formari a prima persona passiuī indicatiui, penultima in ω, conuersa: nam omne uerbū passiuum, siue medium, habens in fine μ, κλιτικόν, extrema in μαι, mutata, si in eam non desinat, et penultima uocali in ω, conuersa, subiunctiuū facit passiuum, ut τίθεμαι, εἰάν τιθῶμαι, penultima circumflexa. nam subiunctiuī in μαι, praesentis temporis, a uerbis desinentibus in μι, si habeant indicatiuū actiuum in usu, circumflectuntur in penultima, ut τίθημι, εἰάν τιθῶμαι.

μαί.



μαι. ἴσημι, ἐὰν ἴσῶμαι. Si autem non habent actiuum in usu, acuiuntur in antepenultima. δῶαμαι, ἐὰν δῶωμαι, quia δῶνῃμι non est in usu. Alia autem si a circumflexis existant, circumflectuntur, ἐὰν νοῶ, ἐὰν νοῶμαι. ἐὰν φιλῶ, ἐὰν φιλῶμαι. Etiam si sint præteriti perfecti, ἐὰν πεποιῶμαι, ἐὰν μεμνῶμαι. Quod etiam seruandum est in uerbis in μι, desinentibus, quia & ipsa in præteritis perfectis circumflectuntur. Grauantur autem ea quæ a grauitonis existat, ut ἐὰν τύπῃ, ἐὰν τύπῃμαι. ἐὰν τύπῳ, ἐὰν τύπῳμαι. Secunda persona a tertia fit expuncto τ, καὶ κράσει τοῦ η, καὶ α, εἰς η, τιθῆται, τιθῇ, subscripto ι. Possumus etiam & tertiam subiunctiui actiui eiusdem temporis, facere secundam subiunctiui passiu per communē regulam, ὅτι καθόλου τὰ τρίτα πρόσωπα τῶν ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν δά τε ρα εἰσὶ τῶν παθητικῶν. hoc est, quod uniuersaliter tertia persona subiunctiui actiui, est secunda subiunctiui passiu. Tertia uero a prima fit, μαι, ἰνται, ac penultima in η, conuersa ἐὰν τιθῶμαι, ἐὰν τιθῆται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εὰν τεθῶμαι, a communi præterito passiuo, hoc est, τέθειμαι, (nam τέθειμαι Bæotorum est proprium) penultima in ω, mutata, per communem regulam supra in præsentia iam dictam, uidelicet quod omne uerbum passiuum, siue medium habens in fine μι, κλιτικόν, &c. Moscopulus tam en formari uult a præterito actiuo subiunctiui modi, sicut & præsens, addita μαι, ἐὰν τεδείκω, ἐὰν τεδείκωμαι. Sed hoc præteritum non est in usu, nec etiam uidetur hæc regula esse commu-

nis



De formatione uerborum in μι,  
 nis omnibus temporibus : nā in uerbis terminatis in  
 ω, si ab actiui praterito modi subiunctiui formari li-  
 ceret passiuum, dicendū esset, εἰν τετύφω, εἰν τετύφω-  
 μαι : nec opus esset supplere per participium et uerbū  
 substantiuum. Videtur ergo potius esse formandum a  
 praterito passiuo communi modi indicatiui, penulti-  
 ma in ω, mutata, sicut in alijs uerbis, ut πεποιήμαι,  
 εἰν πεποιήμαι, sic τέθειμαι, εἰν τεθῶμαι. Secunda per-  
 sona εἰν τεθῇ, a tertia fit, sicut in præsenti. Potest e-  
 tiam & a tertia singulari prateriti actiui communis  
 deduci, extrema syllaba abiecta, & accentu acuto in  
 circumflexum mutato, εἰν τεθήκω, τεθήκης, τεθήκη.  
 εἰν τεθῶμαι, τεθῇ, διὰ τοῦ η : nam τεθήκω ἀπό τοῦ τέ-  
 θεκα Βæotorum est proprium. Est enim regula, ὅτι  
 ἐπὶ τῶν περισσωμένων, καὶ ἐπὶ τῶν εἰς μι, καὶ δόλου τὰ  
 τρίτα πρόσωπα τῶ ἐνεργητικοῦ παρακειμένου τῶ ὑποτα-  
 κτικῶν, ἀποβολῇ τῆς τελυταίας συλλαβῆς, τὸ δῶτερον  
 τοῦ παθητικοῦ ποιοῦσι. Tertia persona τεθῇται, a pri-  
 ma eiusdem temporis, ω, in η, & μαι, in ται, conuer-  
 sis, εἰν, τεθῶμαι, τεθῇται.

Αόριστος πρῶτως.

Εἰν τεθῶ, a tertia persona primi aoristi passiuī, ex-  
 trema in ω, conuersa, & ε, augmento expuncto, ut  
 ἐτέθην, ἐτέθης, ἐτέθη. εἰν τεθῶ, τεθῆς, τεθῇ, sicut εἰν  
 τυφθῶ, τυφθῆς, τυφθῇ.

#### ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Τίθειται, a tertia persona singulari passiuī, extre-  
 ma in θαι, mutata, ac σ interposito, τίθεται, τίθειται.  
 Potest



et uarietate linguarum lib. VII. 230

Potest etiam fieri a secunda pluralis numeri, τροπή  
τοῦ ε, φιλοῦ εἰς τὴν αἰ, δίφδογγον, τίθειδε, τίθειδαι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τεθεῖδαι, a tertia singularis numeri prateriti pas-  
siui, extrema in θαι, mutata, ac σ, interposito. serua  
τοῦ αἰ augmento, & accentu in penultimam retracto,  
τίθειται, τεθεῖδαι. Vel a secunda pluralis τίθειδε,  
sicut & præsens, penultima tamen circumflexa, cum  
sit natura longa ante breuem, τεθεῖδαι.

Αόριστος πρῶτος.

Τεθῆναι, a tertia primi aoristi passiuī, adiuncta  
ναι, syllaba, ut ἐτέθη, τεθῆναι, sicut ἐτύφθη, τυφθῆναι.

Μέλλων πρῶτος,

Τεθήσεδαι, a tertia singulari eiusdem temporis τε-  
θήσεται, uel a secunda plurali.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τεθήσεδαι, a tertia singulari, uel a secunda plura-  
li, ut supra.

PHMATA MEΣA.

V Erba media, sicut in grauitonis dictum est,  
in præsenti & praterito imperfecto forma-  
tionem habet communem cum passiuīs, et si  
ueteres grāmatici in ijs duobus temporibus ea nullo  
modo seorsum uariare censuerunt: iccirco eundem or-  
dinem quo in grauitonis usi sumus, in ijs quoque uer-  
bis seruandum putauimus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

Τίθεμαι, τίθεισαι, τίθεται, sicut & passiuα.

Παρατατικὸς.



# De formatione uerborum in μι,

Παραταλινός.

Ἐτιθέμην, ἐτίθεσο κοινῶς, καὶ ἐτίθεο ἰωνικῶς, καὶ  
ἐτίθου ἀπικῶς, καὶ ἐτίθα δωρικῶς.

Παρακείμενος.

Medium præteritum perfectum, & præteritum  
plusquamperfectum in ijs uerbis formari nō possunt,  
sicut neque in uerbis circumflexis, a quibus deriuantur.  
nam τιθῶ, ἰσῶ, & διδῶ, uerba circumflexa primitiua eorum quæ sunt τίθημι, ἴσκημι, & δίδωμι, expuncta communi geminatione monosyllaba remanēt, ut θῶ, σῶ, δῶ. Et sicut tertio libro cum de formatione præteritorum tractaretur, dictum est circumflexa uerba, si monosyllaba sint, præterito medio omnino carent, cū id minui una syllaba ab ætliuo opus sit, ut χῶ, μέλλ. χήσω, παρακ. ἔχνηκα, Μέσ. παρακ. ἔχα, quod nempe absurdum est, quandoquidem nullum inuenitur præteritum, siue a consonante, siue a solo ε, incipiens, quod pauciorum sit trium syllabarum, quod & dictis tribus uerbis accidit, & ijs similibus.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐθηκάμην, ἐθήκω, ἐθήκατο, ἀπὸ τοῦ ἔθηκα, sicut  
ἔτυψάμην ἀπὸ τοῦ ἔτυψα.

Αόριστος δεύτερος.

Ἐθέμην, a prima persona secundi aoristi ætliui, extrema uocali in propriam breuem coniugationis mutata, ac interposita μν, ἔθην, ἐδέμην. Antiqui tamen a primo aoristo passiuo formari uoluerunt, extrema in μνν, mutata, & tenui in densam conuersa, ἐτέθην, ἐδέμην. Secunda persona a tertia fit τ in σ conuerso,

ἔδειτε,



ἔδετο, ἔθεσο, καὶ ἔθεο ἰωνικῶς, καὶ ἔθου ἀπικῶς. *Tertia* ἔδετο.

Μέλλον πρῶτος.

Θήσομαι, a futuro actiuo fit, adiuncta μαι, ἔω, magno in o, paruum mutato, ut θήσω, θήσομαι, θήσῃ, θήσεται.

### ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

Τίθεσο κοινῶς, καὶ τίθεο ἰωνικῶς, καὶ τίθε ἀπικῶς, καὶ τίθε δωρικῶς.

Αόριστος πρῶτος.

*Primus aoristius* θῆκαι, θηκάδω esse debuerat, sicut θύψαι, τυψάδω, sed in usu non est, nec etiam in alijs modis.

Αόριστος δῶτερος.

Θέσο, a secunda persona secundi aoristi medijs, abie-  
cto augmento, ut ἐθέμην, ἔθεσο, θέσο κοινῶς, καὶ θέο  
ἰωνικῶς, καὶ θεῶ ἀπικῶς, καὶ θεῶ δωρικῶς. Οδυσ. κ. Αλ  
λ' ἄγε δὴ κολεῶ μὲν ἄορ θεο. unde κάτθεο. Hesiodus,  
Σὺ δὲ ταῦτα τεῶ ἐνικάτθεο θυμῶ. καὶ Αριστοφάνης ἐν πλέ-  
τῳ, Κατάθου ταχέως θοιμάτιον. *Tertia persona* θέδω,  
καὶ τὰ λοιπά.

### ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Τιθείμην, τιθεῖο, τιθεῖτο, ad passiuī inflexionem.

Αόριστος πρῶτος.

Θείμην, θεῖο, θεῖτο, a prima persona secundi aori-  
sti medijs ἐθέμην, sicut ἔω præsens.

Μέλλον



De formatione uerborum in μι,

Μέλλων πρῶτος.

Θησοίμην, a prima persona medij futuri, extrema  
in μιν, conuersa, ac ι, penultima uocali adiuncta.  
Εσομαι, θησοίμην, θήσοιο, θήσοιτο.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατικῶς.

Εὰν τιθῶμαι, τιθῇ, τιθῆται, ad passivi similitudinē.

Αόριστος δῦτερος.

Εὰν θῶμαι, a prima persona secundi aoristi medij,  
extrema in μαι, conuersa, ac expuncto augmento, &  
penultima uocali in ω, mutata, ἐθέμην. εὰν θῶμαι, θῇ,  
θῆται, accentu circumflexo.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

τίθεσθαι.

αόριστος β'.

θέσθαι.

μέλλων δ'.

θήσεσθαι.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΤΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μι, ῥημάτων.

Erba in μι, secundæ coniugationis fiunt a  
V uerbis grauitonis circumflexorum secundæ  
coniugationis, a quibus deriuantur: et in pe  
nultima actiui habent η, in passiu autem penultima  
α, quod ostendit & quotæ sint coniugationis, et unde  
deducantur, ut ισάω, ισῶ, ἴσημι passiuum ἴσασθαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ἰσημι ἀπὸ τοῦ ισάω uerbo grauitono fit, unde ισῶ  
uerbū secundæ coniugationis circumflexorū, extrema  
in μι, & penultima, hoc est, α, quæ breuis est, in legi  
tima



timam longam mutata, uidelicet η, et accentu in antepenultimam retrahito, ut ἰσάω, ἰσημι. ἰσάω uero ἀπὸ τοῦ σάω, cui præponitur ι, solum, quæ reduplicatio abusiua siue impropria appellatur, cum in ea nulla geminetur consonans, ut libro tertio dictum est. nam σι-σάω dicendum fuerat, & σισημι: sed quoniam reduplicatio cōmunis nunquam fit per longam uocalem, (nā ἰῶτα hoc in loco est positione longa) ideo σ, non repetitur. Habet etiam aspirationem in prima syllaba, quoniam ι, ante σ, aspiratur, nisi sincopa fiat, uel subsequatur ρ, post σ, quia tunc tenui spiritu scribitur, ut ἴσε, ἴσω, ἀπὸ τοῦ ἴσατε, ἰσάτω. ἴσον, & ἴσπος. Secunda persona a prima fit, extrema in σ, mutata, ἰσημι, ἴσης, ἴσησι. Δυνά. ἴσατον, ἴσατον, penultima correpta, Πληθ. ἴσαμεν, ἴσατε, ἰσάσι, ad similitudinem pluralis datini participij actiui eiusdem temporis, penultima circumflexa, quia α, quæ anceps est, hic natura habetur longa. Ionice uero, siue Attice noui formatur tertia persona in hac secunda coniugatione, διὰ τὴν κακοφωνίαν: nam ἰσάασι dicendum fuerat.

## Παρατατικός.

Ἰσῆν, ἴσης, ἴση, a præsentī, sicut ἐτίδῃν. Δυνά. ἴσατον, ἰσάτην, penultima correpta, sicut & præsens. Πληθ. ἴσαμεν, ἴσατε, ἴσαν.

## Παρακείμενος.

Ἔσηκα esse debuerat a futuro εἴσω, cuius penultima præteritum perfectum seruare debet: sed ne coincideret cum ἔσηκα, quod est medium præteritum ἀπὸ τοῦ εἰρήκω, mutata est η, in α, & factum est ἔσακα, ἔσακας.



De formatione uerborum in μι,  
 ἔσακας, ἔσακε. Seruat enim aspirationem praesentis,  
 quoniam ε, ingrediens praeterita tempora modi indi-  
 catiui, si remanet in alijs modis, spiritum thematis  
 seruat, ut in hoc uerbo ἴσημι, ὁ παρακείμενος ἔσακα,  
 τὸ προσακτικὸν ἔσακε, ἔσακέτω. τὸ εὐκτικὸν ἔσάκοι-  
 μι, &c. Si uero accidit, hoc est, si non remanet in alijs  
 modis, sicut est in ambobus aoristis, tenuem spiritum  
 habet. ἀόριστος πρῶτος, ἔσησα. τὸ προσακτικὸν, σῆσον,  
 σῆσάτω. τὸ δ'κτικὸν, σῆσαιμι. ἀόριστος δ' δεύτερος, ἔσην.  
 τὸ προσακτικὸν, σῆθι, σῆτω. τὸ δ'κτικὸν, σάειν,  
 σάεις, σάει, &c.

Υπερσωτελικός.

Ἐσάκειν, ἔσάκεις, ἔσάκει, a praeterito perfecto, un-  
 de & eundem spiritum seruat, cum in alijs modis idem  
 sit praeteritum perfectum & praeteritum plusquam-  
 perfectum, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐσησα, ἔσησας, ἔσησε, sicut ἔτυψα, ἔτυπας,  
 ἔτυψε.

Αόριστος δ' δεύτερος.

Ἐσην, ἔσης, ἔση, a futuro, extrema in ην, mutata,  
 & e, communi augmento praeposito, ut σῆσω, ἔσην.  
 Δυϊκά. ἔσητον. ἔσήτην, penultima producta. Πληθ.  
 ἔσημεν, ἔσητε, ἔσησαν, καὶ βωιατικὸς ἔσαν. Ἰλιάδος α.  
 θεοὶ δ' ἅμα πάντες ἀνέσαν.

Μέλλων πρῶτος.

Στήσω, ἀπὸ τοῦ σάω, α, in η, conuerso, ac e inter-  
 posito, sicut α θίω, θήσω.

Προσακτικὸς



ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.

Σταδι, fit a genitio participij presentis tē-  
**I** poris, abiecto ν, & extrema in δι, conuer-  
 sa, ut ισὰς, ισάντος, ισαδι. Vel a prima per-  
 sona pluralis numeri, extrema in δι, mutata, ut  
 ισαμεν, ισαδι. In usu tamen non est, sed pro eo uti-  
 mur ισα, a uerbo circumflexo ισάω, ισῶ, unde compo-  
 situm καθίσα. Ιλιάδος α. Μείζονα δὲ κρητῆρα μενοίτιον  
 καὶ καθίσα. Tertia a secunda fit, extrema in τω, muta-  
 ta, ισάτω, &c.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Εσακε, έσακέτω, sicut τέτυφε, τέτυφέτω.

Αόριστος πρῶτος.

Στήσον, σησάτω, sicut τύψον, τυψάτω.

Αόριστος δεύτερος.

Στήθι, fit a genitio participij eiusdem temporis,  
 expuncto ν, & extrema in δι mutata, ut εἰς, εἰάντος,  
 εἰάθι, καὶ εἰθι, εἰσπῆ τοῦ α, εἰς η. Vel a prima persona  
 pluralis numeri fit, ut έσημεν, εἰθι, penultima produ-  
 cta per regulam superius dictam. Tertia persona εἴ-  
 τω, a secunda, θι, in τω, conuersa. Δυνά. εἴτον, εἴ-  
 των. Πληθ. εἴτε, εἴτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.

Σταίνν, a genitio sui participij fit, extre-  
**I** ma in νν, mutata, ac ι, penultima uocali ad-  
 iuncto, ut ισὰς, ισάντος, ισάίνν, ισάίνς, ισάίν.  
 Δυνά. ισάήτον, ισάήτην. Πλη. ισάήμεν, καὶ συγχο-

G g



De formatione uerborum in μι ,  
πῇ ἰσαῖμεν , ἰσαίντε , ἰσαῖσαν , καὶ ἰσαῖεν , ἀπὸ τῆς  
ἰσαῖεν , subtracto μι , ἀπικῶς , ut in optatio prima con-  
iugationis uerborum in μι , dictum est .

Παρακ. καὶ ὑπερσω .

Ἐσαῖοιμι , ἑσαῖοις , ἑσαῖοι , sicut τετύφοιμι , τε-  
τύφοις , τετύφοι .

Λόρισος πρῶτος .

Στήσαιμι , σήσαις , σήσαι . καὶ αἰολικῶς καὶ ἀπι-  
κῶς σῆσαι , σήσαις , σήσαις .

Λόρισος δῦτερος .

Σταῖν , σταῖς , σταῖν , a genitio participij eiusdem  
temporis , σταῖς , σάντος , sicut ὁ praesens . Δυνά. σταῖν-  
τον , σταῖτην . Πλη. σταῖμεν , καὶ σταῖμεν , σταῖντε ,  
σταῖσαν , καὶ σταῖεν ἀπικῶς , ἀπὸ τῆς σταῖμεν . Οδυα.  
Θ . Αγχι παρασταῖν , καὶ τοξαζοῖατο φωτῶν . ἀντὶ τοῦ  
παρασταῖσαν .

Μέλλων πρῶτος .

Στήσοιμι , σήσοις , σήσαι , sicut τύφοιμι , τύφοις ,  
τύφοι .

### ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ .

Ενεσῶς καὶ παρατ .

Ανίσῶ , a tertia persona singulari praeteri-  
ti imperfecti , siue a prima , ut in subiuncti-  
ua aetino primae coniugationis dictum est ,  
extrema in ω , circumflexum mutata , ut ἴσιν , ἴσινς ,  
ἴσιν . ἐὰν ἴσῶ , ἴσῶς , ἴσῶ . Regula . καὶ γὰρ ἐν τοῖς εἰς  
μι , τὰ δῦτερα καὶ τρίτα πρόσωπα ὑποτακτικά , τῆς μὲν  
δῦτερας συζυγίας διὰ τῆς α , τῆς δὲ τρίτης διὰ τῆς ω , με-  
γάλη . Δυνά. ἐὰν ἴσῶτον ἴσῶτον . Πληθ. ἐὰν ἴσῶμεν ,  
ἴσῶτε ,



ἰσᾶτε, ἰσῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εὰν ἐσάκω, ἐσάκης, ἐσάκη, sicut ἐὰν τετύφω, τετύφης, τετύφη.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν εἴσω, εἴσης, εἴση, sicut ἐὰν τύψω, τύψης, τύψη.

Αόριστος δεύτερος.

Εὰν εῶ, εῆς, εῆ, a secundo aoristo, sicut ἔπρæsens, διὰ τοῦ η, ut in τίθην διδῆται.

### ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Στάναί, a prima persona pluralis numeri.

I. εἰς, extrema in ναι, mutata. Vel a genitiuo participij ἰσᾶς, ἰσάντος, expunctο, ἔτος, in ναι, mutata.

παρακ. καὶ ὑπερσ. ἐσακίναί, sicut τετυφίναί.

αόριστος α' σῆσαι.

αόριστος β' εῆναι.

μέλλων α' εἴσειν.

### ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Σταμαί, a prima persona actiui η, in α, cor  
I repositum, ἔ extrema in μαι, mutatis, ἰσημι, ἰσταμαί. Secunda persona ἰστασαι κοινῶς, καὶ ἰστη ἀπικῶς, sicut α τίδεμαι, τίδη. Tertia persona, ἰσταται. Δυϊκά. ἰστάμεθον, ἰστασθον, ἰστασθον. Πληθ. ἰστάμεθα, ἰστασθε, ἰσαντα.

Παραταλικός.

ἰστάμην. Secunda persona ἰτασο κοινῶς, καὶ ἰσταο ἰσικῶς, καὶ ἰσω ἀπικῶς. Tertia persona ἰστατο. Δυϊκά.

ἔ z ἰστάμεθον,



De formatione uerborum in mi,  
ἰσάμεθον, ἰσαδον, ἰσάδην, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακείμενος.

Ἐσαι, ἔσαι, ἔσται, a präterito actiuo, penultima correpta, ac eadem aspiratione seruata. Δυϊκά. ἑσάμεθον, ἑσαδον, ἑσαδον. Πληθ. ἑσάμεθα, ἑσαδε, ἑσονται, καὶ ἰωνικῶς ἑσάσται: sed propter hiatum in usu non est.

Υπερσωτελικός.

Ἐσάμην, ἑσάσο, ἑσατο, a präterito passiuo, extrema in μην, mutata.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐσάθην, ἑσάθης ἑσάθη, sicut ἐτύφθην, ἐτύφθης, ἐτύφθη, principali syllaba tenui spiritu signata, quotationem e, cadit, ut εσθήτι, εσθήτω, εσθήειν.

Μέλλων πρῶτος.

Σταθήσομαι, εσθήση, εσθήσεται, a secunda persona aoristi passiuī ἑσάθην, ἑσάθης, abiecto augmento, εσθ' adiuncta ομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ἐσάσομαι, ἑσάση, ἑσάσεται, a secunda präteriti passiuī, interposita ομι, ἑσασαι, ἑσάσομαι, seruata etiam präteriti aspiratione.

### ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐρεσῶς καὶ παρὰ τ.

Στασο κοινῶς, a secunda persona präteriti

I imperfecti passiuī, ἰσάμην: ἰσασο κοινῶς, καὶ ἰσαο ἰωνικῶς, καὶ ἰσω ἀηλικῶς. Tertia persona ἰσάτω, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακ.



Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εσατο, ἐσαῶτο, a secunda persona præteriti plusquamperfecti.

Αόριστος πρῶτος.

Στάθῃτι, σταθήτω, a tertia persona primi aoristis passivi.

### ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ι  
Σταίμην, ἰσαῶ, ἰσαῶτο, ἀπὸ τοῦ ἰσάμαι, accentu circumflexo in secunda et tertia persona. Δυνά. ἰσαίμεθον, ἰσαῶδον, ἰσαῖσιν, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εσαίμην, ἐσαῶ, ἐσαῶτο, accentu circumflexo in penultima secundæ et tertiæ personæ.

Αόριστος πρῶτος.

Σταθείν, σταθείς, σταθή, a genitivo participij eiusdem temporis, σταθεῖς, σταθέντος.

Μέλλων πρῶτος.

Σταθησοίμην, σταθήσοιο, σταθήσοιτο, a prima persona futuri passivi.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Εστασοίμην, ἐστάσοιο, ἐστάσοιτο, a prima persona eiusdem temporis.

### ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ε  
Αν ἰσῶμαι, ἰσῶ, ἰσῶται, διὰ τοῦ α, licet a quibusdam διὰ τοῦ η, inueniam huiusmodi personas, secundam scilicet et tertiam, de-

Gg 3

clinatas.



De formatione uerborum in μι,  
 clinatas. Quare antiquorum regulam & hoc in loco  
 omnino cenſeo ſeruandam, quæ eſt, ὅτι καθόλου τὰ τρί-  
 τα πρόσωπα τῶν ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν, δὲ τέρᾳ εἰ-  
 σι τῶν παθητικῶν. hoc eſt: quòd uniuerſaliter terciæ  
 perſonæ actiuorum ſubiunctiuorum, ſecundæ ſunt pas-  
 ſiuorum. Quamuis inueniatur in actiuo etiam aliter  
 declinatum hoc idem tempus a nonnullis, quam regu-  
 la tradat. Illi enim ponunt ἐάν ἴσῶ, ἴσῃς, ἴσῃ: re-  
 gula uero ἴσῃς, ἴσῃ, διὰ τῷ α, quæ eſt, κατὰ μὲν τὸ  
 δὲ τερὸν καὶ τρίτον πρόσωπον τῶν εἰς μι, τῆς μὲν πρώτης  
 ſυζυγίας διὰ τῷ η, γράφεται, τῆς δὲ δὲ τέρᾳς διὰ τοῦ  
 α, τῆς δὲ τρίτης διὰ τοῦ ω, μεγάλου, cum præſertim τὸ  
 χαρακτηριſτικὸν τῆς ſυζυγίας ſeruandum ſit. Δυνικὰ.  
 ἐάν ἴσῶμεθον, ἴσῃσθον, ἴσῃσθον. Πληθ. ἐάν ἴσῶμεθα,  
 ἴσῃσθε, ἴσῶνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εάν ἴσῶμαι, a præterito paſſiuo, penultima in ω,  
 μέγα conuerſa, ut ἴσῃμαι, ἴσῃμαι. Secunda perſo-  
 na ἐάν ἴσῃ, a terciā actiuī eiusdem temporis & mo-  
 di, abiecta extrema ſyllaba, ἐάν ἴσῃκα, ἴσῃκῃς, ἴ-  
 σῃκη. ἴσῃ, ἴσῃται. Δυνικὰ. ἐάν ἴσῶμεθον, ἴσῃ-  
 σθον, ἴσῃσθον, καὶ τὰ λοιπά. Ἀόριſτος πρῶτος.

Εάν ſταθῶ, ſταθῇς, ſταθῇ, a terciā perſona primi  
 aoristi paſſiuī, &c.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεſτῶς καὶ παρστ.

Στασθαι, a terciā perſona ſingularis paſſiuī

1. ἴſταται. Vel a ſecunda plurali, εἰναι, diph-  
 thong. mutato.

Παρακ.



Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ἐσάσθαι, a tertia singulari uel a secunda plurali, ut in presenti.

ἀόριστος ἄ. σταθῆναι.

μέλλων ἄ. σταθήσεσθαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων. ἐσάσεσθαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσως.

Ἰσάμαι, ἰστάσαι, καὶ ἴση ἀπικῶς ἰσταται, ab αἰτι-  
μο fit, sicut ὁ παθητικὸς.

Παρατατικὸς.

Ἰσάμην, ἰστάσο κοινῶς, ἰσας ἰωνικῶς, καὶ ἰστω ἀπι-  
κῶς, ἰστατο. Ἀόριστος πρῶτος.

Ἐσῆσάμην, ἐσῆσω, ἐστήσατο, sicut ἐτύφάμην, ἐτύψω,  
ἐτύφατο.

Ἀόριστος δεύτερος.

Secundus aoristus non est in usu in hoc uerbo ἴσ-  
μι, posset tamen secundum analogiam formari ab αἰτι-  
μο, hoc est, ἔστιν, ἐστάμην, extrema uocali η, scilicet in α, legitimam breuem uersa, ac interposita μ.  
Vel potius a primo aoristo passiuo antiquorum more,  
extrema in μην, mutata, ἐσάθην, ἐστάμην, ἔστασο κοινῶς,  
καὶ ἔσταο ἰωνικῶς, καὶ ἔστω ἀπικῶς, ἔστατο, ὅτι ea-  
dem est litteratura cum praeterito plusquamperfecto  
passiuo, differt tamen spiritu.

Μέλλων πρῶτος.

Στήσομαι, στήσῃ, στήσεται, ἀστήσω futuro αἰτιμο.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεστωὺς καὶ παρατ.

Ἰστασο κοινῶς, καὶ ἰσταο ἰωνικῶς, καὶ ἰστω ἀπικῶς.

Gg 4 ἰστάτω.



De formatione uerborum in μι,

ἰσάδω.

Αόριστος πρῶτος.

Στήσαι, σησάδω, ὡς τύψαι, τυψάδω.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰσαίμην, ἰσαῖο, ἰσαῖτο.

Αόριστος πρῶτος.

Στησαίμην, σήσαιο, σήσαιτο.

Μέλλων πρῶτος.

Στησοίμην, σήσοιο, σήσοιτο, ὡς τυφοίμην, τυφοιο, τυφοιτο.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ανίσσῶμαι, ἰσταῖ, ἰσταῖναι.

Αόριστος πρῶτος.

Εάν σήσωμαι, σήση, στήσῃται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἴσταδαι.

ἀόριστος ᾶ.

στήσασται.

μέλλων ᾶ.

στήσεδαι.

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μι, ῥημάτων.

*Eerba in μι, tertiæ coniugationis fiunt, ut supra diximus, a granitonis, a quibus fiunt circumflexa tertiæ coniugationis, & in penultima ætini habens ω, μέγα, in passivi autem penultima, ο μικρόν: quod ostendit & quotæ sint coniugationis, & unde deducantur, ut διδῶ, διδῶ, δίδωμι. passivum uero δίδομαι.*

οριστικά



Ενεσώς.

Δίδωμι fit a δίδω granitono, cuius circumflexum est δίδω, extrema in μι, & penultima uocali, scilicet paruo, in ω, magnum mutatis, ut δίδω, δίδωμι. δίδω uero ἀπὸ τοῦ δόω, per reduplicationem propriam, quæ est cum bis eadem cōsonans repetitur cum uocali breui. Secunda persona a prima fit, extrema in σ, mutata, δίδως. Tertia a secunda adiuncto ι, δίδωσι. Δυϊκά. δίδοτον, δίδοτον. Πληθ. δίδωμεν, δίδωτε, δίδουσι, ad similitudinem datiuī pluralis proprii participij, καὶ ἰωνικῶς διδόασι εὐχρησον.

Παρατατικός.

Ἐδίδων, ἔδιδως, ἔδίδω, a præsenti, sicut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθη, extrema διὰ τῷ ω, μεγάλου. nam ut in τίθημι dictum est, præteritum imperfectum & secundus aoristus uerbum in μι, penultimam proprii actiuī præsentis seruare debent, ut δίδωμι, ἔδων, ἔδιδων, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακείμενος.

Ἐέδωκα, ἔέδωκας, ἔέδωκε.

Υπερσυντελικός.

Ἐδέδωκέν, ἔδέδωκεις, ἔδέδωκεν.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐδωκα, ἔδωκας, ἔδωκε: ἀντὶ τοῦ ἔδωσα, ἔδωσας, ἔδωσε.

Αόριστος δεύτερος.

Ἐδων, ἔδως, ἔδω, a futuro, extrema in ν, conuersa, & ε, communi augmento præposito. Δυϊκά. ἔδο-

τος.



De formatione uerborum in μι,  
τον, ἐδότῃν. Πληθύν. ἐδομεν, ἐδοτε, ἐδοσαν, penul-  
tima correpta, contra communem regulam secundi  
aoristi, ut in τίθημι dictum est.

Μέλλων πρώτος.

Δώσω, δώσεις, δώσει, ἀπὸ τοῦ δόω, ο, παραποίησ,  
magnum mutato.

#### ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεστώς καὶ παρατ.

Δίδωσι, δίδότω, ὡς λήθετι, ληθέτω, penultima cor-  
repta, ut in τίθημι dictum est, quam Homerus produ-  
xit. Οδυσεΐας γ'.

Δίδωθι δέ μοι κλέος ἐθλόν.

Παρακείμενος.

Δέδωκε, δέδωκέτω, a tertia prateriti perfecti adti-  
ui, sicut λέτυφε, λέτυφέτω.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Δόθι, δότω, penultima correpta contra regulam,  
ut in secundo aoristo primæ coniugationis dictum est:  
ἄχνησον, sed pro eo utimur, δός, δότω, &c.

#### ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεστώς καὶ παρατ.

Διδόειν, διδόεις, δίδειν, sicut τιθεῖν, τιθεῖς, a  
genitio participij δίδους, διδόντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Δεδώκοιμι, δεδώκοις, δεδώκοι, sicut τετύφωμι, τε-  
τύφωις, τετύφωι.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Δοίην, δοίεις, δοίην, a genitio participij δούς, δόν-  
τος. καὶ δωρικῶς δώην, δώεις, δώην, ὡς ποιῶν, ποιῶεις,  
ποιῶν.



ποιῶν. Διῶν. Δοῖν. Δοῖν. Πληθύν. Δοῖν. καὶ  
συγκοπῇ δοῖν, δοῖν, δοῖν, καὶ δοῖν, ἀπὸ τοῦ  
δοῖν, ἐχρηστέω. Οὐδὲν εἰς ὦ.

Οὐδέ τε καὶ μέγα χαῖρε θεοὶ δέτοι ὅλβια δοῖν.

Μέλλων ὡς ὦτος.

Δώσοιμι, δώσοις, δώσοι, ὡς τύφοιμι, τύφοις, τύφοι.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατάτ.

Εάν διδῶ, διδῶς, διδῶ διὰ τοῦ ὦ, μέγαλου, sicut  
in prima & secunda coniugatione dictum est.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εάν δεδώκω, δεδώκης, δεδώκη. ὡς εἰάν τετύφω, τε-  
τύφης, τετύφη.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Εάν δῶ, δῶς, δῶ, διὰ τοῦ ὦ, μέγαλου, ὡς εἴρηται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Διδόναι, a genitivo participij διδούς, διδόντος. Vel  
a prima persona pluralis numeri διδομεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Δεδωκέναι, ὡς τετυφέναι.

Αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Δουῶναι, διὰ διφθόγγου, ut in τίθημι dictum est.

Μέλλων ἄ. Δώσεν.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεστώς.

Ιδομαι, δίδομαι, δίδομαι, ab actiuo ὦ, ma-  
gno in ο, paruum, & extrema in μαι, μι-  
tatis.

Παρατατικός.



De formatione uerborum in mi,

Παρατατικός.

Εδιδίμην, ἐδίδοσο κοινῶς καὶ ἐδίδο ιωνικῶς, καὶ ἐδί-  
δου ἀπικῶς, ἐδίδοτο, a prima persona presentis.

Παρακείμενος.

Δέδομαι, δέδοται, δέδοται, a praterito activo δέ-  
δοκα, ω, magno in ο, paruum mutato, & extrema in  
μαι, conuersa.

Υπερσυνελικός.

Εδεδόμην, ἐδέδοσο, ἐδέδατο, a praterito passiuo  
δέδομαι.

Αόριστος πρώτος.

Εδόθην, ἐδόθης, ἐδόθη, a tertia singulari prateri-  
ti passiuī, extrema in θην, mutata, sicut ἐτύφθην,  
ἐτύφθης, ἐτύφθη.

Αόριστος δεύτερος.

Δοθήσομαι, δοθήσῃ, δοθήσεται, a secunda persona  
aoristi passiuī.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Δεδόσμαι, δεδόσῃ, δεδόσεται, a secunda persona  
prateriti passiuī.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενέσως καὶ παρατ.

Ιδοσο κοινῶς, καὶ δίδο ιωνικῶς καὶ δίδου ἀπι-  
κῶς, διδόσῃ, a secunda persona prateriti  
imperfecti passiuī.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Δέδοσο, δεδόσῃ, a secunda persona prateriti plus-  
quamperfecti passiuī.

Αόριστος



Αόριστος πρῶτος.

Δόδῃτι, δοθήτω, a tertia persona aoristi passivi.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Διδοίμην, διδοῖο, διδοῖτο, sicut τιθείμην, τιθεῖο, τιθεῖτο.

Παρακ. καὶ ὑπερσ.

Δεδοίμην, δεδοῖο, δεδοῖτο, sicut τεθείμην, τεθεῖο, τεθεῖτο.

Αόριστος πρῶτος.

Δοθείην, δοθείης, δοθείη, a genitiuo participij eiusdem temporis.

Μέλλων πρῶτος.

Δοθήσοίμην, δοθήσοιο, δοθήσοιτο, a prima futuri passivi.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Δεδόσοίμην, δεδόσοιο, δεδόσοιτο, a prima persona paulo post futuri.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εν διδῶμαι, sicut ἐὰν τιθῶμαι. Secunda uero et tertia persona ω, magno scribuntur, ἐὰν διδῶ, ἐὰν διδῶται: quoniam (ut supra dictum est) prima coniugatio uerborum in μι, per η, declinatur, secunda per α, tertia per ω, μέγα in modo subiunctiuo.

Παρακ. καὶ ὑπερσ.

Εὰν δεδῶμαι, ὡς ἐὰν τεθῶμαι. Secunda persona ἐὰν δεδῶ, a tertia αἰτιυῖ subiunctiuῖ eiusdem temporis, extrema



De formatione uerborum in mi,  
extrema syllaba abiecta, ut εὐν δέδωκα, δέδωκῃς, δέ-  
δωκε, εὐν δέδω. Tertia εὐν δέδωται, &c.

Αόριστος πρῶτος.

Εὐν δέδω, δέδῃς, δέδῃ, a tertia persona aoristi pas-  
sui, extrema in ῶ, circumflexum mutata, & abiecto  
augmento, ἐδόθην, ἐδόθῃς ἐδόθη, εὐν δέδω, &c.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρὰ.

Δίδωται, a tertia persona singulari δίδεται. Vel a  
secunda plurali, ε, tenui in αι, diphthongum uerso.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Δεδόται, sicut τεθεῖται.

Αόριστος πρῶτος.

Δοθῆναι, a tertia eiusdem temporis.

Μέλλων α΄.

Δοθήσεσθαι.

Μετ' ὀλ. μέλ.

Δεδόσεσθαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

Ιδομαι, δίδοσαι, δίδεται, ad passiuorum de-  
clinationem.

Αόριστος πρῶτος.

Εδωκάμην, ἐδῶκα, ἐδῶκατο, ἀπὸ τοῦ ἐδωκα.

Αόριστος δεύτερος.

Εδόμην, ἐδοσο κοινῶς, καὶ ἐδοι ιωνικῶς, καὶ ἐδε ἀπὸ  
κῶς ἐδοτο, a passiuo aoristo fit, antiquorum more ex-  
trema in μιν, mutata, ἐδόθην, ἐδόμην. unde ἀπεδόμην.

Μέλλων πρῶτος.

Δώσομαι, δώσῃ, δώσεται, ὡς διήσομαι, διήσῃ, θή-  
σεται.

Προσακτικά



et uarietate linguarum lib. vii. 240

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Δίδου, καὶ δίδου, δίδω, *ad passiuorum similitudinem.*

Αόριστος δέτερος.

Δότο κοινῶς, καὶ δότω ἰωνικῶς, καὶ δοῦ ἀπικῶς, δότω. δότω, δότω. δόστε, δότωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Δοίμην, δίδω, δίδω, *sicut passiva.*

Αόριστος δέτερος.

Δοίμην, δώ, δώ.

Μέλλων ὄντως.

Δωσοίμην, δώσοι, δώσοιτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἐὰν δίδωμαι, δίδω, δίδωται, *sicut passiva.*

Αόριστος δέτερος.

Ἐὰν δώμαι, δώ, δώται, ἀπὸ τοῦ ἐδόμην.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

δίδου.

αόριστως β'.

δόσθαι. *quo tamen*

*non utimur, sicut nec indefinito primo δώ-*

*κασθαι.*

μέλλων α'.

δώσεσθαι.

ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μι, ῥημάτων.

*Verba in μι, quartæ coniugationis, sunt (ut dictum est) a uerbis grauitonis sextæ coniugationis in ω, desinentibus,*



De formatione uerborum in μι, desinentibus, in quibus nulla fit synæresis, & in penultima actiui habent υ, productum: in passiuo uero penultima idem υ, correptum: quod ostendit & quod sint coniugationis, & unde deducantur. Nec suscipiunt reduplicationem, quemadmodum aliarum trium coniugationum uerba in μι, desinentia, ut ζῶν, ζῶμι. possuum ζῶμαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

Εύμι, a ζῶν uerbo grauitono fit, extrema in μι, uersa, & penultima, quæ in grauitono breuis est, hoc est, υ, in seipsam productam conuersa. Secunda persona ζῶς, a prima fit, extrema in σ conuersa. Tertia ζῶσι, a secunda adiuncto ι. Δυϊκά. ζῶτον, ζῶτον. Πληθ. ζῶμεν, ζῶτε, ζῶσι, secundum communem regulam esse debuerat, ad similitudinem datiu pluralis, sed usus obtinuit, ut in uerbis huius quartæ coniugationis potius utamur tertia plurali grauitonorum: ut ζῶνται, ῥηγνύουσι, πηγνύουσι, & similibus. Iones pro ζῶσι dicunt.

Παρατατικὸς.

Εζῶ, ἐζῶς, ἐζῶ. Δυϊκά. ἐζῶτον, ἐζῶτην. Πληθ. ἐζῶμεν, ἐζῶτε, ἐζῶσαν. nec ultra declinatur. nam huiusmodi uerba si polysyllaba sunt, in presenti solum & præterito imperfecto uariantur, tam in actiuis quàm in passiuis. Si uero dissyllaba, & futurum primum, & secundum aoristum habent, ut κλύμι. παρατατικὸς, ἐκλυ. μέλ-

λω



λων πρῶτος, κλύσω. ἀόριστος δ' ἄτερος, ἐκλυω. ἢ μετοχήν,  
ὁ κλύς, τοῦ κλύντος. τὸ πρῶτα κτικόν, κλύθι, ὡς τὸ, κλύ-  
θι μὲ ἀργυρότρε, &c. quæ ab ijs deducuntur. δῶμι.  
παρ. ἔδω. μέλ. δῶσω. ἀόριστος δ' ἄτερος, ἔδω, & simi-  
lia. in quibus secundus aoristus par est præterito im-  
perfecto, cum non habeat reduplicationem.

## ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ζάγνυθι, ζάγνύτω. Δυῖκά. ζάγνυτον, ζάγνύ-  
των. Πληθ. ζάγνυτε, ζάγνύτωσαν.

## ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ζάγνύν, ζάγνύης, ζάγνύν, &c. Quæ cisi regula-  
riter formari possunt a genitivo participij ζάγνυς, ζά-  
γνυός, sicut & alia uerba in μι, in usu tamen non  
sunt. At eorum passiva omnino deficiunt in modo opta-  
tivo: quia si formarentur secundum regulam, necessa-  
rio haberent υ, diphthongum in penultima sequente  
consonante, cum hic modus formetur a prima perso-  
na indicatiui passivi, extrema in μιν, mutata, & ad-  
iuncto ι, penultimæ uocali, ut τύπομαι, τυποίμην.  
sic ζάγνυμαι, ζάγνύμην. Sed hoc fieri non potest: quia  
post υ, diphthongum sequitur μ, consonans: quod est  
contra regulam, quæ post υ, diphthongum uocalem  
tantummodo admittit, ut ἀρπυα, μῆα, τετυφῆα. quæ  
cautum est, ut post υ, diphthongum uocalis tantum  
sequatur, non autem consonans.

Υποτακτικὰ ἐνεργητικὰ.

Subiunctiuus etiam tam ætiorum quàm passiuo  
Hb rum



De uerbis anomalis in μι ,  
 rum huius quartæ coniugationis non potest formari,  
 duabus regulis inter se repugnantibus, quarum alte-  
 ra est, quod subiunctiui uerborum in μι , eandem uo-  
 calem , & eundem accentum habere debent cum suis  
 primitiuis: sic enim circumflexa communiter appellan-  
 tur, etsi uerba in μι , ab eis mediate deriuentur, sicut  
 supra dictum est, ut τιδῶ , ισῶ , διδῶ . ἐὰν τιδῶ , ἐὰν  
 ισῶ , ἐὰν διδῶ , & similia: secundum quam regulam  
 etiam subiunctiui quartæ coniugationis , coguntur  
 eandem habere uocalem & accentum cuius suis primi-  
 tiuis quæ grauitona sunt, ut ζῶγνύω, ἐὰν ζῶγνύω. Al-  
 tera regula est , quod omne participium in σ , ὄξύτο-  
 νον declinatum per υτ , subiunctiuum facit circumfle-  
 xum, ut τυφθεῖς, τυφθέντος, ἐὰν τυφθῶ. τυθεῖς, λιθέν-  
 τος, ἐὰν τιδῶ. sic ζῶγνύς, ζῶγνύτος, ἐὰν ζῶγνύω.  
 πηγνύς, πηγνύτος, ἐὰν πηγνύω: quod prior regulæ  
 omnino repugnat, ob quam rem subiunctiuius modus  
 prorsus deest.

#### ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. ζῶγνύναι.

#### ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

ζῶγνύμαι, ζῶγνύσαι, ζῶγνύται, ab actiua fit,  
 penultima quæ longa est, in seipsam breuē conuersa.

Παρατατικὸς.

ἐζῶγνύμην, ἐζῶγνύσο, ἐζῶγνυτο, καὶ τὰ λοιπά.

#### ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ζῶγνύσο, ζῶγνύσθω. ζῶγνυσθὼν ζῶγνύσθων. ζῶ-  
 γνύσθαι,



et uarietate linguarum lib. VIII. [242]

γυναι, ζῳγυναισταν.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσθς και παρσ.

ζῳγυναισ.

F. VRBANI BELLVNENSIS  
INSTITVTIONVM  
GRAMMATIC.

LIBER OCTAVVS.

DE VERBIS IN MI ANOMALIS,

quæ non omnino regulas sequuntur.

Ostea quàm de uerbis in μι, dictum est quæ  
P trisyllaba sunt, & regulariter formari pos-  
sunt, & quorum usus per omnes modos fre-  
quenter habetur, nunc de ijs dicendum est, quæ a com-  
munibus regulis declinant, nec per omnes modos, &  
tempora, ac genera eorum inflexio inuenitur. Et pri-  
mum de disyllabis, quorum cum ειμι substantiuũ uer-  
bum frequentissimo fit in usu, ab eo incipiendum esse  
duxi. Verum quoniam εῶ, primitiuum eius, secun-  
dum uarium accentum et spiritum uaria habet signi-  
ficata, hæc primum exponam. Grauitonum enim &  
tenui spiritu signatum, sum siue ex isto significat.

Οδυα. ι. Τριῖν ξεινος εῶ, και ἀπόσπρσ δώματα μαίων.  
Et etiam uado et perficio significat. Aspiratum uero,  
ἴδου et sedeo, unde ἴξω. Significat etiã mitto, unde ἱέω,  
ἰῶ, κατὰ ἀναδιπλασιασμόν. At εῶ circumflexum &

Hb 2 tenuem



De uerbis anomalis in μι,  
tenuem spiritum habens, ἀπὸ τοῦ ἑάω, sino, significat,  
aspiratum uero sedeo, & fit ἀπὸ τοῦ ἔειω.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΙΜΙ ΤΟ ΥΠΑΡΧΩ.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ.

ΕΙΜΙ.

Β' ἔω λigitur, quod existo significat, sextæ con-  
iugationis grauitonorum, deriuatur εἰμι,  
extrema in μι, mutata, sicut a τιθέω, τίθη-  
μι, & ι, ancipiti assumpta, quoniam uerba in μι, de-  
sinentia, penultimam productam habere uolunt, et ε,  
in η, conuerti non potuit, ne coincideret cum hoc uer-  
bo, quod est, ἡμι, τὸ λέγω, ἀπὸ τοῦ ἡμι, κατὰ ἀφαίρε-  
σιν τοῦ φ: et etiā ne penitus amitteret omnes partes  
sue litteras sui primitiui, quoniā deriuatiua omnino  
aliquid de suis primitiuis seruare debent. Præterea  
ut sciret naturam uerborū in μι, quartæ coniugatio-  
nis, quæ in penultima υ, ancipitem longam habere uo-  
lunt. nam ε, non potest produci per υ, sed per η, aut ι,  
& sic penultima ε, diphthongo facta est longa, &  
εἰμι, dictum est, quod omnino est contra communem  
regulam uerborum in μι, quæ uolunt habere in penul-  
tima aut η, si sint primæ uel secundæ cōiugationis, aut  
ω, si sint terciæ, aut υ, longam, si sint quartæ. Iccirco  
hoc uerbum excipitur, et etiā εἰμι τὸ πορδόμεν, cū  
& ipsum ε, diphthongum habeat in penultima, &  
est quartæ coniugationis uerborum in μι, cum eius pri-  
mitiuū non patitur synæresin in modo indicatiuo, et  
etiā sit ei par syllabis, sicut ζῶνύω, ζῶνυμι. A-  
cuit extremam, quod est etiā contra communem  
dictorum



dictorum uerborum regulam. nam uerba in μι, aut habent circumflexum accentum in penultima, si sint dissyllaba, aut acutum in antepenultima, si polysyllaba sint. Sed ab hac regula excipiuntur εἰμι, & φημι κατ' ἀφαίρεσιν τῶ φ, ἢ μι. quæ cum sint ἐγκλιτικά, opus est ut acuant extremam. nam omnis ἐγκλιτικὰ dictio accentum supra extremam habet, aut acutū, aut circumflexum, nunquam autem grauem, nisi per pathos, ut σφέας, ἀπὸ τῶ σφέας. Οδυσ. δ'.

Καὶ σφέας φωνήσας ἔπειτ' ἠέροντα προσήυδα.

Cum alijs uero euentiata inclinatur ad accentū præcedentis syllabæ, si dictio præcedens permiserit, ut εἰμι, ἐγὼ εἰμι. φημι, σύμφημι. Inuenitur etiam ἐμμί δωρικῶς subtraçto ι, diphthongi, ac geminato μμ. Θεόκριτος ἐν βουκολίσκῳ, Εἵπατε μοι τὸ κρήγιον, οὐ καλὸς ἐμμί. Et in eodem: Ἀλλ' ὅτι βωκόλος ἐμμί παρέδραμε κ' ἐποτ' ἀκέει. ἀντὶ τοῦ εἰμί.

Secunda persona εἰς, ἀπὸ τοῦ εἰμι, extrema in σ, conuersa, sicut ἀπὸ τοῦ τίθημι, τίθης, cuius apud poetas frequentissimus est usus. Quo in loco aduertendū est εἰς acutum habere accentum, quanquam per communem regulam circūfleçti appetat. nam omne uerbum in longam desinens, accentum suscipientem, circūfleçtitur. quod, ut quibusdam placet, factum est ne coincidat cum εἰς, secunda persona ἀπὸ τοῦ εἰμι τὸ πορδύμαι, quæ circumflexum habet accentum. Est etiam encliticum, ut Οδυσ. δ'. Αἵματος εἰς ἀγαθοῦ φέλαν τέκεις. abiecto uero σ, fit εἶ, τὸ ὑπάρχεις, & circumfleçtitur: quanquam deducitur ab εἰς, quod acuitur,



De uerbis anomalis in mi

ut dictum est. Quod et Ioannes Charax asserit dicens, ὅτι κατὰ πάθος γέγονε τὸ εἶ, τὸ ἀπὸ τῆς εἰς, ἀποβολῇ τοῦ σ, καὶ περιπαῖδι τὸ εἶ τοῦ εἰς ὀξύτονονμένου, ἐπεὶ δὴ εἰς χαρακτῆρα ἐνέπεσεν ἀπαιτουῦντα τὴν περιπωμένην τάσιν. τὰ γὰρ εἰς τὴν εἰ, δίφθογγον λήγοντα ῥήματα, ἐπὶ τέλος ἔχοντα τὸν ἴσον περιπαῖνται. Nec inclinatum est εἶ, ut ὕος ἐμοῦ εἶ σὺ. etsi εἰμί, εἰς, ἐστὶ enclitica sint. Potest etiam & alio modo formari secundum Apollonium, hoc est, a uerbo grauitono ἔω τὸ ὑπάρχω, passiuum ἔομαι, secunda persona ἔη κοινῶς, καὶ ἐε ἀηικῶς καὶ κράσει εἶ. nam consueuerunt Attici formare huiusmodi secundas personas indicatiuorum passiuorum per εἰ, diphthongum, & sicut in τύπτομαι dictum est, tertiam personam actiuorum secundam faciunt passiuorum, ut βέλω, βούλεις, βούλει, βούλομαι, βούλει. sic ἔω, ἔεις, ἔει, ἔομαι, ἔει, καὶ κράσει εἶ. Est & alia secunda persona huius uerbi, cuius apud poetas frequentissimus est usus, hoc est, ἐσὶ, quæ secundum aliquos fit a secunda persona regulariter formata ἀπὸ τοῦ εἰμί, hoc est, εἰς, cui addito altero σ, & ι, in finem translato fit ἐσὶ.σ, enim necessario geminatur. quoniam simplex, σ, cum ἰῶτα prolato est, χαρακτηριστικὸν tertiæ personæ, ut ἴππουσι, τίθεισι. Sed alio modo eam format Herodianus, hoc est, ἀπὸ τοῦ εἰμί, interposito σ, ἐσμί facit, cuius extrema in σ, conuersa, fit ἐσ, geminato σ, sed quoniam nulla dictio in eandem consonantem geminatam desinere potest, additum est ι, & sic ἐσὶ factum est, quod inclinatur, ut Ἰλιάδος κ. Σχέτλιός ἐστι γεραίε.

Tertia



Tertia persona ἐσὶ, cuius uaria est formatio, cum nullo modo regulariter formari possit, quin coincidat cum tertia plurali. nam si a prima persona formare uoluerimus, μι, in σι, conuersa, ἐσὶ fiet. Si a secunda regulariter formata, hoc est, εἰς adiuncto ι, fiet tertia singularis ἐσὶ, & talis est tertia pluralis. Iccirco alij alio modo eam formarunt. Quidam enim a prima persona εἰμι, abiecto prius ι, de diphthongo, deinde extrema in σι, conuersa secundum communem regulam, ac postremo σ, in τ, mutato δωρικῶς ἐτὶ faciunt. Sed quoniam omne uerbum in ι, desinens, uult habere penultimam longam, necesse fuit interpungere σ, ut saltem penultima esset positione longa, & sic factum est ἐσὶ. Est & alius modus aptior, ut reliquos omittam, hoc est, a secunda persona ἐσὶ, mutato altero σ, in τ, sit ἐσὶ. Non tamen Doricum est, licet in τι, desinat, sed Dorico simile. nam Dorica propria (secundum Herodianum) in ιι, puram desinunt, hoc est, nulla consonante precedente τ, si sint tertiæ personæ singularis uerborum in μι, ut φησὶ, φητί. δίδωσι, δίδωτι. uerū ἐσὶ, σ, habet ante τ. In plurali uero consueuerunt Doræ etiam ν, consonante precedente τ, formare tertiam personam in τι, ut φαντί, δίδωτι etc. huiusmodi. Δωρικῶς ἐτὸν, ἐτὸν, esse debuerat, penultima correpta, ἀπὸ τῆ εἰμι, interposito uero σ, ἐσὸν, ἐσὸν dicimus, penultima quidem producta contra regulam uerborum in μι, quæ illam in singulari tantum productam esse uolunt. ἰλιῶ. ᾧ. Ἀλλὰ τίθεσθαι ἄμω δὲ νεοτέρω ἐσὸν ἐμεῖο. Πλη. ἐσμεν καὶ εἰμὲν ἀπὸ τοῦ εἰμι. ἰλιῶ δ. ν.



De uerbis anomalis in mi,

ἐπεὶ ἔτοι, ἐδνωταὶ κακοὶ εἰμὲν. Sic in eiusdem libri cal-  
ce. οὗτοι τι μάχης ἀδαήμονες εἰμὲν. et in compositione  
ἐνεμιν, *retrahito accentu in antepenultimam*. Ἰλιά. ε,  
ἡμεῖς δ' αὖ μαχόμεθα οἱ περ' ἐπικούροι. ἐνεμιν. καὶ δω-  
ρικῶς εἰμές. Θεόκρ. ἐν φαρμακωτρίᾳ. οὐδ' ἔγνω πότερον  
τεθνάκαμες ἢ ζωὸν εἰμές. Secunda persona ἐσέ, unde  
Eustathius. Οδυσ. γ. τῷ δὲ ἐσέ πρωτότυπως κίνησις ἐκ  
τοῦ εἰμι, ἐμὲν, ἐσέ, καὶ ἄλλως μὲν προδίδται τοῦ ι, εἰμὲν,  
εἰτέ. δωρικῶς μὲν τοι ἐσμές, ἐσέ. Tertia persona ἐσὶ καὶ  
εἰσὶ, interposito ι, ut penultima producat (sicut di-  
ctum est) ad similitudinem dativi pluralis proprii par-  
ticipii, cum in ι, desinat: & ἰωνικῶς ἔασι, ut τιθέασι,  
*retrahito accentu in antepenultimam*, cum non am-  
plius sit encliticum. Polysyllaba enim enclitica esse  
non possunt, sed dissyllaba tantum, & monosyllaba.  
Ἰλιάδος η̄.

Τμῖν μὲν γὰρ ἔασιν ἀριστῆες παναχευῶν.

Παρατατικὸς.

Ην, a prima persona presentis temporis fit, extre-  
ma in ν mutata, ut εἰμι, εἶν, sicut ἴσημι, ἴσιν. deinde  
soluta diphthongo, & ε, in η, conuerso, sicut ἔμελλον,  
ἡμελλον, fit ἦν, ι tamen prius expuncto. quoniam  
desinentia in ν, nihil uolunt habere non prolatum an-  
te ν. Iones uero dicunt ἔα. Ἰλιάδος ε, Ηκεν ζωὸς ἀμενη-  
νὸς ἔα χαλκοῖο τυπῆσι. καὶ Οδυσ. ξ. Τοῖος ἔα ἐν πολέ-  
μῳ, ἔργον δ' ἐμοὶ οὐ φίλον ἔσκεν. Sine ἀπὸ τοῦ εἶν, disso-  
luta diphth. in εα, ἰωνικῶς, sicut ἦδειν, ἦδεα. Sine  
ἀπὸ τοῦ ἦν, η in εα soluta etiam ἰωνικῶς, abiecto ν, si-  
cut



cut ξέρξην, ξέρξεα. nam α, respuit habere post se ν, nisi  
dictio ex declinatione desinat in ν, ut μουσαν, & ἐτυ-  
σαν: hæc enim α declinatione habent ν, & non κατὰ  
πᾶδος, & sic fit ἔα, unde ε, in η, conuerso, fit ἦα. Ο-  
δυσείας κ. Αλλ' ὅτε δὴ χεδὸν ἦα κινὼν νεὸς ἀμυριεύσης.  
Attici uero ε, & α, in η, uertentes κατὰ κράσιν ἢ δι-  
cunt, sicut ἦδεα, ἦδῃ. Αριστοφάνης ἐν πλούτῳ. Δεῖ γὰρ  
ὡς εἰσὶ μοι, λέγειν ἂ κρύπην ἢ παρεκδραπμένους. ἀντί τ' ἔ-  
ην. poetæ uero præponentes primæ personæ commu-  
ni ἦν, ἐν dicunt. Ἰλιάδος λ.

Ὡς ἔον εἶποτ' ἐννγε μετ' ἀνδράσιν. Dicunt etiam ἔον α  
uerbo grauitono ἔω τὸ ὑπάρχω. ὁ παρατατικὸς ἦον, καὶ  
συσολῆ ἔον, ut ὡς ἔον εἶποτ' ἐννγε. καὶ Ἰλιά. Ϛ. Ὡς ποτ'  
ἔον, νινῶ αὖτε νεώτερον ἀντιοόντων. Εργων τοιούτων. Et  
ἔσκον quoque dicunt, ὡς τύπεςκον, χαίρεςκον. Ἰλιά. η.  
Γενεῖ δὲ νεώτατος ἔσκον ἀπάντων.

Et sic prima persona præteriti imperfecti septem  
modis inuenitur secundum uaria idiomata. Commu-  
nes enim ἦν dicunt, Iones uero ἔα & ἦα, Attici uero  
ἦ monosyllabum, at poetæ ἐνν, ἔον, & ἔσκον dicunt.

Secunda persona a prima fit, ν, in σ, conuerso, ut  
ἦν, ἦς, sicut ἐτίθην, ἐτίθης, nec subscribitur ι, ut in  
τίθηναι dictum est, cui adiuncta θα, αἰολικῶς, fit ἦθα.  
Οδυσσ. π. Η γάρ τοι νέον ἦθα γέρων, καὶ ἀεικέα ἔσο. ἦ-  
θα tamen inuenitur subscripto ι, in modo indicatio,  
sed hoc est a uerbo grauitono εἶδω. ὁ μέσος ὑπερσυντε-  
λικὸς, ἦδεν, ἦδεις, adiuncta θα, ἦδειθα, καὶ συγκοπῇ  
ῆθα, sicut οἶδα, οἶδας, οἶδαθα, οἶθα.

Tertia persona ἦ, esse debuerat, a secunda perso-  
na



De uerbis anomalis in μι,

na abiecto σ secundum communem regulam uerborum in μι, ut ἐτίθης, ἐτίθη, sic ἦς, ἦ, sed in usu non est, pro ea autem utimur ἦν, quia a grauitono uerbo derivatur, hoc est, ἔω, ὁ παρατατικός, ἦον, ἦες, ἦε, καὶ ἦεν. unde παρῆεν. nam ε, si in id desinat tertia persona uerborum, appetit post se ν, mutato uero η, in ε. fit ἔεν, καὶ κράσει ὅδ' δύο εε, εἰς η, fit ἦν, sicut ἔεμαι, ἦμαι, τὸ κάθηναι, καὶ προπῆ τοῦ ν, εἰς σ, δωρικῶς, fit ἦς, sicut in prima persona plurali, λέγομεν, λέγομες. Θεόκριτος ἐν θαλυτίοις. Ης χρόνος ἀνὶκ' ἐγὼ τε καὶ εὐκριτος εἰς τὸν ἄλυντα, εἴρπομες ἐκ πόλιος. Poetae uero praeponentes ε, ἐέν dicunt. Ἰλιάδος ᾱ. Ος δέ μοι εἶος ἐέν, εἴρυτο δὲ ἄστυ καὶ αὐτὲς. καὶ Ὀδυσ. ξ̄. Οἶος ἐκεῖνος ἐέν βουλάμεν, ἡ δὲ μᾶλλον χαῖται. Deinde producentes ε, in η, ηην faciunt.

Ὀδυσ. τ̄. καὶ κεν πάλαι ἐνθάδ' Ὀδυσσεὺς ἦν. Iones uero ἔσκεν dicunt. Ὀδυσεΐας ῑ.

Ἔσκε τις ἐνθάδε μάντις ἀνὴρ ἡὺς τε μέγας τε Τηλέμαχος. Et sic tertia persona sex modis inuenitur hoc est, ἦν, ἦς, ἦεν, ἦην, ἐέν, ἔ' ἔσκεν, quod ἀπὸ τῆς ἦε fit, abiecto temporali augmento, ἔ' adiuncta σκε, ἰωνικῶς, ἔεσκε, sed propter alternationem duorum εε, alterum abiicitur, ἔ' sic fit ἔσκε.

Sed aduertendum est, ἦν tertiam personam communem, ἔ' ἦην, καὶ ἦεν nunquam absque ν, inueniri. Δυϊκά. ἔτον, ἔτην, esse debuerat, ab eo quod est εἶν penultima correpta, sicut in duali praesentis temporis, καὶ πλεονασμῷ τοῦ σ ἔσον, ἔσην. ἀμφοῖν γὰρ ἔσην τὴν ὁδὸν ποιοῦμένω. καὶ ἦτον, ἦτην, ab eo quod est, ἦν, penultima producta, καὶ πλεονασμῷ τοῦ σ ἦσον, ἦσην. Ἰλιάδος ε̄.

Ἰρεὺς



Ἰρεὺς ἡφαίστου, δύο δὲ οἱ υἱὲς ἦσαν. ἀντὶ τοῦ ἦσαν. Πλη-  
θωτικά. ἦμεν, καὶ δωρικῶς ἦμες, ἦτε, ἦσαν, καὶ συστο-  
λῆ ἦσαν. Ἰλιάδος β.

Ενθα δ' ἔσαν σπουδοῖο νεοασοὶ νήπια τέκνα.

Illud uero Hesiodi in Theogonia, Τῆς δ' ἦν τρεῖς κεφα-  
λαί, μία μὲν χαροποῖο λέοντος. ἀντὶ τοῦ ἦσαν, nonnulli  
dicunt hoc esse Bæotorum more ac Thebanorum, qui  
singulare uerbum pluralibus nominibus, & masculi-  
ni generis & feminini, iungere consueuerunt. Pinda-  
rus in Olympijs, Μελιγάρουες υἱμοι, Ἰσέρων ἀρχαὶ λόγων  
πέλεται. ἀντὶ τοῦ πέλονται, τουτέστι ὑπάρχουσι. Et il-  
lud, Διήγετο σάρκες, ἀντὶ τοῦ διήγοντο, quod Attici  
solum in neutris nominibus faciunt. Quidam autem  
pluralem esse existimant per syncopam, ἀπὸ τοῦ ἦμεν,  
ἦν, pro ἦσαν. sicut ἀπὸ τοῦ ἐτύφθημεν, ἐτύφθεν, pro  
ἐτύφθησαν, quod etiam Bæotorum est.

Παρακείμενος, ἦκα, ἦκας, ἦκε, a futuro.

Υπερσωτελικὸς ἦκειν, ἦκεις, ἦκει, ἀχνησα.

Μέσος παρακείμενος, ἦα, ἦας, ἦε, ἀχνησα. Aliqui  
tamen uolunt ἦα & ἦα primam personam præteriti  
imperfecti, ut dictum est, ἀπὸ τοῦ ἦν esse potius, quàm  
medij præteriti perfecti.

Μέσος ὑπερσωτελικὸς, ἦειν, ἦεις, ἦει.

Παρακείμενος παθητικὸς, ἦμαι, ἦσαι, ἦται, ἀχνησα.

Υπερσωτελικὸς παθητικὸς, ἦμην, ἦσο, ἦτο, ἀχνησα.

Quibusdam tamen placet hoc esse præteritum imper-  
fectum ἀπὸ τοῦ ἔμαι, cuius adτινιμ est εἰμι, ὁ παρα-  
τατικὸς, ἦμην, ἦσο, ἦτο. Εὐριπίδης, Εὐὰ δὲ ποροδότης  
οὐκ ἦμην τέκνων. ἀντὶ τοῦ ἦν.

Λόριςος



# De uerbis anomalis in mi,

Αόριστος πρῶτος ἦσα, ἦσας, ἦσε, a futuro ἔσω, ἄρχησα.  
 Αόριστος δ' ἄτερος, ἦν, ἦς, ἦ, a futuro ἔσω, sicut ἀπὸ  
 τοῦ θήσω, ἔδην, sed in usu non est, pro eo autem uti-  
 mur praterito imperfecto, ἦν, ἦς, ἦν.

Μέλλων πρῶτος, ἔσω, ἀπὸ τοῦ ἔω, sed in usu non  
 est, ne coincidat cum ἔσω aduerbio loci.

Μέσος μέλλων, ἔσομαι, ἔση, καὶ ἔσειαι ἰωνικῶς, ἔσσε-  
 ται, καὶ ἔσσεται ποιητικῶς, geminato σσ. καὶ συγκοπῇ  
 ἔσαι, εὐχρησα πάντα ἀπὸ τοῦ ἔσω. Dores uero dicunt,  
 ἔσοῦμαι, ἔση, ἔσειται, ἀπὸ τοῦ ἔσω, sicut πεισοῦμαι,  
 ἀπὸ τοῦ πείσω.

## Π Ρ Ο Σ Τ Α Κ Τ Ι Κ Α.

Εἰς τὴν καὶ παρατ.

Σθι, ἀπὸ τοῦ ἔθι, quod secundum commu-

**I** nem regulam formatum est, ἀπὸ τοῦ ἐμὲν  
 prima persona plurali, extrema in θι, con-  
 uersa. Vel a genitiuo participij εἰς, ἐνδος, ἔθι, καὶ πλεο-  
 νασμῷ τῷ σ' ἔδι, καὶ ἰδι, ε in i conuerso. Quia quando-  
 cunque fit pleonasmus alicuius cōsonantis in habenti-  
 bus penultimam in ε, desinentem, uertitur ut pluri-  
 tum ε in ι, ut ῥέπω, ῥίπῳ, μένω, μίμνω, sic ἔδι, ἰδι.  
 Tertia persona ἔσω, ἀπὸ τοῦ ἔδι, interiecto ουbi ε, ser-  
 uatum est. Δυϊκά. ἔσαν, ἔσων. Πληθ. ἔσε, ἔσωσαν. καὶ  
 ἔσων κατὰ συγκοπὴν. Vel erit dualis numerus pro  
 plurali. ἔσω uero ab eo quod est ἦσο, formatur a se-  
 cunda persona prateriti imperfecti ἦμην, ἦσο, ἦτο,  
 quando accipitur pro eo quod est ἰδι, sis uel es, quod  
 est tēporis præsens et prateriti imperfecti impera-  
 tiui



tiui modi. Si autem ponatur in significatione præteri-  
ti perfecti, accipere poterimus derivatum esse a præ-  
terito plusquamperfecto, quod in hoc uerbo simile est  
uoce præterito imperfecto medio. Vtrunque enim fa-  
cit ἦμιν, ἦσο, ἦτο, licet temporis significatione disse-  
rât inter se. Inuenitur etiâ ἔσο, σ, geminato. Οδυσεῖα,  
Αλκιμος ἔσ', ἵνα τίς σε καὶ ὀψιγόνων εὖ εἴπῃ.

## Ε Τ Κ Τ Ι Κ Α.

Ενεσὼς καὶ παρ.

Εἶναι, εἶς, εἶναι, a genitiuo participij εἶς, ἐντός, quod  
in usu non habetur, sicut τιθεῖν, τιθείς, ἀπὸ τῆς τιθεῖς,  
τιθέντος. Δυῖναι, εἶναι, εἶναι. Πληθ. εἶμεν, εἶσε,  
εἶσαν, καὶ συγκοπῇ, εἶμεν, εἶτε, εἶεν. Οδυσεῖας φ.  
Ποῖοι κ' εἴτ' Ὀδυσσῆϊ ἀμυῖμεν εἶποθεν ἔλθοι. ἀντὶ τῆς εἶν  
τε, hoc est, quales essetis Vlyssi opitulari, sicunde ueni-  
ret. Οδυσεῖας ἱ,  
Οἱ τινες εἶεν ἄνθρωποι ἐπὶ χθονὶ σῖτον ἔδοντες.  
ἀντὶ τοῦ εἶσαν, essent.

## Τ Π Ο Τ Α Κ Τ Ι Κ Α.

Ενεσὼς καὶ παρ.

Εἶναι, quod circumflectitur, quia eius participij  
in σ ἐξέυτονον desinens, declinatur per υτ, ut εἶς, ἐντος,  
etsi in usu non sit: nec obstat altera regula, quæ in  
ζέυτονον dicta est, quod subiunctiua uerborum in μι,  
eandem uocem & eundem accentum habere debent  
cum suis primitiuis circumflexis. quia licet εἶσ, cui  
tonum sit, a quo deriuatur εἶμι, quartæ coniugatio-  
nis, ut dictum est, possumus tamen ab eo formare  
circumflexum uerbum in modo subiunctiui, εἶναι, cui  
ante



De uerbis anomalis in μι,

ante ω. præcedat ε, licet in usu non habeatur in modo indicatio: sicut neque πλώ ἀπὸ τοῦ πλέω, & similia, quæ disyllaba sunt primæ coniugationis circumflexorum. At ζῳγνύω nullo modo synæresim pati potest, cum neque α, neque ε, neque ο, paruum præcedat ω, magnum. Secunda persona ἦς, cui addita θα, syllaba αἰολικῶς, fit ἦθα, ι, subscripto. Tertia persona ἦ, καὶ ἰωνικῶς ἦσι adiunctα σι, syllaba, καὶ ἔη ἀπὸ τοῦ ἔω, ἔης. Ἰλιάδος ξ. Ἰνα μή τι κασιγνήτοιο γε ποινὴ δὴρὶν ἄτιτες ἔη. καὶ Ὀδυσείας τ.

Ὅς δ' ἀν' ἀμύμονα αὐτὸς ἔη, καὶ ἀμύμονα εἰδῇ.  
Δυϊκά. εἰν ἦτον, ἦτον. Πληθ. εἰν ὦμεν, ἦτε, ὦσι.

Α Π Α Ρ Ε Μ Φ Α Τ Α.

Εἴςως καὶ παρὰ τ.

Εἶναι, εἶναι tamen esse debuerat ἀπὸ τοῦ εἶμεν prima persona plurali, sicut ἀπὸ τοῦ τίθεμεν, τίθεναι. nam infinitiui uerborum in μι, præsentis temporis, penultimam correptam habere uolūt. At εἶναι tanquam disyllabum, disyllabos aoristos imitatum, producit penultimam. Formatur autem uel ἀπὸ τοῦ εἶμεν, extrema ἶναι, mutata, uel ἀπὸ τοῦ εἶμεν, interposito ι, εἶναι, καὶ δωρικῶς καὶ ἀπικῶς εἶμεναι, καὶ αἰολικῶς εἶμμεναι, καὶ ἰωνικῶς εἶμεν. Ἰλιάδος δ.

Ατρεΐδῃ μάλα μέν κεν ἐγὼν ἐδέλομαι καὶ αὐτὸς  
ὧς εἶμεν, ὡς ὅτε δῖον ἐρώθαλίονα κατέκταν. καὶ δωρικῶς ἦμεν, τροπῇ τοῦ εἶς, ἢ Θεόκρ. ἐν φαρμακῷ τρία ὅς με τάλαιναν Ἀντὶ γυναικὸς ἔθηκε κακὰν καὶ ἀπάρθενον ἦμεν. ἀντὶ τοῦ εἶναι.

Μέλλαν



Μέλλων πρώτος.

Εσεδαί, a tertia singulari medij futuri ἔσεται, siue a secunda plurali ἔσεδε, ἔσεδαί.

Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εἰς, τοῦ ἔντος, sicut ὁ τιθεῖς, τοῦ τιθέντος:  
 O sed in usu non est, pro eo autem utimur par-  
 ticipio eius primitiui, ἔω, scilicet, ut ὁ ὦν, τῷ  
 ἔντος, quod a secundo aoristo fit, hoc est, ἦν. ἡ μετο-  
 χὴ ὁ ἔων, τοῦ ἔόντος ὀξυτόνως, sicut ὁ τυπῶν, καὶ ἀφα-  
 ρέσει τοῦ ε, fit ἔων, τοῦ ὄντος. Iccirco acuius tametsi  
 monosyllabum sit, etiamsi per crasim fiat, ἔων, ὦν:  
 nam ex graui et acuto circumflexus non fit.

Μέσος μέλλων.

Οἰσόμενος, τῷ ἐσόμενῳ. ἡ ἐσόμενῃ. τὸ ἐσόμενον. sed de  
 hoc satis, cū nihil plus in simplicitate habeatur in usu.

Nunc uero de compositis quæ ex eo fiunt, & eorū  
 significatione.

Ενεσιν, ἀντὶ τοῦ ἐνυπάρχει, ὡς τὸ ἐνεσί μοι πλοῦτος.  
 ἐνεσί ἀντὶ τοῦ δωατόν ἐστιν. fieri potest.

Εξεσιν, ἀντὶ τοῦ ἀδιδάεσι. facultas datur.

Σώεσιν, ἀντὶ τοῦ σωυπάρχει, καὶ ἀντὶ τοῦ ὁμιλεῖ,  
 καὶ ἀντὶ τοῦ διαλέγεται, καὶ σωουσιάζει.

Πρόσεσιν, ἀντὶ τοῦ σὺν ἄλλοις οἷς ἔχω ἐσί μοι καὶ ἄλ-  
 λῳτι, σὺν τῷδε ἐσί καὶ τόδε.

Μέτεσιν, ἀντὶ τοῦ μετουσία ἐστιν, ἢ γοῶ μετοχή. καὶ  
 σωτᾶσεται ἀπὸ δοτικῆς εἰς γενικὴν, οἷον μέτεσί μοι  
 πλούτου, ἢ γοῶ μετουσία ἐσί μοι πλούτου.

Πάρεσιν, ἀντὶ τοῦ παρών ἐστιν, ἢ παροῦσ' ἐστιν, ἢ ἐπὶ  
 οὐδετέρου



De uerbis anomalis in mi,

εὐδετέρου παρὲν ἐσι.

Ἐπεσιν, ἀντὶ τοῦ ἐξουσία ἐσί. σωλάσεται δὲ ἀπὸ δο-  
τικῆς εἰς ἀπαρέμφατον. ἔπεσί μοι ποιεῖν τόδε, ἀπὸ τοῦ  
ἐπ' ἐμοί ἐσι ποιεῖν τοῦτο, ἥ γουω ἐπὶ τῇ ἐμῇ οὐσίᾳ. ἐμ' ἐμοί  
ἐσι, καὶ ἀντὶ τοῦ ἐνυπάρχει.

Περίεσιν, ἀντὶ τοῦ περιουσία ἐσιν, ἥ γουω πλοῦτος,  
καὶ σωτάσεται ἀπὸ δοτικῆς, εἰς γενικὴν, ἥ γουω περίε-  
σί μοι σοφίας. περίεσι, καὶ ἀντὶ κρείηον ἐσὶ, καὶ ὁμηρος.  
περὶ μὲν βουλῇ δαναῶν περὶ δ' ἐς ἐμάχεσθαι. ἥ γουω, περίε-  
σε μὲν, καὶ κρείηους ἐς ἐν τῇ βουλῇ τῆς δαναῶν: περίε-  
σε δ' ἐν τῷ μάχεσθαι ἀπὸ γενικῆς, εἰς δοτικὴν. περίεσιν,  
ἀντὶ τοῦ ζῆ. ἄπεσιν, ἀντὶ τοῦ μακρὰν ἐσί.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΙΜΙ ΤΟ ΠΟΡΕΥΟΜΑΙ.  
ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ἴμι τὸ πορεύομαι, hoc est, uado, fit a uerbo  
E grauitono ἔω, ἐπενθέσει τοῦ ι, εἶω, καὶ τροπῇ  
τοῦ ω, εἰς μι, fit εἶμι. Pro quo aduertendum  
est, quod quatuor sunt uerba in ω desinentia, quæ ua-  
do significant, quorum primum est ἔω, a quo deriva-  
tur εἶω, interiecto ι, cui subtracto ε, fit ἴω, unde ἴμι,  
disyllabum, ἔ' ἰέω ἰῶ, ἀπὸ τοῦ ἔω κατὰ ἀναδιπλασια-  
σµὸν τοῦ ι, unde ἴνμι, uado. A uerbo igitur εἶω, διὰ  
διφθόγγου fit εἶμι, ἔ' est quartæ coniugationis uerbo-  
rum in μι, cum eius primitiuum non patiatursynere-  
sim, quemadmodum εἶμι τὸ ὑπάρχω. Habet etiam ει,  
diphthhon. in penultima, contra naturam uerborum in  
μι, ἔ' eadem circumflectitur, cum sit longa notura an-  
te breuem. Secunda persona εἰς, a prima fit, extrema  
in σ,



ἰν σ, *mutata*. Οδυσεΐας α. Τὶς πόθεν εἰς ἀδρῶν, πόθι τοι πόλις, ἡδὲ τοκῆες; hoc est, quis es? unde uenis hominum? &c. Illud uero Theocriti ἐν νομεῦσι, uidelicet, εἰμὶ ἄπει τοῦ τῷθεν, hoc est, nisi habeas isthinc, secunda persona est omnino similis secundæ uerbi substantiui εἶ, quæ quidem eodem deducitur modo ἀπὸ τοῦ ἔω τὸ πορδύομαι, ὁ παθητικὸς ἔομαι. τὸ δὲ ἄτερον πρῶτον ἔη κοινῶς, καὶ ἔει ἀπικῶς, καὶ κράτει εἶ, καὶ σωθῆσει ἄπει: uel à secunda fit persona αἰτιυι εἶς, καὶ ἀποσολῇ τοῦ σ εἶ καὶ ἄπει. Tertia persona εἶσι à secunda fit, adiuncto ι. Ἰλιάδος γ.

Αἰεὶ τοι κραδίη πέλεκυς ὥς τῆσιν ἀλεηρῆς, ὅς τ' εἶσι διὰ δαρός. hoc est, dīerχεται transit. Δυῖν α. ἴτον, ἴτον, διὰ τῆς ι: nam singularia cum ei diphthongo scribuntur, ut productam habeant penultimam, secundum regulæ præceptionē. Dualia uero et pluralia solo ι, correpto siue à proprio singulari fiant, abiecto e, de diphthongo, siue ἀπὸ τῆς ἴμι. Ητίοδος ἐν ἔργοις, Λαλκοῖσι φαρέεσι καλυψάμενα χροῖα καλόν, Αθανάτων μετὰ φῦλον ἴλον. ἀντὶ τῆς ἐλδύσονται, præsens pro futuro. Πληθ. ἴμεν, ἴτε, ἴσι κοινῶς penultima producta, quando quidem in ι, desinit, καὶ ἰωνικῶς ἴασι. Ἰλιάδος π. Κατ' ἀγελιδὸν ἴασιν ἀπὸ κρήνης μελανύδρε. accentu in eadem syllaba seruato. nam ἴωνες interponentes α in eiusmodi personis, accentum relinquunt in eadem syllaba in qua prius erat, circumflexo tamen in acutum mutato, cum etiam syllaba & locū et tēpus mutauerit, ut τιθεῖτι, τιθέασι, sic ἴσι, ἴασι.

Παραταλικάς.

Ἔιν, εἶς, εἶ, à præsenti, sicut ἐτίθην ἀπὸ τοῦ τίθημι.

I i

Δυῖν α



De uerbis anomalis in mī,  
Δυϊκά· ἴτον, ἴτην. Ἰλιάδος ᾱ. τῶ δ' αὖτις ἴτην παρὰ  
νῆας ἀχαιῶν. Πληθυν· ἴμεν, ἴτε, ἴσαν, penultima cor-  
rupta. Ἰλιάδος δ. οἱ δ' ἀρ' ἴσαν σιγῇ μένεα πνείοντες ἀ-  
χαιοί. καὶ πλεονασμῷ τῆς η̄, ἥϊσαν, Ἰλιάδος ν̄. Τοῖσι μη-  
ρίνης τε καὶ ἰδομενεὺς ἀγροὶ ἀδράων, ἦϊσαν ἐς πόλεμον.  
Eustathius tamen ἐν τῷ ω̄ τῆς Οδυσσεύς, nult hanc  
esse tertiam pluralē primi aoristi ἀπὸ τῆς εἰω. μέλλων,  
εἴσω. ἀόριστος παρῶτος, εἴσα, unde εἴσαν tertia pluralis,  
καὶ διαλύσει καὶ τροπῇ τοῦ ε, εἴς η, sūt ἥϊσαν.

Παρακείμενος εἴα, εἴας, εἴε, a futuro εἴσω, ἄχρηστα.  
Μέσος παρακείμενος εἴα, εἴας, εἴε, e, uero in η, uer-  
so ac i, subscripto ἥα dicimus, καὶ διαλύσει ἥϊα, ἥϊας,  
ἥϊε. Οδυσσ. δ. καὶ τό τε δὴ παρὰ θῖνα θαλάσσης ἀρυ-  
πόροιο ἥϊα. καὶ Ἰλιάδος ᾱ.

Ὁ δ' ἥϊε νυκτὶ ἐοικώς. ἀντὶ τοῦ ἐπορεύετο.  
Υπερσωτελικός, ἥκειν, ἥκεις, ἥκει, a praterito per-  
fecto, e, in η, conuerso ἀπὸ κῶς. ac subscripto ι, ἄχρηστα.  
Μέσος ὑπερσ. ἥειν, ἥεις, ἥει, a praterito medio. Δυϊ. ἥει-  
τον, ἥειτην. Πληθ. ἥειμεν, ἥειτε, ἥεισαν, καὶ συζολῇ ἥεσαν.  
Et sic omnia composita ab ijs, ut ἀνῆειν, ἐξῆειν. ἀνῆει-  
μεν, ἐξῆειμεν. ἀνῆεσαν, ἐξῆεσαν, ἐπέησαν. Οδ. λ. αἰδέ-  
φορμνης ἦναι ἐπέησαν. σωῆεσαν. Σωῆεσαν δὲ ἀντὶ τοῦ  
ἐνόησαν. καὶ ἐξῆεσαν ἐπεμύσαν, διὰ τοῦ ι.

Αόριστος παρῶτος, εἴσα, εἴσας, εἴσε, ἄχρηστα. Secun-  
dus Aoristus non inuenitur, sed pro eó uimur aoristo  
primitini, hoc est, ἴον, ἴες, ἴε, ἀπὸ τοῦ εἴω. unde parti-  
cipium ἴων, ἴόντος, καὶ ἐξῆϊων, ἐξῆϊόντος secundum alios.  
At secundum Theodorum libro tertio τῶς εἰς τέσσαρα,  
praesentis temporis est.

Μέλλων



et uarietate linguarum lib. viii. 250

Μέλλων πρῶτος, εἶσω, εἴσεις, εἴτε. ἀπὸ τῆς εἰώ. sed  
in usu non est, utimur autem pro eo praesenti tempo-  
re, hoc est, εἶμι, εἴς, εἴσι. Ἰλιά. α. Νῦν δ' εἶμι φθίννδε.  
hoc est, ibo. Ησίοδ. ἐν ἔργοις, Τῇ δ' εἴς ἢ τ' ἀν' ἐγὼ περ ἄ-  
γω. καὶ προδέσει τῆς θαλασσιτικῆς, εἴθα. Ἰλιά. κ. ἦτε καὶ  
ὑστερον εἴθα θαὸς ἐπὶ νῆας ἀχαιῶν. καὶ Οδυσ. τ. ἦ τά-  
χα καὶ δαλῶ βεβλημένος εἴθα θύραζε. hoc est ibis. Et  
Ἰλιάδος α. Αψτάλιν εἴς' ἐπὶ νῆας, id est ibit.

### ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Θι, unde ἀπιδι, fit à prima persona plurali,  
extrema in θι, mutata, ἴμεν, ἴδι, sicut δίδο-  
μεν, δίδοθι. Tertia ἴτω, à secunda extrema  
in τω, uersa Δυϊκά. ἴτον, ἴτων. Πλη. ἴτε, ἴτωσαν.

Αἰρίσος δ' ἄτερος, εἴ, quod cum omnibus praepositi-  
onibus componere licet, duabus tantum exceptis, hoc  
est, συὺ καὶ παρὰ, ut δίδει, ἐξεί, &c. Fit autem a ter-  
tia persona secundi aoristi, hoc est, ἴον, ἴες, ἴε, cuius  
thema est εἶω, ut supra dictum est. Τὸ προστακτικὸν  
ἴε, unde ἐξεί, καὶ κατὰ μετὰδεσιν καὶ συναίρεσιν εἴ, κα-  
τεξεί. Αἰρισόφνης ἐν νεφέλαις, Πῶς σρεψιάδης ἐξεί. Ἰὸν  
ἀσκάντην σαβῶν. ἀντὶ τοῦ ἐξελε. Potest etiam deduc-  
ci ἀπὸ ἰοῦ εἶμι, hoc est, a tertia persona praeteriti im-  
perfecti, εἶν, εἴς, εἴ. Τὸ προστακτικὸν εἴ, καὶ ἐν συναί-  
ρεσιν δίδει, καὶ ἐξεί, εἴδει ἀπικῶ καὶ αἰολικῶ: nam Attici  
si non utamur terminatione in θι, in imperatiuis uer-  
borum in μι, utuntur tertijs personis praeteritorum im-  
perfectorum, si ut & in uerbis in ω, desinentibus, ut  
ἐτίθην, ἐτίθης, ἐλίθην. Τὸ προστακτικὸν, τίθην. ἐτίμπλην,  
ἐτίμπλης.

II 2

ἐτίμπλης,



De uerbis anomalis in mi,

ἐπίμπλης, ἐπίμπλη. τὸ προσεκτικὸν, πίμπλη, καὶ ἐμπίμπλη. Αἰσοφάνης, Καὶ τοὺς κοφίνους ἅπαντας ἐμπίμπλη πετρῶν. ἀντὶ τοῦ ἐμπίμπλαδι. ἴσην, ἴσης, ἴση. τὸ προσεκτικὸν ἴση. Ἰλιάδ. φ. ἴση δὲ μέγα κύμα, ἀντὶ τοῦ ἴσαθι, statue.

ΕΥΚΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εἶην, εἴης, εἶη, esse debuerat secundum artem, à genitino participij εἶς, ἔντος, quod idem est cum optatino uerbi substantiui εἶμι, sed in hac significatione in usu non habetur, ut quidam uolunt. attamen Homerus usus est tertia persona εἶη. Οδυσσ. ξ. Λῆν γὰρ νηῶν ἕκας ἤλθομεν, ἀλλὰ τις εἶη, εἰπεῖν Ἀτρεΐδῃ ἀγαμέμνονι ποιμένι λαῶν. ἀντὶ τοῦ πορεύοιτο εἰπεῖν. Etiam subiunctiuus modus in usu non est, quia coincideret subiunctiuo eiusdem uerbi substantiui, hoc est, εἰάνω, ἦς, ἦ.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰναί, à prima persona plurali, extrema in ναί, conuersa. ἴμεν, ἵναί, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς ἴμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἴμεν, quod omnino est simile primæ personæ plurali. Ἰλιάδ. α. Επειὴ πολὺ φέρτερόν ἐστιν οἴκαδ' ἴμεν. hoc est, ire. Inuenitur etiam εἶναι τὸ πορεύεσθαι διὰ διφθόγου παραλόγος. quod fit aut ἀπὸ τοῦ εἶναι, præposito ε, aut ἀπὸ τοῦ ἵέναι, quod idem significat. ἀπὸ τοῦ ἵναι, κατὰ μετάθεσιν τοῦ ι, καὶ ε, εἶναι, unde παρῆναι ἔπειναι, ab eo composita. Et hoc inuenimus, quorum usus in simplicitate habetur. Nunc autem de compositis eiusdem uerbi.

Εἵημι,



ἔνιμι, ἀντὶ τοῦ ἐνυπάρχω.

Συνίμι, ἀντὶ τῆ συνεισέρχουμαι, καὶ ἀντὶ τῆ συνυπάρχω,  
τοῦτο δὲ ἐπὶ ὁμιλίας λέγεται, ἔτι τε καὶ ἐπὶ συνασσίας.

Εἴσμι, ἀντὶ τῆ εἰσέρχουμαι.

Εξίμι, ἀντὶ τῆ ἐξέρχουμαι.

Πρόίμι, ἀντὶ τοῦ προτέρχουμαι.

Πρόειμι, ἀντὶ τοῦ προερχομαι.

Ανίμι, ἀντὶ τοῦ ἀνέρχουμαι.

Κάτειμι, ἀντὶ τοῦ κατέρχουμαι.

Δίίμι, τὸ γράμμα, ἢ γοῶν διέρχουμαι.

Μέτειμι λόγους, ἢ γοῶν μετέρχουμαι. καὶ μέτειμι τινα,  
ἢ γοῶν κολάζω.

Πάρειμι, ἀντὶ τοῦ παρών εἰμι.

Ἐπειμι, ἀντὶ τοῦ ἐπέρχουμαι, exequor.

Περίίμι, ἀντὶ τοῦ περιέρχουμαι, obeo, obambulo.

Ἀπείμι, ἀντὶ τοῦ ἀπέρχουμαι.

DE IHMI.

**I** HMI uaria significat, secundum uarium spiritum. denso enim spiritu, mitto & cupio significat, tenui autem uado. Nec in omnibus modis, temporibus, ac generibus idem est usus & scriptura. iccirco in tria illud distinguere licet, secundum tria diuersa significata, hoc est, ἴνιμι τὸ πέμπω, ἴνιμι τὸ ἐπιθυμῶ, ἴνιμι τὸ πορδύομαι. quorum ἴνιμι τὸ πέμπω, cum eius inflexio magis sit in usu, id in primis formandum & declinandum esse censi.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεως.

Ἰνιμι τὸ πέμπω ἀπὸ τῆ ἰέω fit, extrema in μι, ac pe-

Ii 3 *nultima*



De uerbis anomalis in mi, 172  
ultima in propriam longam mutatis. *ἰέω* uero fit *ἰμι* :  
 $\pi\acute{o}\tau\omicron\upsilon\ \dot{\epsilon}\omega\ \acute{\pi}\acute{\epsilon}\mu\tau\omega$ , per reduplicationem qua impropria  
dicitur, ut in principio uerborum in *μι*, secundo li-  
bro dictum est, & patitur synæresim, & est primæ  
coniugationis circumflexorum: *ἰέω*, *ἰῶ*, unde *ἴημι*,  
sicut  $\alpha\pi\acute{o}\tau\omicron\upsilon\ \tau\iota\theta\acute{\epsilon}\omega$ ,  $\tau\iota\theta\acute{\omega}$ , *ἴδημι*. Cuius formatio-  
nem et inflexionem in omnibus modis et temporibus  
& generibus hoc uerbum *ἴημι*, omnino imitatur. Se-  
cunda persona, *ἴης*. Tertia, *ἴησι*. *Ἰλιάδ.* φ. *Ἀξίου δὲ*  
*κάλλισον ὕδωρ ἐπὶ γαῖαν ἴησι*, hoc est, mittit. *Δυϊκά.*  
*ἴετον*, *ἴελόν*. *Πληθύν.* *ἴεμεν*, *ἴετε*, *ἴεῃσι κοινῶς*. *Ἰλιά.* γ.  
*Δένδρεω ἔφεζόμενοι ὅπα λειριόεσαν ἴεῃσι. καὶ ἰωνικῶς ἰέα-*  
*σι*, sicut *τιδέῃσι*, *τιθέασι*, καὶ *κράσει τοῦ ε*, καὶ *α*, *εἰς α*,  
*μακρὸν ἀπικῶς*, *ἰᾶσι* trisyllabum, sicut *ἴασι* ἀπὸ τοῦ  
*ἔιμι τὸ πορδύομαι*. Differunt tamen & accentu et spi-  
ritu: nam *ἴασι* acutum accentum habet in antepenul-  
tima, et tenui spiritu signatur: *ἰᾶσι* uero penultimam  
circumflectit, & densum spiritum habet. Differunt  
etiam in compositione præpositionum, quoniam non  
cum omnibus et eisdem præpositionibus utrūque com-  
ponitur. nam cum *ἐν*, *ἐνιᾶσι* dicimus, non autem *ἐνιᾶ*  
*σι*: cum *εἰς* uero & e contrario *εἰσῖασι* dicimus, non au-  
tem *εἰσιᾶσι*: cum *συν*, καὶ *συνῖασι*, καὶ *συνιᾶσι* dici-  
mus: cum *πρὸς*, *προσῖασι*, non autem *προσιᾶσι*, licet  
*προσίεμα*, & *πρωσιέμενος*, & *προσήκατο*, & *πρωσιέ-*  
*μενος* dicamus. nam composita huius præpositionis  
*πρὸς*, cum actiuis huius uerbi in usu communiter non  
habentur. Non enim dicimus *πρὸσῖνμι*, neque *πρὸσήσω*,  
neque *πρὸσήκα*, &c. sic igitur neque *πρὸσιᾶσι*. At *ἔιμι*  
contrarium



contrarium facit : dicimus enim ἔρωσθαι, ἔρωσι : sic etiam ὀροῖσθαι dicendum est : cum ὀρὸ uero, ὀροῖσθαι, non ὀροῖσθαι : cum ἀνὰ, utrunque dicimus, ἔρωσθαι, καὶ ἀνῶσθαι, etiam cum κατὰ, ἔρωσθαι, κατὰσθαι : cum διὰ, δῖσθαι, non διᾶσθαι, licet διᾶσθαι quadrē syllabum dicatur : cum μετὰ, ἔρωσθαι, μετῶσθαι, ἔρωσθαι : cum παρὰ, ἔρωσθαι, παρῶσθαι cum ἀντὶ uero, neutrum componitur.

## Παρατατικὸς.

ἴην, ἴης, ἴη, sicut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθη, pro quo magis utimur singulari primitiui ἴεον, ἴου. ἴεες ἴεις & ἴεε, ἴει. Ἰλιάδ. π. Εν δὲ παρηγορήσιν ἀμύμονα πῆδασον ἴει. καὶ σωθήσει, ἀφίει, ὀροῖει. Homerus tamen ὀροῖην dixit Ὀδυσ. γ. δῆτοτ' ἐγὼν ἐτάρους ὀροῖην, πᾶθεσθαι ἴοντας. Δυϊκά. ἴετον, ἴετην. Πληθ. ἴεμεν, ἴετε, ἴεσαν. unde δῖεσαν τὸ διέπεμπον. καὶ βοιωτικῶς, ἴεν, a prima persona singulari ἴην, τροπῇ τοῦ η, εἰς ε, sicut ἐτίθην, ἐτίθεν, unde μεθίεν. Ὀδυσ. φ. Ὡς ἔφαδ' οἷδ' ἄρα πάντες ἐπ' αὐτῷ ἠδὺ γέλασαν Μνηστῆρες, καὶ δὴ μεδίεον χαλεποῖο χόλοιο. ἀντὶ τοῦ μεδίεσαν.

## Παρακείμενος.

Εἶκα, εἶκας, εἶκε, cuius penultima n, esse debuerat, ἀπὸ τῆ ἥσω, sed ne coincideret cum ἥκα primo aoristo, (cuius usus frequentissimus est) mutauit n, in ei, diphthongum Bæotorum more, sicut τέθεικα. ἀπὸ τοῦ θήτω. Quod preteritum etsi in usu non sit, ab eota-men deriuatis frequenter utimur, ut εἰκὼς, ἀσθικὼς, ἀρεϊκέναι, παρεϊκὼς, καὶ παρεϊκέναι. Ὑπερσυντε.

Εἶκην, εἶκεις, εἶκει. Δυϊ. εἶκετον, εἶκετήν, ἄχρηστα.



De uerbis anomalis in μι,

Αόριστος πρῶτος.

Ἦκα, ἦκας, ἦκε, διὰ τῷ κ, sicut ἔθηκε, ἔθηκες, ἔθηκε. ἦσα tamen esse debuerat, ἀπὸ τοῦ ἦσω, ut in τίθμι dictum est. Composita etiam ab hoc eandem seruiant scripturam, ut ἀφῆκα, παῦκα, ἀνικάμην. At praeposito ε, Atticorum more ἔηκα dicimus, καὶ ζυῶηκα, ζυῶηκε. Ἰλιάδ. ᾱ.

Τίς τ' ἄρ σφωε θεῶν ἔριδι ζυῶηκε μάχεσθαι.

Αόριστος δεύτερος.

Ἦν, ἦς, ἦ, à futuro ἦσω, sicut ἔθην à futuro θήσω. Δυϊκά. ἔτον, ἔτην. Πληθω. ἔμεν, ἔτε, ἔσαν, καὶ πρὸ ἔσαν. Οδυσ. δ'. Κῆρυξ τίπτε δέτε πρὸ ἔσαν μνηστῆρες ἀγαυοί; penultima correpta, contra communem regulam secundi aoristi uerborum in μι. nam aoristus secundus quam uocalem in singulari habet in ultima, eandem in plurali uult habere in penultima, ut ἔσθην, ἔσθημεν. sic ἦν, ἦμεν, dicendum fuerat, sed de hoc in τίθμι satis dictum est. Μέλλων ᾱ. ἦσω, ἦσῃς, ἦσει. Ἰλιάδος ζ'. Ὑπὸ δὲ θρήνω ποσὶν ἦσει. Ἀπὸ τοῦ ἰέω, ἰῶ, abiecta reduplicatione ε̄ in η̄ mutato, sicut θήσω ἀπὸ τοῦ τίθω. unde ἀρήσω, μεθήσω, καὶ ἀνήσω, ἀνήσεις, ἀνήσει. Ἰλιάδος β'.

Οὐ θὴν μιν πάλιν αὖθις ἀνήσει θυμὸς ἀγνῆτων.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰέθι, ἰέτω, à genitino participij, uel à prima persona plurali, extrema in θι conuersa, ἰέμεν, ἰέθι, sicut τίθεμεν, τίθετι. Δυϊκά. ἰέτον, ἰέτων. Πληθ. ἰέθε, ἰέτωσαν. unde ἐνίετε, Ἰλιά. ν̄. Ἀργείων, καὶ νηυσὶν ἐνίετε  
θεσπιαδὸς



θεσπιαδὲς πῦρ . ἀντὶ τοῦ ἐμβάλλει .

Παρακ. καὶ ὑπερσω .

Εἶκε, εἰκέλω, sicut τέθεικε, τεθεικέτω, ἄχρηστα .

Αόριστος δ' ἄτερος .

Secundus aoristus debuit esse à genitio participij extrema in θι, mutata, uel à prima plurali, sicut ἔπρᾱσεν ἔμεν, ἔθι. non tamen ἔθι dicimus, duabus regulis inter se repugnantibus, sicut in τίθημι, ἔθι de hoc secundo aoristo dictum est: sed ἔθι potius in usu habetur, quod fit à secunda persona proprii aoristi, longa in breuem mutata, ἥς, ἔς: unde ἄφες, πρῶτες, σωῶτες, ἄνες, κᾶθες, ἔφες. Ιλιάδ. δ'. Ἀλλ' ἄγε τῷδ' ἔφες ἀνδρὶ βέλ-λος. Tertia persona ἔτω, unde πρῶέτω. Ιλιάδ. λ'.

Ἀλλὰ σέ περ πρῶέλω, ἅμα δ' ἄλλοις λαὸς ἐπέδω .

Δυϊκά. ἔτον, ἔτων. Πληθύν. ἔτε, ἔτωσαν .

#### ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ιένυν, ιείης, ιείην, à genitio participij ιείης, ιέντος, sicut λιθείνυν, ἀπὸ τοῦ τιθείς, τιθέντος .

Παρακείμενος καὶ ὑπερσω. εἵκοιμι, εἵκοις, εἵκοι, ὡς τεδείκοιμι, τεδείκοις, τεδείκοι .

Αόριστος δ' ἄτερος εἶνυν, εἶης, εἶην, à genitio participij, sicut θεείνυν, θεείης, θεείην .

Μέλλων πρῶτος, ἥσοιμι, ἥσοις, ἥσοι, sicut θήσοιμι, θήσοις, θήσοι .

#### ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἐάν ιῶ, ιῆς, ιῆ, sicut ἐάν λιθῶ, τιθῆς, τιθῆ .

Παρακ. καὶ ὑπερσω. ἐάν εἶκω, εἶκης, εἶκη: ὡς ἐάν τεθείκω



De uerbis anomalis in mi ,

τεθείκω , τεθείκης , τεθείκη .

Λόριστος δ' ἄτερος εἶναι ᾧ , ἥς , ἥ , καὶ διαλύσει εἶναι ἔω ,  
ἔης , ἔη . καὶ πλεονασμῷ τοῦ ι , εἶναι εἶω , εἶης , εἶη . καὶ ἐφείω ,  
ἐφείης , ἐφείη . Ἰλιάδος α .

Ὅτε κέν τοι ἀάπλους χεῖρας ἐφείω .

ΑΠ' ΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ .

Ενεργῶς καὶ παρατ .

Ἰέναι , a prima persona plurali , extrema in ναι , con-  
uersa , ἴεμεν , ἰέναι , sicut τίθεμεν , τίθεναι , καὶ ἀπικῶς ,  
καὶ δωρικῶς ἴεμεναι , καὶ ἰωνικῶς ἴεμεν .

Παρακ . καὶ ὑπερτω . εἰκέναι , sicut τεθεικέναι , unde  
καθεκέναι , παρεικέναι .

Λόριστος δ' ἄτερος εἶναι , unde καθῆναι , ἀφῆναι τὸ  
ἀπολυταὶ ἐγκλήματος . ἔναι tamen esse debuerat a pri-  
ma persona plurali secundum communem regulam uer-  
borum in μι , μ' ἔμεν , εἶναι . Sed cum huic regulæ alia  
contraria inueniatur , quæ est propria secundi aoristi ,  
quod imperatiui in θι , & infinitiui in ναι , secundi ao-  
risti penultimam natura longam habere uolunt , opus  
fuit producere penultimam , non ε , in η , conuersa , sed  
assumpto ι , in diphthongum ( sicut in τίθηναι diximus )  
εἶναι factum est , καὶ ἀπικῶς , καὶ δωρικῶς ἴεμεναι , καὶ ἰω-  
νικῶς ἴεμεν , unde μεθέμεν . Ἰλιάδ . α . αὐτὰρ ἔργω γε Λίσ-  
σερ' ἀχιλλῆϊ μεθέμεν χίλον . καὶ προσέμεν . Ἰλιάδ . δ . Τλάιης  
κέν μενελάρ' ἐπὶ προσέμεν ταχὺν ἰόν . Quo in loco aduer-  
tendum est a tribus esse εἶναι , primum ἀπὸ τοῦ εἶμι τὸ  
ὑπάρχω , secundum ἀπὸ τοῦ εἶμι τὸ πορεύομαι , & hæc  
duo tenuem habent spiritum , et præsentis temporis sunt :  
tertium uero ab hoc uerbo ἴμι , quod affixatur , & est  
secundi



et uarietate linguarum lib. viii. 254  
secundi aoristi. Potest etiam esse presentis temporis  
ἀπὸ τοῦ ἵέναι κατὰ μετάθεσιν καὶ συναίρεσιν εἶναι.

ΜΕΤΟΚΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Οἱ εἶς, τοῦ ἵεντος. ἡ εἶσα, τῆς εἴσης. τὸ ἵεν, τοῦ ἵεν-  
τος. Ορφεὺς ἐν ἀργοναυτικοῖς, Ἐκ σώματος μελίχηρῶν εἶς  
ἀνέπεμπον ἀοιδὴν. καὶ Οδυσσεύς ρ.  
Δίσκοισι τέρποντες, καὶ αἰγανέησιν ἵεντες.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Οἱ εἰκὼς, τῷ εἰκότος. unde ἀφεικὼς, καθεικὼς, παρει-  
κὼς. Αἴριςος β'. ὁ εἶς, τῷ ἑντος. ἡ εἶσα, τῆς εἴσης. τὸ ἑν, τῷ  
ἑντος. unde ἀφείς, ἀφέντος, καὶ ὑφείς, ὑφέντος. Ἰλιά. α.  
Ἰσον δ' ἰσοδόκη πέλασαν προτόνοισιν ὑφέντες. deponētes.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ. ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς.

Εμαὶ ab aeterno, extrema in μι, ac penulti-  
ma in propriam breuem mutatis, ἱημι, ἱεμαι,  
I ἱεσαι, ἱεται. sicut τίθημι, τίθεμαι. Δυϊκά. ἱε-  
μεθον, ἱεθον, ἱεθον. Πληθ. ἱμέθα, ἱεθε, ἱενται.

Παραλατικὸς ἱέμην, ἱεσο, ἱετο. Δυϊκά. ἱέμεθον, ἱε-  
θον, ἱεθην. Πληθ. ἱέμεθα, ἱεθε, ἱεντο.

Παρακείμενος εἶμαι διὰ διφθόγγου, ἀπὸ τῷ εἶκα. unde  
participium εἰμένος, ἀφειμένος, καθεμένος. εἶμαι tamen  
esse debuerat, quoniam praeteritum perfectum passiuū  
uerborum in μι, uult penultimam habere correptam.  
Vsus tamē obtinuit, ut penultima aeterni & in passiuo  
seruaretur, quæ Bæotorum more diphthongus est, si-  
cut in τέθειμαι ἀπὸ τῷ τέθεικα. Secunda persona εἶσαι,  
unde ἀφείσαι. Εὐριπίδης ἐν ὀρέσῃ, Φρυξὸς οὐκ ἄρα κτειεῖς  
με



# De uerbis anomalis in mi,

μη, ὀρέσῃς ἀφείσαι. hoc est, liberatus es. Tertia εἶται·  
 ὅτι ἐν ἀπαρέμφορα εἶδαι. ἀφείδαι τὸ λελύδαι. καὶ ὑφεί-  
 δαι τὸ ἀμελεῖδαι. Δυϊκά. εἴμεθον, εἶδον. Πληθύν.  
 εἴμεθα, εἶδε, εἶνται. Ὑπερσυν. εἴμην, εἶσο, εἶτο.

Αόριστος πρῶτος.

Εἶθην, εἶθης, εἶθι. ὡς ἐτέθην, ἐτέθης, ἐτέθι, penul-  
 tima correpta secundum communem regulam. εἶθην  
 tamen καὶ ἀφείθην dicimus διὰ διφθόγγου, ut ἀφείθην  
 ἢ ἐγκλημάτων. ἀφείθι ἐκ τοῦ κατακλυσμοῦ ὁ Δευκα-  
 λίων, liberatus est à diluvio Deucalion.

## ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰεσο, ἰέσθω, à secunda persona præteriti imperfe-  
 cti, sicut τίθεσο, τιθέσθω. Δυϊκά. ἰέσθον, ἰέσθων. Πληθ.  
 ἰέσθε, ἰέσθωνται.

## ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς.

Ἰεμαι, ἰέσαι, ἰεται, sicut ἔρ παθίνα.

Παρατατικός, ἰέμην, ἰεσο, ἰετο.

Αόριστος πρῶτος, ἠκέαμην, ἠκω, ἠκατο, ἀπὸ τοῦ ἠκα  
 aoristo actiuo: qui licet excipiat, cum futuri conso-  
 nantem non seruauerit, in usu tamen habetur προσή-  
 κατο, ἀπὸ τοῦ προσηκέαμην, ἔρ alia composita, sed in  
 modo indicatio tantum.

Μέσος αόριστος δ᾽ ἄτερος.

Εμην, εἶσο, εἶτο, ab aoristo passiuo fit, extrema in μην  
 mutata. εἶθην, εἶμην, sicut ἐτέθην, ἐτέμην. Secunda per-  
 sona εἶσο κοινῶς, καὶ εἶο ἰωνικῶς, καὶ οὐ ἀπικῶς. Tertia,  
 εἶτο. Δυϊκά. εἴμεθον, εἶδον, εἶδην. Πληθ. εἴμεθα, εἶδε, εἶν-  
 το.



το. ὁμηρος, Αὐτὰρ ἐπεὶ πόσιος καὶ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ. ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παραλ.

Ἰεσο, ἰέδω, à secunda persona prateriti imperfecti, sicut & passiva.

Αόριστος δ' ἄτερος ἔσο κοινῶς, καὶ ἑοῖωνικῶς, καὶ οὐ κατὰ κράσιν ἀπικῶς, unde ὠρόου, ὠρόσου, κάδου, & similia quæ in usu habentur. Quo in loco aduertendum est, quod medius aoristus secundus in omnibus alijs modis & participijs habetur in usu, & maxime in compositione, ut ὠροσείμην, τὸ εὐκτικόν. ἐὰν ὠροῖμαι, τὸ ὑποτακτικόν. ὠροέδαι, καὶ ἀφέδαι, καὶ ὠφέδαι τὸ ἀπαρέμφατον. καὶ ὠρόμενος ἡ μετοχή. Reliqua uero omnia tam media quàm passiva si quis formare & inflectere uoluerit, regulas sequatur quæ habentur de ijs in τίθημι.

DE ἸΗΜΙ, QVOD EST CUPPIO.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς.

Ἡμι, ἴης, ἴησι, ἀπὸ τοῦ ἰέω, ἰῶ, τὸ ἐπιθυμῶ.  
I hoc est, cupio, quod etiam aspiratur, sicut ἴημι τὸ πέμπω, & est eiusdem coniugationis uerborum in μι, per quam secundum artem potest regulariter formari ac uariari, tam in actiua litteratura quàm passiva, per omnes modos & tempora. Παρατατικός, ἴην, ἴης, ἴη.

Παρωκείμενος, ἦκα, ἦκας, ἦκε.

Υπερσωτελικός, ἦκειν, ἦκεις, ἦκει.

Αόριστος ὠρώτος, ἦσα, ἦσας, ἦσε.

Αόριστος



De uerbis anomalis in mi,

Αόριστος δ' ἄτερος ἦν, ἦς, ἦ.

Μέλλον α. ἦσω, ἦσῃς, ἦσῃ. & sic per alios actiuorum modos, quæ tamen in usu non habentur.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς. ἴεμαι, ἴεσαι, ἴεται. unde ἐφίεμαι, ἐφίεσαι, ἐφίεται. ἴεμην, ἴεσο, ἴετο. Ἰλιάδος ε.

ἴετο δ' αἰεὶ αἰνείαν κτεῖναι. hoc est cupiebat. Vnde ἐφίεμην, ἐφίεσο, ἐφίετο.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. ἴεσο, ἴεθω. ἴεθον, ἴεθων. ἴεθε, ἴεθωσαν, & alia, quæ etsi omnia in usu non sint, regulariter tamen inflecti possunt.

DE IHMI QVOD EST VADO.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ἦμι, ἦς, ἦσι, ἀπὸ τοῦ ἴω, ἰῶς, τὸ πορεύομαι,

I. quod tenui spiritu signatur, & eo solo à superiori uerbo distinguitur, cuius usus in modo infinitiuo dūtaxat habetur κοινῶς, ut ἴεναι. Ἰλιά. λ. Βάν δ' ἴεναι καθ' ὁμιλὸν ἀνὰ στρατὸν εὐρυὶ ἀχαιῶν. Quod a prima persona plurali fit, extrema in ναι, mutata, ἴεμεν, ἴεναι, unde ἀπιέναι, μετιέναι, & similia. Poeta tamen etiam in alijs utuntur modis, et participijs. Οδυσεΐας ἦ. ἦ δ' ἑτέρωθεν ὑπ' αἰλῆς οὐδὲν ἦσι. Πρὸς δ' ἄμον ὑψιλέν. καὶ Οδυσεΐας λ. ὅς πολὺ κάλλιστος ποταμῶν ἐπὶ γαῖαν ἦσι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

ἴεμαι, ἴεσαι, ἴεται. & quæ sequuntur.

Παρατατικὸς.



Παρατατικός.  
 Ἰέμεν, ἰέσο, ἰέτο, καὶ τὰ λοιπά.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσώσ, καὶ παρατ.  
 Ἰέσο, ἰέσθω. Δυῖκά. ἰέσθον, ἰέσθων. Πληθυντικά. ἰέσθε,  
 ἰέσθωσαν. Ἰλιάδος μ.  
 Ἀλλὰ ὁρώσῃ ἰέσθε, καὶ ἀλλήλοισι κέλεσθε.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ἐνεσώσ, καὶ παρατ.  
 Ὁ ἰέμενος, τοῦ ἰεμένου. ἡ ἰεμένη, τῆς ἰεμένης. τὸ ἰέ-  
 μενον, τοῦ ἰεμένου. Ὀδυσεΐας ῥ.  
 Εἶλετο δ' ἄλκιμον ἔγχεος, ὃ οἱ παλάμῃφιν ἀρήρει.  
 Ἀσπυ δ' ἰέμενος, ὃ ἐσι πορδόμενος. Reliqua uero si quis  
 uariare uoluerit, regulas uerborum in μι, prima con-  
 iugationis omnino sequetur. Sed quoniam frequentif-  
 simus est huius uerbi usus apud Homerum, facere ad  
 addiscentium utilitatem indicavi, si omnes eius for-  
 mas, personas, numeros, tempora, modosq; omnes,  
 ueluti in λείβω fecimus, explicarem. Esto itaque haec  
 eius declinatio.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσώσ. Ἰνῃ, ἴης, ἴησι. Δυῖκά. ἰέτον, ἰέτον.  
 Πλη. ἰέμεν, ἰέτε, ἰέσι κοινῶς, καὶ ἰέσι ἰω-  
 νικῶς, καὶ ἰᾶσι ἀπικῶς.  
 παρατ. ἴην. ἴης, ἴη, ἢ ἰέον ἴουν. ἰέας, ἰέας, ἰέας, ἰέαι.  
 Δυῖ. ἰέτον, ἰέτην. Πλη. ἰέμεν, ἰέτε, ἰέσαν.  
 παρακ. εἴκα, εἴκας, εἴκε. Δυῖ. εἴκατον, εἴκατον.  
 Πλη. εἴκαμεν, εἴκατε, εἴκασι.  
 περτω. εἴκην, εἴκεις, εἴκει. Δυῖ. εἴκειτον, εἴκείτην.  
 ἀχρησά.



De uerbis anomalis in mi,

ἀόρ. α'. ἄρχησα. Πληθ. εἵκειμεν, εἵκετε, εἵκησαν.  
ἵκα, ἵκας, ἵκε. unde apud Homerum  
ἔωθενκε. Δυϊ. ἥκατον, ἥκάτην. Πληθ. ἥκα-  
μεν, ἥκατε, ἥκαν.

ἀόρ. β'. ἦν, ἦς, ἦ. Δυϊ. ἔτον, ἔτην.  
Πλη. ἔμεν, ἔτε, ἔσαν.

μέλλ. α'. ἦσω, ἦσεis, ἦσει. Δυϊ. ἦσετον, ἦσετον.  
Πλη. ἦσομεν, ἦσετε, ἦσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἐνεσ. καὶ παρατ. ἰέτι, ἰέτω. Δυϊ. ἰέτον, ἰέτων.  
Πληθ. ἰέτε, ἰέτωσαν.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἵκε, εἵκέτω. Δυϊ. εἵκετον, εἵκέτω.  
Πληθ. εἵκετε, εἵκέτωσαν. ἄρχησα.

ἀόρ. β'. ἔς, ἔτω. Δυϊ. ἔτον, ἔτων.  
Πληθ. ἔτε, ἔτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ.

ἐνεσ. καὶ παρατ. ἰείην, ἰείης, ἰείη. Δυϊ. ἰείητον, ἰείητην.  
Πλη. ἰείημεν, ἰείητε, ἰείησαν καὶ ἰεῖεν.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἵκοιμι, εἵκοis, εἵκοι.  
Δυϊ. εἵκοιτον, εἵκοίτην.

Πλη. εἵκοιμεν, εἵκοιτε, εἵκοιεν.  
ἀόρ. β'. εἶην, εἶης, εἶη. Δυϊ. εἶητον, εἶητην.

Πληθ. εἶημεν, εἶητε, εἶησαν καὶ ἰεῖεν.  
μέλλ. α'. ἦσοιμι, ἦσοis, ἦσοι. Δυϊ. ἦσοιτον, ἦσοίτην.

Πλη. ἦσοιμεν, ἦσοιτε, ἦσοιεν.  
ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ.

ἐνεσ. καὶ παρατ. Εἰάν ἰῶ, ἰῆς, ἰῆ. Δυϊ. εἰάν ἰῆτον, ἰῆτον.  
Πλη. εἰάν ἰῶμεν, ἰῆτε, ἰῶσι.

παρακ. καὶ ὑπερ. εἰάν εἴκω, εἴκης, εἴκη. Δυϊ. εἰάν εἴκητον.  
εἴκητον



είκητον. Πλη. εἰκόμεν, εἴκητε, εἴκωσι.  
 εἰκὼν, ἥς, ἥ. Δυϊ. εἰκόντον, ἥτον.  
 Πληθ. εἰκόμεν, ἥτε, ὥσι. καὶ διαλύσει  
 εἰκὼν, ἥς, ἥ. Δυϊ. εἰκόντον, ἥτον.  
 Πλη. εἰκόμεν, εἴητε, εἴωσι. καὶ πλεονασμῶ  
 εἰκὼν, εἴω, εἴης, εἴη. Δυϊ. εἰκόντον, εἴητον.  
 Πλη. εἰκόμεν, εἴητε, εἴωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ.

ἐνεσῶς καὶ παρατ. ἰέναι, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς  
 ἰέμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἰέμεν.  
 παρακ. καὶ ὑπερσ. εἰκέναι. ἀόριστος β'. εἶναι,  
 καὶ ἀπικῶς καὶ δωρικῶς ἰέμεναι,  
 καὶ ἰωνικῶς ἰέμεν.

ΜΕΤΟΧΑΙ.

ἐνεσ. καὶ παρατ. ὁ ἰεὶς, τοῦ ἰέντος. ἡ ἰεῖσα, τῆς ἰείσης.  
 τὸ ἰεῖν, τοῦ ἰέντος.  
 παρακ. καὶ ὑπερσ. ὁ εἰκὼς, τοῦ εἰκότος.  
 ἡ εἰκῶς, τῆς εἰκῶς. τὸ εἰκός, τοῦ εἰκότος.  
 ἀόρ. β'. ὁ εἶς, τῷ ἐντος. ἡ εἶσα, τῆς εἶσης. τὸ εἶν, τῷ ἐντος.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ἐνεσῶς. ἰέμαι, ἰεσαι, ἰεται. Δυϊ. ἰέμεθον.  
 ἰεῖον, ἰεῖον. Πληθ. ἰέμεθα, ἰεῖτε, ἰενται.  
 παρατ. ἰέμην, ἰεσο καὶ ἰε, ἰετο. Δυϊ. ἰέμεθον, ἰεῖον,  
 ἰέειν. Πληθ. ἰέμεθα, ἰεῖτε, ἰεντο.  
 παρακ. εἶμαι, εἶσαι, εἶται. Δυϊ. εἶμεθον, εἶειον.  
 εἶειον. Πληθ. εἶμεθα, εἶτε, εἶνται.  
 ὑπερσυν. εἶμην, εἶσο, εἶτο. Δυϊ. εἶμεθον, εἶειον,  
 εἶειν. Πληθ. εἶμεθα, εἶτε, εἶντο.  
 ἀόρ. α'. εἶην, εἶθης, εἶη. Δυϊ. εἶητον, εἶθήτην.

Κ κ

Πλη



De uerbis anomalis in mi,

Πληθ. ἔδημεν, ἔδητε, ἔδησαν.

ἄλλως εἶδην, εἶδες, εἶθι. Ὡς. per dipht.

μέλλ. α. ἔδησομαι, ἔδησῃ, ἔδησεται.

Δυϊ. ἔδησόμενον, ἔδησεον, ἔδησενον.

Πληθ. ἔδησόμεθα, ἔδησαδε, ἔδησονται.

μετ' ὅλ. μέλ. εἶσομαι, εἶσῃ, εἶσεται.

Δυϊ. εἶσόμενον, εἶσεον, εἶσεσθον.

Πληθ. εἶσόμεθα, εἶσασθε, εἶσονται.

Π Ρ Ο Σ Τ Α Κ Τ Ι Κ Α.

ἐνεσ. καὶ παρατ. ἰεσο καὶ ἰου, ἰέσθω. Δυϊ. ἰέσθον, ἰέσθων.

Πληθ. ἰέσθε, ἰέσθωσαν.

παρακ. καὶ ὑπερσ. ἰεσο, ἰείσθω. Δυϊ. ἰείσθον, ἰείσθων.

Πληθ. ἰείσθε, ἰείσθωσαν.

αὐόρ. α. ἴητι, ἴήτω. Δυϊ. ἴητον, ἴήτων.

Πληθ. ἴητε, ἴήτωσαν.

Ε Υ Κ Τ Ι Κ Α.

ἐνεσ. καὶ παρατ. ἰείμην, ἰεῖο, ἰεῖτο.

Δυϊ. ἰείμενον, ἰείμεον, ἰείμεν.

Πληθ. ἰείμεθα, ἰείσθε, ἰεῖντο.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἶμην, εῖο, εῖτο. Ὡς.

αὐόρ. α. ἰείην, ἰείης, ἰείη. Δυϊ. ἰείητον, ἰείήτην.

Πληθ. ἰείημεν, ἰείητε, ἰείησαν.

μέλλ. α. ἥσοίμην, ἥσοιο, ἥσοιτο.

Δυϊ. ἥσοίμενον, ἥσοιμεον, ἥσοίμεν.

Πληθ. ἥσοίμεθα, ἥσοιθε, ἥσοιντο.

μετ' ὅλ. μέλ. εἰσοίμην, εἰσοιο, εἰσοιτο.

Δυϊ. εἰσοίμενον, εἰσοιμεον, εἰσοίμεν.

Πληθ. εἰσοίμεθα, εἰσοιθε, εἰσοιντο.

ὑποτακτικὰ



ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ.

ἐνεσὼς καὶ παρατ. εἰς εἶμαι, εἴη, εἴηται.

Δυϊ. εἰώμεθον, εἴησθον, εἴησθον.

Πληθ. εἰώμεθα, εἴηθε, εἴωνται.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἰς εἶμαι, εἴη, εἴηται.

Δυϊ. εἰς εἰώμεθον, εἴησθον, εἴησθον.

Πληθ. εἰς εἰώμεθα, εἴησθε, εἴωνται.

ἀόρ. α'. εἰς εἴθω, εἴης, εἴη.

Δυϊ. εἰς εἴητον, εἴητον.

Πληθ. εἰς εἴημεν εἴητε, εἴησι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ.

ἐνεσ. καὶ παρατ. εἴηται. παρακ. καὶ ὑπερσ. εἴηται.

ἀόρ. α'. εἴηται. μετ' ὅλ. μέλλ. εἴησεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ.

ἐνεσὼς καὶ παρατ. ὁ εἰμένος, ἡ εἰμένη, τὸ εἰμένον.

παρακ. καὶ ὑπερσ. ὁ εἰμένος, ἡ εἰμένη, τὸ εἰμένον.

ἀόρ. α'. ὁ εἰς, ἡ εἴς, τὸ εἶν.

μέλλων. ὁ ἐπισησόμενος, ἡ ἐπισησόμενη, τὸ ἐπισησόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

ἐνεσὼς. εἶμαι, εἶσαι, εἶται. ὅς. uti passivum.

παρατ. εἶμην, εἶσο καὶ ἴου, εἶτο.

εἶμεθον, εἶσθον, εἶσθην.

εἶμεθα, εἶθε, εἶντο.

ἀόρ. α'. ἡκάμην, ἡκω, ἡκατο.

ἡκάμεθον, ἡκαθον, ἡκάσθην.

ἡκάμεθα, ἡκασθε, ἡκαντο.

ἀόρ. β'. εἶμην, εἶσο κοινῶς, καὶ εἶσθον κοινῶς, καὶ οὗ ἀτ-

τικῶς, εἶτο. Δυϊ. εἶμεθον. εἶσθον, εἶσθην. Πληθ.

εἶμεθα, εἶθε, εἶντο. unde illud. εἶς ἕρον εἶντο.

κκ 2 μέλλ. α'.



De uerbis anomalis in mi,

μέλλ. α.

ἥσομαι, ἥσῃ, ἥσεται.  
ἥσόμεθον, ἥσεσθον, ἥσεσθον.  
ἥσόμεθα, ἥσεσθε, ἥσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

ἐν ες. καὶ παρὰ τ. ἴεσο, ἰέστω. Δυϊ. ἰέσθον, ἰέστων.

Πλη. ἰέσθε, ἰέστωσαν.

ἀόρ. β.

ἔσο κοινῶς, καὶ ἔο ἰωνικῶς, καὶ ἔ ἀπικῶς.  
ἔσθον, ἔσθον. Πληθ. ἔσθε ἔστωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ.

ἐν ες ὧς.

ἰείμην, ἰείῃ, ἰείτο.  
Δυϊ. ἰείμεθον, ἰείσθον, ἰείσθην.  
Πλη. ἰείμεθα, ἰείσθε, ἰείντο.

μέλλ. α.

ἥσοίμην, ἥσοιο, ἥσοιτο.  
ἥσοίμεθον, ἥσοισθον, ἥσοίσθην.  
ἥσοίμεθα, ἥσοισθε, ἥσοιντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ.

ἐν ες. ἰάν.

ἰῶμαι, ἰῆ, ἰῆται.  
ἰώμεθον, ἰῆσθον, ἰῆσθον.  
ἰώμεθα, ἰῆσθε, ἰῶνται.

ἀόρ. β.

ῶμαι, ἦ, ῆται.  
ῶμεθον, ῆσθον, ῆσθον.  
ῶμεθα, ῆσθε, ῶνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ.

ἴεσθαι. ἀίριςος β'. ἔσθαι. μέλλων πρῶτος.  
ἥσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ.

ἐν ες ὧς.

ὁ ἰέμενος, ἡ ἰέμενη, τὸ ἰέμενον.

ἀόρ. β.

ὁ ἔμενος, ἡ ἔμενη, τὸ ἔμενον.

μέλλ. α.

ὁ ἥσόμενος, ἡ ἥσόμενη, τὸ ἥσόμενον.

ΠΕΡΙ



ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΗΜΑΙ, ΤΟ ΚΑΘΗΜΑΙ.

Μαί, praesentis temporis est, & primæ coniugationis uerborum in μι: est enim ἐώ τὸ κάθημαι, hoc est, sedeo, à quo ἐώ, κατὰ ἀναδιπλασιασµὸν τοῦ ε, καὶ συναίρεσει ἐώ, unde ἐνιμὶ derivatiuum, sicut α τιδέω, τιθῶ, τίθημι. Passiuum ἔεμαι, καὶ κρείσσει ἥ δὲ εε, εἰς η, sit ἥμαι, sicut δημοσθένει, δημοθένη. licet frequentius & familiarius in ει, diphthongum fiat huiusmodi crasis. Sed hoc factum est, ne coincideret cum εἶμαι, praeterito passiuo, ἀπὸ τοῦ ἴημι τὸ πέμπω. Præterea ἔεμαι incipit a uocali, et duo εε, per crasim in ει, diphthongum plerumque mutatur, quando syllaba incipit a consonante, ut κέεμαι, κεῖμαι. δημοσθένει, δημοσθένης. licet interdum etiam in η, commutentur, ut δημοσθένει, δημοσθένη. At quando syllaba incipit a uocali, duo εε, in ει, diphthongum nunquam mutantur, sed in η, ut ἔεμαι, ἥμαι. Propter quod argui potest, hoc uerbum neque esse a uerbo in ω, desinente, neque in μι. nam si a uerbo desinente in ω fieret; penultima esset aut ο, sicut τὸ πομαι, aut ου, sicut ποιοῦμαι, aut ω, sicut βοῶμαι. Si uero a uerbo in μι desinente; aut eius penultima esset ε, ut τίθεμαι, aut α, ut ἴσμαι, aut ο, ut δίδομαι, aut υ, ut ζῶνυμαι, quorum nullum uidemus esse. Nec Aeolicum est. sed sciendum pathos esse. nam integrum eius est ἔεμαι: quod habet ε, correptum in penultima: quod proprium est uerborum in μι, primæ coniugationis: quod secunda ostendit persona, quæ desinit in σαι, quia omne tempus praesens in μαι desinens,

κκ 3 nens,



De uerbis anomalis in μι, nens, habens secundam personam inσαι, est, uerbis in μι, ut τίθεσαι, ab eo quod est τίθεμαι. Sic ἦσαι, ab eo quod est ἦμαι. *Ιλιάδος β.* Τῶ νῦν ἀτρεΐδῃ ἀγαμέμνονι ποιμένι λαῶν ἦσαι δὴν εἰδίζων. hoc est, sedes exprobrans. Tertia persona ἦται καὶ ἦσαι interposito σ, *Οδυσσεΐας ν.* ἦσαι ἐν ἀτρεΐδαο δόμοις παραδ' ἀσπετα κείνται. *Δυϊκά.* ἤμεθον, ἦθον. Πλη. ἤμεθα, ἦθε, ἦνται, καὶ ἰωνικῶς εἶται. *Ιλιάδος γ.* Οἱ δὲ νῦν εἶται σιγῇ. Consuevit enim Homerus has tertias personas plurales praesentis temporis, hoc est, ἦνται, εἶται, καὶ κείνται, a tertia singulari ( Ionum more ) formare, tanquam tertiam pluralem praeteriti passivi uerborum circumflexorum, corripiendo penultimam ac interponendo α, sicut πεποιέεται, ἀπὸ τοῦ πεποίηται. At metri gratia eandem syllabam quae ex longa breuis facta est, παρενθέσει τοῦ ι, iterum producit, ut εἶται, καὶ κείνται. *Ιλιάδος β.* καὶ νήπια τέκνα. Εἶται ἐν μεγάροις. καὶ *Οδυσ. υ.* Ενδ' ἄρα οἱ μύλαι εἶατο ποιμένι λαῶν. Sed super hoc, εἶται alijs huiusmodi Eustathius uarias adducit sententias, εἶται Heraclidæ, εἶται Aristarchi, εἶται Zenodoti, quas referre longum esset.

Παραταλινός.

Ημην, ἦσο, ἦτο, καὶ ἦσο, ἐπενθέσει τοῦ σ, ut quibusdam placet. *Ιλιάδος α.* Αλλ' ἀκέων δὴν ἦσο. *Δυϊκά.* ἤμεθον. ἦθον, ἦσθην. *Ιλιάδος δ.* Πλησίαι αἰ γ' ἦσθην, καὶ δὲ πρῶεσι μεδέσθην. Πληθ. ἤμεθα, ἦσθε, ἦντο. *Ιλιάδος γ.* Τοῖοι ἄρα πρῶων ἡγήτορες ἦντ' ἐπὶ πύργῳ. καὶ ἰωνικῶς εἶατο. *Ιλιάδος η.* Οἱ δ' εἶατ' εἰν ἀγορῇ πρῶες καὶ δαρδανίωες. Et εἶατο. *Οδυσ. γ.* Πεντηκόσιοι δ' ἐν ἐκάσῃ εἶατο.



et uarietate linguarum lib. viii. 260  
εἶατο. Possunt etiam hæc (ut quibusdam placet) ἀπὸ  
τοῦ ἔω grauitono deduci, ut suo loco dicitur.

ΤΟ ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΟΝ.

Ἦσο, ἦδω. Ἰλιάδος γ. Ἦσο παρ' αὐτὸν ἰοῦσα. Ἐ  
Ἰλιάδος δ. Τέπασια πῇ ἦσο, Ἐς.

Componitur hoc uerbum cum κατὰ præpositione,  
Ἐ idem habet significatum, ut κάθημαι, κάθησαι, κά-  
θῃται. unde κάθηθαι infinitiuum. Παρατατικὸς.

Κάθημην, κάθησο, κάθητο, καὶ κάθησθω, sicut ἦτο, ἦτο.

ΤΟ ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΟΝ.

Κάθησο, καθήδω. Ἰλιάδ. α. ἀλλ' ἀκέουσα κάθησο,  
ἐμῷ δ' ἐπιπείθεο μῦθον. Ἐ similia quæ in usu habentur,  
in quibus accentus retrahitur in antepenultimam,  
nisi ubi extrema longa fuerit. Cur autem hoc  
fiat, talis assignatur ratio, quoniam κάθημαι παρα-  
σώδετον est sicut ἀέκων ἀέκοντος. Præpositiones enim  
sumuntur cū partibus orationis, aut per σώδεσιν: ut  
καταγράφω: aut per παρασώθῃσιν, ut κάθημαι: aut  
per σώταξιν, ut κατὰ τῆς πόλεως. Sed aduertendū est  
Græcos id appellare σώδετον, quod in ipsa prima posi-  
tione uerbi componitur, ut καδέζω, ἐκ κατὰ Ἐ ἔζω,  
utrunque enim per se dicitur.

Παρασώδετον uero, non id solum quod a composito  
deriuatur, ut φίλιππος, φιλιππίζω, sed etiam quod non  
in ipsa prima compositione uerbi fit, quia ea non inue-  
niatur, sed in eius deriuatis, sicut est κάθημαι, cuius  
prima positio esset ἔημι, si in usu existeret. Inde  
ἔημαι passiuum, quorum neutrum componitur. Non  
enim καθέμαι dicimus, neque καθέμαι, sed κάθη-



De uerbis anomalis in μι ,

μαι, quod deriuatum est, ἀπὸ τοῦ ἔμε, postquam κατὰ κράσιν factum est ἦμαι, ut dictum est. Quare neque mirandum est, si κάθημαι non eundem habet accentum quem ἦμαι, cum traditum sit quod in compositionis accentus simplicium non mutatur, siue quod κάθημαι non est compositum, sed decompositum, siue quod ut ἀέκων nō habet compositionem positiuam, sic etiam κάθημαι. et ut ex α, particula priuatiua, ἔκων, componitur ἀέκων, sic ex κατὰ et ἦμαι componitur κάθημαι. quoniam ἀέκω non inuenitur. sic etiam κάθημαι non potest dici deriuatum esse ab eo quod est καθέμι, uel καθέμαι, quorum neutrum est in usu, sed compositum esse ex κατὰ ἔκων, sicut ἀέκων ex α, particula priuatiua, ἔκων, ἐκόντος, quod est participium non positiuum, hoc est, præsentis temporis, sed aoristi secundi.

Sciendum est autem huiusmodi compositionem, (si compositio sit) decompositionem appellari, et propterea accentum transcendere. Et ut non dicimus ἀέκων, ἀεκόντος, sed ἀέκων, ἀέκοντος, sic etiam non dicimus καθῆμαι, καθῆσαι, sed κάθημαι, κάθησαι. Est ἔκω alia communis regula uerborum in μι: quod omne uerbum passiuum in μαι desinens, a uerbo in μι declinatum, in compositione accentum retrahit in tertiam a fine, nisi quid impediatur, ut κείμαι, ἀπόκειμαι. ἦμαι, κάθημαι. ἦμην, καθῆμην. ἦσο, κάθησο. ἦτο, κάθητο, ἔκω.

Sed quoniam alia uerba sunt in ω desinentia, hoc est, ἔω, ἐώ, ἔζω, ἰζώ, ἰζάνω, quæ idem significant quod κάθημαι, ἔκω eorum usus uariius est et mixtus; ab



re non erit etiam de ipsis hoc in loco aliquid dicere.

ΠΕΡΙ ΤΟΥΤ ΕΩ ΤΟ ΚΑΘΗΜΑΙ.

EST igitur εω grauitonum. & aspiratum,  
 E quod sedeo: etiam significat, & induo, ut su-  
 pra dictum est, & in utraque significatione  
 eius præterita augentur, non ε in η secundum com-  
 munem regulam mutato, sed ι in diphthongum as-  
 sumpto, cum sit de numero quatuordecim siue sexde-  
 cim uerborum, quæ communiter annotantur, ut li-  
 bro tertio, in augmento præteritorum dictum est. non  
 tamen in usu habetur in omnibus temporibus, nam εω  
 præsentī tempore in neutra harum significatione uti-  
 mur, neque εἶον præterito imperfecto, neque ἦκα præ-  
 terito perfecto actiui. At præteritum perfectum passi-  
 uum, hoc est, εἶμαι, εἶσαι καὶ ἔσαι, εἶται καὶ εἴσαι, σ,  
 interposito, in utraque habetur significatione, & pro  
 induo, & pro sedeo. Pro induo, Οδυσ. ♯. Νῦν δ' ὅτι  
 ῥυτίω, κατὰ δὲ χροὶ εἶματα εἶμαι. Indutus sum, Οδυσ.  
 ω. Ἀλλ' ἄμα γῆρας, Λυγρὸν ἔχεις αὐχμεις τεκακῶς, καὶ  
 ἀεικέα ἔσαι. καὶ Οδυσ. λ. κακὰ δὲ χροὶ εἶματα εἶται.  
 siue εἴσαι, ut quidam legunt. Sic etiam & præteri-  
 tum plusquamperfectum passiuum, hoc est, εἶμην, εἶ-  
 σο, καὶ ἔσο, εἶτο, καὶ εἴσο, καὶ εἶατο tertia pluralis ἰω-  
 νικῶς. Ἰλιάδ. γ. Λαῖνον ἔσο χιτῶνὰ κακῶν ἐνεχ' ὄσα.  
 & Οδυσ. π. Ἡ γὰρ τοι νέον ἦσθα γέρων, καὶ ἀεικέα ἔσο.  
 Differt autem a uerbo substantiui ἔσο aspiratione  
 tantum. Οδυσ. χ. Ἀμφὶ δὲ δέρμα ἔσο σοὶ νεόδαρτον.  
 Et Ἰλιάδος ♯. καὶ φωνήν, καὶ τοῖα περὶ χροὶ εἶματα ἔσο.  
 Et Ἰλιά. σ. Οἱ δὲ χιτῶνας εἶατ' εὐνήλους ἦκα σίλβοντας  
 εἰλαίφ.



ἐλαίῳ. hoc est, induti erant. Participio quoque, hoc est, εἰμένος utitur Homerus Ἰλιάδος α. Ὀμοὶ ἀνὰ δέινῳ ἐπιειμένε. id est, Impudentiam indute. Ὁ Ἰλιάδος σ. Τρεῖς δὲ δ' ἅλαντες δοῦριν ἐπιειμένοι ἀλκὴν.

In alia uero significatione, hoc est, sedeo, frequentissimo habetur in usu, maxime in tertijs personis pluralibus, εἵνται, ὅτε εἵντο, καὶ ἰωνικῶς ἔαται, ὅτε ἔατο, καὶ παρενθέσει τε, διὰ τὸ μέτρον εἵαται, καὶ εἵατο, quæ pro præsentis etiam et præterito imperfecto sumuntur. Idcirco nonnulli uolunt huiusmodi personas in hac significatione præsentis temporis esse, et præteriti imperfecti, ἀπὸ τῆς ἡμῶν, ut supradictum est. Aduertendum est hoc in loco εἵμαι, præteritum passiuum, eadē litteratura ὅτε eisdem accentibus diuersa habere significata, secundum diuersa themata, a quibus deducitur. Nam si ἀπὸ τοῦ ἵναι τὸ πέμπω fiat, dimissus sum siue liberatus sum, significat: si autem ἀπὸ τοῦ ἔω, τὸ ἐνδύμα, indutus sum.

Ἀόριστος ὁρῶτος.

Ἔισα, εἴσας, εἴσε. καὶ ἔασα, ἔσας, ἔασε, a futuro ἔσσει fit, ὅτε pro sedere feci, siue locum accipitur. Ὀμηρος ἐν βοιωτία, Κάδδ' ἐν ἀθήνῃσ' εἶσαν ἔω ἐν πτόνι νηῶ. et Ὀδυσ. γ. Πάρδ' ἄρα τὴν ἑλέμαχον θεοείκελον εἶσαν ἄγοντες. hoc est, sedere fecerunt. Unde ἔσαι ἀπαρέμφοτον, καὶ ἐν σωθέσει, ἐφίσσαι. Ἰλιάδος ν. Τρεῖς μὲν ἐκέλευσα πύλονδε κατὰς ἵναι, καὶ ἐφίσσαι. ἀντὶ τῆς καθῆσαι. Inuenitur etiam ὅτε ἔφασαι τὸ προσεκτικὸν μέσον, ἀπὸ τῆς εἰδάμην, sicut τυφάει, ἀπὸ τῆς ἐτυφάμην. Ὀδυσ. ο. Ἀλλά με νηὸς ἐφάσσαι, ἐπεὶ σε φηγὰν ἐκέλευσα. Hoc est, colloca me in nauē.

Et



*Et participium ὁ ἔσας, τοῦ ἔσαντος. Οδυσεΐας ξ̄.*

*Ες δίφρον δέ μ' ἔσας ἄγεν οἶκα δὲ δακρυχέοντα.*

*Et etiam pro indui accipitur. Οδυσεΐας δ̄.*

*Ἀμφὶ δὲ εἵματα ἔσα. Ὑ. Ἰλιάδος ε̄.*

*Τόν δ' ἦεν λοῦσεν, χαρίεντα δὲ εἵματα ἔσσε.*

*Et in futuro. Οδυσ. π̄. Εσώ μιν χλαῖνάν τε χιτῶνά.*

*τε εἵματα καλά. Ὑ. Οδυσεΐας ο̄.*

*Κεῖνος σε χλαῖνάν τε χιτῶνά τε εἵματα ἔσσει.*

*Εἰσάμην νεο Ὑ. εἰσάμην Μέστος ἀόριστος πρῶτος. ἀν*

*τὶ τῷ ἐνδεδυμαι, hoc est, indutus sum, accipitur. Ἰλιά-*

*δος κ̄. Εσατο δ' ἔκτοθεν ῥινὸν πολοῖο λυκοῖο. Et in eo-*

*dem, ἀμφὶ δ' ἔπειτα δαφοινὸν εἰσατο δέρμα λέοντος.*

*præposito ε. καὶ Ἡσίοδος ἐν ἔργοις, Οἱ ῥὰ φυλάσσουσιν τε*

*δίκας καὶ χέθλια ἔργα, Ἥρα εἰσάμενοι. τουτέστιν ἐνδε-*

*δυμένοι. Sed hæc magis poetica sunt.*

*Εἶω νεο ἀπὸ τοῦ εἶω τὸ κάθημαι fit, πλεονασμῷ τοῦ*

*ξ, Ὑ. est quartæ coniugationis granitonorum, cuius*

*præterita augentur, ε, in η, mutato per communem*

*regulam, ut ἔζω, ἤζον.*

*Παρακείμενος. Ηκα, Ὑ. componitur cum κατὰ præpo-*

*sitione, ut καθέζω, unde καθεῖμαι.*

*Παρατατ. καθήζομην. Παρακ. καθῆσμαι, καθῆσαι, κα-*

*θῆσαι. Ὑπερσω. καθήσομην, καθῆσο, καθῆσο. Ἰλιάδος ᾱ.*

*Καὶ ῥα κέουσα καθῆσο ἐπιγνάμψασα φίλον κῆρ. In qui-*

*bis compositis non retrahitur accentus, quoniam hu-*

*iusmodi præterita si duas habeant consonantes, accen-*

*tum suorum simplicium etiam in compositione seruat*

*ut ἤγμαι κατῆγμαι, εἶργμαι καθεῖργμαι. sic ἤσμαι καθῆ-*

*σμαι, et ἤσομην καθεῖσομην. est et alia regula, quod omnia*

*præterita*



De uerbis anomalis in mi,  
 präterita indicatiua a uocali natura longa incipien-  
 tia, accentum seruant in compositione, quem eorum  
 simplicia habent, ut εἶχον κατέχον, εὐρον ἐξεύρον, ἠΰτα  
 σωῆτα, ὦ γε ἀνῶ γε, ὦ γμαι ἀνῶ γμαι, ὦ σμαι ἀπῶ σμαι.  
 sic ἦσμαι καθῆσμαι. Excipitur εἶξεν ὑπόειξεν, ἔεικον  
 ἀπείκον. Σωοῖδα uero ἀπὸ τοῦ οἶδα, ἔκατοῖδα ἀπὸ  
 τοῦ οἶδα Aeolica sunt: gaudent enim Aeoles accen-  
 tuum transmutatione, ut ἀτρεὺς, ἀτρεῖς, ἔσμιλι-  
 bus. Positum est indicatiua präterita: quoniam εἶπε,  
 ἐξείπε: ἔερε, ἔφθρε: εὐδε, καθάδε, imperatiua  
 sunt, non autem indicatiua. Additum est a uocali inci-  
 pientia, propter χεῖς, περίχες. χεῦε, κατάρχδε. Addi-  
 tum est, ἔα natura longa, propter ἰζε, ἐφιζε, cuius  
 penultima apud poetas communis est. Præterea καθῆ-  
 σμαι ἔκαθήσμεν, ἀπὸ τοῦ καθέσθαι, non sunt de-  
 composita, ut κάθημαι, sed composita, iccirco accen-  
 tum seruant suorum simplicium. Etiam annotandum  
 est, hoc uerbum in litteraturâ passiuâ magis in usu ha-  
 beri, quàm actiua, ut apud Homerum latissime uide-  
 re licet.

Ἰζω etiam ἀπὸ τοῦ ἔω deriuatur. πλεονασμῷ τοῦ ζ,  
 ac ε, in ι, conuerso, sicut ῥέπω, ῥίπτω. ἔ componitur  
 cum κατὰ, ut καθίζω. παρατατικὸς, ἐκάθιζον. παρακ-  
 κεκάθηκα. ἢ μετοχῇ, κεκαθικώς. ἀόριστος. ἐκάθισα. τὸ  
 προσакτικόν, κάθισον, ὡς τύπον. μέλλ. ἀ. καθίσω, ἔ  
 reliqua, quæ magis sunt in usu in litteraturâ actiua  
 quàm passiuâ. Significationem uero nunc actiuam ha-  
 bent, ut Ἰλιά. γ. Ἀλλους μὲν κάθισον τρώας: nunc neu-  
 tralem. Ἡσίοδος ἐν Θεογονίᾳ, Ἐντε δίκη βασιλεῦσι παρ-  
 αἰδοίοισι



αἰδοίοισι καθίζει. Καὶ Ομηρος ἐν Βοιωτίᾳ, Ὁς πρῶτον σκο-  
πὸς ἰζε ποδω κείητι πεποιθὼς.

Κεῖμαι, etiam praesentis temporis est, et primae con-  
iugationis uerborum in μι, sicut ἤμαι. Est enim κέω gra-  
mitonorum, cuius passiuo usus est Homerus Ὀδυσ. π.  
Καὶ τὰ μὲν ἐν πορείᾳ δεῶν ἰότητι κέονται, hoc est, ia-  
cent. Ὡς Ἰλιάδος χ. Ατάρτοι εἶματ' ἐνὶ μεγάροισι κέον-  
ται. A quo κέεω, unde fit deriuatiuum in μι, κέημι: pas-  
siuum κέεμαι, καὶ κράσει τῷ δὲ εε εἰς εἰ δέφθογγον,  
κεῖμαι, sicut ποίετε, ποιῆτε. propter quod etiam ar-  
gui posset, hoc neque esse a uerbo in ω, desinente, ne-  
que in μι, cum eius penultima sit εἰ diphthong. quam  
nullum uerbum passiuum in μαι desinens inuenitur  
habere, sed aut α, aut ε, aut ο, aut υ, aut ω. sed  
hoc est κατὰ πάθος. nam duo uerba passiuia a uerbis in  
μι, communiter annotantur, hoc est, ἤμαι, ὧς κεῖμαι,  
quae cum Aeolica non sint, penultimam habent produ-  
ctam. Alterum quidem η, monophthongum, alterum  
αι, diphthongum. sed de hoc in ἤμαι satis dictum est.  
Secunda persona κείσαι. Tertia κεῖται. Δυϊκά. κείμε-  
θον, κεῖσθον, κεῖσθον. Πληθ. κείμεθα, κεῖσθε, κείνται, καὶ  
ἰωνικῶς κέαται, interiecto γ. ι, διὰ τὸ μέτρον κείαται.  
Ἰλιάδος ω. Διοὶ γάρ τε πίθοι κατακείαται ἐν Διὸς οὔδει.  
Παρατ. ἐκείμεν, ἐκείσο, ἐκείτο. Δυϊκά. ἐκείμεθον, ἐκει-  
σθον, ἐκείσθην. Πληθ. ἐκείμεθα, ἐκείσθε, ἐκείντο, καὶ ἀπο-  
βολὴ τῆς ἀντιθέσεως κείντο, καὶ ἰωνικῶς κέατο, καὶ κεία-  
το ποιητικῶς.

#### ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΙΣΗΜΙ.

Ισημι τὸ γινώσκω, ἀπὸ τοῦ ἰσάω, ἰσῶ fit, ὧς est se-  
cundae



De uerbis anomalis in μι. Est etiam εἶδω τὸ γινώσκω, ὁ μέλλων εἶσω, unde ἰσῶ circumflexum abie-  
cto ε, de diphthongo, quoniam uerbo in ω desinentia,  
ex grauitonis in circumflexa mutata, terminantur  
in penultima in ι, correptum, ut πείθω, πιθῶ. εἰ-  
χω, εἰχῶ. φείδω, φιδῶ. sic εἶδω, ἰδῶ, εἶσω, ἰσῶ secun-  
da coniugationis circumflexorum, unde fit deriuati-  
uum ἴσημι, ut ἰσάω, ῶ, ἴσημι, καὶ δωρικῶς ἴσαιμι, η, in  
α conuerso. Θεόκριτος ἐν ὁδοιπόροις, Καλῶς μάλα τοῦτο  
ἴσαιμι. hoc est, noui. Secunda persona ἴσης. Tertia ἴσι-  
σι. Δυϊκά. ἴσατον, ἴσατον. Πληθ. ἴσαμεν, καὶ συγκοπῇ  
ἴσμεν, καὶ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς ἴδμεν, προπῇ τοῦ σ εἰς  
δ ὡς ὁσμῇ, ὁδμῇ. Ἰλιάδ. Α. Ατρεΐδην ἴδμεν γὰρ ὅσον προβέβη-  
κας ἀπάντων. Ε. Ἰλιάδος υ. Ἰδμεν δ' ἀλλήλων γενεὴν,  
ἴδμεν δὲ τοκῆας. hoc est, nouimus. Secunda persona  
ἴσατε, καὶ ἴσε. Ἰλιάδος β. Ὑμεῖς γὰρ θεαὶ ἐστέ, πάρες ἐτε,  
ἴσε τε πάντα. Tertia persona ἴσασι, accentu acuto in  
antepenultima, sicut datiuus pluralis participij ἴσας,  
ἴσαντος. ἴσας tamen ὁξύτονον esse debuerat, cum sit  
participium praesentis temporis a uerbo in μι, secun-  
da coniugationis, sicut ἰσὰς, βισὰς, κιχὰς, sed sequen-  
tum est participia dissyllaba primi aoristi actiui, ut  
χῆσας, φῖσας, κτίσας, cum similem habeant littera-  
turam. Hac igitur ratione ἴσας, ἴσαντος in usu habe-  
tur, cuius datiuus pluralis est ἴσασι, quam scriptu-  
ram Ε. accentum tertia persona pluralis praesentis  
temporis omnino sequuta est. Ἰλιάδος υ.  
Ἡμετέρην γενεὴν πολλοὶ δὲ μιν ἄνδρες ἴσασιν.

Παρατατικός.



## Παρατατικός.

ἴσθιν, ἴσθις, ἴσθι, sicut ἴσθιν, ἴσθις, ἴσθι. Δυϊκά. ἴσα-  
τον, ἰσάτιν. Πλη. ἴσαμεν, ἴσατε, ἰσάσαν, καὶ συγκοπῇ  
ἴσαν. Οδυσεΐας α. Ἐπεὶ πολλοὶ ἴσαν ἄνθρωποι ἡμέτερον δῶ.  
ἀντὶ τοῦ ἔγνωσαν καὶ ἔμαθον. οὕτως Εὐσάθιος.

## ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.

ἴσαθι, a genitio participij, siue a prima persona  
plurali, sicut ἴσαθι: & patitur syncopam in omnibus  
numeris & personis, ut ἴσαθι, ἴδι. ἰσάτω, ἴσω. Δυϊ-  
κά. ἴσατον, ἴσον. ἰσάτων, ἴσων. Πληθ. ἴσατε, ἴτε, ἰσά-  
τωσαν, ἴωσαν, καὶ ἴσων.

In quibus syncopam patientibus aduertendum est,  
quod principalis syllaba aspiranda fuerat, quia i ante  
ς, per communem regulam aspiratur, nisi ρ sequatur,  
ut ἴσωρ ὁ ἐπισήμων, ἰσορία ἰσορῶ. ἰσῶος nomen pro-  
prium, ἰσὸς, ἰσίων, ἴσημι. At ἴσπος fluuij nomen tenui  
spiritu scribitur, quia post ς sequitur ρ. Annotantur  
etiam quæ syncopam patiuntur, qualia sunt iam di-  
cta, ut ἴσω, ἴσον, ἴσων. ἴτε, ἴωσαν, καὶ ἴσων.

Hoc etiam aduertendum est, quod secunda perso-  
na huius imperatiui, hoc est, ἴδι, & scriptura & ac-  
centu eadem est cum secunda imperatiui substantiui  
uerbi εἶμι, nec discerni possunt, nisi ex orationis sen-  
tentia. Cætera uero omnia ex ipsis primitiuis uocali-  
bus discretionem habent: illa enim ab ε, principium  
habent, ut ἔδι, ἔσω. ἔσον, ἔσων, ἔτε, ἔσωσαν. Hæc ne-  
ρο ab ι, ut ἴδι, ἴσω, ἴσον, ἴσων. ἴτε, ἴωσαν, καὶ ἴσων.

Ἀπαρέμματα.



De uerbis anomalis in mi,

Α Π Α Ρ Ε Μ Φ Α Τ Α.

Ενεσῶς καὶ παραλ.

Ἰσάναι ἄρχησον, a prima persona plurali ἴσαμεν, ex-  
trema in ναυ conuersa, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς ἰσάμε-  
ναι, καὶ ἰωνικῶς ἰσάμεν, καὶ συγκοπῇ ἴσμεν, καὶ τρεπῇ  
τοῦ σ εἰς δ, δωρικῶς καὶ αἰολικῶς ἴδμεν. Θεόκριτος ἐν  
φαρμακωτρίᾳ, Οὐκ ἔφατ' ἀτρεχὲς ἴδμεν. hoc est, Non  
dixit uera scire. καὶ Οδυσ. θ'. Εἰτινά που δεδάηκας,  
ἔοικε δὲ ὁ ἴδμεν ἀέθλουν. Et in eodem: Ἀλλ' ἐθέλω ἴδμεν,  
καὶ πειρηθῆμεναι ἄντην.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Σαμαι, ἴσασαι, ἴσῃαι, ἀπὸ τοῦ ἴσημι, penul-  
I tima in propriam breuem mutata, et inter-  
iecto τ, ἴσαμαι, ἴσασαι, ἴσαται. Nec aspira-  
tur principalis syllaba, quamquam post ι, sequatur σ,  
quod Ionum more factum est, qui aspirationem fu-  
gientes, pro ea tenui spiritu utuntur, ut ἀπιῖμαι pro  
ἀφίγμαι, Et ἀπικόμην pro ἀφικόμην. Et sic in alijs hu-  
iusmodi, quorum ἴσαμαι non aspiratum in usu reman-  
sit, quod eius approbant composita, ut ἐπίσαμαι, ἐπί-  
σασαι, ἐπίσαται. In quibus π, non uertitur in φ, sicut  
ἐν ἐφίσημι, Et ἀφίσημι, ἀπὸ τοῦ ἴσημι. Methodius ta-  
men alio modo hoc uerbum deducere uidetur: esse e-  
nim ἴσημι ἀπὸ τοῦ ἰσάω, ἰσῶ. μέλλ. ἰσῆσω. παρακ. ἴση-  
κα. παθητικός, ἴσαμαι, ἴσασαι, ἴσαται, unde uerbale  
nomen ἰσατὸς, καὶ συγκοπῇ ἰσὸς, quod non aspiratur  
διὰ τὸ πάθος, ἀ quo nomine fit uerbum ἰσάω, ἰσῶ, unde  
ἴσημι, τὸ παθητικὸν, ἴσαμαι. Philo uero sic: Est

εἶδω



ἰσογρανιτοῦ . μέλ. εἶσω . παρακείμενος, εἶκα. ὁ πα  
θητικός, εἶσμαι, εἶσαι, εἶσαι, unde ἰσός uerba le nomen  
sicut à δέδοται, δοτός, abiecto ε, de diphthongo, ut  
ἰμάτιον, ἀπὸ τῆς εἶμαι. Ab hoc igitur nomine ἰσός (quod  
neque sic deductum aspiratur) sit uerbum ἰσάω, ἰσῶ, à  
quo ἰσημι, passiuum ἰσάμαι, unde ἐπίσάμαι. ὁ παρα-  
τατικός, ἐπισάμην, ἐπίσασο, καὶ ἐπίσαο, καὶ ἐπίσω, si-  
cut ἰσάμην, ἰσαο, ἰσω. ὡς παρὰ Σοφοκλεῖ, Ἀλλ' οὐδ' ἐπί-  
σω γ' οἱ μ' ἀτιμίας ἄγεις. μέλλων, ἐπισήσομαι, ἐπισήσῃ,  
ἐπισήσεται. Ἰσοκράτης ad Demonicum, Τυχὼν δὲ μάλ-  
λον τὸν τρόπον αὐτῷ ἐπισήσῃ.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΦΗΜΙ.

Ἡμὶ τὸ λέγω, ἀπὸ τοῦ φάω, φῶ, deriuatur,  
nec reduplicationem suscipit, sicut τίθημι,  
quoniam φημί encliticum est, τίθημι autem  
non: enclitica enim aut monosyllaba sunt, aut disyl-  
laba, nunquam autem polysyllaba. Habet etiam acu-  
tum accentum super extremam, quod est contra na-  
turam uerborum in μι: nam uerba in μι, si disyllaba  
sunt, accentum habent in penultima, ut γινῶμι, τλη-  
μι: si polysyllaba, in antepenultima. Sed ab hac re-  
gula duo excipitur, hoc est, εἰμὶ τὸ ὑπέρχῃ, ἔφην-  
μι τὸ λέγω, ut supra dictum est. Secunda persona φης  
accentu acuto, ac subscripto, contra regulam uerba-  
rum in μι, quod nihil ἀνεκφώνητον, hoc est, non prola-  
tum inuenitur in uerbis in μι, quemadmodum in ω, de-  
finentibus. Sed hoc uerbum κατὰ παράδοσιν ἢ πα-  
λαιῶν, habet in secunda persona singulari presentis  
temporis, ut inquit Eustathius. Οδυσσεύας. η. Οὐ δὲ

Lb

φης



# De uerbis anomalis in μι,

φῆς ἐπὶ πόντον ἀλώμενος ἐνθάδ' ἰκέσθαι. Ἐ. Ἰλιάδος δ'.  
 Πῶς δὴ φῆς πολέμοιο μεθιέμεν ὁππότε' ἀχαιοί. et Ἰλιά. ρ.  
 Ος τέ με φῆς αἶαντα πελώριον οὐχ ὑπομείναι.  
 Sunt qui dicant φῆς à uerbis in μι, tonum suscipere, li-  
 teraturam uero à uerbis in ω: nam uerba in ω, in se-  
 cunda Ἐ. tertia persona diphthongum habēt διὰ τῆ  
 ι. Tertia persona φησί. Dicimus etiam ἡμὶ, ἡς, ἡσὶ, καὶ  
 τὰ φαίρεσιν τῆ φ. Nec aspiratur principalis syllaba pro-  
 pter φ, ablatum quoniam η, ante μ, ψιλῶται, quibus-  
 dam paucis exceptis. Δυῖκα. φαλόν, φατόν. Πλη. φα-  
 μέν, φατὲ, φασὶν, καὶ δωρικῶς φαντί. Φᾶσι tamen gra-  
 uitonum esse debuerat, ad similitudinem datiuu plu-  
 ralis eius participij, ut supra in alijs dictum est, quod  
 accentum grauem super extremam habet, ut φᾶς, φᾶν  
 τος, φᾶσι. Quoniā omnis datiuus pluralis disyllabus  
 in ι, desinens, nō per protensionem, sicut Ἐ. λόγουςι,  
 pro λόγοις in nominibus quidem acuit extremā, ut  
 βουσί, τρωσί. Excipitur πᾶς, παντός, πᾶσι. In par-  
 ticipijs uero accētū grauem habet super extremam,  
 ut βᾶσι, εᾶσι. Sic igitur φᾶσι. At φασί. uerbum acui  
 tnr, quoniam encliticum est.

## Παραταλικός.

Ἐφην, ἔφης, ἔφη. ἀποβολῇ τοῦ ε, φῆν, φῆς, φῆ. Ἰλιά.  
 θ. Φῆς που ἄτερ λαῶν πόλιν ἐξέμεν. καὶ αἰολικῶς φῆδα.  
 Ἰλιά. φ. Φῆδα σὺ μὲν ποταμοῦ γένος ἐμμέναι ἐνρὺ ρέον-  
 τος. ἀντὶ τοῦ ἔφης. Quæ cum sit secunda persona præ-  
 teriti imperfecti accentum habet circumflexum, nec  
 subscribitur ι, ut in secunda præsentis. καὶ ἀφαίρεσις  
 τοῦ φ, ἦν, ἦς. ῆ. Δυῖκα. ἔφαλον, ἔφαλιν. Πληδω. ἔ-  
 φαμεν,



φαμεν, ἔφατε, ἔφασαν. καὶ ἀποβολῇ τοῦ ε, φάσαν. Ἰλιά-  
δος 67. Ως φάσαν ἢ πληθὺς. καὶ ἔφον ἔθει βοιωτικῶ, ἐκ  
τοῦ ἔφασαν κατὰ συγκοπὴν. Σίμε ἀπὸ τοῦ ἔφην, τροπῇ  
τοῦ η, εἰς α, ἔφον. Ἰλιάδος γ.

Ως ἄρ' ἔφον. καὶ ἀφαιρέσει τοῦ ε, φάν. Οδυσ. η.

Ως φάν, τῷ δ' ἄσπασον εἴσατο κοιμηθῆναι. *accentu a-*  
*cuto. Quoniam si post ἀφαίρεσιν alicuius partis oratio*  
*nis declinabilis relinquitur syllaba brevis, accentum*  
*suscipiens acuitur, ut ἔσαν, εἶαν. Ἰλιάδος δ'. Βάν δ' ἰά-*  
*ναι κατ' ὅμιλον. Si uero longa, circumflectitur, ut ἔ-*  
*βη, βῆ. ἔφη, φῆ, καὶ ῆ. Ἰλιά. δ'. ῆ, καὶ ταλδύβιον δῖον*  
*κῆρυκα προσήυδε.*

Αόριστος δ' ἄτερος ἔφην, ἔφης, ἔφη, ἀ futuro φήσω, si-  
cut ἔσην, ἔσης, ἔση, ἀ futuro σήσω. Δυῖκα'. ἔφητον,  
ἔφήτην. Πληθ. ἔφημεν, ἔφητε, ἔφησαν penultima pro-  
ducta. καὶ βοιωτικῶς ἔφον.

*Vbi aduertendum est, singularem numerum se-*  
*cundi aoristi uerborum in μι, non suscipientium redup-*  
*licationem, eundem esse cum singulari numero præ-*  
*teriti imperfecti eiusdem modi, diuersa tamen ratio-*  
*ne, sicut in eorum formatione dictum est, ut γνῶμι.*  
Ο παρατατικός. Εγνων, ἔγνω, ἔγνω. Αόριστος 67. Ε-  
γνων, ἔγνω, ἔγνω. Τλήμι. ὁ παρατατικός. ἔτλην, ἔτ-  
λης, ἔτλη. αόριστος 67. ἔτλην, ἔτλης, ἔτλη. In alijs uero nu-  
meris sola penultima differant, quoniā præteritū im-  
perfectum corripit penultimam, secundus uero aori-  
stus eandem appetit productā. At in uerbis reduplica-  
tionem suscipientibus, differt secundus aoristus à præ-  
terito imperfecto, reduplicatione tantum in singulari

Ll 2 numero,



De uerbis anomalis in μι,  
numero, ut ἐτίθην, ἔθην, quæ si si subtrahatur, conici-  
dunt omnino, sicut in uerbis non habentibus redupli-  
cationem: nam si ab eo quod est ἐτίθην, subtrahatur  
τι, syllaba, quæ est reduplicatio, ἔθην remanet, &  
talis est secundus aoristus. At in alijs numeris, et re-  
duplicatione differunt, & penultima.

# ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεῶς.

Ἀμαί, φασαι, φαται, ab actiuo φημι, sicut  
ἀπὸ τοῦ ἵσθμι, ἴσθμαι, sed in usu non sunt,  
ἐφάμην, ἐφατο, ἔφατο, & cætera, quæ infle-  
xionem uerborum in μι secundæ coniugationis omni-  
no sequuntur. ἀπαρέμφατα, φάσθαι, penultima cir-  
cunflexa, quia natura producta est, & ultima bre-  
uis, pro præsentia Heraclidis apud Eustathiū Ὀδυσ.  
ι. qui ait. Quemadmodum ab eo quod est τιθέω, τι-  
θῶ, fit τίθην, & ab eo quod est ἰσάω, ἰσῶ, ἵσθμι, sic  
ab eo quod est φάω, φῶ secundæ coniugationis φημι,  
passiuum φαμαι, inusitatum uidelicet, cuius infiniti-  
uum est φάσθαι. Alijs tamē placet ab eo quod est ἐφά-  
μην, medio aoristo secundo factum esse, & propterea  
acui penultimam, tanquā α, natura breuis sit in pe-  
nultima, sicut τοπέδαι. Sed sententia Heraclidis ma-  
gis probatur.

Περὶ τῶ ἀλάλημαι, καὶ ἀκάχημαι.

Ἀλλ' αὖ τὸς ἀλάλημαι ἀν' εὐρυπυλὲς αἰδὸς δῶ.

Α Ἰλιάδος ψ. Diverse inter grammaticos in-  
uenio opiniones super his uerbis, utrum sint  
præsentis



presentis temporis, an præteriti perfecti, quia Zeno-  
bius uult ea esse presentis temporis. Dicit enim esse  
ἀλάω, ᾧ. ab eo ἀλημι, ἄλημαι, & per mutationem  
coniugationis αἰολικῶς fieri primæ coniugationis, &  
per reduplicationem ἀλάλημι, passiuum ἀλάλημαι, ut  
de ἀλάλησαι. Eodem modo & participium cum accen-  
tu acuto in antepenultima ἀλαλήμενος. quæ non fie-  
rent si ἀλάλημαι esset præteriti perfecti. Herodianus  
autem contra in libro de passiuis dictionibus, uult es-  
se præteriti perfecti: ab eo enim quod est ἀλημι, præ-  
teritum passiuum esse ἤλαμαι, καὶ ἀπικῶς ἀλήλαμαι,  
& inde ἀληλάμενοι περὶ κύκλον, & per transpositio-  
nem ἀλάλημαι. Sed sciendum est, quod ἀλαλήμενος,  
& ἀκαχήμενος non sunt præterita, quia debuissent  
acui in penultima, sicut πεποιημένος, τεθειμένος. Sed  
ἀλάω, ἀλημι, καὶ ἀλάλημι. ἀκαχῶ, ἀκάχημι presentis  
temporis sunt. passiuæ ἀλάλημαι, ἀκάχημαι αἰολικῶς:  
nam Acoles penultimam non corripiunt. Et inde par-  
ticipia ἀλαλήμενος, ἀκαχήμενος presentis temporis, si-  
cut ἀδίζημι, δίζημαι, διζήμενος. Ἰλιάδος β.  
Οὐ γὰρ ἐγὼ πληθύνω διζήμενος, οὐ δὲ χατίζων.  
Ex magno Etymologico.

Περὶ τοῦ ἀλαλύκτῃμαι.

Αλαλύκτῃμαι etiam idem pati uidetur quod  
ἀλάλημαι: nam alij præteritum perfectum  
esse uolunt, alij uero præsens. Est igitur ἀ-  
λάω τὸ πλανῶ, hoc est, erro, unde ἀλύω, sicut ἀγῶ, ἀ-  
νύω, ἀ quo ἀλύσω, sicut ὀρύσω: et quemadmodum ab  
ὀρύσω fit ὀρυκτός, sic ab ἀλύσω fit ἀλυκτός: & sicut

Ll 3 ab eo



De uerbis anomalis in μι,

αὐτοῦ ἐοικὸς ἄτακτος uerbale nomen, fit ἄτακτῶ, sic  
ab eo quod est ἀλυκτὸς fit ἀλυκτῶ, cuius präteritum  
perfectum est ἀλύκτηκα, passiuum ἠλύκτημαι, καὶ ἀπὲ  
κῶς ἀληλύκτημαι, καὶ τροπῇ τοῦ η, εἰς α, ἀλαλύκτημαι.  
Alij uero qui præsens temporis hoc esse uolunt, sic:  
Est uerbum ἀλυκτῶ, à quo ἀλύκτημι, passiuum ἀλύκ-  
τημαι αἰολικῶς: Aeoles enim in huiusmodi uerbis pro-  
ducunt passiuorum penultimam, ut ποίημι, νόημι. ποίη-  
μαι, νόημαι, καὶ κατὰ ἀναδιπλασιασμὸν ἀλαλύκτη-  
μαι. Homerus enim multis huiusmodi uerbis eolice uti-  
tur ὅτε maxime ἀλαλήμενος, καὶ ἀκαχήμενος, καὶ συγ-  
κοπῇ ἀκάχμενος. Sic Methodius.

Περὶ τοῦ κάθῃ, ἐπίσῃ, δῶῃ, καὶ μέμῃ.

Αθῇ, ἐπίσῃ, ὅτε δῶῃ, secunda personæ sunt  
K præsens temporis passivæ uocis à uerbis in  
μι, παράλογα, hoc est, præter rationem, pro-  
his quæ sunt κάθῃσαι, ἐπίσῃσαι, δῶῃσαι, quæ secun-  
dum communem regulam uerborum in μι, formatæ  
sunt à tertia personâ singulari, τ, in σ, mutato, ut κά-  
θῃμαι, κάθῃται, κάθῃσαι. ἐπίσῃμαι, ἐπίσῃται, ἐπί-  
σῃσαι. δῶῃμαι, δῶῃται, δῶῃσαι, sicut τίθεμαι, τί-  
θεται, τίθεσαι. à quibus subtrahito σ, sunt secunde  
personæ ἑθελωνικῶ, ut κάθῃσαι, ἐπίσῃσαι, δῶῃσαι, sicut  
δίζῃμαι, δίζῃσαι, δίζῃσαι. Ὀδυσ. λ. Νόσον δίζῃσαι με-  
λιδέα φαίδιμ' Ὀδυσσεῦ. Deinde penultima in ε, conuer-  
sa fit κάθεισαι, ἐπίσεισαι, δῶσεισαι, καὶ κράσει τοῦ ε, καὶ α,  
εἰς η, ac subscripto ι, κάθει, ἐπίσει, ὅτε δῶσει dicimus, ad  
similitudinem secunde personæ passivæ uocis uerbo-  
rum grauitonorum, ut ἰύπῃμαι, τύπῃ. Eodem modo  
fit



fit et μέμνη secunda persona prateriti passivi: est enim  
 μνάομαι μνώμαι secunda coniugationis circumflexo-  
 rum. ὁ παρακ. μέμνημαι, tertia persona μέμνηται, ἀ-  
 qua τ, in σ, fit secunda μέμνησαι κοινῶς. σ, uero subtra-  
 cto fit, μέμνησαι ἰωνικῶς, deinde η, in ε, conuerso, καὶ  
 κράσει τοῦ ε, καὶ α, eis η, ac subscripto ι, fit μέμνη.  
 Οδυσε. ὦ. Η εὐ μέμνη ὅτε κείσε κατήλυθον ὑμέτερον δῶ.

Περὶ τοῦ ἴσα, καὶ ἴση.

Στα, καὶ ἴση. ἱλιάδος ι. Μείζονα δὲ χρυτῆρα  
 I μενοιλίου ὑπὲρ καδίσα. hoc est, statue. καὶ ἱλιά.  
 φ. ἴση δὲ μέγα κύμα, πολὺ δ' ὀρυγμαδὸν ὄ-  
 ρινε. Alij dicunt ἀποκοπὴν fieri imperatiuorum desi-  
 nentium in δι, & augmentum sequi, ut ἴσαδι, καὶ ἀ-  
 ποκοπὴν ἴδα, καὶ ἐκτάσει ἴση. Si brevis sit, ἀποκοπὴν  
 esse dicunt: si uero longa, per ἐκτασιν, ab eo quod est  
 ἰσάω, ὦ. ἴσαι, ἴσα, sicut ab eo quod est βοάω, ὦ. βοάε,  
 βοά, ita φίλων καὶ Τρύφων. Nos autem dicimus, non  
 solum in uerbis desinentibus in ω, sed etiam in ὑς, quæ  
 desinunt in μι, tertias prateritorum imperfectorum  
 fieri secundas imperatiuorum, ut νόει, φίλει, βοά. sic et  
 Attici si non utantur terminatione in θι, utuntur ter-  
 tijs personis prateritorum imperfectorū in imperati-  
 uis, ut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθη, τίθι. ἐπίμπλην, ἐπίμπλης,  
 ἐπίμπλη, πίμπλη. sic ἴσην, ἴσης, ἴση. τὸ προσωκτικὸν ἴση.  
 Etiam hæc Dorica sunt sunt: Doves dicunt ὄρα, ὄρη  
 & πίμπλα, πίμπλη. Hæc Herodianus.

Περὶ τοῦ τέθνημι, καὶ τέτλημι.

Τεθναίης ὦ προῖτ' ἠκάκτανε βελλεροφόντην. ἱλιάδ.  
 ζ. ἀντὶ τοῦ ἀποθάγοις. Est enim τεθναίης presentis  
 L! 4 temporis,



De uerbis anomalis in μι,

temporis, ab eo quod est τέθνημι, secunda coniugationis εἰς μι, cuius primitiuum est τεθνάω, τεθνώ, per reduplicationem propriam, quæ per ε sit ιωνικῶς, ab eo quod est θνάω, ὦ. Eius participium τεθνάς, τεθνάςτος, unde τεθναίνω, sicut ἰσάς, ἰσάντος, ἰσαίνω. Quod autem sit præsentis temporis, τέθναδι ostēdit, quia habet α, correptum. Ἰλιάδος χ. Τέθναθι, κῆραδ' ἐγὼ τό-τε δέξομαι ὅπποτε κέν δὴ Ζεὺς ἐθέλῃ τελέσαι.

Si enim esset secundi aoristi, α, debuisset productum esse, quia imperatiuus in θι, desinens, secundi aoristi natura productam habet penultimam. Nec me fugit esse, qui tradiderint, τίθνημι, non τέθνημι esse thema huius quod est τεθναίνης. Sed hos potius sequor qui τέθνημι ponunt, etiam si τεθναίνει κατ' αὔξῃσιν τῆς, τε, συλλαβῆς inueniatur penultima producta, quia (ut illi uolunt) erit præteriti perfecti temporis, ἀποβολῇ ἰς κ, καὶ ἱροπῇ τῆς η, εἰς α, καὶ κράσει ἰς α, καὶ ε, εἰς α, productum, τεθνηκέναι, τεθναέναι, τεθναίναι. quod etsi non nego ita fieri posse, non tamen facit ad rem. quærimus enim thema huius uerbi, non alia tempora. Et si τεθναίνει eo modo inueniatur in infinitiuo præteriti temporis penultima producta, hoc nō impediet quo minus etiam in præsentī sit τεθναίνει penultima correpta, à prima persona plurali secundum communem regulam, μιν, ἰναι, conuersa, τέθναμεν, τεθναίμεν: siue à genitiuo participij, τεθνάς, τεθνάντος, τεθνάαναι, καὶ δωρικῶς τεθνάμεναι. Ἰλιάδος ὦ. Εἰ δέ μοι αἴσα τεθνάμεναι παρὶ νηυσὶν ἀχαιῶν χαλκοχιτώνων βούλομαι.

Et



Et τέθημι hoc modo fiat ab eo quod est, θνάω, θινώ, per reduplicationem, quæ per ε fit, sicut ἔστημι. tamen hæc differentia est inter has reduplicationes, quia altera est propria, altera impropria, sicut ex ijs quæ de reduplicatione antea sunt dicta, facile est cuius cognoscere.

Τ Ε Τ Λ Η Μ Ι.

Idem arbitror tenendum esse de eo quod est τέλλημι, à quo τέτλαδι τέκνον ἔμὸν, Ιλιάδ. ε. Ἐτετλαίν. Ιλιάδος ι. Οὐδ' ἂν ἔμοι γε τετλαίν κωέος περ ἑὼν εἰς ᾧ παῖδέα. Et τετλάναι, Ἐτετλάμεναι. unde τετλάμεν ἰωνικῶς. Οδυσεΐας γ. Νινῶ δὲ χεῖ τετλάμεν ἔμης. Quod absque reduplicatione etiam inflectere licet, ut τλήμι, τλήης, τλήσι. Μέλλ. τλήσω. Αόριστος δ' ἄτερος. Ετλην, ἔτλης, ἔτλη. Πληθ. ἔτλημεν, ἔτλητε. Τὸ προσωκτικόν, τλήθι. Ημετοχί, ὁ τλάς, τοῦ τλάντος. Τὸ εὐκτικόν, τλαίν, τλαίνης, τλαίη. Ιλιά. δ. Τλαίνης κέν μενελάω ἐπιπροόμεν ταχυὶ ἰόν.

Περὶ τοῦ ἑσαίνην καὶ ἀφεςαίνην.

Ibuit quærere quæ sit positio huius uerbi ἑσαίνην, sed à nemine traditum hoc adhuc potui inuenire, licet Eustathius dixerit super

illud Homeri Οδυσ. ψ. Οὐ μὲν κ' ἄλλη γ' ᾧ δὲ ζωὴ τετλήσῃ θυμῷ Ἀνδρὸς ἀφεςαίν, ὅς οἱ πολλὰ κατὰ μογήσας ἔλθοι. Τὸ δὲ ἀφεςαίνην καινότερον ἐχημάτισαι, καὶ ἐστὶ μεν κοινόν, καὶ σωήθες ἀντ' αὐτοῦ τὸ ἀποσαίνην. Τὸ μὲν τοι ἀφεςαίνην φίλτερον ὁμήρῳ, οἷα ποιητικώτερον. hoc est, ἀφεςαίνην autem noue formatum est, et nempe commune ac consuetum est pro ipso poni ἀποσαίνην, ἀφεςαίνην



De uerbis anomalis in μι,

ῥαίνω tamen ab Homero magis amatum, tanquam magis poeticum. Verum ex ijs non intelligo quod esse uelit thema huius uerbi ἵσκημι, an aliud? Non enim uideo ἵσκημι thema ipsius esse. nam siue uellemus dicere ἑῤῃσιν esse præsentis tēporis optatiui modi huius quod est ἵσκημι, non ἑῤῃσιν facere, sed ἰῤῃσιν, ἀπὸ τοῦ ἰῤῃσ, ἰῤῃστος, per reduplicationem quæ fit per ι, qualis reduplicatio est in præsenti indicatiui. Siue esse à secundo aoristo indicatiui eiusdem uerbi ἵσκημι, uidelicet ἑῤῃσιν incrementum caderet, & ῥαίνω faceret, ἀπὸ τοῦ ῥαῖν, ῥαίντος, non ἑῤῃσιν.

Sed hoc & alia consideranti, nullum uisum est rationabilius thema quàm ἑῤῃσιν, licet hoc forsitan in præsenti non sit in usu. Sed multa alia etiam inueniuntur, nec solum in uerbis, sed etiam in alijs partibus orationis, quorum positiones aut principia uel simplicia non sunt in usu. Nec reduplicatio quæ facta sit per ι, noua haberi potest, cum in tam multis uerbis eam inueniamus, ut τῖμω, τέτμω. φῖω, πέφω. ἔω, ἔῤῃω, ἔῤῃω. unde ἔημι, ἔεμαι, ἤμαι. τλήμι, τέτλημι. δυνήμι, τέθνημι & alijs, cum præsertim prima syllaba aspiratur, ut eius compositum declarat quod est ἀφῥαίνω, quod non fieret si ἑῤῃσιν esset secundi aoristi, & maxime quia ι, incrementum caderet. Nec solum ἑῤῃσιν placet esse ab eo quod est ἑῤῃσιν, sed etiam ἑῤῃσιν primam personam pluralem præsentis tēporis modi indicatiui. Οδυσσεύας λ. ἑῤῃσιν ἀχνύμενοι θαλερόν κατὰ δάχρυ χέοντες. Et ἑῤῃσιν, Ἰλιάδος δ. Τίπτε καταπῶσσοντες ἀφῥαῖν, μίμνετε δ' ἄλλους. Et ἑῤῃσιν, Ἰλιάδ. μ.

Σκίλοπες



Σχόλοτες γὰρ ἐν αὐτῇ ὁξέες ἔσῃσι. Et *Ιλιάδος* ἰ. Νῆες  
 δέ τοι ἄγχι θαλάσσης ἔσῃσι. ἀντὶ τοῦ ἴσανται. Et ἔσα-  
 σαν *tertiā pluralē präteriti imperfecti*, *Ιλιάδος* δ'.  
 Τρώων θ' ἱπποδαμῶν καὶ Ἀχαιῶν, οἱ δὲ μένοντες ἔσαν.  
 unde Ἀφῆσαν. Etiam in modo *imperatiui* ἔσαθι, &  
 ἔσατε. *Ιλιάδος* ὕ. Μικέτι νῦν Τρώων ἐκὰς ἔσατε δῖοι  
 Ἀχαιοί. In *Infinitiuo* quoque ἰσάναι, καὶ ἐφesyάναι, καὶ  
 ἐφesyάμεναι, καὶ ἐφesyάμεν ἰωνικῶς. *Οδυσεύας* ᾠ. Ξεῖνον  
 δὴ θὰ Δύρῃσιν ἐφesyάμεν, ἐγγύθι δὲ εἰς. Vbi liquido ap-  
 paret, *imperatiui* et *infinitiui* *præsentis* & *präteriti*  
*imperfecti* tēporis esse, cū *præsertim* penultima in ijs  
 correpta sit, secundum regularum præceptionem &  
 secundum analogiam fiant: nec ad eorum formatio-  
 nem multis mutationibus sit opus, sicut si hoc secun-  
 dum nonnullos alios uellemus accipere *präteriti* per-  
 fecti esse temporis, per *metaplasmos* & *syncopas*, &  
 huiusmodi figuras alias super alias. Qui quantumli-  
 bet hoc ostendere conentur, negare non poterunt quin  
 ἰσάν *præsentis* sit temporis, cum non possit aliqua  
 ratione à *präterito* perfecto deduci, cuius thema ἔσῃ-  
 μι esse fateri opus est, à quo omnia supradicta regula-  
 riter deducuntur. Vnum tandem inuenimus exem-  
 plum περὶ τοῦ ἔσῃμι θέματος, quod huic nostræ astipu-  
 latur opinioni, & id quidem apud Theodorum grā-  
 maticum ἐν τῷ περὶ πνδμάτων, qui inter alias dictio-  
 nes aspiratas ab e, incipientes, hanc quoque inseruit,  
 sic inquiring, ἔσῃμι δασυέται, καὶ κλινήματα αὐτοῦ.  
 hoc est, ἔσῃμι aspiratur, & *declinata* eius, id est, &  
 quæ per motum siue *declinationem* ab eo deducuntur,

ut



De uerbis anomalis,  
ut sunt exempla quæ supra posuimus.

Hoc licet curiosum forsitan aliquibus uideatur, ta-  
men mihi libuit huic loco inferere, cum apud Home-  
rum usum istiusmodi uerborum tam frequentem re-  
periamus.

ΠΕΡΙ ΡΗΜΑΤΩΝ ΤΩΝ ΜΕΧΡΙ

παρατατικοῦ κλινομένων.

Erba in βω, desinentia grauitona, & quæ  
V habent ε, in penultima, siue solum siue cum  
aliqua immutabili, futuro carent, & usque  
ad præteritum imperfectum solum uariantur, ut ῥέμ-  
ω, ἔρεμβον. φέρω, ἔφερβον. Etiam in σκω, desinentia,  
ut γινώσκω, ἐγίνωσκον. ὀλέσκω, ὤλεσκον. Excipiuntur  
ἀλύσκω & θνήσκω, quod ἀλύζω & θνήζω habent. Δι-  
δάσκω uero ἀπὸ τοῦ διδάχω, non autem ἀπὸ τοῦ διδά-  
σκω, unde διδαχή.

Etiam in αγω, grauitona, λαμβάνω, λαμβάνω, μαθηάγω.

Etiam in εινω, διὰ τῆς ει, διφθόγγε, φαίνω, ἐρεείνω.

Etiam in εω, à præsentī, siue à futuro deriuata,  
θεῖω, βρωσεῖω. excipitur κλείω. Quæ enim horum à  
præsentī deducuntur, præteritum imperfectum ha-  
bent, ut τέλω, τελείω, ἐτέλειον. μέσος παρατατικῶς  
ὑπετελείμην, ἐτελείου, ἐτελείετο.

Ἰλιάδος α. Διὸς δ' ἐτελείετο βουλή.

Quæ uero à futuro, hoc etiam tempore carent, ut  
βρώσω, βρωσεῖω. excipitur ὀψείω, ἀπὸ τοῦ ὀψω, quod  
ὀψείον facit.

In αῶω quoque desinentia, & in εθω, & in υῶω, ut  
αἰάθω, ἐκίαθον. τελέθω, ἐτέλεθον. μινύθω, ἐμίνυθον.

Etiam



et uarietate linguarum lib. viii. 271

*Etiā cum implicatione consonantis, ut ἄχθω, ἐρέχθω.*

*Verba etiam quintæ coniugationis, habentia primam syllabam ex reduplicatione in liquidam desinentem, ut μαρμαίρω, καρκαίρω, παμφαίνω. Similiter in ω, desinentia, et quæ ante ω, per implicationem duas habent consonantes, quarum altera sit liquida, ut μέμλω, ὄφλω, ἔγρω, δάκνω.*

*Etiā in ω, purum, υ, diphthongo antecedente, ut ὀπύω, ἀγύω.*

*Etiā in υω, super duas syllabas, habentia derivata in μι, ut πιγνύω, πήγνυμι, ὀλλύω, ὀλλυμι.*

*Attica quoque grauitona à circumflexis facta, ut ἀλέξω, ἔψω.*

*Etiā æolica διὰ τῆς δύωσ, ut ὕσσω, ἀπὸ τοῦ ὄπλω. πέσσω, ἀπὸ τοῦ πέπλω. κορύσσω, ἀπὸ τοῦ κορύπλω. Ἀδίσσω tamen ἀπὸ τοῦ βλέπω, sive βλέπλω, ὅθεν ἀποβλεπῶ. Ἀδίσσω habet futurū δι' ἐνὸς σ quod reducitur ad præsens, secundum aliquos: unde illud Homeri Ἰλιάδος α. Ἀδίσετε γὰρ τό γε πάντες, ὅμοι γέρας ἔρχεται ἄλλη. ἀντὶ τοῦ ὁρᾷτε, hoc est, uidetis. Iccirco simplici σ scribi uolunt.*

*Etiā quæ à futuro deducuntur grauitona, ut ὄρσω, ἄξω.*

*Etiā in δω, habentia ante δ, aut λ, aut ν, ut ἀλδω, μέλδω, σπένδω, κυλίνδω.*

Αγω.



De uerbis anomalis,  
ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΑΝΟΜΑΛΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ.  
ΑΡΧΗ ΤΟΥ Α.

Γω. μέλλων, ἄζω. παρακείμενος, ἦχα, καὶ  
Α ἀπικῶς ἀγῆοχα. ἀόριστος β'. ἦγον, καὶ ἀπικῶς  
ἦγαγον.

Αγαμαι, cuius actiuius est ἄγημι ἄχρισον, ἀπὸ τοῦ  
ἀγῶ. μέλλων ἀγάσομαι, ἀπὸ τοῦ ἀγάζω. Αόριστος α'.  
ἠγάσην. μέσος ἀόριστος πρῶτος ἠγασάμην.

Αγνυμι. μέλλων ἄζω, ἀπὸ τοῦ ἄγω. παρακ. ἦχα, καὶ  
μέσος παρακείμενος, ἦγα ἄχρισα, ὅθεν ἔαγα ἀπικῶς.  
ἀόριστος α'. ἦξα, καὶ ἔαξα, ὅθεν κατέαξα.

Αἰρῶ. μέλλων, αἰρήσω. ἀόριστος β'. εἶλον, ἀπὸ τοῦ εἶλω  
ἀχρήσου.

Αἰροῦμαι. μέλλων, αἰρήσομαι. παρακείμενος, ἦρημαι.  
ἀόριστος α'. ἠρέθην. μέσος ἀόριστος β'. εἰλόμην, ἀπὸ τοῦ εἶλω  
μαι ἀχρήστου.

Αἰδάνομαι. μέλλων, αἰδέησομαι. παρακείμενος, ἦδη-  
μαι. μέσος ἀόριστος β'. ἠδόμην, ἀπὸ τοῦ αἰδέομαι, αἰ-  
δοῦμαι ἀχρήστου.

Αλέξω. μέλλων ἀλεξήσω, ἀπὸ τοῦ ἀλεξέω, ἀλεξῶ  
ἀχρήστου.

Αλίσκομαι. μέλλων, ἀλώσομαι, ἀπὸ τοῦ ἀλόω, ἀλῶ.  
Αόριστος β'. ἦλων, ἦλως, ἦλω, καὶ ἔαλων ἀπικῶς, ἀπὸ  
τοῦ ἄλωμι ἀχρήστου. ἡ μετοχή, ὁ ἀλοῦς, τοῦ ἀλόγτος.

Ἀμαρτάνω. παρατατικός, ἡμάρτανον. μέλλων, ἀμαρ-  
τήσω, ἀπὸ τοῦ ἀμαρτέω, ἀμαρτῶ. παρακείμενος, ἡμάρ-  
τηκα. ἀόριστος β'. ἤμαρτον.

Ἀμφιέννυμι. μέλλων, ἀμφιέσω. παρακείμενος παθη-  
τικός, ἡμφίεσμαι.

Απολῶ.



Ανοίγω. μέλλων, ανοίξω. ἀόρ. ἀνέφξα ἀπικῶς.

Αναγινώσκω. παρατατικός, ἀνεγινώσκον. παρακείμενος, ἀνέγνωκα. ἀόριστος β'. ἀνέγνω, ἀπὸ τοῦ ἀναγνώω, ἀναγνῶ, ἀπὸ τοῦ ἀνάγνωμι ἀχρήστου.

Απεχθάνομαι. μέλλων, ἀπεχθήσομαι. παρακείμενος, ἀπήχθημαι, μέσος ἀόριστος β'. ἀπηχθόμην, ἀπὸ τοῦ ἀπεχθέομαι, οὔμαι, ἀχρήστου.

Απολέω, λῶ. καὶ ἀπολλύω, καὶ ἀπόλλυμι. μέλλων, ἀπολῶ, ἀπὸ τοῦ ἀπόλλω, καὶ ἀπολέσω, παρακείμενος, ἀπώλεκα, καὶ ἀπικῶς ἀπολώλεκα, καὶ μέσος παρακείμενος ἀπικῶς ἀπόλωλα.

Αρέσκω μέλλων, ἀρίσω, ἀπὸ τοῦ ἀρέω ἀχρήστου.

Αὔξάνω, καὶ αὔξω. μέλλων, αὔξήσω, *tanquam ab an-*  
*xiqno themate* αὔξέω, αὔξῶ, ἀόρ. α'. ἠύξησα.

Απόχρη. μέλλων, ἀποχρήσει. ἀόριστος α'. ἀπέχρυσε. ἀπὸ τοῦ ἀποχρέω παλαιού.

Αχθόμαι. μέλλων, ἀχθήσομαι, ἀπὸ τοῦ ἀχθέομαι ἀχρήστου. ἀόριστος α'. ἠχθέσθην.

# ΑΡΧΗ ΤΟΥ Β.

Βαίνω. μέλλων, βήσομαι, ἀπὸ τοῦ βάω, ῶ, ἀχρήστου. ἀόριστος β'. ἔβην, ἀπὸ τοῦ βῆμι.

Βάλλω. μέλλων, βαλῶ. παρακ. βέβαλκα ἀχρήστου ὡς περ ἀπὸ τοῦ φάλλω. μέλλ. φαλῶ, ἔφαλκα ἔθεν κατὰ μὲ τάδεσιν, καὶ τροπῇ τῷ α, εἰς η, βέβληκα. ἢ ἀπὸ τοῦ βλῶ, βλήσω, βέβληκα. ἀόριστος β'. ἔβαλον.

Βλασάνω. μέλλων, βλασήσω, ἀπὸ τοῦ βλασέω, ῶ, ἀχρήστου, ἀόριστος β'. ἔβλασον.

Βοιόω, ῶ. μέλλων, βιώσω, ἀόριστος β'. ἐβίον, ἀπὸ τοῦ βίωμι ἀχρήστου. ἢ μετοχή, ὁ βιούς, τοῦ βιόντος.

Βούλομαι



# De uerbis anomalis,

Βούλομαι. μέλ. βουλήσομαι. παρακ. βεβούλημαι, ἀπὸ τοῦ βουλέομαι ἀχρήσου.

Βρώσκω. μέλ. βρώσω, ἀπὸ τοῦ βρώω ἀχρήσου.

## ΑΡΧΗ ΤΟΥ Γ.

Γάμέω ὦ. μέλλων, γαμήσω. ἀόριστος ἄ. ἔγημα, ἀπὸ τοῦ γάμω βαρυτόνου ἀχρήσου.

Γηράσκω, μέλλων, γηράτω, ἀπὸ τοῦ γηράω, γηρῶ ἀχρήσου.

Γίνομαι, καὶ γίγνομαι. μέλλων, γενήσομαι. παρακείμενος, γεγέννημαι. μέσος ἀόριστος ἄ. ἐγενήσάμην. μέσος ἀόριστος β'. ἐγενόμην, ἀπὸ τοῦ γενάομαι ὦμαι, ἀχρήσου. μέσος παρακείμενος, γέγονα, ἀπὸ τοῦ γείνω ἀχρήσου.

Γινώσκω, ὅθεν ἀναγινώσκω, καὶ καταγινώσκω. μέλλων, γνώσομαι, ἀπὸ τοῦ γνῶω, ὦ. ἀόριστος β'. ἔγνω, ἔγνω, ἔγνων. ἢ μετοχή, ὁ γνούς τοῦ γνόντος, ἀπὸ τοῦ γνῶμι ἀχρήσου.

Γείνομαι. μέλ. γενοῦμαι. μέσος ἀόρ. ἄ. ἐγενάμην.

## ΑΡΧΗ ΤΟΥ Δ.

Δαίω. ὁ παρακ. παθητικὸς, δέδοσμαι. ἀπὸ τοῦ δάξω, καὶ δεδάημαι. ἀόριστος β'. ἐδάην, ἀπὸ τοῦ δαέω, δαῶ, ἀχρήσου.

Δάκνω. μέλλων, δήξω. ἀόριστος β'. ἔδακον, ἀπὸ τοῦ δήκω ἀχρήσου.

Δέω, τὸ δεσμῶ. μέλλων, δέσω, καὶ δήσω παρακ. παθητικὸς, δέδεμαι. ἀόριστος ἄ. ἐδέθην.

Δέομαι, τὸ παρακαλῶ, καὶ τὸ χηρίζω. μέλλ. δεήσομαι. ἀόριστος ἄ. ἐδέηθην, ἀπὸ τοῦ δεέω, ὦ, ἀχρήσου.

Δείδω μέλλων, δείσω. παρακ. δέδεικα, καὶ ἰωνικῶς δέδισα διὰ τοῦ ι, μόνον. μέσος παρακείμενος. δέδοικα διὰ τῆς οι, διφθόγγου.



σι, διφθόγγου. δέδοιδα tamen esse debuerat διὰ τοῦ δ, cum sit χαρακτηριστικὸν presentis temporis & prateriti mediij, sed propter alternationem trium δδδ, seruatum est κ, quod est χαρακτηριστικὸν prateriti actiui.

Διδράσκω fugio, ὅθεν ἀποδιδράσκω καὶ διαδιδράσκω. ὁ μέλλ. διδράσκω, ἀπὸ τοῦ διδράω. ἀόριστος α. διέδραν, καὶ ἀπέδραν, ἴσως ἀπὸ τοῦ ἀποδρῆμι ἐπὶ πρώτου προσώπου τῆς ἐνικῶν, ὡς φησι Θωμάς ὁ μάλιστα, καὶ ἐπὶ τρίτου τῆς πληθυντικῶν, ᾧ καὶ Σοφοκλῆς ἐχρήσατο ἐν αἶαντι. ἀλλ' ὅτε γὰρ δὴ τὸ σὸν ὅμι' ἀπέδραν, παταγοῦσιν αἰετὶ πηνῶν ἀγέλαι. καὶ ἀπέδραμεν ἡμεῖς τὸ πληθυντικόν, ὡς Ἀριστοφάνης. δεῦρο δ' ἂν οὐκ ἀπέδραμεν. ἢ μετοχή, ὁ ἀποδράς. Οδυσεΐας π. Νυῦ δ' αὖ θεσπεσὶν ἀνδρῶν ἐκ νηὸς ἀποδράς.

Διδάσκω. παρατατικὸς, ἐδίδασκον, καὶ πλέον οὐ. μέλλων διδάξω, ἀπὸ τοῦ διδάχω. ἀόριστος πρῶτος ἐδίδαξα.

## ΑΡΧΗ ΤΟΥΤΕ.

Εἶδω ἄχρηστο. μέλλων, εἶσομαι, καὶ εἰδήσω, ἀπὸ τῆς εἰδέω, ᾧ ἀχρήστου. ὁ μέστος παρακ. εἶδα, ἐκ τοῦ εἶδω. ὁ ὑπερσυν. ἦδειν. ἢ μετοχή, ὁ εἰδὼς διὰ τῆς ει, διφθόγγου. Accirco quidam uolunt hoc participium esse prateriti mediij a uerbo εἰδέω, ᾧ ὁ μέλλων εἰδήσω. παρακ. εἶδην κα. μέστος, εἶδα, εἶδας, εἶδε ἄχρηστα. μέστος ὑπερσυν. ἦδειν, ε. in η, in priori diphthongo conuerso, ac i, subscripto ἀπικῶς. τὸ ἀπαρέμφατον, εἰδέναι. ἢ μετοχή, ὁ εἰδὼς, τοῦ εἰδότης. Eustathio tamen placet ut ab actiuo praterito, hoc est, εἶδην κα, huiusmodi participium per syncopam deducatur, ut εἶδην κα, εἰδην κα, εἰδότης. εἰδὼς, εἰδότης. τὸ ἀπαρέμφατον εἰδὴ κέναι, καὶ συγκοπῇ εἰδέναι.

Μη

Ερχομαι



# De uerbis anomalis

Ερχομαι . μέλλων , ἐλδίσομαι . ἀόρ . β' . ἤλυθον , καὶ ἤλθον , ἀπὸ τοῦ ἐλδίσω .

Εὐρίσκω . μέλλων , εἰρήσω . ἀόριστος β' . ἔβρον . παρακ . παθητικός , εἰρημαί . ἀόριστος α' . εἰρέθην , ἀπὸ τοῦ εἰρέω , εἰρῶ ἀρχήσου .

Εἶχω . μέλλων , ἔξω , ὅπερ δασιύεται . παρακ . ἔχηκα . ἀόριστος β' . ἔχον , ἀπὸ τοῦ χέω , ὦν ἀρχήσου .

## ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ζ.

Ζάγνύω , καὶ ζάγνυμι . μέλλων , ζάξω , ἀπὸ τοῦ ζάγω .

Ζωννύω , καὶ ζώννυμι . μέλλων , ζώσω .

## ΑΡΧΗ ΤΟΥ Θ.

Θάπω . μέλλων , θάψω . ἀόριστος α' . ἔθαψα . ἀόριστος β' . ἐτάφην .

Θέλω , μέλλων , θελήσω . ἀόριστος α' . ἐθέλησα , ἀπὸ τῆς θελέω , θελῶ ἀρχήσου .

Θνήσκω . μέλλων β' . θανούμαι . ἀόριστος β' . ἔθανον , ἀπὸ τῆς θείνω . παρακ . τέθνηκα , ἀπὸ τοῦ θνῶ , θνήσω ἀρχήσου , καὶ ἀποβολῇ τοῦ κ , καὶ τροπῇ τοῦ η , εἰς α , ἰωνικῶς τέθναα , ὡς βέβηκα , βέβαα . τὸ προσακτικόν , τέθναδι . τὸ ἀκτικόν , τεθναίνην . τὸ ἀπαρέμφατον , τεθνάναι . ὅμως τοχὶ τεθνάς , τεθνάντος , ἀπὸ τοῦ τέθνημι , quod fit ἀπὸ τοῦ τεθνάω , τεθνῶ ἀρχήσου . τεθνεὺς uero praeteriti temporis , ἀπὸ τοῦ τέθνηα . unde τεθνεὺς , abiecto , a quo τεθνηὺς , e , in η , conuerso quorum τεθνεὺς commune est , alia uero poetica . At τέθνηα ἀπὸ τοῦ τέθνηκα βιοτικῶς , sicut τέθεικα , cuius thema est τέθνημι prima coniugationis uerborum in μι . Est enim θείνω τὸ κόπω . ὁ μέλλων α' . θενῶ . ὁ μέλλων β' . θανῶ . sicut



sicut ἀπὸ τοῦ σπείρω, σπερῶ, σπαρῶ. A primo igitur futuro κατὰ μετάθεσιν τοῦ ν, fit θνέω, θνῶ, καὶ ἀνα-  
διπλασιασμῷ τεθνῶ. Unde τέθνημι prima coniugatio  
nis τῆς εἰς μι, μέλλων, θνήσω. παρακείμενος τέθνηκα,  
διὰ τῆς η, διφθόγγου βοιωτικῶς. A secundo uero futuro  
θανῶ, κατὰ μετάθεσιν fit θνάω, θνῶ, καὶ τεθνῶ, unde τέθ-  
νημι secunda coniugationis, ut supra dictum est.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ι.

Ἰκνοῦμαι, unde ἀφικνοῦμαι. μέλλων, ἴξομαι. μέσος  
ἀόρ. β'. ἰκόμην, unde ἀφικόμην, ἀπὸ τοῦ ἴκομαι ἀχρήσου.

Ἰπᾶμαι, unde ἀφίπᾶμαι. ὁ μέλλων, πῆσομαι. ἀόρι-  
στος β'. ἐπῆν, ἀπὸ τοῦ ἵπῃμι ἀχρήσου.

Ἰλάσκομαι. μέλ. ἰλάσομαι, ἀπὸ τοῦ ἰλάω, ἀχρήσου.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Κ.

Καίω. μέλλων, καύσω. ἀόρ. β'. παθητικός, ἐκάνη.

Καθέζομαι. μέσος μέλλων β'. καθεδούμαι.

Κάθηναι. μέλλων, καθήσομαι.

Κλάζω. μέλλων, κλάγξω, ἀπὸ τοῦ κλάγγω ἀχρήσου.  
ὁ μέσος παρακείμενος, κέκληγα.

Καθαίρω, καθαίρω. ἀόρ. β'. καθήλων, ἀπὸ τοῦ καθέλω.

Καταδαρδάνω. μέλλων, καταδαρδήσομαι. ἀόριστος β'.  
κατέδαρδον, ἀπὸ τοῦ καταδαρθέω, καταδαρδῶ, ἀ-  
χρήσου.

Κεράννύω, καὶ κεράννυμι. μέλλων, κεράσω. παρακί-  
μενος, κεκέραμαι, καὶ συγκοπῇ κέκραμαι.

Κορεννύω, καὶ κορέννυμι. μέλλων, κορέσω, ἀπὸ τοῦ  
κορέω, ὦ, ἀχρήσου.

Κρύβω. μέλλων, κρύψω. ἀόριστος β'. παθητικός, ἐκρύ-  
βην, ἀπὸ τοῦ κρύβω.



De uerbis anomalis in mi,

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Α.

Λαγχάνω. μέλλων, λήξω. παρακείμενος, εἴληχα. ἀόριστος β'. ἔλαχον. ἀπὸ τοῦ λήχω ἀχρήστου.

Λαμβάνω. μέλλων, λήψομαι. παρακ. εἴληφα. ἀόριστος β'. ἔλαβον, ἀπὸ τοῦ λήβω ἀχρήστου.

Λανθάνω. μέλλων, λήσω. μέσος παρακ. λέληθα, καὶ παθητικὸς λέλησμαι. ἀόριστος β'. ἔλαθον, ἀπὸ τοῦ λήθω ἀχρήστου. μέσος ἀόριστος β'. ἐλαθόμην.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Μ.

Μανθάνω. μέλλ. μαθήσομαι. ἀπὸ τοῦ μαθέω, ὦ. παρακ. μεμάθηκα. ἀόριστος α'. ἐμάθισα, ἀχρήστος. ἀόριστος β'. ἔμαθον. sic ut ἀπὸ τῆς δουπέω, ὦ, ἐδούπησα, ἐδουπον. sine ἀπὸ τῆς μήθω ἀχρήστου.

Μάχομαι. μέλλων μαχοῦμαι, καὶ μαχέσομαι, ἀπὸ τοῦ μαχέομαι, μαχοῦμαι ἀχρήστου.

Μέλομαι, τὸ φροντίζω, σιγῶ. μέλλων, μελήσω, ἀπὸ τοῦ μελέω, ὦ, ἀχρήστου. μέσος παρακ. μέμηλα ποιητικῶς.

Μένω. μέλλων, μενῶ. παρακ. μεμένικα, ἀπὸ τοῦ μενέω, ὦ. ἀόριστος α'. ἔμεινα.

Μιγνύω, καὶ μίγνυμι. μέλλων, μίξω. ἀόριστος β'. παθητικὸς, ἐμίγην, ἀπὸ τοῦ μίγω ἀχρήστου.

Μοργνύω. μέλλων, μόρξω.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ο.

Οἶχομαι. μέλλων, οἰχήσομαι, ἀπὸ τοῦ οἰχέομαι οἰχοῦμαι, ἀχρήστου. ἀόριστος β'. ὤχόμην.

Οἶομαι, καὶ συγκοπῇ οἶμαι. παραλατικὸς, ὤμην. μέλλων, οἰήσομαι, ἀπὸ τοῦ οἰέομαι, οἰοῦμαι, ἀχρήστου. ἀόριστος β'. ὤήθην.

Οφείλω. μέλλων, ὀφειλήσω, ἀπὸ τοῦ ὀφειλέω, ὀφείλω, λῶ,

ὦ, ἀχρήστος  
με. ὠφείλω  
Ομνύω.  
ἦ. παρα  
Ομώρην

Πάχω.  
ὑπὸ τοῦ πι  
μεβο, β.  
ὑπὸ τοῦ πῆ  
μι μέλλων  
ῆσομαι.  
μα. πέπι  
κα. μέσο

Πίπλω  
ὁ μέλλων  
παρακείμε  
ῆσομαι.  
προν, ὡς

Πεταί  
τὸ τετάα  
Πιγνύ  
καί μενέω  
ὑπὸ τοῦ π

Πίνω.  
ἦ, πῶ.  
Πωθε  
νημαι.  
ἦ δόμα



ἀὼ, ἀχρήσου . καὶ ὄφλω , ὀφλήσω , κατὰ συγκοπὴν . πα-  
ρακ. ὠφληκα , ἀόριστος ἀ . ὠφλησα . ἀόριστος β' , ὠφλον .

Ομνύω , καὶ ὠμνυμι . μέλλων , ὁμώσω , ἀπὸ τοῦ ὁμῶ ,  
ὁμῶ . παρακείμενος ἀπικῶς , ὁμώμοκα .

Ομόρυνμι . μέλλων , ὁμόρξω .

### ΑΡΧΗ ΤΟΥ Π.

Πάχω . μέλλων , πείσομαι : ὅπερ ἀντὶ τοῦ πάθω , καὶ  
ἀντὶ τοῦ πειδήσομαι λαμβάνεται , hoc est , patiar , siue  
parebo , siue credam , ἀπὸ τοῦ πείθομαι . potest et ἀ-  
πὸ τοῦ πῆθω inuisitato deduci . ὁ μέλλων , πῆτω , καὶ μέ-  
σος μέλλων , πῆσομαι , καὶ προτὴ τῆ η εἰς εἰ δίθογγον ,  
πῆσομαι . ἀόριστος β' . ἔπαθον , ἀπὸ τοῦ πῆθω . μέσος πα-  
ρακ. πέπονθα , ἀπὸ τοῦ πονέω , πονῶ , πονήσω , πεπόνη-  
κα . μέσος παρ. πέπονα , καὶ πλεονασμῶ τοῦ θ , πέπονθα .

Πίπλω . μέλλων , πεσοῦμαι , ἀπὸ τοῦ πέτω ἀχρήσου .  
ὁ μέλλων , πέσω , καὶ δωρικῶς πεσῶ . ὁ μέσος , πεσοῦμαι .  
παρακείμενος , πέπλωκα , ἀπὸ τοῦ πλώω , πῶ . ἀόριστος ἀ .  
ἔπέσησα , ἀπὸ τοῦ πεσῶ , πεσήσω ἀχρησα . ἀόριστος β' . ἔ-  
πесον , ὡς ἐδούπησα , ἔδουπον .

Πεταννύω , καὶ πετάννυμι . μέλλων , πετάσω , ἀπὸ  
τοῦ πετάω , πετῶ .

Πηγνύω , καὶ πηγνυμι . μέλλων , πῆξω . μέσος , πα-  
ρακείμενος , πέπηγα . ἀόριστος β' . παθητικὸς , ἐπάγην ,  
ἀπὸ τοῦ πῆγω ἀχρήσου .

Πίνω . μέλλ. πώσω . παρακείμενος , πέπωκα , ἀπὸ τῆ  
πώω , πῶ . ἀόριστος β' . ἔπιον , ἀπὸ τοῦ πῖω .

Πωθάνομαι . μέλλων , πῶσομαι . παρακείμενος , πέ-  
πυσμαι . μέσος ἀόριστος δῶτερος , ἐπυθόμην , ἀπὸ τοῦ  
πῶσομαι .

Mm 3

Πράξη ,



## De uerbis anomalis

Πράττω, τὸ πωλῶ. μέλλων, πράσω. παρακείμενος  
πίπρακα.

### ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ρ.

Ρέω. μέλλων, ῥάσω, καὶ ῥύησω. παρακείμενος, ἔρρύη  
κα. αόριστος β'. ἔρρύην, ἀπὸ τοῦ ῥύεω, ῥύω ἀρχήσου.

Ρηγνύω, καὶ ῥήγνυμι. μέλλων ῥήξω. Αόριστος β'. πα  
θητικῶς, ἔρράγην, ἀπὸ τοῦ ῥήγω ἀρχήσου.

Ρωννύω, καὶ ῥώννυμι. μέλλω ῥάσω, ἀπὸ τοῦ ῥάω. παρακ.  
ἔρρώμαι. ὑπερσυν. ἔρρώμην, ἔρρώσο, ἔρρώτο. τὸ ὑπερσυν-  
τικόν, ἔρρώσο, ἔρρώτω. τὸ ἀπαρέμφατον, ἔρρώσθαι.

### ΑΡΧΗ ΤΟΥ Σ.

Σβεννύω, καὶ σβέννυμι. μέλλων, σβέσω, καὶ σβήσομαι,  
ἀπὸ τῆ σβέω, αόριστος β', ἔσβην, ἀπὸ τοῦ σβῆμι ἀρχήσου.

Σάομαι. αόριστος α'. ἐσύθην. αόριστος α'. ἐνεργητικὸς,  
ἔστυα.

Σίρωννύω, καὶ σρώννυμι. μέλλων, σρώσω, ἀπὸ τοῦ  
σρώω, ἀρχήσου.

Στορεννύω, καὶ σορέννυμι. μέλλων, σορέσω, ἀπὸ τοῦ  
σορέω, σορῶ, ἀρχήσου.

Σπένδω. μέλλων, σπεύσω, ἀπὸ τοῦ σπεύδω.

### ΑΡΧΗ ΤΟΥ Τ.

Τανύω, ἢ τάνω. μέλλων, τάσω.

Τέμνω. μέλλων, τμήξω, ἀπὸ τοῦ τμήγω ἀρχήσου.  
αόριστος β'. ἔταμον.

Τιτρώσκω. μέλλων, τρώσω, ἀπὸ τοῦ τρώω ἀρχήσου.

Τρέχω. μέλλων, θρέξω. παρακείμενος, δεδράμηνκα,  
ἀπὸ τῆ δραμέω, δραμῶ ἀρχήσου. αόριστος β'. ἔδραμον,  
ἀπὸ τῆ δρέμω, ἢ ἀπὸ τοῦ δραμέω, δραμῶ. ὅθεν ὁ μέλ-  
λων β'. δραμῶ ἀρχήσου. ὁ μέσος μέλλων, δραμῆμαι.

Τυχάινω.

Τυχάινω  
παρακείμενος  
ἰμ. ἔτυγ  
τρώω.

Τιτρώσκω  
ἰμ. τοῦ ὑφ.  
γμαι. αόρι  
ἰμ. ἔτυγ  
ὑπὸ πλ.

Φέρω.  
παρακείμενος  
αόριστος α'.  
φύω.

Φύω.  
φύω.  
φύω.  
ἰμ. ἀπὸ τ

Χάσκω.  
ἰμ. ἔτυγ  
Χαίρω.  
ἰμ. ἔτυγ  
Χαννύω.  
ἰμ. ἔτυγ

Πάω.  
ἰμ. ἔτυγ  
ἰμ. ἔτυγ



Τυγχάνω. μέλλων, τάξομαι, ἀπὸ τοῦ τάχ<sup>ω</sup>.  
 παρακείμενος, τετύχηκα, ἀπὸ τοῦ τυχέω, τυχῶ ἀχέησε.  
 ἀόρ. β'. ἐτυχον, ἀπὸ τοῦ τάχ<sup>ω</sup> ἀχέησε, ἐν τῷ πεζῷ λόγῳ.  
 Τρώγω. μέλλων, φαγῆμαι. ἀόριστος β'. ἔφαγον.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Τ.

Τπιχνῆμαι. μέλλων, ὑποχίσομαι, ἢ ὑποσήσομαι,  
 ἀπὸ τοῦ ὑφίσταμαι, ὅθεν ὑφίστην, ἀόριστος β'. παρακ. ὑπέ-  
 χημαι. ἀόριστος α'. παθητικός, ὑπεχέδην. μέσος ἀόριστος β'.  
 ὑπεχόμην, ἀπὸ τοῦ ὑποχέομαι, ὑποχῶμαι, ἀχέησου.  
 Ὑπνώπω. μέλλων, ὑπνώσω.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Φ.

Φέρω. μέλλων, οἶσω, ἀπὸ τοῦ οἶω ἀχέησε. μέσος πα-  
 ρακείμενος, ἥνοχα, καὶ ἐνήνοχα ἀπικῶς, ἀντὶ τοῦ ἐνέχω.  
 ἀόριστος α'. ἥνεγκα. ἀόριστος β'. ἥνεγκον, ἀπὸ τοῦ ἐνέγκω.  
 Φύω. μέλλων, φύσω. ἀόρ. β'. ἔφην, ἀπὸ τῆς φύμι.  
 Φθίνω. μέλλων, φθίσω, ἀπὸ τοῦ φθίω ἀχέησου.  
 Φρίττω. μέλλων, φρίξω. μέσος παρακείμενος, πέφρι-  
 στα, ἀπὸ τοῦ φρίκω ἀχέησου.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Χ.

Χάσκω. μέλλων, χανοῦμαι. μέσος παρακ. κέχηνα.  
 ἀόριστος β'. ἔχανον, ἀπὸ τοῦ χάνω ἀχέησε.  
 Χαίρω. μέλλων, χαρήσομαι, ἀπὸ τοῦ χερέω, χαρῶ,  
 ἀχέησου. ἀόριστος β'. παθητικός, ἐχάρην.  
 Χωννύω, καὶ χωννυμι. μέλλων, χύσω. ἀπὸ τοῦ  
 χύω.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ω.

Ωθέω, ὠθῶ. μέλλων, ὠτώ, ἀπὸ τοῦ ὠθῶ ἀχέησου.  
 ἀόριστος α'. ἔωσα. παρακείμενος παθητικός, ἔωσμαι.



# De participijs

## ΠΕΡΙ ΜΕΤΟΧΗΣ.

Ἡ τοχὴ ἐστὶ λέξις μετέχουσα τῆς ᾧ ὀνομάτων,  
καὶ τῆς ᾧ ῥημάτων ιδιότητος. hoc est, par-  
ticipium est dictio participans nominum, ac  
uerbum proprietatem: nominis quidem genera &  
casus: uerbi autem significationes, tempora, & con-  
iugationes, & communiter species, figuras, & nu-  
meros. Dicitur autem μετοχή, παρὰ τὸ μετέχω, quod  
latine participio significat, eo quod partē capit no-  
minis partemq. uerbi. Pro qui ὁ τύπων commune sit  
exemplum, quod habet generalem sui declinationem  
in eo, quod pars orationis esse dicitur: specialem ue-  
ro in eo, quod partem capit nominis, partemq. uerbi.  
Proprium est huic parti, semper in deriuatione  
cōsistere: quod de nulla alia parte orationis dici potest.  
nam aliae partes et primitiua habēt species, ut αἰσιν-  
αὐδὲ nomine αἰσινικὸς: ab ἄρδω uerbo ἄρδω, et alia.

Τὸ ἀρσενικόν.

Participium autem semper in deriuatione est, ut αἰσιν-  
αὐδὲ, ὁ αἰσινάων, τοῦ αἰσινάοντος: αἰσινάων, ὁ αἰσινάων, τοῦ  
αἰσινάοντος, quod sit a prima persona presentis tempo-  
ris modi indicatiui, adiuncta ν, consonante. nam om-  
ne uerbum in ω, appositā ν, participium facit. Ἡ γενε-  
κὴ, τοῦ αἰσινάοντος, a nominatiuo fit, ω magno in ο par-  
tium mutato, et adiuncta τος, ut ὁ αἰσινάων, τοῦ αἰσινάον-  
τος, διὰ τοῦ ντ: quoniam omnis genitiuus participij,  
propriū superans nominatiuum, διὰ τοῦ ντ declina-  
tur, dempto participio praeteriti perfecti. Τὸ, πλὴν ο,  
μικρόν: quoniam participia declinando corripuntur,  
nisi



nisi synæresim aut crasim patiantur, ut ποιῶν, ποιῶν-  
τος, & ἐξῶς, ἐξῶτος. Ἡ δοτικὴ, τῷ τύποντι. Ἡ αἰτια-  
τικὴ, τὸν τύποντα. Ἡ κλιτικὴ, ᾧ τύπων. nam parti-  
cipia omnia imparibus syllabis declinata, & nomina  
participialia, eundem habent nominatiuum & voca-  
tiuum. Δυϊκά. τῷ τύποντε, τοῖν τυπόντοιν, ᾧ τύπον-  
τε. Πληθ. οἱ ἴτυποντες, οἱ τυπόντων, τοῖς τύπουσι.  
quoniam omnis datiuus singularis desinens in ι, pro-  
latum, ante ipsum suscipiens σ, ac elementa reuens  
quæ cum ipso audiri non possunt, datiuum pluralem  
facit, & sic ἴτυποι dicendum fuerat. sed quoniam  
huiusmodi datiuus uult habere penultimam æqualem  
tempore, siue maiorem penultimam aliorum casuum  
accepit υ, & fit τύπουσι, sicut ἀπὸ τοῦ λέοντι, λέουσι  
λέουσι. τὸ γὰρ ο, μεγαθυρόμενον, διὰ τῆς προθήκης τοῦ  
υ, μεγαθύνεται. hoc est: nam ο productum per appo-  
sitionem υ, producitur.

Τὸ θηλυκόν.

Ἡ τύπουσα, a genitiuo masculini fit. nam omne  
participium διὰ τοῦ ι declinatum, extremam geni-  
tini in σα conuertens, ac penultimam natura produ-  
cens, femininum facit. Producitur autem penultima  
assumptione τοῦ υ in diphthongum, ut supra dictum  
est, prius tamen υ consonante abiecta. Τὸ σα, corre-  
ptum: quoniam feminina in α, a masculinis forma-  
ta, æqualem tempore habent α cum extrema geniti-  
ui masculini eius. uel sic: Omne femininum in α,  
οξυρόμενον, siue περισσώμενον, producit α. Προπαρο-  
ξύτογον



## De participiis

ἔσθονον νερό, siue προπεριπαώμενον corripit.

Ἡ γενική τῆς τυπούσης sicut τῆς μουσῆς, et reliqua.

Τὸ οὐδέτερον.

Τὸ τύπον, a genitio masculini fit, extrema syllaba abiecta: nam omnis genitiuus participij διὰ τοῦ ντ, declinatus, abiecta τος, syllaba, neutrum facit. Τὸ πον, ο, μικρόν. nam omne neutrum in ν, desinens, extremam corripit. ἡ γενική, τῆς τύποντος, sicut et masculinū: quoniam omne neutrum a masculino formatum, cuiusunque sit declinationis, eandem seruat inflexionem.

Παρα. καὶ ὑπερσυν.

Ἀρσενικόν.

Ὁ τετυφώς, τοῦ τετυφότης, a prima persona praeteriti perfecti α, in ως, conuersa, & accentu acuto in ultimam translato, quia participia in ως, desinentia, acciunt extremam, & per ω, magnum scribuntur, quod quidem in obliquis in ο, paruum conuertitur.

Τὸ θηλυκόν.

Ἡ τετυφῶσα, fit a genitio participij eiusdem temporis, τος, in α, conuersa, ac υ, penultima addita: nam ο, ut supra dictum est προδέσει τοῦ υ, producitur, et sic τετυφούα dicendum fuerat διὰ τῆς ου, διδθόγγος, sicut τύποντος, τύπουσα. Sed quoniam feminina a masculinis formata in α, puram desinentiam, ut plurimum, in penultima habere uolunt, additum est ι, et abiectum est ο, μικρόν, cum tres uocales in eadem syllaba minime locari possint, sic υ, diphthogus impropria facta est. Τὸ α, ἑραχὺ, quia omne femininum in α, desinens

supra dictum est, ante  
h. h. genit  
min genit  
extremam  
Τὸ οὐδέτε  
Τὸ τετυφ  
νήτος, α  
τετυφότη

Ὁ τύπος  
mento, &  
persona a  
quia mas  
mina sint  
αὐτὸ τοῦ τ

Ἡ τετυφῶ  
enne part  
mitui in  
ms, femi  
is μούσης.

Τὸ τύπος  
τήτος. τὸ  
desinens, &  
tis, τῆς τ



nens προπαροξύτονον, siue προπερισώμενον, corripit α,  
ut supra dictum est. unde penultima, quæ natura lon-  
ga est, ante breuem suscipiens accentum, circumflecti-  
tur. ἢ γενικὴ, τῆς τετυφῆας. Τὸ, ας, μακρὸν: quoniam  
omnis genitiuus par proprio nominatiuo, producit  
extremam; superans autem corripit.

Τὸ οὐδέτερον.

Τὸ τετυφὸς, a genitiuo participij masculini fit τε-  
τυφότης, ἀποβολῇ τοῦ το, τετυφὲς, τοῦ τετυφότης,  
τῷ τετυφότη, τὸ τετυφός.

Λέριςος φῶτος.

Τὸ ἀρσενικόν.

Ο τύφας a prima persona primi aoristi abiecto aug-  
mento, & adiuncto σ, ἐτυφα, ὁ τύφας. uel a secunda  
persona abiecto augmento tantum. τὸ, φας, μακρὸν,  
quia masculina in σας, desinentia grauitona, siue no-  
mina sint siue participia, producunt extremam. ἢ γε-  
νικὴ, τοῦ τύφαντος, sicut τοῦ τύφοντος.

Τὸ θηλυκόν.

Ἡ τύφασα, fit a genitiuo participij masculini. nam  
omne participium διὰ τοῦ ντ, declinatum, extremam  
genitiui in σα, uertens, ac penultima natura produ-  
cens, femininum facit. ἢ γενικὴ, τῆς τυφάσους, sicut  
τῆς μούσους.

Τὸ οὐδέτερον.

Τὸ τύφαν, a genitiuo participij masculini, sicut  
τύπον. τὸ, φαν, βραχύ: quia omne neutrum in ν de-  
sinit, &c. Declinatur autem τὸ τύφαν, τοῦ τύφαν-  
τος, τῷ τύφαντι, τὸ τύφαν.

Λέριςος



## De participijs

Αόριστος δ' α' τερος.

Ο τυπών, a prima persona secundi aoristi, exprin-  
ēto augmento, & o paruo in ω magnum mutato, &  
accentu in ultimam translato, ut ἔτυπον, ὁ τυπών,  
τοῦ τυπόντος. τὸ θηλυκὸν, ἡ τυπούσα. τῆς τυπούσης.  
τὸ ἑδ' ἄτερον, τὸ τυπὸν, τοῦ τυπόντος. sicut & praes-  
entis participium.

Μέλλων πρῶτος.

Ο τύφων, a prima persona primi futuri, προδέσσει  
τοῦ ν, τύφω, ὁ τύφων, τοῦ τύφοντος. τὸ θηλυκὸν ἡ τύ-  
φουσα, τῆς τυφούσης. τὸ οὐδ' ἄτερον, τὸ τύφον, τοῦ τύ-  
φοντος, τῷ τύφοντι, τὸ τύφον.

Μέλλων δ' α' τερος,

Ο τυπών, a prima persona secundi futuri adiun-  
cto ν, cuius extrema circumflectitur. nā participium  
secundi futuri ὁμοφωνεῖ participio secundi aoristi, non  
tamen ὁμοτονεῖ, hoc est, conueniunt uoce, non autem  
accentu. participiū enim secundi aoristi semper acui-  
tur, & per ον, declinatur, ac etiam neutrum in ον fa-  
cit. participium uero secundi futuri circumflectitur  
semper, & per ουν, declinatur, ac perinde neutrum  
in ουν, habet, ut ὁ τυπών, τῷ τυπέντος, τὸ θηλυκὸν, ἡ τυ-  
πῶσα, τῆς τυπέσης. τὸ οὐδ' ἄτερον, τὸ τυποῦν, τῷ τυπέντος.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρὰτ.

Τυπόμενος, ἀπὸ τοῦ τύπῃμαι fit: quia omne  
passiuium, siue medium, habens in fine μι καί-  
τικόν, uertens extremam primae personae in  
μενος participium facit τὸ, πῶ, ο, μικρόν ut in uerbo.

nam



nam omne uerbum passiuum, siue medium in  $\mu$ , desinens, absque synæresi, in uerbis in  $\omega$ , ante  $\mu$ ,  $\sigma$ , habere debet, uel solum, uel cum  $\iota$ , exceptis subiunctiuis. τὸ  $\mu\epsilon$ ,  $\epsilon$ ,  $\psi\iota\lambda\acute{o}\nu$  : nam participia in  $\mu\epsilon\nu\sigma$ , acuiunt antepenultimam, ac per  $\epsilon$ ,  $\psi\iota\lambda\acute{o}\nu$  scribitur. τὸ  $\nu\sigma$ ,  $\sigma$ ,  $\mu\iota\kappa\rho\acute{o}\nu$ , quoniam masculina & feminina in  $\sigma$  desinentia, & neutra in  $\nu$ , habentia genitiuum in  $\nu$ , per  $\sigma$ ,  $\mu\iota\kappa\rho\acute{o}\nu$  scribuntur. ἡ γενικὴ, τοῦ τυπόμενου. nam masculina in  $\sigma$  desinentia, in  $\nu$  faciunt genitiuum. τὸ  $\delta\eta\lambda\omega\kappa\acute{o}\nu$ , ἡ τυπόμενη, a masculino fit : quoniam omne masculinum desinens in  $\sigma$ , cum aliqua consonante, præter  $\rho$ , si femininum habet, in  $\nu$  facit illud. ἡ γενικὴ, τῆς τυπόμενης. τὸ οὐδέτερον, τὸ τυπόμενον, τοῦ τυπόμενης, a masculino fit : quoniam omne masculinum, paribus syllabis declinatum, cum ex se faciat neutrum, simile proprio accusatiuo facit illud, & eandem habet declinationem, ut τὸν σοφόν : τὸ σοφόν, τοῦ σοφοῦ. τὸν τυπόμενον : τὸ τυπόμενον, τοῦ τυπόμενου.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο τετυμμένος, τοῦ τετυμμένου, ἀπὸ τοῦ τέτυμαι, prima persona præteriti perfecti passivi, per regulam dictam : quoniam omne passiuum siue medium habens in fine  $\mu$ , κλιτικόν, &c. acuit penultimam contra communem regulam : nam participia in  $\mu\epsilon\nu\sigma$ , desinentia acuiunt antepenultimam. hoc autem factum est, quoniam præteritum passiuum syncopam patitur, ac defectum syllabæ in uerbo, sicut libro sexto in præterito passiuo grauitonorum declaratum est. Quibusdam tamen participijs contrarium euenit, quæ cum syncopam



## De participiis

syncopam siue systolen patiantur, acuiunt antepenultimam, ut ὀρμημένος, ὀρμενος. δεδεγμένος, δέγμενος. ἡσμένος, ἡσμενος, ἀπὸ τοῦ ἡδομαι, τὸ εὐφραίνομαι λατορ, τροπῇ τοῦ η, εἰς α, κατὰ συζολήν. τὸ θηλυκὸν, ὃ τετυμμένη, τῆς τετυμμένης. τὸ οὐδέτερον, τὸ τετυμμένον, τοῦ τετυμμένου.

Αόριστος πρῶτος.

Ο τυφθεῖς, τοῦ τυφθέντος. ἀπὸ τοῦ ἐτύφθην, prima persona primi aoristi passivi, quoniam omne uerbum in ν, desinens cum uocali natura longa, non habens μελιτικόν, mutato ν, in σ, ὁξύτονον participium facit. τὸ φθεῖς, ει, diphthongus, quia desinentia in εις, διὰ τοῦ ντ, declinata diphthongum habent. Acuit etiam extremam, quoniam omnis nominatiuus & accusatiuus non existens ex synæresi, acuitur. Quo in loco quaeri potest, cur participium aoristi passivi non seruauit ν, sed illud in ει diphthongum mutauit? Dicitur quod desinentia in ν, διὰ τὴν facientia triplex genus, per os, purum appetunt declinari, ut, ὁ δ' σπειθῆς, τοῦ σπειθείος, Participia uero inaequalibus syllabis declinata, uel per ντ, uariantur, uel per τος, absque ν, ob quam rem mutauit ν, in ει, diphthongum, ut sit imitatio declinationis nominis, quæ quidē ualeat triplex genus, ac etiam declinationem suscipere διὰ τοῦ ντ, ὃ γένειν, τῆς τυφθέντος, a nominatiuo fit addita λος, syllaba, ac subtracta subiunctiua uocali diphthongi, deinde σ in ν conuerso. τυφθεῖς νλος tamen esse debuerat, sed declinata per ντ, syllabam, quæ in nominatiuo naturæ existant longa, in genitiuo uertunt in positione longam.



longam. καὶ ἄλλως, desinentia in σ, cum diphthongo in genitio abijciunt subiunctiuam uocalem, exēpiū κλεις, κλειδός. παῖς, παιδός. Ἐ δαῖς δαιτός. Declinatur etiā per υτ, quia omnis genitiuus participij, proprium superans nominatiuus διὰ τῆς υτ, declinatur, dempto praterito perfecto ἢ δοτικῇ, τῷ τυφέντι. ἢ αἰτιατικῇ, τὸν τυφέντα. ἢ κλιτικῇ, ᾧ τυφθείς. Δυῖκα. τῷ τυφέντε, τοῖν τυφέντοι, ᾧ τυφέντε. Πληθ. οἱ τυφέντες, τοῖς τυφέντων, τοῖς τυφέσι, a datiuo singulari fit, sicut ἀπὸ τοῦ τυπόντι, τύπῃσι. Differunt tamen diphthongo, nā τυπᾶσι producit penultimā per υ. τυφᾶσι uero per ι, sicut χαρίεντι, χαρίεσι, χαρίεσι. Potest etiā huiusmodi datiuus a nominatiuo singulari deduci, adiuncto ι, ac etiā accentu aento in circumflexū mutato, ubi penultima natura longa accentum suscipiens breuē praeceedit, τυφθείς, τυφθείσι. ἢ αἰτιατικῇ, τὸς τυφέντας. ἢ κλιτικῇ, ᾧ τυφέντες. τὸ θηλυκόν, ᾧ τυφείσα, τῆς τυφείσης, a genitio participij masculini fit. nā omne participiū διὰ τῆς υτ declinatū, extremam genitiui in σα, conuertens, ac penultimam naturā produceus, femininū facit, ut τυφέντος, τυφείσα.

Τὸ οὐδέτερον, τὸ τυφέν, τοῦ τυφέντος, fit a genitio participij masculini, extrema syllaba abiecta, sicut τὸ τύπον, ἀπὸ τοῦ τύποντος. Τὸ φέν, ε φιλός.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Ο τυπᾶς, τοῦ τυπέντος, ἀπὸ τοῦ ἐτύπην prima persona secundi aoristi. ἢ τυπᾶσα, τῆς τυπείσης. τὸ τυπέν, τοῦ τυπέντος. Et haec omnia formationem ἔ declinationem participij primi aoristi omnino sequuntur.

Μέλλων



## De participiis

Μέλλων πρώτος.

Ο τυφθησόμενος, τοῦ τυφθησαμένου, ἀπὸ τῆς τυφθῆ-  
σομαι prima persona primi futuri passivi, και, in me-  
νος, conuersa. Μέλλων δ' ἄλλος.

Ο τυπησόμενος, τοῦ τυπησομένου, a prima perso-  
na secundi futuri passivi τυπήσεται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ο τετυφόμενος, τοῦ τετυφόμενου, a prima perso-  
na praesentis temporis.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

*Articipia media singula a singulis tempori-*

**P** *bus fiunt, extrema in meenos conuersa, quem-*  
*admodum ἔσσι passiva, ut ἵππῳμαι, ἵππῳμε-*  
*νος. Ἀόριστος α'. ἐτυφάμην, ὁ τυφάμενος. Ἀόριστος β'. ἐ-*  
*τυπόμην, ὁ τυπόμενος. μέλλων α'. τύψομαι, ὁ τυφόμε-*  
*νος. μέλλων β'. τυποῦμαι, ὁ τυπούμενος.*

Excipitur participium praeteriti perfecti, quod  
aetiuorū more ab ipso medio praeterito fit, extrema  
in ως, mutata, ut τέτυπα, ὁ τετυπώς, τοῦ τετυπότος.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

πρώτης συζυγίας ἡ εἰς μι ῥημάτων.

Ενεσὼς καὶ παρὰ.

τιθεῖς, a prima persona praeteriti imperfe-

**Ο** *ἔτι ἐτίδην: quoniam omne uerbum in v de-*  
*sinens, cum uocali natura longa, non habens*  
*μ κλητικόν, in σ oxytonum facit participium, τὸ θεῖς,*  
*ει, diphthongo: quoniam in ης desinentia, διὰ τοῦ ντ de-*  
*clinata, diphthongum habent. καὶ ἄλλως, desinentia*  
*in ης διὰ τοῦ η, facientia triplex genus, ἔσσι. ut in pri-*

mo



mo aoristo passiuo dictum est.

Καὶ ἄλλος, primitiuum huius uerbi, hoc est τιθῶ, τιθῶ, a perfectione habet ε. Ε, φίλον, uero cum pro ducitur, appositione τοῦ ι, producitur. Ob quam rem prima coniugatio uerborum in μι, facit participium διὰ τῆς ε, διφθόγγου, non autem διὰ τοῦ η.

Quo in loco aduertendum est, quod omnia partici- pia masculina uerborum actiuorum tam in ω, quam in μι, desinent in m, extremā syllabam productam ha- bent. Quo modo autem producat, aperiendum est. nam in uerbis in ω, patet omnia participia in ω, μέγα desinere, uno excepto, uidelicet primi aoristi, quod in ας productum desinit, ὁ τύψας. At in uerbis in μι, quoniam eorum participia praesentis temporis & se- cundi aoristi uarias habent terminationes, uarias e- tiam formationes habere necesse est.

Cum igitur participia praesentis temporis horum uerborum formentur a prima persona praeteriti im- perfecti, cuius extrema longa est in omnibus coniuga- tionibus, ut & ἐτίθην, ἴσθην, ἐδίδων, ἐζέγγυνω, & etiam ipsa in longam desinere necesse est: appetant praeterea τὰ χαρακτηριστικὰ coniugationis, hoc est, for- matiuas uocales, ε, scilicet, α, ο, υ, quae breues sunt, sicut in eorum perfectis τιθῶ, ἰσάω, δίδω, ζέγγυνω, opus est formare dicta participia alio & alio modo, se- cundum diuersas uocales coniugationum.

Participiū igitur primae coniugationis formatur a prima persona praeteriti imperfecti, abiecto prius aug- mento, deinde extrema uocali in propriam figurati-

N n uam



## De participiis

etiam coniugationis, quæ est ε, & υ, in σ, mutatis, ac etiam accentu in ultimam trās lato, ut ἐτίδων, ὁ τιθείς: sed quoniam extrema brevis est, contra participiorum actiuorū naturam assumpto ι, in diphthongum producitur, ut supra dictum est, & sic fit τιθείς, ubi seruata est ε, figuratiua uocalis coniugationis in ipsa diphthongo.

Participium secūda coniugationis etiam a prima persona præteriti imperfecti sit, extrema in propriā figuratiuam quæ est α, & υ, in σ, mutatis, ut ἴσων, ὁ ισάς. ubi nulla uocalium adiunctione opus est, cum α sit anceps, & eadem brevis in seipsam longam mutari possit.

In tertia coniugatione sit participium etiam a prima persona præteriti imperfecti, abiecto augmento, & ω, magno in ο, paruum, quæ est figuratiua huius coniugationis, ac etiam υ in σ, mutatis, ut ἐδίδων, ὁ διδός, ubi ος, syllaba brevis est, quæ assumpto υ, producitur diphthongo, ut supra dictum est, et sic fit διδούς.

In quarta etiam a prima sit persona præteriti imperfecti participium, abiecto augmento, & υ in σ, conuerso, ut ἐζέγγων, ὁ ζέγγος. ubi nulla est facta uocalis mutatio, cum υ, ἀντίστοιχον non habeat in quod mutari possit, sed seipsum breue in longum mutauit, cum id quoque δίχρονον sit.

Ἡ γενική, τοῦ τιθέντος, a nominatiuo fit, sicut ἀπὸ τοῦ τυφθείς, τυφθέντος. ἢ δοτική, τῷ τιθέντι. ἢ αἰτιατική, τὸν τιθέντα. ἢ κλητική, ᾧ τιθείς. Δυϊκά. τῷ τιθέντε. τοῖν τιθέντοιν. ᾧ τιθέντε. Πληῖω. οἱ τιθέντες.



τῶν τιθέντων . τοῖς τιθεῖσι . τοὺς τιθέντας . ὧν τιθέντες .  
ἢ τιθεῖσα , τῆς τιθείσης . τὸ τιθέν , τοῦ τιθέντος .

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τεθεικώς , τοῦ τεθεικότος ἀπὸ τοῦ τέθεικα *prima persona praeteriti perfecti* , sicut τετυφώς , ἀπὸ τοῦ τέτυφα . ἢ τηθεικῆα , τῆς τεθεικῆας , sicut ἢ τετυφῆα . τὸ τεθεικός , τοῦ τεθεικότος , sicut τὸ τετυφός .

Λόρισος πρῶτος.

Ο Ζήκας , τοῦ Ζήκαντος *esse debuerat* , ἀπὸ τοῦ ἔθικα , sicut ὁ τύψας , ἀπὸ τοῦ ἔτυψα . sed eius usus non habetur , quoniam hic aoristus est a regula exceptus , cum futuri consonantem non seruauerit , sicut in uerbis dictum est , libro VII .

Λόρισος δῶτερος.

Ο Ζεῖς , τοῦ θέντος , ἀπὸ τοῦ ἔθην *prima persona secundi aoristi* , sicut ἀπὸ τοῦ ἐτίθην , ὁ τιθεῖς . ἢ Ζεῖσα , τῆς θείσης , sicut ἢ τιθεῖσα . τὸ θέν , τοῦ θέντος , sicut τὸ τιθέν .

Μέλλων πρῶτος.

Ο θήσων , τοῦ θήσοντος . ἀπὸ τοῦ θήσω , sicut ὁ τύψων , ἀπὸ τοῦ τύψω . ἢ θήσουσα , τῆς θησούσης . τὸ θήσον , τοῦ θήσοντος .

# ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ερεσώς καὶ παρατ.

Τιθέμενος , τοῦ τιθεμένου , ἀπὸ τοῦ τίθεμαι ,  
Ο μαί , ἰν μενος , *conuersa* , sicut ἀπὸ τοῦ τύπτομαι , ὁ τυπτόμενος . ἢ τιθεμένη , τῆς τιθεμένης .  
τὸ τιθέμενον , τοῦ τιθεμένου .

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο τεθειμένος , τοῦ τεθειμένου , ἀπὸ τοῦ τέθειμαι *prima*

persona



De participiis

persona præteriti perfecti passivi . ἡ τεθειμένη, τῆς λε-  
θειμένης . τὸ τεθειμένον, τοῦ τεθειμένου.

Ἀόριστος πρῶτος .

Ο τεθείς, τοῦ τεθέντος, a prima persona primi aor-  
isti passivi ἐτέθην, sicut ὁ τυφθεῖς, ἀπὸ τοῦ ἐτύφθην .  
ἡ τεθείσα, τῆς τεθείσης . τὸ τεθέν, τοῦ τεθέντος .

Μέλλων πρῶτος .

Ο τεθισόμενος, τοῦ τεθισομένου, ἀπὸ τοῦ τεθήσα-  
μαι, prima persona futuri primi passivi . ἡ τεθισομένη,  
τῆς τεθισομένης . τὸ τεθισόμενον, τοῦ τεθισομένου.

Μετ' ὀλίγον μέλλων .

Ο τεθεισόμενος, τοῦ τεθεισομένου . ἡ τεθεισομένη, τῆς  
τεθεισομένης . τὸ τεθεισόμενον, τοῦ τεθεισομένου, a pri-  
ma persona eiusdem temporis, τεθείσομαι.

Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι Μ Ε Σ Α Ι .

Ενεσὼς καὶ παραλ .

Τιθέμενος, τοῦ τιθεμένου, a prima persona  
presentis, quemadmodum ἔ-passiva. Par-  
ticipium præteriti medi non inuenitur, cum  
non habeat unde formari possit . nam in uerbis in μι,  
medium præteritum ἔ secundum futurum formari  
non possunt, sicut in uerbis dictum est, libro septimo .

Ἀόριστος δ᾽ ἄτερος .

Ο θέμενος, τῷ θεμένου, a prima persona eiusdem  
temporis, ἐδέμην . ἡ θεμένη, τῆς θεμένης . τὸ θέμενον,  
τοῦ θεμένου .

Μέλλων πρῶτος .

Ο θησόμενος, τῷ θησομένου, a prima persona eius-  
dem temporis . ἡ θησομένη, τῆς θησομένης . τὸ θησόμε-  
νος, τοῦ θησομένου .

Δ᾽ ἄτερος



ΔΕΥΤΕΡΑΣ ΣΥΖΥΓΙΑΣ,  
ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεώς καὶ παρατ.

Ισᾶς, τῇ ισάντος, ἀπὸ τοῦ ἴσιν *prima persona prateriti imperfecti*, ἡ, ἰνα, conuersa, sicut in *prima coniugatione dictum est*. ἡ ισᾶ, σα, τῇ ισάσης. τὸ ἐσάν, τοῦ ισάντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ὁ ἐσακώς, τοῦ ἐσακότος, ἀπὸ τοῦ ἔσακα, *extrema in κως, mutata*. ἡ ἐσακῆα, τῆς ἐσακῆας τὸ ἐσακός, τῇ ἐσακότος. *Inuenitur etiam ὁ ἐσαός, τοῦ ἐσαότος, ἀπὸ τοῦ ἔσαα ἰωνικῶς: consueuerunt enim Ἴωνες subtrahere κ, in prateritis, ac penultimam corripere, ut μέμηκα, μέμαα. sic ἔσακα, ἔσαα, unde participium ἐσαώς, ἐσαότος. Οδυσ. ω. Εσαότ' εἰν αἰδαο δόμοις. penultima correpta, etsi poeta aliquando metri gratia eandem producant. Οδυσ. ν. Εσαῶτες περὶ βωμόν. Sicut μεμαώς, μεμαῶτες. Οδυσείας ψ. Ημεῖς δὲ μεμαῶτες, αἱμ' ἐφόμεθ' οὐδέ τι. Et Οδυσ. ο. Η' ἴξαν πεδίον δὲ διὰ πτόλιος μεμαῶτες. Et alia huiusmodi. καὶ κράσει ἐσώς, ἐσῶτος, a quo femininum, ἡ ἐσῶσα, τῆς ἐσώσης. nam regula est quod participia in ως, si sint ἀπαθῆ, hoc est, sine passione, per ο, declinata, in ια, faciunt femininum, ut ἐσακώς, ἐσακότος, ἐσακῆα. καὶ ἰωνικῶς, ἐσαώς, ἐσαότος, ἐσαῆα, sicut γεγαώς, γεγαότος, γεγαῆα. Ἰλιάδος γ. Τὸν δ' ἡμείβετ' ἔπειθ' ἑλένη διὸς ἐκγεγαῆα. Si uero syncopam patiantur, & declinationem habeant per ω, faciunt femininum in σα, ut ἐσῶς, ἐσῶτος. ἡ ἐσῶσα, unde διεσῶσα, quo participio Isocrates*

N n 3 ad



## De participiis

ad Dæmonicum usus est, sic inquit, Ἐν πολλοῖς μὲν  
 ὃ Διμόνικε πολὺ διέσωσας ἀρήσομεν τὰς τε ἡσπυ-  
 δαίων γνώμας, & reliqua. Neutrum uero & ipsum  
 etiam per ω, magnum scribendum est, ut ἰὸ ἐσῶς, τῷ  
 ἐσῶτος. & neutrum horum circumflebitur, quoniam  
 crasis non est facta ex acuto & graui. nam omnis sy-  
 næresis siue crasis, ut sæpe dictum, ex acuto & graui  
 circumflexum facit, ut ποιέω, ὦ: at in hoc participio  
 ἐσῶς penultima habet grauem, ultima uero acutū,  
 quoniam participia in ωs, præteriti perfecti super ex-  
 tremam habent acutum, ut τετυφῶς. Ex graui enim  
 & acuto non fit circumflexus, cum in diuersum ten-  
 dant, nec usquam ad unum concurrant. Idcirco ἐσῶς,  
 siue masculini generis sit, siue neutri, acuitur, quan-  
 quam extrema per crasim sit longa. In obliquis ue-  
 ro & eorum femininis eadem syllaba, quæ ex ultima  
 penultima facta est, circumflebitur, nisi ubi communi  
 impediatur. quoniam alia syllaba adueniente, accentu  
 regula uariata est, quæ eiusmodi est: Omnis longa na-  
 tura ante breuem finalem, & in eadem existente  
 parte, actonum suscipiens, circumflebitur, ut μοῦ-  
 σα, μαῖα, sic ἐσῶτος, ἐσῶσα. Hoc idem patitur & γε-  
 γῶς γεγῶτος, ἀπὸ τοῦ γεγάς. & μεμῶς μεμῶτος, ἀπὸ  
 τῷ μεμαῶς. & βεβῶς βεβῶντος, ἀπὸ τοῦ βεβαῶς, quo-  
 niam feminina sunt γεγάσα, μεμῶσα, βεβῶσα. Neu-  
 tra uero τὸ γεγῶς, τοῦ γεγῶτος. τὸ μεμῶς, τοῦ μεμῶ-  
 τος. τὸ βεβῶς, τῷ βεβῶτος. præterita uero communia, a  
 quibus hæc deducuntur, sunt γένηκα, ἀπὸ τοῦ γῶ, γήσω.  
 μέμηκα, ἀπὸ τοῦ μῶ, μήσω. βέβηκα, ἀπὸ τοῦ βῶ, βήσω. a  
 quibus



quibus subtrahito κ, ac penultima correpta ἰωνικῶς fit  
γέγραα, μεμαα, βέβαα, unde participia γεγραῶς, με-  
μαῶς, βεβαῶς, καὶ κραται γεγῶς, μεμῶς, βεβῶς. Et sic  
de alijs huiusmodi. Αόριστος πρῶτος.

Ο σήσας, τοῦ σήσαντος, ἀπὸ τοῦ ἔσησα, prima per-  
sona primi aoristi, sicut ὁ τύψας, τοῦ ἴψαντος, καὶ  
τὰ λοιπά. Αόριστος δεύτερος.

Ο σᾶς, τοῦ σάντος, a prima persona eiusdem tem-  
poris, ἔσην sicut ἰσᾶς ἀπὸ τοῦ ἴσην. ἡ σᾶσα, τῆς σάσης.  
τὸ σᾶν, τοῦ σάντος.

Μέλλον πρῶτος.

Ο σήσων, τοῦ σήσοντος, a futuro σήσω. ἡ σήσουσα.  
τὸ σήσον.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ο ἰσάμενος, τοῦ ἰσαμένου, ἀπὸ τοῦ ἴσμαι, μαι, ἡ  
μενος, conuersa. ἡ ἰσαμένη, τῆς ἰσαμένης. τὸ ἰσάμενον,  
τοῦ ἰσαμένου.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο ἔσαμένος, τοῦ ἔσαμένου, a prima persona praeteri-  
ti perfecti ἔσμαι, sicut τετυμμένος, ἀπὸ τοῦ τέτυμ-  
μαι. ἡ ἔσαμένη. τὸ ἔσαμένον.

Αόριστος πρῶτος.

Ο σαθεῖς, τοῦ σαθέντος, a prima persona eiusdem  
temporis ἔσᾶθην, sicut τυφθεῖς τυφθέντος, ἀπὸ τοῦ  
ἐτύφθην. ἡ σαθεῖσα, τῆς σαθείσης. τὸ σαθεῖν, τῆς σαθέντος.

Μέλλον πρῶτος.

Ο σαθησόμενος, τοῦ σαθησομένου, a prima persona fu-  
turi passivi σαθήσομαι. ἡ σαθησομένη. τὸ σαθησόμενον.

N n

Met



De participiis

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ο ἑσασόμενος, τοῦ ἑσαπομένου, a prima persona eiusdem temporis ἑσάσομαι. ἢ ἑσαπομένη. τὸ ἑσασόμενον.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ο ἰσάμενος, τοῦ ἰσαμένου, ἀπὸ τοῦ ἰσάμαι, sicut & passivum.

Αόριστος πρῶτος.

Ο σισάμενος, τοῦ σισαμένου, ἀπὸ τοῦ ἐσισάμην primo aoristo medio, exornato augmento. ἢ σισαμένη. τὸ σισάμενον.

Αόριστος δεύτερος.

Ο σάμενος, τοῦ σαμένου, ἀπὸ τοῦ ἐσάμην ἀχρήστου, exornato augmento. ἢ σαμένη, τῆς σαμένης. τὸ σάμενον, τοῦ σαμένου.

Μέλλων πρῶτος.

Ο σισόμενος, τοῦ σισομένου, a futuro σήσομαι. ἢ σισομένη. τὸ σισόμενον.

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Διδούς, τοῦ διδόντος, a prima persona praeteriti imperfecti ἐδίδων, ω, magno in o, paruum mutato, ac υ, interposito, sicut in prima coniugatione verborum in μι, dictum est. ἢ διδοῦσα. ἢ διδόν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο δεδωκώς, τοῦ δεδωκότος, ἀπὸ τοῦ δέδωκα. ἢ δεδωκῆ, τῆς δεδωκῆς. τὸ δεδωκός, τοῦ δεδωκότος.

Αόριστος



Λόρισος δῶτερος.

Ο δῶς, τοῦ δόντος, ἀπὸ τοῦ ἔδων. ἡ δῶσα, τῆς δέ-  
σης. τὸ δὲν, τοῦ δόντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο δῶσων, τοῦ δῶσαντος, αἰνιγτο δῶσω. ἡ δῶσουσα.  
τὸ δῶσον.

### ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ο διδόμενος, τοῦ διδομένου, ἀπὸ τοῦ δίδομαι. ἡ δι-  
δομένη. τὸ διδόμενον.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο δεδομένος, τῆς δεδομένου, ἀπὸ τοῦ δέδομαι. ἡ δε-  
δομένη. τὸ δεδομένον.

Λόρισος πρῶτος.

Ο δοθεὶς, τοῦ δοθέντος, α prima persona primi so-  
cristi passivi ἐδόθη. ἡ δοθεῖσα, τῆς δοθείσης. τὸ δοθὲν,  
τοῦ δοθέντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο δοθησόμενος, τοῦ δοθητομένου. ἡ δοθησομένη, τὸ  
δοθησόμενον.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ο δεδοσόμενος, τοῦ δεδοσμένου, α prima persona  
eiusdem temporis δεδύσομαι. ἡ δεδοσόμενη. τὸ δεδοσό-  
μενον.

### ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ο διδόμενος, τοῦ διδομένου. ἡ διδομένη. τὸ διδό-  
μενον, ἀπὸ τοῦ δίδομαι, sicut et passivum.

Λόρισος



## De participiis

Λόγιστος δώτερος.

Ο δόμενος, τοῦ δομένου, ἀπὸ τοῦ ἐδόμην. ἢ δομένη.  
τὸ δόμενον.

Μέλλων φεῶτος.

Ο δωσόμενος, τῷ δωσομένῳ, αὐτὸν δώσομαι. ἢ δω-  
σομένη, τῆς δωσόμενης. τὸ δωσόμενον, τῷ δωσομένῳ.

Τ Β Τ Α Ρ Τ Η Σ Σ Υ Ζ Υ Γ Ι Α Σ  
Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι Ε Ν Ε Ρ Γ Η Τ Ι Κ Α Ι.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ζῶνς, τοῦ ζῶντος, a prima persona  
præteriti perfecti ἐζῶνω, ut in prima con-  
iugatione verborum in μι, dictum est. ἢ ζῶ-  
νσα, τῆς ζῶνσης. τὸ ζῶν, τοῦ ζῶντος.

Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι Π Α Θ Η Τ Ι Κ Α Ι.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ο ζῶνόμενος, τοῦ ζῶνόμενου, ἀπὸ τοῦ ζῶνυμαι.  
ἢ ζῶνόμενη, τῆς ζῶνόμενης. τὸ ζῶνόμενον, τῷ ζῶ-  
νόμενῳ. Et hæc de participijs satis.

F. VRBANI BELLVNENSIS  
I N S T I T V T I O N V M  
G R A M M A T I C.

LIBER NONVS.

Π Ε Ρ Ι Τ Ω Ν Α Ρ Θ Ρ Ω Ν.

Ρθρόν ἐστι μέρος λόγου πῶτικόν ὑποτασσόμενον  
τῆς κλίσεως ἢ ὀνομάτων, καὶ ὑποτασσόμε-  
νον. hoc est. Articulus est pars orationis ca-  
sualis



*sualis præpositiua declinationi nominum, & subiun-  
ctiua, siue subordinatiua.*

*Articulorū aliqui præpositiui, aliqui suppositiui.*

P R A E P O S I T I V I H I .

Αρσενικά ἐνικά. ὁ, τοῦ, τῷ, τὸν. Δυϊκά. τὸ, τοῖν. Πληθ.  
οἱ, τῶν, τοῖς, τὰς. Θηλυκά ἐνικά. ἡ, τῆς, τῇ, τήν. Δυϊκά.  
τὰ, τῶν. Πληθ. αἱ, τῶν, ταῖς, ταῖς. Οὐδέτερα ἐνικά. τὸ  
τοῦ, τῷ, τό. Δυϊκά, τὸ, τοῖν. Πληθ. τὰ, τῶν, τοῖς, τὰ.

Articuli suppositiui.

Αρσενικά ἐνικά. ὁς, οὗ, ᾧ, ὧν. Δυϊκά. ὃ, οἷν. Πληθ.  
οἱ, ὧν, οἷς, οὓς. Θηλυκά ἐνικά. ἡ, ἥς, ἥ, ἥν. Δυϊκά. ἃ,  
αἷν. Πληθ. αἱ, ὧν, αἷς, αἷς. Οὐδέτερα ἐνικά. ὅ, οὗ, ᾧ, ὅ.  
Δυϊκά. ὃ, οἷν. Πληθ. ἃ, ὧν, οἷς, αἷ.

*Articuli præpositiui & pro nominibus interroga-  
tiuis accipiuntur: τῷ enim ἀντὶ τοῦ τίνι, καὶ τὸν ἀντὶ  
τῆς τίνα, & in alijs similiter. Sumuntur etiam et pro  
demonstratiuo pronomine: τὸν enim pro τοῦτον, &  
τὴν pro ταύτην, & in alijs similiter.*

*De articulis compositis, ubi sciendum ὅδε & ὅπερ  
simplicium sequi declinationem, immutatis*

*δε, & περ, in ὅστις uero utranque  
compositionis partem declinari.*

*Etiam cum δε, coniunctione cōpositi, demonstrati-  
ua pronomina fiunt, ut ὅδε, ἀντὶ τῆς ἔτος. & ἵδε, ἀντὶ  
τῆς αὔτης. et τόδε pro τῆς τοῦ & in alijs casibus similiter.*

*Articuli suppositiui cū noīe infinito τὶς, cōpositi, rela-  
tiua sūt. Αρσενικά ἐνικά ὅς τις ἔστιν, ὅντιν. Πλη-  
οἷτινες, ὧντινων, οἷσισι, ἔστινας. Θηλυκά ἐνικά ἥ τις, ἥστι-  
νος, ἥτινι, ἥντινα. Πληθ. αἷτινες, ὧντινων, αἷσισι, ὅστινας.  
Οὐδέτερα*



## De pronomine

Οὐδέτερα ἐνικά. ὅ, τι, οὗτινος, ὧτινι, ὅ, 71. Πληθ. ἄτι-  
να, ὧντινων, οἷς τισι, ἄτινα.

Etiam si cum περ, coniunctione repletina cōponan-  
tur, tantundem possunt, ut ὅπερ, ἀντὶ τοῦ ὅς τις. Ἐ-  
ἥπερ, ἀντὶ τοῦ ἥ τις. Ἐ ὅπερ, ἀντὶ τοῦ ὅ, τι.

Eodem modo si cum alijs coniunctionibus cōponan-  
tur, γε, scilicet Ἐ δε. Ἀρσενικά ἐνικά. ὅπερ, οὐπερ,  
ῶπερ, ὄνπερ. Θηλυκά ἐνικά. ἥπερ, ἥσπερ, ἥπερ, ἥνπερ.  
Οὐδέτερα ἐνικά. ὅπερ, οὐπερ, ῶπερ, ὅπερ.

## ΠΕΡΙ ΑΝΤΩΝΥΜΙΩΝ.

Ντῶνυμία ἐστὶ μέρος λόγον κλιτὸν, ἀντὶ ὀνόμα-  
τος παραλαμβάνομένη. id est, pronomen est  
pars orationis declinabilis, pro nomine as-  
sumpta. Dicitur autem ἀντωνυμία, ἀπὸ τῆς ἀντὶ, quod  
est pro, Ἐ ὄνομα nomen, τροπῇ τοῦ πρώτου ο, μικροῦ  
εἰς ω, μέγα, τοῦ δευτέρου δέ, εἰς υ. Habet autem acci-  
dentia quattuor, genera, numeros, casus, Ἐ perso-  
nas. Quidam addunt species Ἐ figuras.

## Accidentia pronominum.

Τῶν δ' ἀντωνυμιῶν ἡ μὲν πρωτότυπος, ἡ δὲ κτητικὴ,  
ἡ δὲ δεικτικὴ, ἡ δὲ ἀναφορικὴ, ἡ δὲ σωθέτος. hoc est,  
Pronominum aliud quidem primitivum, aliud posses-  
sivum, aliud demonstrativum, aliud relatiuum, aliud  
autem compositum.

Primitiva quidem tria esse oportet, quandoqui-  
dem inuenta sunt, ut tres distinctas significant perso-  
nas, ἐγὼ primam, σὺ secundam, ὅς tertiam. Quem-  
admodū in verbis quorum declinationes θεματικά ap-  
pellantur, hoc est, positivæ. Quoniam unaquæque vox  
sui ipsius



suiipsius est positio, nec altera ab altera regulatur, quod non alijs orationis partibus declinabilibus evenit, quorū inflexiones consequentia uocis procedunt. Sed quoniam huiusmodi pronomina primitiua uario modo reperiuntur, tam in recto quā in obliquis, secundum uarium linguarum usum, non ab re duximus eorum singula, per omnes numeros & casus secundū diuersa idiomata uariare.

ΤΟΤ ΠΡΩΤΟΤ ΠΡΟΣΩΠΟΥ.

Νικά, ἢ εὐδεῖα, κοινῶς μὲν ἐγὼ, ἀπικῶς δὲ ἐγώ  
 Ε γέ ποροπαροξυτόνως. Οδυοτ. ρ. Δός εἰ ἐλὼν, οὐ-  
 τι φθονέω, κέλομαι γὰρ ἐγώ γε. et est pars una  
 orationis composita, nam si duæ essent orationis par-  
 tes, ἐγώ γε dicendum fuisset, sicut ἐγώ μιν. Omnis e-  
 nim dictio habens aculū accentum super extremam,  
 sequente enclitica dictione, in eadem syllaba seruat  
 accentum, ut καλός, καλός γε. σοφός, σοφός γε. sic igitur  
 ἐγὼ, ἐγώ γε. καὶ δωρικῶς ἐγών. Θεόκρ. ἐν Θυωνίχῳ.  
 τᾶμος ἐγών τὸν ἴσῃς τὴν θυώνιχε. καὶ ἐγώνη, quod apud  
 poetas διὰ τὴν χασμωδίαν τῆς φωνήεντων, hoc est hia-  
 tum, in usu non est.

Ἡ γενικὴ, κοινῶς μὲν ἐμοῦ, καὶ μοῦ ἀφαιρέσει τοῦ ε,  
 & est enclitica dictio, ut τοῦτό μου σκόπει. ἰωνικῶς δὲ  
 ἐμέο, διαλύσει τῆς ου, εἰς εο, καὶ παρενθήσει τοῦ ι. ἐμεῖο.  
 Ἰλιάδος α. Ἀλλὰ πίθεσθ' ἄμφω δὲ νεωτέρω ἔσον ἐμεῖο. καὶ  
 προθέσει τῆς θεν, συλλαβῆς, ἀπικῶς ἐμεῖοθεν, καὶ συγχο-  
 πῇ ἐμέθεν. Ἰλιάδος ο. Αἴκεν ἀνδρ' ἐμέθεν, καὶ ἀθηναίης  
 ἀγελείης, καὶ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς ἐμεῦ, τροπῇ τῆς ου,  
 εἰς ε, Θεόκριτος ἐν ἱερῶνι. Οὗτος αἰδῶν λῶτος, ὅς ἐξ  
 ἐμεῦ



## De pronomine

ἡμεῦ οἴσεται οὐδέν . καὶ ἀφαιρέσει τοῦ ε, μεῦ, quod incli-  
natur. Θεόκρ. ἐν φαρμακ. Χ' ὥς ἴδον, ὥς ἐμάνην, ὥς με,  
περὶ θυμὸς ἐάρθη.

Ἡ δοτικὴ, κοινῶς μὲν ἔμοι, ὀξύτόνως, καὶ μοι, κατὰ  
ἀφαιρέσιν τοῦ ε, ἔ est enclitica dictio, ut τοῦτό μοι λέ-  
γε. ἀπικῶς δὲ ἔμοι γε, προπεροξύτόνως, ὥς περ' ἐγωγε.  
Ἰλιάδος α. Παρ' ἔμοι γε καὶ ἄλλοι, Οἱ καὶ με τιμήσονται. καὶ  
δωρικῶς ἐμίν. Θεόκρ. ἐν νομεῦσι, Δῶρον ἐμίν νιν ἔλειπε,  
ἐγὼ δέ τις εἰμὶ μελικτᾶς.

Ἡ αἰτιατικὴ, ἔμε ὀξύτόνως, καὶ με, ἀφαιρέσει τῷ ε, et est  
enclitica dictio, ut τῷτό τε δίδασκε. κλετικὴ δὲ ἔκ' ἐσι.

Δωρικᾶ.

Ἡ εὐθεῖα καὶ αἰτιατικὴ, νῶϊ, καὶ ἀποκοπῇ τοῦ ι, νῶ,  
quod acuitur, sicut τῶ καλῶ. quandoquidem nomina  
tius dualis in ω, desinens, nunquam circumflectitur.  
καὶ αἰολικῶς, καὶ δωρικῶς, ἄμμε, secundum analo-  
giam nominativi pluralis ἄμμες, quo numero usus est  
Θεόκριτος ἐν ὁδοιπόροις, ἀλλὰ τις ἄμμε, Τίς κρινεῖ. καὶ ἐν  
δάφνιδι καὶ μενάλκῃ. Τίς ἄμμε κρινεῖ, τίς ἐπάκοος ἔσσε-  
ται ἄμᾶν. Sæpius tamen poetæ pro accusativo plurali  
accipere consueverunt. Ἰλιάδος α.

Ατρείδῃ νῶϊ ἄμμε παλιμπλαγχθέντας οἶω.

καὶ κῶϊντος βιβλίου δωδεκάτῳ. Μίμνετε εἰσόκεν ἄμμε πο-  
τὶ πόλιν εἰρύσουσι. καὶ Θεόκριτος ἐν θερισαῖς, ἢ καλὰς  
ἄμμε ποιῶν ἐλελήθη βῶκος αἰοιδᾶς, ἀντὶ τοῦ ἡμᾶς. ἢ γενε-  
κὴ καὶ δοτικὴ νῶϊν, καὶ νῶν subscriptio ι, κατὰ συσφαι-  
ρῶν, ideo circumflectitur.

Πληθωτικᾶ.

Ἡ εὐθεῖα κοινῶς μὲν ἡμεῖς, ἰωνικῶς δὲ ἡμέες, καὶ δωρι-  
κῶς



κῶς ἄμρες, καὶ αἰολικῶς ἄμρες, *geminato μμ*. Οδυσσεΐας  
 ἑ. Αὐτοῦ γάρ κε καὶ ἄμρες ἀπωλόμεθ' αἰπῶν ὄλεθρον.

Ἡ γενικὴ κοινῶς μὲν ἡμῶν, ἰωνικῶς δὲ ἡμέων, κατὰ  
 διαίρεσιν. Ἰλιάδ. γ. ἡμέων δ' ἑπποτέρῳ θάνατος καὶ μοι-  
 ρα τέτυκται, τεθναίη καὶ ἡμείων, παρενέσσει τῷ. Οδυσ-  
 σεΐας ὦ. Οὐδέ τις ἡμείων δυνάτο κρατεροῖο εἶοιο Νηρὴν  
 ἔντανύσαι. *Ἐν in eodem*. Οὐδέ τις ἡμείων δυνάτο γνῶ-  
 ναι τὸν ἑόντα. καὶ δωρικῶς ἁμῶν. Θεόκρ. ἐν φαρμακώ-  
 τρι, ἧρ οὐκ ἄλλοι τερπνὸν ἔχει, ἁμῶν δὲ λέλασαι. καὶ  
 αἰολικῶς ἁμμέων κατὰ ἀναλογίαν τοῦ ἄμρες.

Ἡ δοτικὴ, ἡμῖν κοινῶς μόνον *ultima producta*, ob  
*quam rem circumflectitur*, eadem uero nonnunquam  
*apud poetas corripitur atque acuitur*, ἡμῖν. *Iones ta-*  
*men et Attici saepe circumflectunt penultimam*, ἡμιν.  
 Homerus, ὦ φίλοι, μὰν ἡμιν εὐκλεὲς ἀπονέεσθαι. καὶ  
 δωρικῶς ἁμιν ὀξυτόνως, *extrema existente correpta*.  
 Θεόκρ. ἐν θαλυσίοις, Πολλὰ δ' ἁμιν ὕπερθε κατὰ κρατὸς  
 δονέοντο. *Si uero producta sit, circumflectitur*. Θεόκρ.  
 ἐν ὁδοιπόροις, Χ' ἁμιν ἐσι κύων φιλοποίμνιος, ὅς λύκος ἄγ-  
 χει. Καὶ αἰολικῶς ἁμμιν. Οδυσσεΐας μ.

Ἐνθα γὰρ αἰνότατον κακὸν ἔμμεναι ἁμμιν ἔφησαν. Καὶ ἁμ-  
 μι, ἀνδρῶν, Οδυσσ. α. Χαῖρε ξεῖνε παρ' ἁμμι φιλήσεις.

Ἡ αἰτιατικὴ κοινῶς μὲν ἡμᾶς, ἰωνικῶς δὲ ἡμέας, Ο-  
 δυσσ. δ. Ἐν δ' ἡμέας πρῶτως λέγε κήτεσιν. Καὶ ἁμᾶς δωρι-  
 κῶς, καὶ ἁμμας αἰολικῶς, ἐκ τῶ ἄμμες κατὰ ἀναλογίαν.

*Dubitari solet hoc in loco an ἡ, aspirato in α, con-*  
*uerso δωρικῶς καὶ αἰολικῶς etiam aspiratio in tenuem*  
*spiritum ubique mutanda sit. nā sunt nonnulli, qui as-*  
*serunt omnino α, tenui spiritu secundū regulas scriben-*  
*dum*



## De pronomine

dum esse, solum illud Theocriti excipientes, hoc est, Adύτι τὸ ψιθύρισμα. pro ἡδύ, quod ab omnibus aspiratur. Sunt & qui articulos quoque excipiant, quos quidem pari modo aspirari uolunt. Sed ijs aduersari uidetur poetarum auctoritas, nam regula est, quod quæuis tenuium, hoc est, κ, π, τ, sequente uocali aspirata, in propriam uertitur aspiratam, alioqui immutabilis remanet. unde consequens est, ut quæuis uocalis aspirata sit, ubicunque euenit quampiam tenuium ante ipsam uocalem in propriam aspiratā uersam esse, ut χ'αῖν, ἀφικέσθαι, καὶ ἡμᾶς. Igitur ubicunque aliqua tenuium in propriam aspiratam conuersa fuerit, sequente uocali, apparet illam omnino esse aspiratam, quod omnibus orationis partibus contingere uidetur, ubi dictio a uocali aspirata principium habet. Igitur & α, siue per se, siue ex η, aspirata fiat more Dorico. Θεόςκ. ἐν Σερικάς, Παῖδ', ὧν γὰρ ἄψηθε θεαί, καλὰ πάντα ποιεῖτε. Καὶ ἐν φαρμακδ-τρία, ὧς κείνος δινοῖτο ποδ' ἀματέρησι δύραισι. ἀντὶ τῆ ἡμετέραις. Πίνδαρος ἐν Ὀλυμπίοις, Μηκέδ' αἰλίου σκόπει ἄλλο θαλπρότερον. ἀντὶ τοῦ ἡλίου. Idem. Ανίχ' ἀφάϊς τεχνάσι χαλκελάτῳ πελέκει, ἀντὶ τοῦ ἡφάϊσου. Quod igitur censendum de plurali numero primæ personæ pronominis, in cuius casibus omnibus η, aspirata in α, uertitur Dorico more & Aeolico? An α, quoque aspirandum sit, an tenui spiritu scribendum? Dicendum quod cum pluralis numerus huius primæ personæ uariis sit per omnes suos casus, et etiam uariam habeat litteraturam secundum linguarum diuersitatem, discernenda

cernenda  
Aeolum. n  
Dorum sui  
quæ, &  
lum sunt p  
loquidem  
Dores ijs q  
si soleant  
quæ ας ἐδ  
in ἀμιν α  
  
Heυθεῖ  
δωρικῶς  
H γενι  
μέθεν κα  
ἀολικῶς.  
H δωτικ  
μιν δωρικ  
H αἰτια  
  
Heυθεῖ  
δικῶς κα  
H δωρικ  
  
Heυθεῖ  
δικῶς κα  
H δωρικ  
ἀμιν δω  
H δωτικ



scernenda sunt, quanam sint Dorum propria, & quae  
Aeolum. nam ἄμες simplici μ & ἄμῶν, & ἄμιν, ἄμῃς,  
Dorum sunt propria, iccirco aspiranda. ἄμμε uero, &  
ἄμμες, & ἄμμων, & ἄμμιν sine ἄμμι, & ἄμμες, Aeol-  
um sunt propria, igitur tenui spiritu scribenda, quan-  
doquidem Aeoles omnino aspirationem ignorant, etsi  
Dores ips quoque dictionibus non aspiratis frequenter  
uti soleant. Θεόκ. ἐν θυωγίχῳ, Ἀμμες μὲν φωνεῦτες ἐπί-  
νομες ὡς ἐδέδοκτο. Καὶ ἐν φαρμακωτρίᾳ, Θεσυλιταὶ κύ-  
νες ἄμμιν ἀνὰ πόλιν ὠρύονται.

Παραδείγματα. Ενικά.

Ἡ εὐθεΐα, ἐγὼ κοινῶς, ἐγὼ γε ἀπικῶς, ἐγὼν καὶ ἐγώ-  
ν δωρικῶς.

Ἡ γενική, ἐμοῦ καὶ μὲ κοινῶς, ἐμέο καὶ ἐμοῖο ἰωνικῶς,  
ἐμέθεν καὶ ἐμέθεν ἀπικῶς, ἐμεῦ καὶ μεῦ δωρικῶς καὶ  
αιολικῶς.

Ἡ δοτική, ἐμοὶ καὶ μοὶ κοινῶς, ἐμοὶ γε ἀπικῶς, καὶ  
ἐμὶν δωρικῶς.

Ἡ αἰτιατική, ἐμὲ, καὶ με. Κλητική οὐκ ἔστι.

Δυικά.

Ἡ εὐθεΐα καὶ αἰτιατική, νῶϊ καὶ νῶ κοινῶς, καὶ ἄμμε  
αιολικῶς καὶ δωρικῶς.

Ἡ γενική καὶ δοτική, νῶϊν, καὶ νῶν.

Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεΐα, ἡμεῖς κοινῶς, καὶ ἡμέες ἰωνικῶς, καὶ ἄμμες  
δωρικῶς, καὶ ἄμμες αιολικῶς.

Ἡ γενική, ἡμῶν κοινῶς, καὶ ἡμέων καὶ ἡμείων ἰωνικῶς,  
καὶ ἄμῶν δωρικῶς, καὶ ἄμμων αιολικῶς.

Ἡ δοτική, ἡμῖν κοινῶς περισπωμένως, ἡμῖν ποιητικῶς

ΟΘ

ὀξύτῳς,



## De pronomine

ἔξυτόνως, ἡμῖν ἀπικῶς προπερισπωμένως, ἄμιν δωρικῶς, ἄμιν καὶ ἄμιν αἰολικῶς.

Ἡ αἰτιατική, ἡμᾶς κοινῶς, καὶ ἡμέας ἰωνικῶς, καὶ ἡμᾶς δωρικῶς, καὶ ἡμᾶς αἰολικῶς.

## ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ.

τοῦ σὺ, διλογότι.

Νικά. ἢ εὐθεῖα, κοινῶς μὲν Σὺ, δωρικῶς δὲ

**Ε** Τὺ, τροπῇ τοῦ σ, εἰς τ, quod acuitur sicut ὁ σὺ, Θεόκρ. ἐν θύρσιδι, Ἀλλὰ τὺ γὰρ δὴ θύρσει

τὰ δάρνιδος ἄλγε' αἶδε. Καὶ τῷν, προδέσει τοῦ νη, sicut ἐγώνη, penultima producta licet συ, corripitur Ἰλιάδ. τ. Τῷν δ' ἡφαίστιο παρὰ κλυτὰ τεύχεα δέξο.

Ἡ γενική, κοινῶς μὲν σοῦ, ἰωνικῶς δὲ σέο, διαλύσει τῆς ου, εἰς εο. Οδυσεΐας β'. Ταῦτα δ' ἐγὼ σέο πολλὸν ἀμείνων μαντεύεσθαι. Καὶ παρενθέσει τῷ ι, σέιο. Ἰλιά. γ. Ζεῦ πάτερ οὔτις σέιο θεῶν ὀλοώτερος ἄλλος. Καὶ ἀπικῶς σέοθεν, καὶ σέθεν, κατὰ συγχοπὴν. Ἰλιάδος θ'.

Ὡς γὰρ θέσφατόν ἐστι, σέθεν δ' ἐγὼ οὐκ ἀλεγίζω. Καὶ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς σεῦ, ἀπὸ τοῦ σοῦ, ὡς ἐμεῦ ἐπὶ τοῦ ἐμοῦ. Θεόκρ. ἐν ἐπιταφίῳ τοῦ Γίωνος. Εἰσέτι σεῦ τὸ μέλισμα κινύρεται ἀμιτυλάνα. Καὶ τεῦ, τροπῇ τοῦ σ, εἰς τ, Θεόκρ. ἐν ὁδοιπόροις, Οὐ τὰ τὰν σύριγγα λαδὼν ἐκλεφε κομάτας.

Ἡ δοτική κοινῶς μὲν σοῖ, δωρικῶς δὲ τοί. Θεόκρ. ἐν θύρσιδι, Αἶγα τέ τοι δωσῶ διδυματοκὸν ἐς τρεῖς ἀμέλξαι. Καὶ τίν. Θεόκρ. ἐν φαρμακδρεΐα. Φαῖνε καλὸν τὴν γὰρ παταίσομαι ἄσυχά δαῖμον. Καὶ τεῖν πλεονασμῷ τοῦ ε, Ἰλιά. λ. Ζῆς με πατὴρ προσέηκε τεῖν τάδε μυθίσασθαι. Καὶ Καλλιμάχος ἐν ὕμνοις, Εὐμήδ' ἐδίδαξε τεῖν κεχα-

ρισμένός

μπεύς ἰ  
τὴν μονότ

Ἡ αἰτι

ἡρσιδι.

ἀρχιμαρ

αἶμας, qui

ἀκούει οὐκ

Ἡ κλητ

Ἡ δὲ

ι. Iocirco

καὶ δωρικ

numero

fratribi.

ζῆν γενε

accusati

με. Θεόκρ

ἰς αἰρι

Ἡ γενικ

scripto

Ἡ εὐθε

κὼς ὕμας

καὶ πύθε

Ἡ γενικ

ἰ. ἡμῶν δ'

ἐπὶ κλητ,

καὶ ὕμνο

καὶ δέστις



ρισμένοι ἰρδῖς. Ἀντὶ τοῦ σοί. *Dicuntur autem τὴν ὅ-  
τειν μονόπρωτα, καὶ μοναδικὰ, ὅ poetica sunt.*

Ἡ αἰτιατικὴ κοινῶς μὲν σέ, δωρικῶς δὲ τέ. Θεόκρ. ἐν  
θύρσιδι. Αἶκα δ' αἶγα λάβη τῆνος γέρας ἐς τὸ καταρρεῖ.  
Ἀχίμαρος. Καὶ τὸ, *quod inclinatur cum sit accusativi  
casus, quemadmodum ὅ σέ*. Θεόκρ. ἐν συρακουσίαις,  
Δάκρυε ὅσα θέλεις, χολὸν δ' οὐδέ τι γενέσθαι.

Ἡ κλητικὴ, σὺ, *secundum aliquos.*

Δυϊκά.

Ἡ δ' εἰς καὶ αἰτιατικὴ σφῶϊ, καὶ σφῶ, ἀποκοπῇ τε  
ο. *Idcirco acuitur quemadmodum ὅ νῶ, καὶ αἰολικῶς  
καὶ δωρικῶς ὕμμε, ἐκ τοῦ ὕμμε κατὰ ἀναλογίαν. quod  
numero Pindarus usus est in Olympijs cum duobus  
fratribus tantum scriberet. Ὑμμε δ' ἐκλάρωσεν ποτμὸς  
ζηνὶ γενεθλίῳ. ἀντὶ τοῦ σφῶ. Sapius tamen poeta pro  
accusativo plurali accipere consueverunt, sicut ἄμ-  
με. Θεόκρ. ἐν ὁδοιπόροις. Αἶγες ἐμαὶ θαρσύντε, κερουχί  
δες αὔριον ὕμμε. Πᾶσας, ἐγὼ λουσῶ.*

Ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ σφῶϊν, καὶ σφῶν κατὰ συναίρεσιν  
*subscripto ι, iccirco circumflectitur sicut νῶν.*

Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεῖα κοινῶς μὲν ὕμεις, ἰωνικῶς δὲ ὕμεες, καὶ δω-  
ρικῶς ὕμμε, καὶ αἰολικῶς ὕμμε. Ἰλιάδος α.

Ἀλλὰ πίθεδε καὶ ὕμμε, ἐπεὶ πείθεσθαι ἄμεινον.

Ἡ γενικὴ κοινῶς μὲν ὕμῶν, ἰωνικῶς δὲ ὕμέων. Οδυσσ.  
γ. Ὑμέων δ' ἀνδρὶ ἐκάσῳ ἐφίεμενος τάδε εἶρω. *Vbi aduer-  
tendum, ὕμέων κατὰ συνίησιν pro spondeo haberi.*

Καὶ ὕμῶν, παρενδέσει τοῦ ι, Οδυσσεύας φ.

Μὴ δέ τις ὕμῶν, τοῦ γ' εἵνεκα θυμὸν ἀχάων.

Ο ο 2

Ενθάδε



## De pronomine

Ἐνθάδε δαυνύσω.

*Et Apollonius secundo Argonauticon.*

Αὐτῆς θ' ὑμείων ὄνομα κλυτὸν, ὃ δὲ γενέσθην.

καὶ ὑμμέων αἰολικῶς.

Ἡ δολικὴ, κοινῶς μὲν ὑμῖν περιπαμένως. *poetæ ta-  
men nunc produciunt extremam, nunc corripunt, si-  
cut ὑμῖν. ideo acuitur, extrema existente correpta,*  
καὶ δωρικῶς ὑμῖν ὀξύλῳως, καὶ αἰολικῶς ὑμκιν. Οδυσσ.  
κ. Φαίηκες, πῶς ὑμμιν ἀνὴρ ὃδε φαίνεται εἶναι. καὶ ὑμ-  
μι. Οδυσσεύας β̄.

Πειρήσω ὡς κ' ὑμμι κακὰς ἐπὶ κῆρας ἰήλω.

Ἡ αἰτιατικὴ, κοινῶς μὲν ὑμᾶς, ἰωνικῶς δὲ ὑμέας.  
Οδυσσ. β̄. Εἶπαθ' ὅπως ὑμέας κραδίη, θυμός τε κελεύει.

*Et Apollonius secundo Argonauticon.*

Ὡς δὲ καὶ ὑμέας αὖτις ἀπήμονας ἐξεσάσσωσε.

καὶ ὑμμας, ἐκ τοῦ ὑμμες κατ' ἀναλογίαν.

*Advertendum est hoc in loco pluralem numerum  
secundæ personæ, a plurali primæ litteratura differre,  
quia pluralis primæ ab η, uocali longa per omnes suos  
casus principium habet, quæ ἐθι δωρικῶ καὶ αἰολικῶ ἰπ  
α, mutatur. Pluralis uero secundæ ab υ, uocali anci-  
piti, quæ licet ubique aspiranda sit per communem re-  
gulam, Aeoles tamen hanc omnino abeuntes, υ,  
quoque, et si in principio dictionis existat, tenui spi-  
ritu ubique scribi uolunt. Iccirco quæ Aeolū sunt pro-  
pria, tenui spiritu scribenda esse, hoc est, ὑμμε, ὑμ-  
μες, ὑμμέων, ὑμμιν, ὑμμας.*

Παραδείγματα. Ἑνικά.

Ἡ εὐθ' ἡα, κοινῶς μὲν σὺ, δωρικῶς δὲ τὺ, καὶ τύνη.

Ἡ γενική,



Ἡ γενική, σοῦ κοινῶς, καὶ σέυ καὶ σείο ἰωνικῶς, καὶ  
σέοθεν καὶ σέθεν ἀπικῶς, καὶ σεῦ καὶ τεῦ δωρικῶς καὶ  
αἰολικῶς.

Ἡ δοτική, σοὶ κοινῶς, καὶ τοὶ δωρικῶς, καὶ τὶν καὶ  
τεῖν ποιητικῶς.

Ἡ αἰτιατική, σέ κοινῶς, καὶ τέ καὶ τὸ δωρικῶς. ἡ κλη-  
τική, σύ.

Δυϊκά.

Ἡ εὐθεῖα καὶ αἰτιατική, σφῶϊ καὶ σφῶ κοινῶς, καὶ ὑμέ-  
με αἰολικῶς καὶ δωρικῶς.

Ἡ γενική καὶ δοτική, σφῶϊν, καὶ σφῶν.

Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεῖα ὑμεῖς κοινῶς, καὶ ὑμέες ἰωνικῶς, καὶ ὑμεες  
δωρικῶς, καὶ ὑμεες αἰολικῶς.

Ἡ γενική, ὑμῶν κοινῶς, καὶ ὑμέων καὶ ὑμείων ἰωνι-  
κῶς, καὶ ὑμέων αἰολικῶς.

Ἡ δοτική, ὑμῖν κοινῶς περισπωμένως καὶ ὑμῖν ποιη-  
τικῶς, καὶ δωρικῶς ὀξυτόνως, καὶ ὑμῖν καὶ ὑμῖν αἰολι-  
κῶς φιλουμένως.

Ἡ αἰτιατική, ὑμᾶς κοινῶς, καὶ ὑμέας ἰωνικῶς, καὶ  
ὑμμεας αἰολικῶς.

ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ

τοῦ οὗ, δηλονότι.

Νικά. ἡ εὐθεῖα ὅς, quod frequentissimum est  
apud Platonem, ἡ δ' ὅς, inquit ille, καὶ ἰse-  
cundum ueteres, nunc autem inusitata.

Ἡ γενική κοινῶς μὲν οὗ. Ἰλιάδ. ὦ. Ἰξεν δ' ἐς λχισίν οὗ  
ἦέος. ἰωνικῶς δὲ ἔο, διαλύσει τῆς ου, διωδόγγου. Ἰλιά-  
δος ε. Ἡδε μέγ' ἰάχουσα ἀπὸ ἔο κάββαλεν ἦόν. καὶ εἶο πα

00 3 ρενθίστα



## De pronomine

ρενθίσσει τοῦ ι, Ἰλιάδος δ'. Ἀλλὰ τὸν ἦδ' ὅν γένετο εἰς χε-  
ρεια μάχη. καὶ ἀπικῶς ἔοθεν καὶ ἔθεν. Ἰλιάδος ζ. ὁ δ' ἀ-  
πὸ ἔθεν ὥσατο χειρὶ ἥρῳ ἀδρησον. καὶ δωρικῶς καὶ αἰολι-  
κῶς εἷν, ἐκ τῆς οὐ διφθόργου. Ἰλιάδος υἱ.

Εἴπως εἷν πεφίδοιτο λαβὼν, καὶ ζῶν ἀφείη.

Καὶ Οδυσσ. τ. ὁ δ' ἀντίος ἐκ ξυλόχοιο φρίξας εἷν λοφίην.  
ἀντὶ τοῦ οὐ.

Ἡ δολικὴ, οἱ περιπαυμένως. καὶ ἔοι.

Ἡ αἰτιατικὴ, εἰ, καὶ ἐέ. Ἰλιάδος υἱ.

Εἰδ' αὐτὸν ἐποτρύνει μάχεσθαι. καὶ Ἰλιάδ. ω.

Σκύσεσθαι σοι φησὶ θεὸς, εἰδ' ἔξοχα πάντων.

*Et haec omnia aspirantur, quia omne pronomen abij-  
ciens σ, καὶ ἀρχὴν aspiratur, σὸς, ὅς. σοῦ, οὐ. σέθεν,  
ἔθεν. σοί, οἱ. σέ, εἰ, καὶ ἐέ. Est & alius accusatiuus in ι,  
ab inusitato nominatiuo ι, qui nūc μ, nūc ν, καὶ ἀρχὴν  
suscipiens, μιν, facit & νιν, δωρικῶς, & est omnis ge-  
neris, & accusatiui casus, tam singularis, quàm plura-  
lis, pro αὐτὸν, αὐτὴν, αὐτό. αὐτοὺς, αὐτὰς, αὐτά.  
appellatur. μόνόπλωτος, sine μοναδικός, & apud poe-  
tas frequentissimo habetur in usu, ut est illud Home-  
ri uulgatissimum. Καὶ μιν φωνήσας ἔπεα πτερόεντα  
προσηύδα. Καὶ καλλίμαχος ἐν ὕμνοις. Πῶς καὶ νιν  
δικταῖον αἰείσομεν, ἢ ἐληκαῖον. Καὶ Θεόκριτος ἐν θύρ-  
σιδι. Φαίης κεν γήων νιν ἔσον δέγος ἐλλοπιδέν. Ἀν-  
τὶ τοῦ αὐτόν. Et in plurali, licet raro inueniatur,  
Οδυσσεύας ρ. Δύραι δ' εὐερκέες εἰσὶ. Δυκλίδες, οὐκ  
ἀντίς μιν ἀνὴρ ὑπεροπλίσοιτο. Ἀντὶ τοῦ αὐτὰς τὰς  
θύρας.*

Δυϊκά.

Ἡ αἰτια-  
τικα sunt  
dem in pro  
is a. Tis  
illud, Tiron  
H γενικ  
Οδυσσεύας  
τους. ἀντὶ  
καὶ σφωίν.  
Differt au  
āgenitiui  
secunda e  
tic acuit  
tiam Hol  
let Iuppi  
nis fauere  
minitanda  
ἰσ ἀρμασιν  
νεο Iris I  
quam seci  
τοῦσιν με  
ἰμὼν ἵπτα  
τοῦ σφωί.  
Ἡ εὐθύν  
μικρὸς σφῆς.  
Ἡ γενικ  
Ἀπολλώνιο



Δυϊκά.

Ἡ αἰτιατική, σφωὲ καὶ σφέ ὀξύτόνως, & ambo enclitica sunt, & accusativi casus tantum: quandoquidem in pronominibus nullus rectus encliticus est. Ἰλιάδος ᾱ. Τίς τ' ἄρ σφωε θεῶν ἐρίδι ξωέηκε μάχεσθαι. Et illud, Γίνωσκε γὰρ σφε πάρος.

Ἡ γενική καὶ δοτική, σφῶν ὀξύτόνως καὶ ἐγκλίνεται. Οδυσεΐας δ̄. Αλλ' εἴπ' εἰ σφῶν καταλύσομεν ὠκέας ἵππους. ἀντὶ τοῦ αὐτοῦ. Et in dativo. Ἰλιάδος ᾱ.

Καὶ σφῶν δὲς ἄγειν. ἀντὶ τοῦ αὐτοῖς.

Differt autem σφῶν genitiuus dualis tertiæ personæ, à genitiuo secundæ, accentu tantum. nam genitiuus secundæ circumflectit penultimam, genitiuus uero tertiæ acuit extremam, & est encliticus. Quam differentiam Homerus plane ostēdit. Ἰλιάδ. θ̄. nam cum uellet Iuppiter Iunonem & Palladem inhibere, ne Achilles fauerent, Irim ad eas misit, ut hoc eis absentibus minitando nunciaret, sic inquit, Γνώσω μὲν σφῶν ὑφ' ἄρμασιν ὠκέας ἵππους. pro τοὺς ἵππους αὐτοῦ. Cum uero Iris Iunoni et Palladi mandata Iouis refert, tanquam secundas personas eas alloquitur, inquit: Γνώσειν μὲν σφῶν ὑφ' ἄρμασιν ὠκέας ἵππους. pro τοὺς ὑμῶν ἵππους. καὶ σφῶν, ἀπὸ τοῦ σφῶν, sicut σφέ, ἀπὸ τοῦ σφωέ.

Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεΐα, κοινῶς μὲν σφεῖς, ἰωνικῶς δὲ σφέες, καὶ δ' ῥικῶς σφέες.

Ἡ γενική, σφῶς κοινῶς, καὶ σφέων καὶ σφείων ἰωνικῶς. Απολλώνιος Argonauticon libro tertio.

Οα 4

Καὶ



## De pronomine.

Καὶ οἱ χαλκόποδας ταύρους κάμε, χάλκεα δὲ σφείων ἦν  
 τόματα. καὶ Ἰλιάδος λ'. Εἰς γὰρ σφείων χειρῶν φύγον ἡνία  
 σιγαλλόονται. καὶ, Ἰλιάδος δ.

Ωταν ἀπόσφειων, ὁ δὲ χατᾶμενος πελεμίχθη.

Η δοτική, σφὶν ἰωνικῶς. Ἰλιάδος γ. Ἴσον γὰρ σφιν πα  
σιν ἀπῆχθετο κηρὶ μελαίνῃ. καὶ σφί. Ἰλιάδος δ.

Παρά δέ σοι τίθει χρυσῆα κύπελλα. καὶ σφίσιν κατὰ  
πλευρασμὸν, καὶ πάντα ἐγκλίνονται.

Η αἰτιατική, κοινῶς μὲν σφᾶς, ἰωνικῶς δὲ σφέας ἐγ-  
 κλιτικῶς καὶ ψὲ δωρικῶς. Θεόκρ. ἐν νομεῦσιν. Ἡ πα ψε-  
 κρύβδαν τὰ ποθ' ἔσπερα πᾶσας ἀμέλγες. ἀντὶ τοῦ αὐ-  
 τᾶς. *Volunt enim quidam, σφᾶς accentum habere cir-  
 cūflexum, tanquam contractum ἐκ τοῦ σφέας, κατὰ  
 κῆρτιν, sic σφῶν, ἐκ τοῦ σφέων. Quidam uero contra-  
 rium sentientes, uolunt σσφᾶς primum esse natura, et  
 ab eo σφέας deduci κατὰ πλεονασμὸν, siue ἐπέκτασιν  
 τοῦ ε. Sic σφῶν primum esse, a quo σφέων. Sic σφῖν, a  
 quo σφίσιν. quandoquidē Ὁ σφέων, Ὁ σφίσιν Ὁ σφέας  
 inclinantur sicut eorum perfecta, ut Herodianus asse-  
 rit, Ὁ Ioannes Charax grammaticus ἐν τῷ περὶ τῶν  
 ἐγκλινομένων. quod minime pati possent, si ut disylla-  
 ba perfecta essent, cum grauitona existant. nam re-  
 gula est, ὅτι βαρύτονος κατὰ πᾶθος μὲν ἐγκλίνεται, φύ-  
 σι δὲ οὐδαμῶς. Et altera similis, Βαρύτονος γὰρ λέξις  
 οὐκ ἐγκλίνεται, εἰ μὴ κατὰ πᾶθος εἴη βαρεῖα. Igitur cum  
 hæc grauitona sint, et uere enclitica, apparet illa non  
 natura sed κατὰ πᾶθος esse grauitona, alioqui non in-  
 clinarentur. Οδυσσ. γ. Τῷ καὶ σφῶων πολέες κακὸν οἶτον  
 ἔπειπον. Ὁ Ἰλιάδ. κ. Ἀπὸ τέ σφίσιν ὕπνος ὄλωλεν. Ὁ  
 Ἰλιάδ. δ.*



Ιλιά. δ. Καί σφραγισμένης ἔπειτα πηρόντα προσήυδα .  
 Sic ἴσο, ἐκ τοῦ σοῦ κατὰ διαίρεσιν . Et ἴο ἔθεν , ἐκ τῆ  
 οὔ, grauitona quidem sunt , sed κατὰ πάθος quando-  
 quidem ἔ ipsa pariter inclinantur, sicut σφίας. Ιλιά.  
 γ. Ως σο νοῦ ἔραμαι . καὶ Οδυς. ξ. Επὶ ἴο κίδ' ἀτο-  
 λην . καὶ Ιλιά. α. Επεὶ οὔ ἔθεν ἐς χερσίων . nam quæ  
 per πάθος fiunt nullis tenentur regulis , quibus perfe-  
 ctæ dictiones arctari solent , seruant tamen suorum  
 perfectorum proprietates, ut est illud Hom. Οδυς. β.  
 Ος ποτ' ἐν ὑμῖν , τοῖς δεσὶ βατὶλδε. ἀντὶ τοῦ τούτοις. ἔ  
 Ιλιά. δ. κ. Χαῖρε δέα τοῖς δεσὶ. Est enim τοῖς datiuus plu-  
 ralis articuli præpositiuus , qui per communem regulā  
 circumflectitur , quæ talis est . Πᾶσα γενικὴ καὶ δοτικὴ  
 μακροκατάληκτος, ἐπὶ τῆς μακρᾶς ἔχουσα τὸν τόνον, πε-  
 ρισπαῖται . cui si duæ addantur syllabæ κατὰ πάθος, ἔ  
 fiat trisyllabus τοῖς δεσὶ, ut in tertia uariarum lin-  
 guarum declinatione lib. IIII. dictum est, non ob hoc  
 fit aliqua accentus innotatio , licet cuidam communi  
 regulæ accentum liquido aduersetur , quæ est, πρὸ  
 δύο συλλαβῶν περιπαμένη οὐ τίθεται. quod etiam Eu-  
 stathius manifeste asserit , Οδυς. φ. sic inquit, τοῖς  
 δεσὶ οὐκ ἂν προπαροξωθεῖν εὐλόγως, διὰ τὸ πρὸ δύο  
 συλλαβῶν ἔχειν τὸν τόνον, ἐκ ἂν ἡ ἐπέκτασις ἀλλοιώσῃ  
 τὴν τόνωσιν τοῦ ἄρ' ἔρου τῆς δοτικῆς . hoc est, τοῖς δεσὶ  
 non acueret rationabiliter antepenultimam, eo quod  
 ante duas syllabas tonum habeat . non enim ἐπέκτα-  
 σις mutare posset tonum articuli datiuus . Quare non  
 mirandum, si supra dicta pronomina grauitona, regu-  
 lis omnino aduersantibus inclinantur, quandoquidem  
 non



## De pronomine

non natura, sed secundum πάθος talia sunt. Σφάς igitur cum perfecta dictio sit, & primum natura, ut ostendimus, acui potius quam per crasim circumflecti consentaneum est.

### Παραδείγματα. Ενικά.

Η εὐθεΐα, ἰ, καὶ ὅς ἀρχήσα.

Η γενική, οὐ κοινῶς, καὶ ἔο καὶ εἶο ἰωνικῶς, καὶ ἔοθεν καὶ ἔθεν ἀπικῶς, καὶ εὐ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς.

Η δοτική, οἱ περισπωμένως, καὶ ἔοι.

Η αἰτιατική, ἐ, καὶ ἔε. καὶ μιν, καὶ νιν, δωρικῶς.

### Δυνικά.

Η εὐθεΐα καὶ αἰτιατική, σφῶε, καὶ σφέ οἷον ὅζυτόνως.

Η γενική καὶ δοτική, σφῶν οἷον ὅζυτόνως.

### Πλυθυντικά.

Η εὐθεΐα, σφεῖς κοινῶς, καὶ σφέες ἰωνικῶς, καὶ σφέες δωρικῶς.

Η γενική, σφῶν κοινῶς, καὶ σφέων καὶ σφείων ἰωνικῶς.

Η δοτική, σφιν καὶ σφι, καὶ σφίσιν.

Η αἰτιατική, σφάς κοινῶς, καὶ σφέας ἰωνικῶς, καὶ σφέ δωρικῶς.

## ΠΕΡΙ ΚΛΗΤΙΚΩΝ ΑΝΤΩΝΥΜΙΩΝ.

Offessiva uero pronomina a primitiis derivata, sunt οὗτο, ἐμὸς, σὸς, ὅς, νῶϊτερος, σφωϊτερος, ἡμέτερος, ὑμέτερος, σφέτερος. Quorum tria a genitiis singularibus fiunt, hoc est, ἐμὸς ἀπὸ τοῦ ἐμῆ, σὸς ἀπὸ τοῦ σοῦ, ὅς ἀπὸ τοῦ οὗ. Duo uero a nominatiis dualibus, uidelicet νῶϊτερος ἀπὸ τοῦ νῶϊ, σφωϊτερος ἀπὸ τοῦ σφῶϊ. & hæc de duobus tantum dicuntur.



cuntur. A duali numero tertiæ personæ non fit pronomēn possessivum, quoniam σφωὲ non est nominatiivica sus, a quo deducendum fuerat, sed accusatiivica tantum. A nominatiivis uero pluralibus tria fiūt, ἡμέτερος ἀπὸ τοῦ ἡμεῖς, ὑμέτερος ἀπὸ τοῦ ὑμεῖς, σφέτερος ἀπὸ τοῦ σφεῖς. Et horum omnium trium generum, masculina quidem & neutra tertiā declinationem simplicium sequuntur, feminina uero secundam, & in eorum declinationibus articulos suscipiunt tanquam adiectiva nomina. ὁ ἐμὸς, τοῦ ἐμοῦ, τῷ ἐμῷ, τὸν ἐμὸν, sicut ὁ καλὸς, τοῦ καλοῦ, τῷ καλῷ, τὸν καλόν. ἡ ἐμὴ, τῆς ἐμῆς, sicut ἡ καλὴ, τῆς καλῆς. Τὸ ἐμὸν, τοῦ ἐμοῦ, sicut τὸ καλόν, τοῦ καλοῦ, & sic de alijs. Desinentia uero in ros, mittunt femininum in α, & id quoque in obliquis servant. ὁ νωῖτερος, ἡ νωῖτέρα, τῆς νωῖτέρας. τῇ νωῖτέρᾳ. ὁ σφωῖτερος, ἡ σφωῖτέρα, τῆς σφωῖτέρας. τῇ σφωῖτέρᾳ, καὶ τὰ λοιπά. Alia possessiva præter supradicta apud poetas inveniuntur: ut τέος, τεῖν, τεὸν Δωρικῶς, ἀντὶ τοῦ σός, σῇ, σόν. Θεόκριτος ἐν Δύρσιδι. Ἀδίων ὦ ποιμᾶν τὸ τεὸν μέλος. ἀντὶ τοῦ σόν. & ἐός, ἐῖν, ἐόν. ἀντὶ τοῦ ὅς, ἡ, ὄν. Sunt & alia quæ a nominatiivis pluralibus Δωρικῶς deriuantur, hoc est, ἄμες, ὑμες, σφέες. ἀπὸ τοῦ ἄμες, ἀμὸς, ἀμῇ, ἀμόν. pro ἡμέτερος, ἡμετέρα, ἡμέτερον. Θεόκριτος ἐν Διοσκούροις, Εὐρυς ὄρας σὺ σύμε, ἀμὸς κεκλήσεθ' ὁ πύκτης. pro ἡμέτερος ὁ πύκτης. & Ἰλιάδ. 5. τὰ δ' οὐ μένος ἀμὸν ἐρύξει. ἀπὸ δὲ τῶ ὑμες, ὑμὸς, ὑμῇ, ὑμόν pro ὑμέτερος, ὑμετέρα, ὑμετέρον. Ἰλιά. 5. Ἦκε πολὺ φθαίη νῦν ναιεμένη πόλις ὑμῇ. pro ὑμετέρα. Ἀπὸ δὲ τῶ σφέες, σφὸς, σφῇ, σφόν, ἀντὶ τῶ σφέτερος σφετέρα



## De pronomine.

σφετέρη, σφετέρων. Κόιντος libro tertio. Μνησάμενος  
σφεῦ παιδὸς εὐφρονος ἀντιλόχοιο. pro σφετέρου.

Annotandum etiam genitivos singulares derivatiuo-  
rum pronominum in ου, κοινῶς desinentes, διὰ τοῦ οιο,  
omnino enuntiari ἀπικῶς καὶ ἰωνικῶς, sicut & geni-  
tius nominum tertiæ declinationis simplicium, cum  
& hæc ad ipsam declinationem referantur, ut ἐμὸς,  
ἐμοῦ, ἐμοῖο, sicut καλὸς, καλοῦ, καλοῖο. σὸς, σοῦ, σοῖο,  
& alia similiter. Differt autem a genitio primitiui  
penultima tantum: nam genitius primitiui ei, diph-  
thongo scribitur, ἐγὼ, ἐμοῦ, ἐμεῖο: derivatiui uero  
οι, ἐμὸς, ἐμοῦ, ἐμοῖο.

## ΠΕΡΙ ΔΕΙΚΤΙΚΩΝ ΑΝΤΩΝΤΜΙΩΝ.

emonstratiua autem duo οὗτος, καὶ ἐκεῖνος

**D** Et hæc quoque trium sunt generum, quorum  
communis inflexio talis est.

Ενικὰ ἀρσενικά. οὗτος, τούτου, τούτῳ, τοῦτον.  
Ενικὰ θηλυκά. αὕτη, ταύτης, ταύτῃ, ταύτην.  
Ενικὰ οὐδέτερα. τοῦτο, τούτου, τούτῳ, τοῦτο.  
Ενικὰ ἀρσενικά. ἐκεῖνος, ἐκείνου, ἐκείνῳ, ἐκείνον.  
Ενικὰ θηλυκά. ἐκείνη, ἐκείνην, ἐκείνῃ, ἐκείνην.  
Ενικὰ οὐδέτερα. ἐκεῖνο, ἐκείνου, ἐκείνῳ, ἐκείνο.

Quibus Attici addentes, κατὰ προσηματισμὸν, ac  
extremam acuentes, sic proferre consueverunt:

Οὗτοσι, τουτουῖ, τουτῶι, τουτονι, ᾧ οὗτος.  
αὐτῇι, ταυτησι, ταυτῇι, ταυτηνι,  
τουτοῖ, τουτουῖ, τουτῶι, τουτοῖ. καὶ τουτὶ, καὶ τοδί.  
Ἀριστοφάνης ἐν πλούτῳ, σαφῶς γὰρ ὁ θεὸς εἶπε μοι τοδί.  
Ἐκεινοσι, ἐκεινουῖ, ἐκεινωῖ, ἐκεινογι, καὶ τὰ λοιπά. *Ac-  
les*



les uero auferentes ε, dicunt κείνος, κείνη, κείνον.

Dores uero uertentes κ, in τ, & ε, diphthongi in η, subscribentesq; ι, τήνος, τήνη, τήνο dicunt. Quidam tamen uolunt hæc absque ι, scribi, λήνος, τήνη, τήνο.

Ο, quoque articulus præpositiuus, assumens δε & γε, coniunctiones repletivas, fit pronomen demonstratiuum, ut supra dictum est, ut ὁδε καὶ ὁδί. τοῦδε, τῷδε, pro οὗτος, τούτου, τούτῳ. ἡδε, ἡςδε, τῇδε, pro αὗτη, ταύτης, ταύτῃ. τόδε, καὶ τοδί, τοῦδε, τῷδε, pro τούτο, τούτου, τούτῳ. Sic ὅγε, ἢγε, τόγε. Inuenitur etiam ὁ δέινα in tertia persona tantum, quam ob rem μονοπρόσωπος appellatur: quidam uero infinitum pronomen uocant. Et id quoque trium existit generum. Declinatur autem sic, ὁ δέινα, τοῦ δέινος, τῷ δέινι, τὸν δέινα. Λιβάνιος ἐν τῇ τοῦ δυσκόλου μελέτῃ. ὁ δέινα τοῦ δέινος τὸν δέινα ἐγράφατο, hoc est, quidam cuiusdam de re quadam accusauit. Femininum, ἡ δέινα, τῆς δέινος, τῇ δέινι, τὴν δέινα. Neutrum, τὸ δέινα, τοῦ δέινος, τῷ δέινι, τὸ δέινα. Declinatur etiam ε δέινα, τοῦ δείνατος, τῷ δείνατι. Et ὁ δέινα, τοῦ δέινα. Et ὁ δέις, τοῦ δέινος, τῷ δέινι, τὸν δέινα ποιητικῶς.

## ΠΕΡΙ ΑΝΑΦΟΡΙΚΗΣ.

**R**elatiuum autem unum, & ipsum quoque trium existit generum, αὐτός, αὐτοῦ, αὐτῷ, αὐτόν. αὐτὴ, αὐτῆς, αὐτῇ, αὐτήν. αὐτὸ, αὐτῷ, αὐτῷ, αὐτό. Huius autem pronominis propria est significatio trium personarum, ut αὐτὸς ἐγώ, αὐτὸς σύ, αὐτὸς ἐκεῖνος, & leuem spiritum semper habet. Si uero αὐτοῦ, αὐτῷ, αὐτὸν aspirata inueniantur, sciendum pronomen



## De pronomine

pronomina reciproca esse, & ab ἑαυτοῦ deducta κατὰ ἀφαιρέσιν. nam aspiratio quæ erat super ε, eadem quæque super α, seruatur.

### ΠΕΡΙ ΣΥΝΘΕΤΩΝ.

**P**ronomina composita tria, quæ nominatiuæ non habent, hoc est, ἑμαυτοῦ, σεαυτοῦ, ἑαυτοῦ. & hæc quoque trium sunt generum. Sed aduertendum est, composita primæ & secundæ personæ, in tribus casibus numeri singularis tantum variari: tertiæ uero etiam in plurali, nec solum coniunctim, sed etiam disiunctim, sic:

Τοῦ πρώτου προσώπου.

ἑμαυτοῦ, ἑμαυτῶ, ἑμαυτόν. ἑμαυτῆς, ἑμαυτῇ, ἑμαυτήν. ἑμαυτοῦ, ἑμαυτῶ, ἑμαυτό.

Τοῦ δευτέρου προσώπου.

σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτόν. σεαυτῆς, σεαυτῇ, σεαυτήν. σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτό. Καὶ κατὰ κράσιν οὕτως, σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτόν. σεαυτῆς, σεαυτῇ, σεαυτήν. σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτό.

Τοῦ τρίτου προσώπου.

ἑαυτῆ, ἑαυτῶ, ἑαυτόν. ἑαυτῆς, ἑαυτῇ, ἑαυτήν. ἑαυτοῦ, ἑαυτῶ, ἑαυτό. Πληθ. ἑαυτῶν, καὶ σφῶν αὐτῶν. ἑαυτοῖς, καὶ σφίσι αὐτοῖς. ἑαυτούς, καὶ σφᾶς αὐτούς.

### ΠΕΡΙ ΠΡΟΘΕΣΕΩΝ.

**P**ρόθεσις ἐστὶ μέρος λόγου ἀκλιτον, προτιθέμενον πάντων τοῦ λόγου μερῶν κατὰ συνθέσιν, ἢ κατὰ παράθεσιν, ἢ τοι συντάξιν. hoc est, Præpositio est pars orationis indeclinabilis, quæ præponitur omnibus partibus orationis per compositionem, uel appositionem,



positionem, siue constructionem, id est, per regimen casus. per compositionem, ut αἰώικος, cohabitator. ἔμπειρος, peritus. per appositionem, siue constructionem, ἐν τῷ οἴκῳ, in domo. ἐπὶ τὴν ἀπλὴν, in agrum Atticum. Nominibus enim iuncta per compositionem omnibus casibus præponitur, ut ὁ ἔμπειρος, τοῦ ἔμπειρου, τῷ ἔμπειρῳ, τὸν ἔμπειρον, ᾧ ἔμπειρε. Per appositionem uero siue constructionem, nunquam nominatio iungitur. Cum uerbis iungitur per solam compositionem, ut ἀνατέλλω, orior. διαλέγομαι, differo. Cum participijs per compositionem secundum uerborum figurā ex quibus nascuntur, ut ἀνατέλλων, oriens. διαλεγόμενος, differens: & præterea per appositionem obliquis casibus secundum nomina, ut πρὸς ἀνατέλλοντα. πρὸς διαλεγόμενον. Pronominibus autem per appositionem solam, ut ἐγώ, a me. πρὸς σε, ad te. Ceteris uero partibus orationis per solā compositionem præpositio iungitur. Accidunt autem præpositioni tria, τὸ ὀξύειδαι, εἰ ἐπιδέχεται τόνον, id est, acui, sitonum admittit: uel potius βαρύνειδαι, ut Theodoro placet, qui tercio eis ὅς τεσσάρων sic inquit, πρὸς σε δὲ πᾶσα βαρύνεται, καὶ πᾶσα βραχυκαταληκτὴ, πλὴν, τῆς εἰς καὶ ἐξ. hoc est, Præpositio autem omnis grauatur, & omnis extremam corripit, præter εἰς & ἐξ. & paulo inferius subiungit, δῆλον δὲ τὸ τὰς προθέσεις βαρύνειδαι, ἐκ τοῦ ἐπ' ἐμοί. εἰ γὰρ ὅξυτεναιτο μεταφέρειτ' ἂν ἐπὶ τὸ ε, ὅξεια, ὥπερ καπὶ τοῦ Ἰλιάδος τ'. Επὶ ἀτὰρ ὀγδοάτην βρισνίδα καλλιπάρηον. id est, Manifestum autem præpositiones grauari, ex eo quod est ἐπ' ἐμοί. si enim



## De præpositione

enim acueretur, transferretur ad *ε*, acutus accentus, quemadmodum *ἐν* in *ἐπὶ ἀτὰρ ὀγκοῦσιν*, *ἐν* c. ubi liquido apparet, *ἐπὶ* præpositionem (expuncta extrema uocali) omnino accentum amisisse, quod in *ἐπὶ* non euenit, cum nomen existat *ἐξ ὄλονον*, sed abiecta extrema uocali, accentus in penultimam retractus est. *τὸ φιλοῦσθαι*, hoc est, principalem syllabam læuigari, demptis quæ in principio *υ*, habent. *τὸ βραχυκαταληκτεῖν*, hoc est, extremam syllabam corripere, quibusdam exceptis, ut in eis facile discerni potest. Sunt autem numero decem *ἐν* octo tantum, diuersas singulæ habentes significationes: quarum sex sunt monosyllabæ, *ἐν*, *εἰς*, *ἐξ*, *σὺν*, *πρὸς*, *πρό*. Duodecim uero dissyllabæ, *ἀνὰ*, *κατὰ*, *διὰ*, *μετὰ*, *παρὰ*, *ἀντὶ*, *ἐπὶ*, *περὶ*, *ἀμφὶ*, *ἀπὸ*, *ὑπὸ*, *ὑπέρ*.

## ΠΕΡΙ ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ.

τῶν προθέσεων.

**N** quidem præpositio, datiuo semper iungitur, *ἐν οἴκῳ*, in domo. *ἐν ἀγορᾷ*, in foro. Genitiuo uero κατ' ἑλλειψιν τῆς δοτικῆς, id est, per defectum datiuī ἀπικῶς, *ἐν ἄδου*, ἀντὶ ἐν οἴκῳ τοῦ ἄδου, in domo Platonis. Inuenitur etiam apud poetas *ἐνὶ* κατ' ἐπέκτασιν τοῦ *ι*, καὶ *εἰν*. *ἐνὶ* uero παροξύτονον uim uerbi habet, hoc est, *ἐνεσι*. *Εἰς* uero quæ *ἐν* dicitur ἀπικῶς, accusatiuo semper iungitur. *εἰς ἐκκλησίαν*, ad concionem. *εἰς ἀγορὰν*, ad forum. Genitiuo uero κατ' ἑλλειψιν τῆς αἰτιατικῆς ἀπικῶς, *εἰς διδασκάλου*, ἀντὶ τοῦ *εἰς οἰκίαν* τοῦ διδασκάλου, ad domum præceptoris. *Ἔνιν* enim *εἰς*, in rebus inanimatis, *πρὸς* uero maxi

με



me in rebus animatis, ut πορδέομαι εἰς ἀγοράν . πέμπω  
τὸ χρυσίον πρὸς σε , mitto aurum ad te . Magis autem  
proprie εἰς, utimur ἐπὶ ἐπαίνου καὶ ἀναφορᾶς, hoc est, in  
laude et relatione, ut ἀνένεγκε μὲν γὰρ εἰς τὸν ἄρχοντα.  
φάμεν καὶ ὕμνος εἰς ἀπόλλωνα. retulit enim ad magistra-  
tum, dicimus ἔνθ' ὕμνος ad Apollinem . πρὸς uero ἐ  
contrario , πολεμεῖ δὲ πρὸς ὁμόρους . bellat autem ad-  
uersus finitimos. Secundum quam sententiam nonnisi  
quam utimur ἔνθ' εἰς, ut ἡ γνωμονήκεσαν εἰς ἡμᾶς, ingra-  
ti fuerunt contra nos. Εἰς uero, quæ ἔνθ' ἐκ dicitur, ge-  
nitiuo semper iungitur, ἔνθ' motum ex aliquo signifi-  
cat, ἐξ ἀγορᾶς, ex foro. Habet enim ξ, sequente uoca-  
li, κ, uero si consonans sequatur, ἐξ ἀπικῆς, ex Atti-  
ca . ἐκ μεγάρων, ex domibus . significat etiam γόνον,  
ἐκ νεότητος, ex iuuentute. ἐξ ἀλεξάνδρου, tempore Ale-  
xandri . Significat etiam τὸ αἶτιον, causam, ἐκ ῥαθυ-  
μίας, τὰ κακά, ex pigritia, mala. Etiam causam ma-  
terialem, ἐκ πηλοῦ, ex luto. ἐξ ἀργύρου, ex argento. In  
compositione uero ἐμφασιν significat, ἐξέφαγον, μέχρι  
τοῦ τέλους ἐφαγον, usque ad finem comederunt. Signi-  
ficat καὶ τὸ ἐξω, ut ἐκφρων, extra mentem . Similiter  
ἔνθ' in uerbis, ἐξέρχομαι, egredior .

Σὺν uero quæ ἔνθ' ἀπικῶς dicitur, datiuo semper  
iungitur, σὺν θεῷ, cum deo. σὺν λόγῳ, cum ratione. Si  
gnificat autem τὴν μετὰ τινος σιμωφειαν, καὶ τὸ ὅμῃ τῷ  
ποιεῖν: cum aliquo coniunctionem, ἔνθ' simul aliquid fa-  
cere: σιμωοικος, cum alijs habitans, id est, contuberna-  
lis, σύμβουλος, cum altero consultans .

Πρὸς uero genitiuo ἔνθ' datiuo ἔνθ' accusatiuo iungitur:

P p genitiuo



## De præpositione

genitino quidem cum τὴν ἀπὸ προσώπου σημαίνει κίνησιν, hoc est, motum à persona: πρὸς θεοῦ τὰ ἀγαθὰ, à deo bona. Etiam cum ἐπὶ ὄρκου, hoc est, in iuramento accipitur, πρὸς θεῶν, ὡς ἄνδρες δικασαί, δότε μοι κώνειον. per deos, ὁ μὲν ἱνδices, date mibi cicutā. Vel cὶς τὸ ἐναντίον, ἢ τῷ ἐνώπιον, id est, coram significat: πρὸς τε θεῶν μακάρων, πρὸς τε θνητῶν ἀνθρώπων. coramq; dijs beatis, coraq; mortalibus hominibus. Vel τὸ καθήκον, hoc est, officium, siue conueniens: οὐ πρὸς ἱατροῦ σοφοῦ θροεῖν ἐπιδάς, non est sapientis medicum dici dicere incantationes. Datino autē iungitur, cum τὸ ἐγγὺς καὶ παρακείμενον, id est, prope & adiacens significat: πρὸς τοῖς ποσὶν, ad pedes. Etiam cum uim habeat συν præpositionis, δός μοι πρὸς τῷ ἱματίῳ καὶ ἀργύριον, da mibi cum ueste & argentiū. Accusatiue uero iungitur, cum significat κίνησιν πρὸς ἐμψυχόν τι, hoc est, motum ad aliquid animatum: πορεύμεθα πρὸς τὸν ἄρχοντα, uado ad magistratum. Etiam cum χέσιν τινὰ καὶ λόγον significat, id est, habitum quendam & rationem, ut ὡς τὰ δύο πρὸς τὰ τέσσαρα, οὕτω καὶ τὰ τέσσαρα πρὸς τὰ ὀκτώ, sicut duo ad quatuor, sic quatuor ad ὀκτο. Vel sic παράδειγμα, id est, exēplum, ἃ δει πρὸς αὐλόν, cantat ad tibiā. Πρὸ uero genitino semper iungitur, & τόπον καὶ χρόνον significat, ut πρὸ τῆς πύλης, ante ianuam, πρὸ Ἀλεξάνδρου Φίλιππος ἡρξε τῶν μακεδόνων, ante Alexandrum Philippus imperauit Macedonibus. Similiter et in cōpositione, ut πρὸ μαχος, qui ante alios pugnat. προγενέστερος, maior natura. Accipitur etiὰ ἐμφατικῶς, ut προπετής, petulās.

Ἀνὰ



Ἀνὰ accusatio semper iungitur, ἀνὰ στρατὸν, per exercitū. ἀνὰ ἄστυ, per urbem. Accipitur etiam pro ἐπὶ, ἀνὰ στόμα in ore. In compositione uero significat τὸ ἀνω, ut ἀνάβασις, ascensus. ἀναβαίνω, ascenda. Significat etiam τὴν ὀπίσσω κάμψιν, retroflexionem, ut ἀναδρομὴ recursus. ἀνατρέχω, recurro. Illud uero Homeri, Χρυσέῳ ἀνὰ σκῆπτρῳ, poeticum est, id est, cum aureo sceptro. Κατὰ uero genitino et accusatio iungitur. Genitino quidem ἐπὶ καταφορᾶς, καὶ κατηγορίας, hoc est, in delatione et accusatione, ut κατὰ αἰχίνου λόγος, cōtra Aeschinem oratio. Etiam cū ἐπάνω significat, κατὰ γῆς κάθημαι, super terram sedeo. Siue περί τι, ἢ περὶ τῆς circa aliquid, uel de aliquo, ut τὸ ζῶον λέγεται κατὰ τῆς ἀνθρώπου. animal dicitur uel prædicatur de homine. Illud uero Homeri, Κατ' Ὀλύμπιοι καρύνων. ἀντὶ τῆς ἀπὸ, id est, ab olympi uerticibus. Accusatio uero iungitur, cū ὁμοιον significat, hoc est, simile, ut κατὰ δημοθένην γράφει, secundū Demosthenem scribit. Siue χρόνον καθ' ἡμᾶς ἐγένετο σοφὸς ἀνὴρ, nostris temporibus fuit sapiens uir. Siue κίνησιν. i. motū, ut κατὰ νῆας ἀχαιῶν. per nauē Achiorū. Siue cum significat περί τι, καὶ ἐν τινι. καθ' ὃν τὰ ταῦτα ἐποιοῦσι, circa uiam hanc faciebāt. καὶ ἔμενον κατὰ χώραν, et māserūt in regione. Διὰ genitino iungitur et accusatio, genitino quidē cū ἐνέργειάν τινα, hoc est actionē quādā significat. διὰ τῶν ταῦτα ἀν' ἄμεινον γένοιτο, per te hæc forsan melius facta fuissent. Siue μέσον, ut ἐπορεύομεν δι' ἀγορᾶς, Ibā per forū. Accusatio uero iungitur, cum αἰτίον. i. causam significat. διὰ σε ταῦτα γράφω, propter te hæc scribo. Νόνυν quā tamen apud



## De præpositione

Homerum significat τὸ μέσον. Ἰλιάδος κ. διὰ τε ἔντεα καὶ μέλαν αἷμα. perq; arma & atrum sanguinem. Μετὰ genitiuo & accusatiuo iungitur, genitiuo cum ἔνωσιν, id est, unionem significat, ut ἡδὺς μετὰ φίλων βίος, suavis cum amicis uita. Accusatiuo uero cum ὑσeron significat, id est, post, ut μετὰ τὴν ἑορτὴν, post festum. Πλάτων μετὰ Σωκράτην, Plato post Socratem. Illud uero Homeri, Μετὰ τριτάτοις ἀνασε, cum tertijs, id est, cū hominibus tertiæ ætatis imperauit. καὶ μετὰ τοῖς ἐξ, ἀντὶ τοῦ σω τοῦτοις, poeticum est. Παρὰ genitiuo & datiuo & accusatiuo iungitur, genitiuo cum ἀπὸ προσώπου κίνησιν significat, id est, motum à persona: παρὰ θεοῦ τ' ἀγαθὰ, à deo bona. Απὸ enim præpositio & ἐκ, maxime sunt motui de loco familiares, παρὰ uero & πρὸς, motui à persona. Datiuo autem iungitur cum εἰσιν καὶ ἐγγὺς, hoc est, statum & prope significat. παρ' ἐμοὶ διατρίβει, apud me moratur. Accusatiuo uero cum κίνησιν ἐπὶ τι, hoc est, motum ad aliquid significat. Παρά σε ἔρχομαι, ad te uenio. Vel cum significat τὸ διὰ τι, propter aliquid, ut παρὰ τὸ ἀδικεῖν ἡ τιμωρία, quia iniuria fit, ultio, supple est. Vel τὸ ἐξ σκοποῦ, ἢ ἐπαγγελίας, hoc est, extra considerationem siue denunciationem, ut παρὰ γνώμην συμβαίνει, præter opinionem contingit. Ἀντὶ genitiuo iungitur semper, ἀντὶ πολλῶν χρημάτων, pro multis pecunijs. Significat enim ἀμειβὴν & καταλλαγὴν, hoc est, uicissitudinem & permutationem, ut ἐκείνος, ἀντὶ ἐκείνου, ille pro illo. ἀντὶ ἵππου χρυσός, pro equo aurum. In compositione uero interdum τὸ ἴσον significat,



eat, ut ἀντίθεον πολύφημος, dijs parem Polyphenum,  
& ἀντέρως, correspondentis, hoc est, mutui amoris  
Deus. Vide Suidam. Interdum uero τὸ ἐναντίον, ut ἀν-  
τίθεον δόγμα, contrarium deo decretū, siue placitum.

ἐπὶ genitiuo, datiuo, & accusatiuo iungitur. Geni-  
tiuo quidem cum significat χρόνον, ut ἐπὶ ἀρχοντος ἀθῆ-  
νησι πυθοδώρου, imperante Athenis Pythodoro. Vel  
τὸ περί τι καὶ ἐν τινι, circa aliquid & in aliquo, ut ἐπὶ  
πολλῶν μάδοι τις ἀντὰ λεγόμενα, circa multa uel in  
multis disceret aliquis quae dicuntur. Siue significat  
τὸ ἐπάνω, ut τετράποδα ἐπὶ γῆς, quadrupedes super  
terram. Accusatiuo cum κίνησιν significat ἀπικῶς, ut  
ἐπὶ τὴν ἀπικὴν ἐπαρδέτο, in agrum Atticum profici-  
scebatur. Dativus uero iungitur cum αἰτίαν, id est, cau-  
sam significat, ἐπὶ ἀγαθῷ πάντα ἐποίει, propter bo-  
num omnia faciebat. Siue δυνάμιν, καὶ αὐτεξούσιον,  
id est, potestatem & arbitrium, ut ἐπὶ τῷ βασιλεῖ τὰ  
τῶν ὑπηκόων, in potestate siue arbitrio regis omnia  
subditorum. Siue τὸ ὕστερον, ut ἐπὶ τούτοις πολλὰ ἕτε-  
ρα διεξίει, post haec multa alia narrabat. Siue signifi-  
cat τὸ ἐπάνω, ut ἐπὶ κρηπιδὶ ὁ τοῖχος ἔστηκεν ἰχυρῶς, su-  
per fundamento murus stetit forti. Vel cum ἐπιβελὴν,  
id est, insidias significat, ἐπὶ τῷ δήμῳ, contra popu-  
lum. Accusatiuo uero iungitur, cum κίνησιν significat,  
ut ἐπὶ τὴν ἀγορὰν, in forum. Περὶ uero genitiuo, &  
datiuo, & accusatiuo iungitur. Genitiuo cum αἰτίαν,  
id est, causam significat, ut μάχομαι περὶ σοῦ, pugno  
pro te. Dativus autem iuncta idem propemodum signi-  
ficat ποιντικῶς, ut δέδοικα περὶ ξανθῷ μενελάῳ, timui

Pr 3 flauo



## De præpositione

*flauo Menelao . Ponitur etiam ἀντὶ τοῦ ἐν ὁροδέσειας*  
*ποιητικῶς, ut* Ἀΐψά τοι αἵμα κελευνὸν ὀρώησει *περὶ δου-*  
*ρὶ, statim tibi sanguis ater fluet in hasta. Etiam ἀντὶ*  
*τοῦ κύκλῳ ποιητικῶς, ut* περὶ πύργῳ, *circa turrim. Ac*  
*cusativo uero iungitur cum significat τὸ κύκλῳ, siue*  
*σύσασιν, ut* περὶ τὸν βωμὸν ἔστησαν, *circa aram stete-*  
*runt. περὶ τὴν πόλιν ἐράτευμα, circa urbem exercitus.*  
*Interdum autem significat τὸ ἐγγύς, ut* περί που τὴν  
*ἀλεξάνδρειαν, prope Alexandriam. In compositione ue-*  
*ro significat τὸ κύκλῳ, ut* περιφορὰ *circunferentia. πε-*  
*ριδρομή, circuitio. περιδινεῖν, circumuoluere. περισρέ-*  
*φειν, circumuvertere. Significat etiam τὸ κρείττον, hoc*  
*est, præstantius, ut* ὁ Ἀχιλλεὺς περιεγένετο τοῦ ἑκτο-  
*ρος, id est, Achilles præstantior fuit Hector. Dicitur*  
*quoque περίεμι τούτων βουλῇ, ποιητικῶς, καὶ περίεμι*  
*νοῦν, καὶ περίεμι μάχεσθαι. hoc est, antecello his consi-*  
*lio, mente, & pugna. Οδυς. α. Οἱ περὶ μὲν νόον ἐς ἑρ-*  
*τῶν. κ. Ἰλιά. α. Ὅς περὶ μὲν βουλῇ δαναῶν, πέρι δ' ἐς ἐμά*  
*χεσθαι. Etia περιουσίαν κ. πλῆθος significat, ut* περὶ ἐσὶ  
*μοι πλῆτος, hoc est, opulentia, siue copiae sunt mihi.*  
*Ἀμφὶ uero eadem habet significationem & uim, quam*  
*περὶ: nā poetæ sæpenumero ambas simul ponunt. Ἰλιά-*  
*δος θ. ἑκτωρ δ' ἀμφὶ περισρῶφα καλλίτρίχας ἵππους, id*  
*est, circumuvertebat. περὶ tamen frequentiori est in*  
*usu. Ἀπὸ genitiuo semper iungitur, & motum de lo-*  
*co significat, ut* ἀπὸ τῆς πόλεως, *ex urbe. ἀπὸ τοῦ δι-*  
*καίς, à iusto. In compositione uero ἀρνησιν, καὶ ἑρῆσιν,*  
*ἢ πλείονα ἔμφασιν, hoc est, negationem, priuationem,*  
*uel maiorem emphasim significat. ἀρνησιν ut* ἀπόφημι.  
ἀπαγορεύω



ἀπαγορεύω . ἐρέειν , ἀπέμαθον , ἀποδιδάσκω . πλείονα  
ἐμφασιν , ἀποχαρίζομαι , ἀπεργάζομαι , efficio . Ὑπὸ ge-  
nitiuo , datiuo , & accusatiuo iungitur . Genitiuo qui-  
dem cum αἰτιον , id est , causam significat , ut ὑπὸ νόσου  
οὐ περιπατεῖ , ob morbum nō ambulat . Vel cum ὑπο-  
κάτω significat , ut ὑφ' ἱματός κρύπτοντα τὴν χεῖρα , sub  
ueste occultantem manum . Datiuo quoque & accusa-  
tiuο iuncta , idem significat , ut ὑπὸ δένδρῳ , καὶ ὑπὸ  
δένδρον κάθημαι , sub arbore sedeo . Significat etiam  
cū accusatiuo aliquem sub aliquo esse καθ' ὑποταγὴν ,  
id est per subiectionem , ut ὁ στρατιώτης ὑπὸ τὸν στρατη-  
γόν . In compositione , uero , nunc clam significat , ut  
ὑφέλετο , surripuit : nunc uero diminutionem ut ὑπο-  
βίβηκε : nunc autem mediocritatem , ut ὑπόχρυσον , τὸ  
μετρίως χρυσοῦν : nunc uero nihil plus quā simplex  
dictio significat , ut ὑπέδειξεν , ὑπέφηνεν , ostendit . Ὑπὲρ  
genitiuo et accusatiuo iungitur . Genitiuo cū auxilium  
significat , ut ὑπὲρ κτησιφῶντος ὁ λόγος , pro Ctesiphōte  
oratio . Etia cū causam significat , ut ὑπὲρ ὧν εἶπον πάλ-  
ιν ἔρῳ , de quibus locutus sum iterum loquar . Etiam  
τὸ ἐπάνω , ut ὑπὲρ καπνοῦ τὸ πιδάλιον , supra fumum  
gubernaculum . Accusatiuo uero cum τὸ πλεον , καὶ  
ἐπέκεινα significat , hoc est , plus & ultra , ut ὑπὲρ ἄν-  
θρωπων φρονεῖ , supra hominē sapit . ὑπὲρ τὴν θράκην ἢ μα-  
κεδονία , ultra Thraciam Macedonia . In compositio-  
ne uero eadem habet significata , ut ὑπὲρμαχος , ὑπερή-  
νωρ , ὑπερακοντίζω , & similia . Verba ex præpositiōni  
bus composita , eam , quam et præpositiōne , hoc est , præ-



## De præpositione

positiones cum uerbis compositæ propriam etiam seruantes significationem, omnes (ut simpliciter dicam) suum exigunt casum: ut κακηγοῶ σου, accuso te. ἀφίστημι σου, absisto siue deficio à te. ὑπέρχω σου, antecello tibi. παραυῶ σοι, moneo te. Præterquam possessiua et acquisitiua, ἐμφορῶμαι, ἐν τρυφῶ, καὶ παραπολαύω σου, fruor te. ὁ περιτίθημι σοι, circumpono tibi. Tamen ἡ κατὰ composita etiam intendit eodem casu, κατεδίει πάντα, peredit omnia. κατεῖπε μοι, enarrauit mihi. Et hæc tamen etsi quid aliud compositum sic proferretur, nihil prohiberet destitui à proprietate præpositiua. Dicitur ergο κατεπεῖν ἑτέρῃ, id est, contra alterum dicere, ὁ κατεδίειν, hoc est, exedere, καὶ καθορᾶν intueri. Vocetur autem hoc præpositiuum, illud uero uerbale.

## ΠΕΡΙ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΟΣ.

### De aduerbio.

Ε Πίρρημά ἐστι μέρος λόγου ἁκλιτον, κατὰ ῥήματος λεγόμενον, ἢ ἐπιλεγόμενον ῥήματι, id est, Aduerbium est pars orationis indeclinabilis, quod de uerbo dicitur, aut uerbo additur. Cui accidunt εἶδος, καὶ χῆμα, hoc est, species ὁ figura. Species duæ, primitiua ut νῦν, deriuatiua ut νυνί. Figura duæ, simplex πάλαι, compositiua ut πρόπαλαι: de quibus libro secundo satis dictum est. Nunc uero de aduerbiorum localium habitudinibus restat dicere, quæ græce χέσεις appellant. Sunt autem tres, ἐν τόπῳ, ἐκ τόπου, εἰς τόπον. οἶον, οἶκοι, οἶκοθεν, οἶκαδε. id est, in loco, de loco ad locum, ut domi, domo, domum.



*mun.* Et quæ ἐν τόπῳ sunt, in δι, desinunt, ut οὐρανόςθι, ἐν οὐρανῷ in cælo. Quæ autem ἐκ τόπου, in θεν, ut οὐρανόθεν, ἐκ τοῦ οὐρανοῦ, ἐ cælo. Quæ uero εἰς τόπον, in δε, καί σε. ut, οὐρανόνδε, καὶ οὐρανόσε, εἰς τὸν οὐρανόν, in cælum. Similiter ἀγρόθι, in agro. ἀγρόθεν, ex agro. ἀγρόνδε, καὶ ἀγρόσε, in agrum. πάντοθι ubique. πάντοθεν, undique. πάντοσε, ad omnem locum. ἄλλοθι, alibi. ἄλλοθεν, aliunde. ἄλλοσε, alio. ἰλιόθι, in Ilio. ἰλιόθεν, ex Ilio. ἰλιόσε, καὶ ἰλιόνδε, ad Ilion. Item ἑκασταχῇ καὶ ἑκασταχῆ, in singulis partibus. ἑκασταχόθεν, à singulis partibus. ἑκασταχόσε ad singulas partes. πανταχῆ, ubique. πανταχόθεν undique. πανταχόσε, ad omnem locū. Omnia uero aduerbia in διεν, habentia in penultima ο, paruum, deriuantur à nominibus, ut ἀγρός, ἀγρόθεν. ἔρανός, ἔρανόθεν. Et hæc quæ de loco sunt, ablatini casus erant apud antiquos, quæ superfluum, & nihil plus quàm genitium significantem sustulerunt iuniores, qui etiam cum præpositione construebatur, ut ostendit τὸ ἐξ οὐρανόθεν, & ἐξ ἀγρόθεν. Sunt uero pauca quedam, quæ scribuntur ω, magnum, ut ἀμφοτέρωθι, in utraque parte. ἀμφοτέρωθεν, ex ambabus partibus. ἀμφοτέρωσε, ad ambas partes. ἐκατέρωθι, utrobique. ἐκατέρωθεν, utrinque. ἐκατέρωσε, utroque. ἐτέρωθι, in altera parte. ἐτέρωθεν, ex altera parte. ἐτέρωσε, ad alteram partem. Quæ autem non habent in penultima ο, in σι, desinunt in loco, in ζε, uero ad locum, in θεν, autem de loco: ut ἀθήνησι, ἐν ἀθήναις, Athenis. ἀθήνηθεν, ἐξ ἀθηνῶν, Athenis. ἀθήναζε, εἰς ἀθήνας, Athenas. θύβησι, Thebis. θύβηθεν, Thebis.



## De præpositione

Thebis. Θήβαις, Thebas. ἐγγύδι, prope. τὸ δὲ ἐγγύθεν, de propinquo loco. Præterea in ω, desinentia duas habent habitudines, in loco & ad locum, ut ἄνω, superius & supra. κάτω, inferius & infra. ἔξω, foris & foras: ut ἔξω διατρίβει, foris moratur. ἐξῆλθεν ἔξω, exiit foras. ἔσω, intro & intus, ut Sophocles, ἐν τραχηλῶν, Γωαῖνες αὐτ' ἔσω σέγης, Et Εὐριπίδης, Καὶ λὼν γέροντα, τήντ' ἔσω γραῖαν. ἀντὶ τοῦ ἐνδον. πόρρω, procul sum et eo. ἄνωθεν uero, superne. ἔξωθεν, de foris, de loco sunt. ἴνα autem, πῇ, πῶ, ὅ, ὅπου, omnia sunt in loco, & significant ubi. ποῖ uero ad locum, ut ποῖ πορεύῃ, quo uadis. Et dicuntur quæ sunt in loco, ἐπὶ στάσεως, hoc est, in statu: quæ uero ad locum, ἐπὶ κινήσεως, hoc est, in motu. τὸ δὲ ἐκτός, id est, foris ἐπὶ στάσεως est, raro etiam ἐπὶ κινήσεως. ἔσω uero ἐπὶ στάσεως, καὶ ἐπὶ κινήσεως. τὸ δὲ ἐντός καὶ ἐνδον semper ἐπὶ στάσεως. ἐνταῦθα, hic. ἐντεῦθεν, hinc. ἐνθάδε, huc. ἐνδένδε, hinc. δεῦρο, huc. τῇδε, hic. ὧδε, huc. Omnia hæc significant locum, ubi est qui loquitur. Αὐτόθι uero, istic. αὐτόθεν, istinc. αὐτοῦ, istuc, significat locum apud eum qui audit. quod si ἐνταῦθα & huiusmodi alium inueniuntur significantia locum, quàm qui est apud eum qui audit, tunc id fit, eum & locus manifestus est, & persona ad quam sit sermo. Thucydides, ἕως ὁρίκοντο εἰς ῥήγιον, donec peruenerunt ad Rhesium, καὶ ἐνταῦθα ἡθροίζοντο, & ibi congregabantur. Rarissime tamen inuenitur non prædicto loco. Est ἐνταῦθα & ἀντὶ τοῦ τότε, & εἰς τοῦτο. hoc est, pro tunc, & hætenus, ut ἐνταῦθα τύχης, καὶ εἰς δεῦρο τύχης, id est, hucusque

hucusque fuerit fortis  
hinc, illinc. I  
nem ad quer  
gis approba  
hinc, illuc  
uero ἐπὶ κινή  
Est ἐκείν  
hinc, illuc  
hinc, illuc  
ad locum. I  
ἐκείν  
ἐπὶ στάσεως  
ἐκείν. quo e  
qua causa. I  
minime. ὡς  
ἐκείν &  
dat. Πῶς, sin  
ut uales? Et  
tensionis, u  
hoc modo u  
ἐκείν, qui  
dem. Δοκῶν  
deatur quo  
Etiam loca  
pinnatur. ἄ  
ser, retro.  
quoniam et



bucusque fortuna est. Hinc illud, Hac Troiana tenus fuerit fortuna secuta. Εκεί, illic. ἐκεῖσε, illuc. καὶ ἐκεῖθεν, illinc. Inueniuntur etiam significare locum apud eum ad quem sermo dirigitur. Et est notandum, magis approbatus ἐπὶ σάσεως ponere τὸ ἐκεῖ, ut ἐκεῖ τυγχάνω, illic sum. ἐκεῖ εὐρίσκωμαι, illic inuenior. Εκείσε uero ἐπὶ κινήσεως, ut ἐκεῖσε ἀπέρχομαι, illuc discedo. Et est ἐκεῖ ἀναφορικόν, id est relatiuum, cuius ἀνταποδοτικόν, id est redditiuum est ἐνθα, ut ποῦ εἰς ὃ δεινὰ, ἐκεῖ ἐνθα ὃ δεινὰ, ubi est quidam, illic ubi quidam. Οπου, καὶ ὅπῃ, διὰ τοῦ, ἢ, in loco. Οποι uero per οἱ, ad locum. Ποῦ ἐπὶ σάσεως, Ποῖ per οἱ, ἐπὶ κινήσεως: ὥς τὸ, Ποῖ ἐβη ἀνδρομάχῃ; quo iuit Andromacha? Πῇ ἐπὶ σάσεως καὶ κινήσεως, ut apud Euripidem, πᾶ βῶ, πᾶ σῶ. quo eam, ubi stem? Πόθεν, ex quo loco, & ex qua causa. Et πόθεν dubitatiuόν ἐστὶ, ἀντὶ τῆ ἐδαμῶς. i. minime. ὥς μὲν ἄξια πόθεν, ut quidem digna non. Πῶ, est locale & interrogatiuum, et ἀντὶ τῆ ἴσως, et abundat. Πῶς, simpliciter interrogatiuum ἐστὶ, ut πῶς ἔχεις; ut uales? Et ἐμφασιν, id est, ostensionem significat intensiōis, ut, Εγὼ δὲ τέτε τῷ τρόπου πῶς εἴμ' αἶ, ego hoc modo ualde semper sum. καὶ πῶς, ἀντὶ τῆ κατὰ τινὰ τρόπον, quoquo modo, encliticum ἐστὶ, ut apud Aristidem. Δοκῶν γε δὴ πῶς εἰς Ἕλληνας τελεῖν. id est, qui uideatur quoquo modo inter Græcos adnumerari posse. Etiam localia aduerbia ἐξαχῶς, id est, sex modis capiuntur. ἄνω, supra. κάτω, infra. ἐμπροσθεν, ante. ὀπίσθεν, retro. δεξιὰ, ad dextram. ἀριστερά, ad sinistram: quoniam et qui in nobis est motus, sex modis accipitur.

Περὶ



## De præpositione

### ΠΕΡΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ.

**E** constructione coniunctionū, quamquam præscriptum egrediemur. quædā tamen hoc in loco nō inutilia fortassis annotabimus, ut aliquid de hac etiam orationis parte, in hoc ultimo tractatu memoremus, quod in prioribus rudimentis dictum non sit, imitati omnino Theodorum Gazam, qui in quarto τῶν εἰς τέσσαρα, etiam de coniunctionum cōstructione scripsit, cuius principium huiusmodi est, Ο δὲ Σωδδεσμος λέξις συνδετική οὖσα τῶν ἐτέρων τῶ λό- γου μερῶν, εἰς κατάλληλον σωθεῖν τε καὶ τάξιν τὰ ὅμοια σωδᾶται αἰ. hoc est, Coniunctio autem cum dictio sit copulativa aliarū quidem orationis partium, ad congruitatem compositionemq; & ordinem similia copulat semper. nam nomē quidem nomini, et uerbum uerbo, & omnino casum casui, et tēpus pariter ac modū, et alia itidem connectit. Cōstructionē autem differenter habet, secundum differentes illius inter se species.

### ΣΥΜΠΛΕΚΤΙΚΟΙ.

**A**rum igitur quæ connectūt sensum, oratio nem'ue in multum productam, & ob id Συμπλεκτικοί, hoc est, copulativæ nuncupantur: coniunctio quidem καὶ, præponitur dictionibus, τε, uero subiungitur enclitice posita, θεοί τε καὶ ἄνθρωποι: et sic inuicem construuntur, ut τε, præcedat καὶ. Cum autem καὶ, inchoatiua sit, oportet omnino & aliam καὶ, subsequi, uel uerbum uerbo connectentem, uel nomen nomini, utcunque contigerit primam construī. Si enim quispiam dicat, καὶ περιπατεῖ σωκράτης, inferet  
ex



ex necessitate, καὶ διαλέγεται, uel tale aliquid. Si ue-  
ro dicat, καὶ σωκράτης γράφει, inferet profecto καὶ πλά-  
των, uel quispiam alius. uniuersaliter etenim copula-  
tiua præcedens uel disiunctiua, similem exigit oratio-  
nis partem: si nempe casualem, eundem postulat ca-  
sum: si uero non casualem, eundem modum, sed non  
necessario, ut καὶ γράφω καὶ νοῶ. ἢ γράφω ἢ νοῶ. καὶ ὁ  
μοῦς δοῦλος, καὶ ὁ σός. Licet autem in eadem constru-  
ctione coniungere articulares nominatiuos genitiui,  
ut ἀρίστα τὰ ὁμηρικὰ ἔπη, καὶ τὰ Ἡσιόδου, id est, opti-  
ma HomERICA carmina & Hesiodi. Cum autem diuer-  
sus existat modus, idem uerbum seruari necesse est, ut  
καὶ γράφω, καὶ γράφοιμι. καὶ ἔλεγες καὶ λέγε. Eodem uero  
existente modo, diuersa ponuntur & uerba, καὶ περι-  
πατῶ, καὶ διαλέγομαι. Et casus etiam eosdem tam co-  
pulatiue quàm disiunctiue requirunt, & præcedentes  
& in medio positæ, cum ad id uerbum referantur, ut  
καὶ ἐγὼ καὶ σὺ γράφομεν. ἢ ἐμοῦ ἢ σοῦ φείδεται, uel mihi,  
uel tibi parcat. Μὲν, uero coniunctio, dictionis quidem  
nusquam inchoatiua est, sed orationis. δὲ autem sub-  
iunctiua existens, & orationis & dictionis consecuti-  
ua est τοῦ μὲν, ut ἄλλοι μὲν ῥὰ θεοὶ εὖδον Παννύχιοι.  
Δία δ' οὐκ ἔχε νήδυμος ὕμνος. Ἰλιάδος εἶ. Existit au-  
tem eadem etiam transitiua, cum per ipsam transitio-  
nem circa sensum & narrationem fiat. Ατὰρ uero &  
αὐτὰρ inchoatiuæ sunt, quāuis δὲ æquiualeāt. Ἰλιά. α.  
αὐτὰρ ἐπεὶ πόσιος, καὶ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο.  
Et Ἰλιάδος η̄. Ατὰρ κατακείμεν αὐτοὺς τυτθὸν ἀπὸ  
τοῦ νεῶν. Ἀλλὰ uero subiunctiua est. Ἰλιάδος ε.  
Τυτθὸς τοι



## De præpositione

Τυδῆς τοι μικρὸς μὲν ἔην δέμας, ἀλλὰ μαχητὴς. *Qua-  
re & hæc erit consecutiva τοῦ μὲν. Coniunctiones ue-  
ro ἡμὲν et ἡδὲ inchoatiua sunt, sed ἡμὲν orationis et di-  
etionis. ἡδὲ uero dictionis tantum, & coniunctionem  
ἡμὲν subsequitur. Ἰλιάδ. ε. Οφρ' εὖ γινώσκης ἡμὲν θεόν,  
ἡδὲ καὶ ἄνδρα. Sed hæc quidem poeticae sunt coniunctio-  
nes, qualis etiam est coniunctio ἥτοι, inchoatiua ora-  
tionis & ipsa existens. Ὀδυσσεύς β.*

Ἥτοι ὅγ' ὥς εἰπὼν κατ' ἄρ' ἔξετο.

### ΔΙΑΖΕΥΚΤΙΚΟΙ.

Ἰδὲ Διαζευκτικοί, hoc est, disiunctiua, disiun-  
cta cōponunt, ut aut rem à re, aut personā à  
persona segregantes, locutionem annectunt.  
*Ἰλιάδος ο. Αἰδὼς ἀργεῖοι νυὸ ἀρκιον, ἢ ἀπολέσθαι ἢ ἐσσω-  
θῆναι. Et Ἰλιάδος α. Εἰς δέ τις ἀρχὸς ἀνὴρ βουλευφόρος  
ἔσω, Ἡάϊας, ἢ ἰδομενεὺς, ἢ δοῖος Ὀδυσσεύς. ἥτοι enim  
æquiualens τῷ ἢ, præpositiua est τοῦ ἢ, ἥτοι ἀγαθόν, ἢ  
φῶλον. Æquiualens uero τῷ μὲν, inchoatiua fit ora-  
tionis, sed apud poetas, ut dictum est, ἥτοι ὅγ' ὥς εἰ-  
πὼν. ἢ, igitur dislinguens indefinite, non absque alte-  
ra ἢ, uel existente, uel intellecta dicitur. Determi-  
natiue autem, siue declaratiue sola ponitur. Ἰλιά. α.  
Βούλομ' ἐγὼ λαὸν σὸν ἔμμεναι, ἢ ἀπολέσθαι. significat  
enim καὶ οὐκ ἀπολέσθαι, hoc est, & non perire, quam-  
uis hoc aliter ex Porphyrio inferius interpretabimur.  
Vt uero nunc forte & ἀναρετικὸς, id est, electiua, si-  
ue discretiua magis proprie appellari potest, sicut a-  
pud nos, quàm, coniunctio electiua, ut Dives uolo es-  
se quàm pauper: hoc est, & non pauper, μοναδικῶς  
ἢ, id est,*



δὲ, id est, sola & per se ἢ, construitur, cum sit dubi-  
tatiua. *Ιλιάδ. β.* Ἡ ἔτοι καὶ χρυσοῦ ἐπιδάει, ὃ κέτις  
οἶσει, Τρώων ἱπποδάμων, id est, an etiam & auro in-  
diges. &c. Sive solutiua cum dubitatione. *Ιλιάδος ι.*  
Τὶ δὲ λαὸν ἀνήγαγεν ἐνθάδ' ἀγείρας Αἰεΐδης, ἢ οὐχ' ἐλέ-  
γης ἐνεκ' ἠὲ κόμοιο. Illud uero, ἢ μάλα δὴ ἴδυνκε μένος-  
τιου ἀλκιμος υἱός. *Ιλιάδος σ.* & similia, aduerbialem  
constructionem habent affirmatiuorum, quemadmo-  
dum τὸ, ἢ θέμις, aduerbiorum similitudinis.

## ΣΥΝΑΠΤΙΚΟΙ.

Ἰδὲ Συναπτικοὶ, id est, continuatiuæ sunt,  
ὧς quæ existentiam quidem minime, sed conse-  
quentiam quandam & ordinem significan-  
tes, copulant quidem sensus imperfectus. Construun-  
tur autem & secundum rectum, id est, recto ordine, et  
secundum oppositum siue conuersum, id est, opposito  
ordine. Aut enim præcedunt, aut inferuntur, & præce-  
dentibus quidem secundum rectum construuntur. *Ιλιά. α.*  
Εἴπερ γὰρ τε χόλον γε καὶ αὐτῆμαρ καταπέμψῃ, ἀλλά γε  
καὶ μετόπισθεν ἔχει κότον ὄφρα τελέσῃ. Illatis uero secun-  
dum oppositum siue conuersum construuntur. *Ιλιά. α.*  
Ἦκεν γηθῆσαι παῖδας παῖδες, ἀλλοι τε  
τῶες, εἰ σφῶϊν τάδε πάντα πυδοίατο μαρναμένοιιν.  
Etiā cum subiunctiuo hanc coniunctionē ei, construe-  
re aliquando contingit, præsertim si una cum καὶ, ca-  
piatur, et omnino cum reliquis coniunctionibus, et cū  
optatiuo et indicatiuo, prout consequētia est, aut cōses-  
sionis siue certitudinis, aut ambiguitatis. Videtur e-  
nim in cōsēssis quidē indicatiuū et subiunctiuū exigere,  
in



## De præpositione

in ambiguis uero optatiuum, quapropter & potentia  
lem αὖ, ad huiusmodi magis proprie redderemus, ut  
Εἰ ἢ δονήτ' ἀγαθὸν εἴη, ταύτην αὖ ὀρίζοιτο ἢ εὐδαιμονία.  
hoc est, si uoluptas esset ipsum bonum, hoc pacto pos-  
set diffiniri felicitas. Verum non semper ea sic uti-  
mur. De præterita uero re indicatiuo semper iungi-  
tur, ut εἰ ἦν, si erat, hoc est, si esset, εἰ καὶ ἦν, et si erat.

### ΠΑΡΑΣΥΝΑΠΤΙΚΟΙ.

Imiliter autem & Παρασυναπτικοὶ, id est,  
S subcontinuativæ construuntur, nisi quod hæ  
& existentiam cum ordine significant, ut  
εἰ ἐπεὶ.

### ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΚΟΙ.

I δὲ Αἰτιολογικοὶ, hoc est, causales uero, &  
O præpositivæ sunt dictionum, excepto γὰρ, se-  
cundum rectum et secundum conuersum con-  
struuntur, et aliquæ istarū subiunctivæ uerba faciunt,  
ut εἰὰν μάθω, ἵνα διδάξω, si didicero, ut doceam. Et  
adverbialiter, ut ἐπεὶ δὲ διδάξω, postquam docue-  
ro. ἢ ὅταν διδάξω, uel quando docuero. Verum con-  
iunctio ἵνα, & quæ huic æquivalent, etiam cum opta-  
tivo construuntur, si de præterito sermo habeatur, ut  
ἀφίκετο ἵνα θεῶτο, uenit ut spectaret. Et cum præte-  
rito imperfecto modi indicatiui, ubi de præterito ali-  
quid censemus esse, uel non esse, ut ἔχεν αὐτὸν λα-  
βεῖν συγγραμμὴν, ἵν' εἴχεν ἀπατεῖν κατὰ νόμους. id  
est, oportebat eum accipere syngrapham, ut posset  
exigere secundum leges. Hæc autem coniunctio ὅπως,  
ἀντὶ τῆς τῶς, hortatiue cum futuro indicatiui constru-  
tur,



εἴτε ὅτι σκοπεῖτε δὲ τὸτο, ὅπως μὴ λόγους ἐρεῖσιν, hoc est, cogitate autem id, ut non sermones dicent, pro dicant : alioqui omni tempore congruit. Cum indicatio autem coniunctio ὅτι, & quæ huic æquivalent, ut ὅτι οὐδεὶς μισθός, οὐδὲ τέχνη, quia nulla merces neque ars. Coniunctio autem Εἰ ὅ, & indicatio & infinitivo iungitur. Cum indicatio, præterito & futuro, ut Εἰ ὅ ἐγράψεν, ea ratione qua scripsit. Εἰ ὅ κομοιοῦται, ea ratione ut accipiat. Cum infinitivo, Εἰ ὅ μεμνηδαί, ea ratione ut recordetur. ἔνεκα uero genitиво construitur. illud uero Homeri Ἰλιάδος α.

Οὐνεκα τὸν χεῖρσιν ἡτίμησ' ἀρητῆρα, Ionicum est. Πάρ, uero omnibus orationis partibus subiungitur, & nusquam inchoatiua est. ἢ γὰρ, οὐδὲ γάρ.

## ΕΝΑΝΤΙΩΜΑΤΙΚΟΙ.

Ἰδὲ λεγόμενοι ἐναντιωματικοί, hoc est, quæ autem aduersatiuæ dicuntur, & præponuntur dictionibus, et subiunguntur, orationi tamen præponi nusquam contingit, ut ἐκακὸν παραινῶν, ἀλλ' ὅμως παραινέσομαι ἔτι, fessus sum admonendo, at tamen admo-nebo adhuc. καὶ τοι σπᾶδ' ὄν, ὅμως ἐκ' ἔχον καταλαβεῖν. i. quāquā festinās, tamē nō potui assequi.

## ΣΥΛΛΟΓΙΣΤΙΚΟΙ.

Ὡν δὲ συλλογιστικῶν, hoc est, rationaliū siue collectiuarum, uidelicet illationibus & conclusionibus accommodatarum, cōiunctio ἀλλ, siue ἀλλὰ μὲν præpositiua est dictionis tantum. Reliquæ uero omnes & præponi & subiungi possunt, ut πῶς ἀνθρώπος ζῶν. ἀλλὰ μὲν πᾶν ζῶν οὐσία. πᾶς ἄρα

29

ἀνθρώπος



ἄνθρωπος οὐσία. Omnis homo animal, at omne animal  
substantia, omnis ergo homo substantia.

ΑΠΟΡΡΗΜΑΤΙΚΟΙ.

Ο Ἰδὲ Ἀπορρηματικοὶ, hoc est, dubitativæ, du-  
bitanti & percontanti in usu cedunt, ut ἄρ-  
δω ἀγαθὸν τὸ ἡδύ, numquid igitur volu-  
ptas bonum. Præcedunt autem orationes, nisi aliquid  
sit per ὑπερβατὸν, idest, quando aliqua dictio inter-  
ponitur.

ΠΑΡΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΙ.

Ο Ἰδὲ Παραπληρωματικοὶ, hoc est, expletivæ,  
nomen quidem habuerunt ab eo quod locu-  
tionem sensusq. expleant, aut metri aut or-  
natus gratia. Habet sæpius etiam significationem di-  
versam, ut γέ, diminutiva. δὲ, autem circumscripti-  
va, & transitiva, & affirmativa est. Sed ἂν poten-  
tialis & indefinita, omnes tamen alijs partibus ora-  
tionis subiunguntur. Ἰλιάδος β. Ἄλλοι μὲν ῥα θεοί-  
τε καὶ ἄνθρωποι ποιοῦσιν, Εὐδὸν παννύχιοι. ἂν, ue-  
ro subiunctivo modo subiungitur indefinita existens,  
ut ὅσα ἂν λέγῃς. ὅσα ἂν εἴπῃς. Sed potentialis, præsen-  
ti & futuro optativi modi, ut ἐκ ἂν λέγοις, οὐκ ἂν λέ-  
ξῃς, siue præponatur, siue postponatur. Et cum indi-  
cativo, ut, οὐκ ἂν εἶπῃς, id est, non utique dices, sed va-  
ro id quidem. Præterito uero indicatiui sæpius, ut, οὐκ  
ἂν εἶπες, ἢ ἐλέγες, non utique dixisses aut diceres. Fa-  
miliarius autem, etiam si quidem & ante verbum, et  
post verbum ἂν, possit indifferenter locari, optativo  
iungitur. Si uero non in utrisque locis, subiunctivo  
solum.



solum. Et assumentes infinitivum ad congruam constructionem indicatiui dicimus potentialiter, secundum tres temporis differentias, ut λέγειν ἄν, εἰπεῖν ἄν, καὶ ἐρεῖν ἄν. Etiam participio, ut εἰπόντας ἄν καὶ ἐρουῖτας ἄν. Similiter autem & in alijs, minime uero præteritum perfectum ἄν, recipit.

Finis de octo Partibus orationis.

COLLECTIO ΤῶΝ ΗΨΝ, ΗΨΣ, ΗΨ ΚΑΙ  
περὶ τοῦ ΩΣ, πόσα σημαίνει, ex diuersis  
Auctoribus, per eundem Urbanum.

Quoniam uero tam uaria τοῦ ΗΨΝ, καὶ ΗΨΣ, ἐτι γὰρ καὶ τοῦ ΩΣ, significata apud Authores habentur, ut nisi alicuius diligentia commonstrata fuerint, multas discentibus hesitationes allatura uideantur: uisum est, quod ego diutino labore conquiesceram, id ad studiosorum utilitatem communicare.

ΗΨΝ.

ΗΨν, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχον, prima persona præteriti perfecti, ἀπὸ τοῦ εἶμι, eram.

ΗΨν, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχε, tertia persona præteriti perfecti, eiusdem uerbi, erat.

ΗΨν, ἦμην, prima persona præteriti plusquamperfecti, fueram & fui.

ΗΨν, ἐπίρρημα ἀγανακτίσεως, aduerbium indignationis.

ΗΨν, ἀντὶ τῆ ἐάν, si, ut ἦν ποὺ ἀκούω, sicubi audiam.

ΗΨν, ἀντὶ τῆ ἦν τινα, articulus subiunctiuus, quam.

ΗΨν, ἀντὶ τοῦ ταύτην, pronomen relatiuum, hanc.

ΗΨν, ἀντὶ τῆ ἐν, pronomen possessiuum, suam.

ΩΣ 2 ΗΨΣ



H<sup>ς</sup> Σ.

H<sup>ς</sup>, ἀντὶ τοῦ ὑπάρχης, secunda persona, ἀπὸ τοῦ ἦν, eras.

H<sup>ς</sup>, ἀντὶ τοῦ ἦν, tertia persona δαριχῶς, erat.

H<sup>ς</sup>, secunda persona subiunctivi, ἀπὸ τῶ εἰμι, εἶναι, ὧς, ἥ. sim, sis, sit.

H<sup>ς</sup>, ἀντὶ τῶ ἦς τινος, genitiui casus articuli subiunctivi, cuius.

H<sup>ς</sup>, ἀντὶ τοῦ ταύτης, genitiuus peonominis demonstratiui, huius.

H<sup>ς</sup>, ἀντὶ τοῦ ἐῆς, genitiuus pronominis possessiui, suæ.

H<sup>ς</sup>.

H<sup>ς</sup>, ἀντὶ τοῦ ἔφη, dixit, tertia persona secundi aoristi. Ἰλιάδ. α. ἥ καὶ κυανέησιν ἐπ' ὀφρύσιν νεῦσε κρονίων. dixit, & in nigris supercilijs annuit. Saturnius.

H<sup>ς</sup>, tertia persona subiunctivi, ἀπὸ τοῦ εἰμι, ut εἶναι, ὧς, ἥ.

H<sup>ς</sup>, articulus præpositiuus. Ἰλιάδος ε.

H<sup>ς</sup> μὲν ἄρ' ὥς εἰποῦσ' ἀπέβη γλαυκῶπις Ἀθήνη. nempe sic fata abscessit caesia Pallas.

H<sup>ς</sup>, articulus subiunctiuus. Ἰλιάδ. α. H<sup>ς</sup> μὲν ἄχα-  
οῖς ἄλγε' ἔθηκε. quæ infinitiuos dolores Achiuus dedit.

H<sup>ς</sup>, pronomen relatiuum ἀντὶ τοῦ αὐτή. Οδυσεείας  
ξ. Αἶδ' εὖ μὲν πρόχων, ἥδ' εὖ μάλα ἠνιόχ' ἔεν. Hæc be-  
ne quidem currebant, ipsa uero bene ualde equos re-  
gebat.

H<sup>ς</sup>, pronomen possessiuum tertiæ personæ femini-  
ni generis, ut ὅς, ἥ, ὅν. suus, sua, suum.

H<sup>ς</sup>, datiuus casus articuli subiunctivi, ut ἡ, ἥς. ἥ,  
qua



quæ, cuius, cui.

Ηῖ, dativus casus pronominis possessivi tertie personæ, ut ἡ, ἡς, ἥ.

Ηῖ, adverbium affirmandi, ἀντὶ τοῦ ὄντος. *Ιλιάδ.*  
 α. Ηῖ γὰρ ἂν ἀπεΐδῃ, τῷ ὕστατα λαβήσαιο. nempe enim  
*Atrides cum ultimo contumelias dices.*

Ηῖ, adverbium ἀντὶ τοῦ ὡς, ut ἡ δέμης ἐστίν, ὡς θῆ-  
 μιν ἐστίν, ut fas est.

Ηῖ, adverbium similitudinis, ἀντὶ τοῦ καθά, quem  
 admodum.

Ηῖ, adverbium loci, ἀντὶ τοῦ ὅπου. *Ιλιάδος* υ. Ἀγ-  
 τυγ' ὑπὸ πρῶτην, ἢ λεπτότατος θεὸς χαλκός. id est, cui  
 naturam sub primam, ubi tenuissimum currebat æs.

Ηῖ, adverbium loci, ἀντὶ τοῦ ὅπου, ubi *Ησίοδος ἐν ἔρ-  
 γοις*, Τῇ δ' εἰς, ἢ σ' ἂν ἐγὼ περ' ἄγω. id est, eo autē ibis,  
 quo te ego nempe ago.

Ηῖχι, adverbium loci, ἀντὶ τοῦ ὅπου, ubi.

Ηῖ, συνδέσμος διαζευκτικός, id est, coniunctio di-  
 sunctiva, vel personarum. *Ιλιάδος* α. Εἰς δέ τις ἀρχὸς  
 ἀνὴρ βουλευφόρος ἔσω, ἢ αἶας, ἢ ἰδομενεὺς, ἢ δῖος Ὀδυσ-  
 σεύς. id est, unus autem vir consiliarius esto, vel *Aiax*,  
 vel *Idomeneus*, vel diuus *Vlysses*. Vel rerum, ut ἡ  
 νύξ, ἢ ἡμέρα, vel nox, vel dies. ἢ ζῶν, ἢ θάνατος, vel  
 vita, vel mors. Ηῖ, ὑποδιαζευκτικός ἀδιορίστος, εἴτ' ὅτε  
 ἀδιακρίτως. id est, subiunctiva indeterminate, siue in  
 discrete, ut δές μοι χρυσὸν ἢ ἄργυρον, da mihi aurum,  
 aut argentum. *Ιλιάδος* ρ. Τῷ μὲν γὰρ πάντων βέλε' ἄπτε-  
 ται ὅσις ἀφείη, ἢ κακός, ἢ ἀγαθός. id est, Omnium  
 enim sagittæ attingunt quicumque mittat, siue igna-



108  
nus siue fortis .

Η<sup>α</sup>, διασαρητικὸς, idest, explanatiua, quæ & ε-  
ναρετικὸς a Theodoro dicitur, hoc est, discretiua, si-  
ue electiua est quando e duobus præpositis unum tol-  
lit, ut βούλομαι γὰρ λαὸν σὸν ἔμμεναι, ἢ ἀπολέσθαι. ση-  
μαίνει καὶ οὐκ ἀπολέσθαι. idest, Volo ego populum sal-  
uum esse quàm perdi. hoc est, saluum esse, & non per-  
di: ut grammaticorum vulgus exponit. Quæ quidem  
coniunctio, ut supra dictum, & περ. syllabam admit-  
tit, ut πλουτεῖν θέλω, ἢ περ πένεσθαι, diues malo esse  
quàm pauper. idest, & non pauper. Sed Homericum  
uersum Porphyrius aliter accipit, sententia magis  
egregia, ut paulo post subiungemus.

Η<sup>β</sup>, ἀπορρηματικὸς, ἀντὶ τοῦ ἀρα, id est, Dubitati-  
ua, qua dubitantes & interrogantes utimur, & sem-  
per orationi præponitur, nisi aliquid impediatur, & cir-  
cumflectitur. Ἰλιάδος 6, Η<sup>β</sup> ἐτι καὶ χυσοῦ ἐπιδάεαι, ὃν  
κέτις οἶσσι. Τρώων ἵπποδάμων. an etiam & auro indi-  
ges, quod aliquis feret Troianorum equidomitorum.  
Est etiam λυτικός τις ἀπορρηματικῶς, secundum Theo-  
dorum. hoc est, solutiua quædam cum dubitatione.  
Ἰλιά. 7. Τί δὲ λαὸν ἀνήγαγεν ἐνθάδ' ἀγείρας ἀτρεΐδης, ἢ  
οὐχ' ἑλένης ἔνεκ' ἢ οὐκ ὁμοιο. quid autem populum duxit  
huc congregans Atrides, an non Helenæ causa pul-  
chricomæ? At secundum alios ἢ, in hac significatione  
dicitur σωδερσιος βεβαιωτικὸς μεθ' ὑπερωτήσεως, hoc  
est, coniunctio affirmatiua cum interrogatione, quæ  
quidem etiam siue interrogatione inuenitur. Ἰλιάδος  
6. Η<sup>β</sup> μάλα δὴ τέθνηκε μενοιτίου ἀλκιμος υἱός. Et Η<sup>β</sup> δὴ  
λοίγια



λοιγία ἔργα ἔσεται, & similia. Sed ut Theodoro placet, ἢ hoc modo sumpta, adverbialem constructionem habet affirmativam. ἢ ἀντὶ τοῦ ἀν, καὶ ἐν. Ἰλιάδ. γ.

Ἡ τοῖόςδε ἐὼν ἐν ποντοπόροις νέεσι. hoc est, si talis existens in nauibus per Pontum currentibus. Et in eodem. ἢ καὶ γένει ὕστερος ἢ ἐν. si & generatione posterior esset.

Ἡ, ἀντὶ τοῦ καὶ, ut est apud Platonem. Μίνως ἢ περὶ νόμων. id est, Minos & de legibus. In qua significatione capitur etiam a Porphyrio accuratissimo Homeri interprete, in enodatione carminis illius, Εὐλόμοι ἐγὼ. cuius uerba hæc sunt, Θέλω γὰρ τὸν ὄχλον σῶζεσθαι, καὶ αὐτὸς ἀπολέσθαι. id est, uolo ego populum sospitari, & ipse met interire. Qua uoce significat se populi Graci salutem propriæ salutis præferre, quod optimo cuique imperatori conuenientissimum est.

Ἡ, ἀντὶ τοῦ ὁπότερον. id est, utrum. Ἰλιάδος α. Διάνδιχα μερμήριζεν.

Ἡ ὅγε φάσγανον ὅξυ ἐρυσάμενος παρὰ μηρού, utrum hic ensẽm acutum educens a femore.

Ἡ, συγκριτικὸς, comparatiua. Ἰλιάδ. β. Βέλτερον ἢ ἀπολέσθαι ἢ ἀναχρόνον, ἢ ἐβιῶναι. Ἡ διδάσκει γέσθαι ἐν αἰνῇ δηϊοτῆτι. id est, melius uel mori uno tempore, uel uiuere, quàm diu corrumpi in graui pugna.

Ἡ, παρέλκει, id est, abundat. Ἰλιάδ. δ. Ἐπεὶ ἢ πολὺ φέρτερός ἐστι, quoniam præstantior est.

Ἡ, adiuncta ἀλλὰ coniunctioni, sit ἀλλὰ, καὶ κατὰ συγκοπὴν ἀλλ' ἢ nisi.

Ἡ μὲν, Ἀρκτικός ἐστι τῷ ἠδὲ. hoc est, inceptiua.



Ἡ δὲ νεο ἐπακολουθικὸς τοῦ ἡμὲν. hoc est, subse-  
cutiva. Ἰλιάδ. ι. Εἴ δὲ ἴση τιμὴ ἡμὲν κακὸς ὑδὲ καὶ ἐδ-  
λός. at in uno pretio ignavus et fortis.

Ἡ τοι ἀκρίβεια μὲν, fit orationis præpositiva  
apud poetas. Ἰλιάδ. α.

Ἡ τοι ὅ γ' ὡς εἰπὼν κατ' ἄρ' ἔξετο. huic quidem sic fa-  
tus sedit.

Ἡ τοι νεο ἀκρίβεια ἢ, præpositiva fit τοῦ ἢ, ut  
ἡ τοι ἀγαθόν, ἢ φαῦλον.

#### ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΩΣ.

Στίχον ὅτι τὸ ὡς τριάκοντα σημαίνει παρὰ τρυ-

Ι φωνι. Ως, παραβολήν, parabolam, quam la-  
tini comparationem vocant. Ἰλιάδος γ. Ως  
τέλειον ἐχάρη μεγάλῳ ἐπὶ σώματι κύρτας. ut q. leo læ-  
tatus est, magnum nativus corpus.

Ως, ἀνταπόδοσιν, redditionem. Ἰλιά. γ. Ως αὖτις  
κατ' ὄμιλον ἔδυσσε τρώων ἀγεράχων. sic per turbam subijt  
Troianorum illustrium.

Ως, ὑπερβολήν, superlationem. Οδυσ. λ. Ως οὐκ  
αἰνότερον καὶ κυώτερον ἄλλο γυναικός. ut non gravior  
et impudentius aliud muliere.

Ως, ἀναφορὰν, relationem. Οδυσ. δ. Ως οἱ μὲν ἰοῦν-  
τα πρὸς ἀλλήλους ἀγόρευον. sic hi quidem talia inter  
se loquebantur.

Ως, θαυμασμόν, admirationem. Οδυσείας ω. ὡς  
ἀγαθαὶ φρένες ἦσαν ἐχέφρονι πηνελοπείῃ. ut bonæ men-  
tes erant prudenti Penelopæ.

Ως, βεβαίωσιν, confirmationem. ὡς χάριεν ἐς ἄν-  
θρωπος ἀνδράποισ. sic gratiosum est homo hominibus.

Ως,



Ως, ὁμοίωσιν, *similitudinem*. Οδυσσεύας δ'. ὡς ὅδ' ὁ-  
δυσσεύς μεγαλήτορος Ἡΐ' οἶκεν. *ita hic Ulyssis magnani-  
mi filio assimilatus est.*

Ως, τὸ οὕτως, *sic*. Ἰλιάδος η̄ς. ὡς εἰπὼν πυλέων ἐ-  
ξέστυλο φαίδιμος Ἕκτορ. *sic fatus portis, erupit splendi-  
dus Hector.*

Ως, τὸ ὅμως, *tamen*. Οδυσσεύας ᾱ. Ἀλλ' οὐδ' ὡς ἐτά-  
ρους ἐρρύσατο ἰέμενός περ. *sed neque tamen socios libe-  
travit, cupiens quancquam.*

Ως, τὸ ὅπως, *ut* Ἰλιάδος ζ'. Ως σπεύσας διὲ πατρὶ,  
καὶ ἄλλοις ἀθανάτοισι. *ut libes Ioui patri, & alijs im-  
mortalibus.*

Ως, τὸ ὁμοίως, *similiter*. Οδυσσεύας ᾱ. ὡς ἀπόλλοι  
το καὶ ἄλλος ὅτις τοιαῦτα' γε ῥέζοι. *similiter periret &  
alius, quicunque talia quidem faceret.*

Ως, τὸ ὅσον, *quantum*. Οδυσσεύας ρ'. Καὶ κρέας ὡς  
οἱ χεῖρες ἐχάνδανον ἀμφιβαλόν τι. & *carnem quantum  
ei manus capiebant circumijcienti.*

Ως, τὸ τίσον, *tantum*. Οδυσ. η̄. ὥσον φαίηκες πε-  
ρὶ πάντων ἰδρῖες ἀνδρῶν, Νῆα Δοὴν ἐνὶ πόντῳ ἐλαυνέμεν,  
ὡς δὲ γυῶαῖνες. Ἰσὸν τεχνῆσαι. *quantum Phæaces su-  
per omnes periti homines nauē uelocem in ponto im-  
pellere, tantum mulieres telam operari.*

Ως, τὸ ὡσαύτως, *eodem modo*. Οδυσ. ε̄. ὡς δ' αὖ νῦν  
μοι ἄγαθε θεοὶ ἔροτὸν ἄνδρα παρῆναι. *eodem modo rur-  
sus nunc mihi inuidetis dii mortalem hominē adesse.*

Ως, τὸ ἕως, *donec*. Οδυσ. γ'. ὡς ὁ μὲν ἔνθα πολὺ  
κίοτον, καὶ χρυσὸν ἀγείρων. *donec hic multum uictum  
& aurum congregans.*

ὡς,



ὥς, τὸ ἄλλ᾽, *sed* Ὀδυσσεύς χ. Κείσομαι, ὥς οὐκ ἔστι χά-  
ρις μετόπισθ' εὐεργέων. *iacebo, sed non est postea gra-  
tia benefactorum.*

ὥς, τὸ ὅτι, *quia*. Ἰλιάδ. χ. Οὐδ' ἐνὶ πῶ με, ὥς θεός  
εἰμί. *neque quidem, nempe me nouisti quod deus sum.*

Ὡς, τὸ ἐπεὶ, *postquam*. Ἰλιάδος κ. ὥς ἰδεῖ χάρον ἔρη-  
μον ὅθ' ἔσασαν ὠκίεσ' ἵπποι. *postea quam uidit locum  
desertum ubi steterant ueloces equi.*

Ὡς, τὸ εἴθε. *utinam*. Ἰλιάδος γ. Ἠλυθες ἐκ πόλεως,  
ὥς ὠφελεις αὐτόθ' ὀλέσθαι. *uenisti ex bello utinam illic  
perissetes.*

Ὡς, τὸν εἰ, *si* συνέπτεμον σωαπλικόν, *si coniunctionem  
continuatam*. Ὀδυσσεύς γ. ὥς ὑμεῖς παρ' ἐμεῖο  
θοῖν ἐπὶ νῆα κίοιτε. *si uos a me celerem ad nauem  
iretis.*

Ὡς, τὸ διηγηματικὸν κεφάλαιον, *narratiuum ca-  
put*. Ὀδυσσεύς γ. ὥς ἦλθον φίλε τέκνον ἀπ' Ἀθῆναις, οὐ-  
δέ τι οἶδα. *Sic ueni chare fili nihil audiens, neque quid  
quam noui.*

Ὡς, τὸ καθάπερ, *quemadmodum*. Ὀδυσσεύς δ. Ἡ-  
ρῆατο δ' ὥς πρῶτον Κίκονας δαμάσσει. *cæpit quemad-  
modum primum Ciconas domuit.*

Ὡς, τὸ εὐθέως, *statim*. Ἰλιάδος ξ. ὥς δ' ἰδεν ὥς μιν  
ἔρωσ' πυκινὰς φρένας ἀμφεκέλυψεν. *ut autem uidit, sta-  
tim illum amor densa præcordia circumobruit.*

Ὡς, ἀλλαμὴν, *at qui*. Ἀριστοφάνης ἐν νεφέλαις. ὥς τῷτ' Ἀ-  
θηναίως ἀπὸ τῶν χωρίων. *at qui hæc uere Attica regio.*

Ὡς, τὸ λίαν, *ualde*. Ἰλιάδος τ. Αὐτὰρ Ἀχιλλεύς ὥς  
εἶδ' ὥς μιν μᾶλλον ἔδυ χόλος. *at Achilles ut uidit, ual-  
de*



de illum magis subiit ira.

Ως, τὸ ἵνα σωῶδεσμον, ut coniunctionem. Ιλιάδος γ.  
ὡς μοι καὶ τὸν δ' ἄνδρα πελώριον ἐξονομήνης. ut mihi  
hunc uirum magnum nomines.

Ως, τὸ διὸ, ea propter. Ιλιάδος ι'. ὡς ἂν ἐπειτ' ἀπὸ  
σῆο φίλον τέκος οὐκ ἐθέλοιμι λείπεσθαι. ea propter po-  
stea a te chare fili non uellem relinqui.

Ως, τὴν πρὸς πρόθεσιν, ad. Οδυσείας ρ'. ὡς αἰεὶ τὸν  
ὁμοῖον ἄγει θεὸς ὡς τὸν ὁμοῖον. ut semper similem agit  
deus ad similem.

Ως, τὸν γὰρ σωῶδεσμον, enim coniunctionem. Ιλιά-  
δος φ'. ὡς οὗτοι ποταμῶ γε δαμήμεναι αἰσιμόν ἐσι. non  
enim tibi fluuiio domari fatale est.

Τὸ ὡς, πάντοτε ὁξυῦνεται. καὶ ἐν ἀρχῇ, καὶ ἐν μέσῳ, καὶ  
ἐν τέλει, χωρὶς ὅτε σημαίνει τὸ οὕτως, καὶ τὸ ὅμως, καὶ  
δατυῦνεται, πλὴν ὅτε σημαίνει τὸ ὥτιον.

DE AFFECTIIONIBVS,

ex Tryphone grammatico.

ΠΑΘΗ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ ΕΧ ΤΟΥ ΓΡΑΜ-  
ΜΑΤΙΚΟΥ ΤΡΥΦΩΝΟΣ.

πάθη τῶν λέξεων.

ποσόν.

ποιόν.

πλεονασμός, ἔνδεια, τμησις. μετάθεσις, μετάληψις.

Λεονασμός μὲν οὖν ἐστὶ περισότης χρόνου ἢ χρό-

Π νων, σοιχείου ἢ σοιχείων.

Ἐνδεια δὲ τοῦ ἀντίον χρόνου ἢ χρόνων, σοιχείου  
ἢ σοιχείων ἐλάττωσις.

Τμησις δὲ ἐστὶ συνθέτου λέξεως ἀνάλυσις εἰς δύο λέξεις.

οἷον



## De passionibus

οἶον ἄκρα πόλις, ἀντὶ τοῦ ἀκρόπολις.

Εἶδη τοῦ πλεονασμοῦ.

Πρόδεσις ἐστὶ σοιχείου κατ' ἀρχὴν τῆς συλλαβῆς προ-  
δήκη. οἶον ἀσαφὶς, ἀντὶ τοῦ σαφὶς. ἄσαχυσ, ἀντὶ τοῦ  
σαχυσ.

Αναδίπλωσις δὲ ἐστὶ τῆς πρώτων ἢ δευτέρων συλλα-  
βῶν διὰ τῆς αὐτῆς συμφώνων, ἢ ἀντὶ σοίχων ἐπάλληλος  
ἐκφορά. γίνεται δὲ ἐπὶ ῥημάτων καὶ μετοχῶν, καὶ ὀνομά-  
των. πλεονάζει παρά τε ἴωσι καὶ αἰολεῦσιν. οἶον κεκάμα-  
σιν, ἀντὶ τοῦ κάμωσιν. ἀταρτηρὸς, ἀντὶ τοῦ ἀτηρός.

Εκτασις ἐστὶν ὅτ' ἂν τὰ συσελλόμενα δίχρονα ἐκταθῇ  
ἢ τὰ βραχέα εἰς τὰ μακρὰ ἀντίσοιχα αὐτῆς μεταθῇ. οἶον  
καλὸς, καλός. κόρη, κώρη.

Ἐπέκτασις ἐστὶ πλεονασμὸς συλλαβῆς κατὰ μέσον ὁμο-  
τόνου, ὅτ' ἂν μὴ γενικὸν παρατήρημα κωλύσῃ. οἶον ἀδελ-  
φειὸς, ἀντὶ τοῦ ἀδελφός. πολεμήϊα, ἀντὶ τοῦ πολέμια.

Μετάθεσις δὲ ἐστὶ σοιχείου μετακίνησις ἐκ τῆς ἰδίας  
τάξεως ἐφ' ἐτέρας τάξεως, οἶον δαρτὰ ἀντὶ τῶ δρατὰ. κα-  
λεῖται δὲ καὶ ἐνάλλαξις καὶ ὑπέρθεσις.

Μετάληψις δὲ ἐστὶ σοιχείου μετακίνησις, οἶον ἡ πεδα-  
ρὸς, ἀντὶ τοῦ ἀπεδανός. αἰμηπότης, ἀντὶ τῆς αἰμοπότης.

Εἶδη τῆς ἐνδείας.

Αφαίρεσις ἐστὶν ἔνδεια κατ' ἀρχὴν, οἶον ὀρτὴ, ἀντὶ τοῦ  
ἐορτή. αἶα ἀντὶ γαῖα. κείνος, ἀντὶ τοῦ ἐκεῖνος. τὸ δὲ πά-  
θος ἰώνων.

Αρχὴς ἐστὶν ἀποβολὴ κατ' ἀρχὴν τῆς ἀναδιπλωμένης  
συλλαβῆς. οἶον βληῖται, ἀντὶ τοῦ βεβληῖται.

Συσολὴ ἐστὶν ὅτ' ἂν τὰ ἐκλινόμενα δίχρονα συσολῇ, ἢ  
τὰ μακρὰ εἰς τὰ βραχέα ἀντίσοιχα αὐτῆς μεταθῇ, οἶον  
φυσίζοος

φυσίζοος.

Συγχο-

καίμωρος.

νύσμων.

Ubi ad

aut enim i

λάσκιος. ὁ μ

more, et t

la, ut fere

titur. ut k

τετασεν, κ

προpositio

στα, τ, in s

affirata e

mutari po

sonatam d

surdum est

tenuis sub

λατα, κατ

ene sequat

ut κατὰ κτ

haltera ill

mutatur,

την. Aut

aeolico,

ὑπερίδης.

αἰαίρεσις

δύο. τὸ δ

πῶς. Σα



φυσίζωος, ἀντὶ τοῦ φυσίζωος. ξερὸν, ἀντὶ τοῦ ξηρόν.

Συγκοπὴ ἐστὶν ἀποβολὴ συλλαβῆς κατὰ τὸ μέσον, οἷον  
κάμμορος, ἀντὶ τοῦ κακόμορος. δάσκιον, ἀντὶ τοῦ δα-  
σύσκιον.

*Vbi aduertendum est syncopam tribus modis fieri:*  
aut enim integra eliditur syllaba κοινῶς, ut δασύσκιος,  
δάσκιος. ὁμόπτυχας, ὀπτυχας. Aut uocalis sola Aeolico  
more, et tunc consonans aut eadem remanet immuta-  
ta, ut φέρετε, φέρτε. τίποτε, τίπη. aut in sequentem uer-  
titur, ut κακόμορος, κάμμορος. κατέβαλεν, κάββαλεν. κα-  
τέπεσεν, κάππεσεν. Et sic in alijs compositis cum hac  
praepositione κατὰ, in quibus α, extrema uocali exprim-  
eta, τ, in sequentem consonantem uertitur, nisi forte  
aspirata extiterit, quia tunc τ, nequaquam in eam  
mutari potest, quandoquidem syllaba in aspiratam cō-  
sonantem desinere inueniretur, quod apud Græcos ab-  
surdum est, sed eius loco ἀντίσσιχον, hoc est, propria  
tenuis subrogatur, ut κατὰθανεν, κάτθανεν. καταρά-  
λαρα, καπφάλαρα. καταχεῦσαι, κακχεῦσαι. Verum si  
duæ sequantur consonantes, integra syllaba eliditur,  
ut κατὰκτανε, κάκτανε. κατὰχεθε, κάχεθε. Attamen  
si altera illarum immutabilis sit, rursus in sequentem  
mutatur, consonantem, ut καταδραθέτην, καδδραθέ-  
την. Aut duæ eliduntur syllabæ, Ionico more atque  
Aeolico, ut δακαλιωνίδης, δακαλίδης. ὑπεριονίδης,  
ὑπερίδης. unde ὑπερίων, ὑπερίονος ἰωνικῶς, ὁ ἥλιος, Sol.  
Διάρσεις ἐστὶν συλλαβῆς μακρᾶς ἀνάλυσις ἢ διάσασις εἰς  
δύο. Τὸ δὲ πάθος ἰώνων, καὶ θεῶν οἷον παῖς, ἀντὶ τῷ  
παῖς. Συναλοισφί ἐστι δύο συλλαβῶν κατὰ φωνήεντα ἕνα.



## De passionibus

σις, καταβολῇ τόνων. γίνεται δὲ κατὰ τρόπους ἐπὶ α'.  
 Απλοῦς μὲν τρεῖς. κατὰ ἐκθλιψιν ἐπ' ἐμέ, ἀντὶ τοῦ ἐπὶ  
 ἐμέ. κατὰ κρᾶσιν, τὰ μὰ, ἀντὶ τοῦ τὰ ἐμά. κατὰ σωμαί  
 ρεσιν, νηρῆδες, ἀντὶ τοῦ νηρηῖδες. Σωθετοὺς δὲ τέσσα  
 ρας, κατὰ ἐκθλιψιν καὶ συταίρεσιν, ἐμουποδυῖν, ἀντὶ  
 τοῦ ἐμοὶ ὑποδυῖν. κατὰ κρᾶσιν καὶ σωμαίρεσιν, ὠπόλος  
 ἀντὶ τοῦ ὁ αἰπόλος. Κατὰ ἐκθλιψιν καὶ κρᾶσιν, κάγω, ἀν  
 τὶ τῷ καὶ ἐγώ. κατὰ ἐκθλιψιν, καὶ κρᾶσιν καὶ σωμαίρεσιν,  
 ἐν τὰδιοπίᾳ, ἀντὶ τοῦ ἐν τῇ αἰδιοπίᾳ.

Quo in loco illud annotandum est, quod si ex qua  
 piā diphthongo, praecedente δια' τοῦ ι, & ex quavis  
 uocali sequente, crasis fieri contingat, iōτα quae est  
 subiunctiva uocalis diphthongi, cum inter duas uoca  
 les forte existat, prorsus exteritur, nec facta crasi, am  
 plius admittitur, ut καὶ ἐγὼ κάγω, ubi subtrahito ι, κα  
 τὰ ἐκθλιψιν, α, & e, in α, productum κατὰ κρᾶσιν con  
 tracta sunt. sic τῷ ἐμῷ, τῷ μῷ. ἐμῷ ὠκυμόρφ, ἐμωκυμό  
 ρφ, χωρὶς τοῦ ι, ὅτι ἔδέποτε κρᾶσις γίνεται τῷ ι, μέσε ὄν  
 τος, οὕτως ὁ Ετυμολόγος. Hoc eodem modo σωμαιοφῇ  
 κατὰ ἐκθλιψιν καὶ σωμαίρεσιν fieri contingit, ut supra  
 dictum est, ut ἐμοὶ ὑποδυῖν, ἐμουποδυῖν. ubi ι, ex οἱ,  
 diphthongo prius expuncta, ο, & υ, κατὰ σωμαίρεσιν  
 in ευ diphthongum contracta sunt. At si contra eue  
 niat, ut ex aliqua monophthongo praecedente, & diph  
 thongo δια' τῷ ι, sequente crasis fiat, ι, quidem diphthō  
 gi cum post se nihil habeat quod oblet, facta crasi ex  
 praecedentibus uocalibus iterum in diphthongum ad  
 mittitur, ut ὁ αἰπόλος, ὠπόλος. ubi υ, & α, κατὰ κρᾶ  
 σιν in ω, μέγα contractis, ι, in diphthongū impropria  
 κατὰ



κατὰ συναίρεσιν sumptum est. Μόσcopulus tamē ἐν τῷ  
περὶ παθῶν aliter sentire uidetur in dictione ἐγῶδα, ἐκ  
τοῦ ἐγὼ οἶδα, & ἐγῶμαι ἐκ τοῦ ἐγὼ οἶμαι, quæ quidē  
Attica sunt. Subtracta enim præpositiua uocali *οι*, di  
phthongi, hoc est, *ι* κατὰ ἐκθλιψιν, ex *ω*, & *ι*, quæ  
est subiunctiua uocalis eiusdem diphthongi, in *ω*, diph  
thongum impropriad syneresim facit. Sic in dictione  
δαῖρα ἐκ τῆς δαίρα, quod poeticum est, et Proserpinam  
significat, expuncta enim prius *ε*, præpositiua uocali  
*ει*, diphthongi, κατὰ ἐκθλιψιν, ex *α*, & *ι*, in *αι*, diph  
thongum syneresim facit. Sed ego antiquorum opi  
niōi magis adhæreo, qui ex præpositiuis uocalibus syn  
eresim siue crasim omnino fieri existimāt, quod etiam  
in ijs exemplis ἐγῶδα, & ἐγῶμαι, atque δαῖρα fieri po  
test κατὰ πρᾶσιν καὶ συναίρεσιν, quandoquidem etiam  
ex longa præcedente, nonnunquam crasim fieri contin  
git, ut in dictis exemplis li quido apparet, hoc est, τῷ  
ἐμῷ, τῷρῳ. ἐμῷ ὠκυμῶρῳ ἐμῷ κυμῶρῳ. ubi *ω*, & *ε*, &  
δαο *ω*, in *ω*, contracta sunt. Virā tamen sententiā li  
buerit sequi poteris, sed sciendum, hæc uere Attica es  
se. Si uero ex duabus diphthongis huiusmodi contra  
ctio fieri cōtingat, primū quidem ex præcedente diph  
thongo subiunctiua uocalis, hoc est, *ι*, κατὰ ἐκθλιψιν  
omnino elidenda est, deinde ex uocali relicta, & ex ea  
quæ sequitur in altera diphthongo, fit crasis in uoca  
lem productam, quæ *ι*, in diphthongum impropriad  
κατὰ συναίρεσιν indubitato admittit: ut *οι αἰπόλοι*,  
*ῶπόλοι*. τῇ αἰθιοπία, τὰθιοπία. Est autem præter hæc  
& alia species συναλοιφῆς, quæ fit, cum due diuersæ  
dictiones



## De passionibus

dictiones per uocales uniuntur, quarum præcedens sit articulus præpositiuus, neutri generis, hoc est, τὸ, sequens uero indifferentes. Quæ si ab ε, tenui incipiat, fit crasis in ου, ut τὸ ἐναντίον, τοῦναντίον. τὸ ἔλαιον, τοῦλαιον. τὸ ἐνδυμα, τοῦδύμα, & similia. At si ab α, dictio sequens incipiat, iterum in α, productum fit contractio, ut τὸ ἀγαθόν, τὰγαθόν. τὸ ἕτερον, δωρικῶς δάτερον, τροπῇ τοῦ τ, εἰς δ, sequente uocali aspirata. In plurali quoque præcedente τὰ, articulo neutro pluralis numeri, sequente uero siue α, siue ε, in α, item productum fit crasis, ut τὰ ἀγαθὰ, τὰγαθὰ. τὰ ἕτερα, θάτερα. τὰ ἐμὰ, τὰμὰ, & alia huiusmodi. In quibus contractionibus illud diligenter considerandum est, quod ubicunque ex quapiam uocali tenui sequente, facta sit Crasis, ea τὴν ψιλὴν superponi sibi desiderat. Ex aspirata uero sequente nequaquam, quod ab antiquis constantissime ubique seruatum uidemus, non solum articulis præcedentibus, sed alijs quoque dictionibus, ut ποῦ ἐσι, ποῦσι. Eliso enim υ, subiunctiua uocali, ο, & ε, in ου, contracta sunt. Sic μοί ἐσι, μοῦσι. & alia huiusmodi.

Παρένδεσις ἐστὶ προδήκη φωνήεντος κατὰ μέσον, οὗ ποιοῦντως συλλαβὴν. οἷον νοῦσος, ἀντὶ τοῦ νόσος. ξεῖνος, ἀντὶ τοῦ ξένος. Τὸ δὲ πάθος ἰώνων.

Διπλασιασμός ἐστὶ τοῦ αὐτοῦ συμφώνου προδήκη κατὰ μέσον οὐκ ἀποτελουῦτος συλλαβὴν. Οἷη, ἀντὶ τοῦ ὅτι μέσον, ἀντὶ τοῦ μέσον. Τὸ πάθος ἰώνων.

Παρέμπτωσις ἐστὶ προδήκη συμφώνου κατὰ μέσον οὐκ ἀποτελουῦτος συλλαβὴν. οἷον πόλις, ἀντὶ τοῦ πόλις.

πρόλεμος

πρόλεμος  
Προλη  
μ. Εἰ δὲ  
ἀντὶ τοῦ  
ΕΛΛΕ  
τοῦ συλλαβ  
τοῦ γεραίου  
Παρέλλ  
τοῦ γεραίου  
μ. ἀντὶ τ  
Εὐθελ  
τοῦ γεραίου  
τοῦ γεραίου  
Αποροπ  
μ. ἀντὶ τ  
πύλλω, ἀν

N  
Π  
I  
uocali si  
tionis, mel  
tem p, sol  
m p, sol  
atione sim  
uero gem  
anpotat  
In not



πόλεμος ἀντὶ τοῦ πόλεμος.

Προσηματισμός ἐστὶ προσθήκη συλλαβῆς κατὰ τὸ τέλος. Ἐστὶ δὲ τῶν τεσσάρων διαλέκτων ἴδιος. οἷον λόγοισιν, ἀντὶ τοῦ λόγοις.

Ἑλλειψις ἐστὶν ἀποβολὴ φωνήεντος κατὰ μέσον ἢ ποιῶντος συλλαβὴν. αἰμύξαι, ἀντὶ τοῦ αἰμύξαι. γεραὸν, ἀντὶ τοῦ γεραῖον. ἴδια τῶν ἀπικῶν, καὶ δωριέων καὶ αἰολέων.

Παρέλλειψις ἐστὶν ὅτ' ἂν ἔντι τῶν διπλασιαζομένων συμφώνων παραλείπεται. κάλιον, ἀντὶ τοῦ κάλλιον. ὤφελος, ἀντὶ τοῦ ὠφελος. θᾶτον, ἀντὶ τοῦ θᾶπρον.

Ἐκθλιψις ἐστὶν ἀποβολὴ ἑνὸς συμφώνου ἐν τὸς τῆς πρώτης καὶ τελευταίας συλλαβῆς οὐ ποιουῶτος συλλαβὴν. σκήπρον, ἀντὶ τοῦ σκήπρον.

Ἀποκοπὴ ἐστὶν ἀφαίρεσις συλλαβῆς κατὰ τὸ τέλος. οἷον δῶ, ἀντὶ τοῦ δῶμαι. ποσειδῶ, ἀντὶ τοῦ ποσειδῶνα. ἀπόλλω, ἀντὶ τοῦ ἀπόλλωνα.

ΠΕΡΙ ΠΝΕΥΜΑΤΩΝ.

*De spiritibus.*

Νῦματα græce, latine spiritus, duo sunt,

Π ἡ Δατῆα, καὶ ἡ Ψιλή. hoc est, Aspiratio &

Leuigatio, siue exilitas. Omnis enim dictio a uocali siue a diphthongo incipiens, uel nota aspirationis, uel exilitatis annotatur. Ex consonantibus autem ρ, solum in principio dictionis posuim aspiratur ut ῥήτωρ. At in medio duarum uocalium in eadem dictione simplici exilem spiritum habet, ut χαίρω, φέρω. Si uero geminatum extiterit, primum quidem exili spiritu annotatur, alterum uero aspiratur, ut πόρρω, ἄρρωστος.

In nominibus, quem utique spiritum nominatiuus

Rr habet,



## De spiritibus

habet, eundem & ceteri casus suscipiunt.

In uerbis quoque spiritus thematis, in omnibus quæ ab eo deducuntur, seruatur. Excipitur ἐξω, quod ἐξω futurum habet aspiratum. ἱσμε quoque aspiratur, sed eius præterita læuigantur, dempto præterito perfecto et plusquamperfecto ἔσαν, scilicet et ἔσαν. Quoniam ε, ingrediens præterita tempora modi indicatiui, si remanet in alijs modis, spiritum thematis seruat, si uero cadit, hoc est, si non remanet in alijs modis, sicut est in ambobus aoristis, exilem spiritum habet, ut ἔστη, ἔστηον, ἔστηάτω. ἔσθι, ἔσθιτω. atrice αυετα, spiritum thematis seruant, ut ἐλδ'θω, ἐλδ'λυθα. ὦν, ὠνήκα. ὄρω, ὠρών, ὠράκα, ἀνδ'άγω, ἐνδ'άγον.

Omnis articulus a uocali incipiens aspiratur, ut ὁ, ἡ, οἱ, αἱ.

Omnia pronomina ab ε, incipientia, exili spiritu annotantur, ut ἐγώ, ἐμεῦ: præter ε, & ab eo deriuata, ut ἐγών. At si ab alia uocali initium habent, aspirantur, ut εὖτος, αὐτή. Excipitur αὐτός, & ex eo composita, ut αὐτόχειρ, αὐτόματος. Aspiratur & αὐτόν, ἀπό τοῦ αὐτόν, κατὰ ἀφαίρεσιν τοῦ ε.

Omnis præpositio a uocali incipiens attenuatur, ut εἰνα, ἀπό, ἐπί: excipitur ὑπό & ὑπερ.

In medio dictionum compositarum, nec densus spiritus, nec tenuis ponitur, ut κατέπεχον, καθάπαξ, ἀφυλόθεν.

Omnis coniunctio a uocali incipiens læuigatur, ut ἀλλὰ, εἰ, ἐπεὶ: excipiuntur causales, quæ omnes aspirantur,



rantur, ut ἐνεκα, ὅπως. præter ὄφρα.

Deriuatiua omnia, si principiū primitiuorum seruant, eiusdem quoque retinent spiritum, ut ἄλς, ἀλίτης, ἀλιδός. ἔλκω, ἔλκος. Excipiuntur ἰδρὼς ἀπὸ τοῦ ἰδίω. ἄμυδς, ἀπὸ τοῦ ἄμα. εἰρμός ἀπὸ εἶρω. εἰρκτὴ ἀπὸ τοῦ εἶργω.

Relatiua per aphæresin tenuis consonantis facta, aspirantur, ut τόσος, ὅσος, πηνίκα, ἡνίκα. Excipiuntur τόφρα, ὄφρα, τῆμος, ἥμος. Attenuatur autem ὄφρα quidem, quoniam α, ε, & ο, ante aspiratam exili spiritu annotantur, ut ἄφρσις, ἔενος, ὄφς. ἥμος uero, quoniam η, in trochaica dictione, exilem spiritum sibi asciscit, ut ἦχος, ἦδος, ἦμος, præter ἦλος.

Aeolica omnia leuigantur, nam Aeoles aspirationem omnino ignorant.

Nomina numeralia aspirantur omnia, ut εἷς, ἐξ, ἐπὶ. demptis ὀκτώ & ἐννέα, & quæ ab eis deducuntur, ut ὀγδοήκοντα, ἐννέηκοντα.

DE α.

Α, siue intensiorem significat, siue priuationem, siue unionem, siue malum, siue parum, siue abundat, exili spiritu annotatur. Excipitur ἄλυσς, quod ex α, priuatiuo componitur & λύω. ἄδς quoque aspiratur, ex α, priuatiuo & ἰδω. α, uero ἀθροιστικὸν aspiratur, ἅμα, ἅπας.

Α, ante ε, leuigatur, ἄλσος, ἄλσας, ἄβαξ, ἀβερών. Excipiuntur quæ ε, cū ρ, implicitū habent, ut ἄλρος, ἄλρότονον, ἄλρότης, ἄλρύω. Ἀλρότη tamen, ἡ νύξ exili spiritu annotatur. & ἀλροτάζω τὸ ἀποτυγχάνω.

R r 2 &



## De spiritibus

Ἐστὶν ἄβρομος ὁ μὴ ἔχων ἥχον: *hæc enim α, habent priuatiuum.*

**A**, ante γ, *lenigatur*, ἄγαν, ἀγείρω τὸ συναθροίζω, ἀγορά, ἄγνος τὸ φυτόν. *Excipitur* ἄγιος, Ἐστὶν ἄγνός ὁ καθαρὸς, Ἐστὶν quæ ab eo deducuntur, ut ἀγνίζω, ἀγίζω, ἀγνισμός, ἀγισμός, ἀγισοσύνη.

**A**, ante δ, *attenuatur*, ut ἄδωνις, ἀδελφός, ἀδραγίς. *Excipitur* ἄδης Ἐστὶν ἄδης ὄνομα πάθους, ἀδρῶς, ἀδραύω, ἀδρότης, ἀδήσειεν, ἀδυνάς, ἀδυνύων Ἐστὶν ἀδεῖν, ἀντὶ τοῦ ἀρέσκειν.

**A**, ante ε, *lenigatur* ut αἶ, ἀεὶς, ἀένναον, ἀέριον. **A**, ante ζ, *attenuatur*, ἄζωτος πόλις. ἄζω τὸ ξηραίνω, α quo Ἐστὶν ἀζαλὲς Ἐστὶν ἀζηχὲς, ἀντὶ τοῦ ἀδιαλείπτως. ἄζομαι uero τὸ σέβομαι καὶ θαυμάζω, Ἐστὶν quæ ab eo fiunt, *aspiratur*. Tryphon uero α, ante ζ, Ἐστὶν *lenigari* Ἐστὶν *aspirari existimat*.

**A**, ante η, θ, ι, κ, *attenuatur* semper. ἀηδὼς, ἀθηναῖος, αἶψα τὸ ἀκούω, ἄκμων. Αθηῆται ab Atticis *aspiratur*, sed a communibus *attenuatur*. ἄθρως uero, si α, *privationem* significat, *lenigatur*, si *aggregationem*, *aspiratur*, unde ἀθροίζω, ἀθροισμα.

**A**, ante λ, *sine solum sine geminatum*, *attenuatur*, ἀλῶ τὸ πλανῶ, ἀλήτης ὁ πλανήτης, Ἐστὶν ἀλείτης ὁ ἀμαρτωλός, ἀλυδὺς ἀντὶ τοῦ ὁμοῦ, ἀλδήσκω τὸ αὔξάνω, ἀλλως, ἀλλοῖος, ἀλλοδαπός, ἀλλὰς ἀλλῶντος, ἀλείφω. *Excipitur* ἄλς ἢ θάλασσα, Ἐστὶν quæ ab eo deducuntur. ἀλίτης θαλάσσιος καὶ ὁ μάταιος, ἀλικαρνασσός, Ἐστὶν ἀλίαρτος ἢ πόλις. ἀλικὸν τὸ ἀλμυρόν, ἀλίζω τὸ ἄλατι πάλω. His adduntur Ἐστὶν quæ ἀθροισιν significant, ut ἄλις ἀντί



τὸ τοῦ ἀρκουῦτος, ἀλίζω τὸ σιωθροίζω, καὶ ἄλως, ἄλω, τὸ ἀλώνιον, & etiam ἄλῳ τὸ κρατῶ, & quæ ab eo derivantur, ἄλωσις, ἄλωτος, ἀλίσκω, ἄλυσις. etiam ἄλλομαι τὸ πηδῶ duplici ἄλλ & ἀλλόμενος & ἄλμα. ἄλτο uero ἀντὶ τοῦ ἐπὶ ἤδησε attenuatur: unde ἐπᾶλτο. apud Homerum. ἄλκυων uero, & si ab eo quod est ἐν ἄλῃ κύειν dicatur, læuigatur tamen, propter κ, sequens. ἄλῖα ἢ θερμασία apud Atticos aspiratur, sed communiter attenuatur. ἄλυσ fluvius, unde ἄλυάτης tenui spiritu annotatur, quidam tamen aspirari uolunt. ἄλη uero ἢ ἀδνημονία apud omnes læuigatur.

Α, ante μ, læuigatur, ἀμυῶ, ἀμῶ τὸ δερίζω ἄμνη ἢ δρεπάνη, ἀμάλη, ἀμαθυῶ τὸ ἀφανίζω, ἄμης πλακοῦς, ἄμμος ἄματος τὸ αὐτὸ, ἄμηδης, ἄμμιν ἀντὶ ἡμῖν. etiam quæ α, habent σερητικὸν, ἄμορφος, ἀμείλικτος, & his similia. Excipitur ἄμα, & quæ ab eo deducuntur, ἀμαρῆ, ἀντὶ τοῦ ὁμοῦ. ἄμιλλα, ἀμιλλῶμαι τὸ ἀγωνίζομαι. ἄμαξα, ἀμαξοτροχία. Etiam ἀμαρτάνω & quæ ab eo fiunt ἀμαρτία, ἀμαρτωλὸς, ἄμμα τὸ χοινίον. ἄμῖς τὸ οὐροδόχον ἀγγεῖον, ἀμνίον δὲ τὸ αἵματοδόχον ἀμωσγέπως, καὶ ἀμνηγέπη. ἄμνη uero, ἢ δρεπάνη apud quosdam aspiratur, ab eo quod est ἄμα πολλοὺς ἴσμεν ἐσάχως. Inuenitur & ἄμος, aspiratum, & per simplex, μ, apud multos: usus tamen obtinuit ut leni annotetur spiritu, ac geminato μμ, scribatur. ἄμαξα uero, si ab eo quod est ἄμα ἄγεσθαι ὑπὸ ἡρώ βοῶν aspiratur: si uero ab eo quod est ἀμνητὸν ἀργεῖν. læuigatur. Vbi hoc etiam aduertendum est, quod α, in μ, desinens, quæ etiam sequente consonante, læuigatur sem-

Rr 3 per.



## De spiritibus

per, ut ἀμφω, ἀμφὶ, ἀμπυξ, ἀμνός, ἀμπελος, & cetera ijs similia.

A, ante ν, lenigatur, ut ἀνία, ἀνεμος, ἀνεμώλιον, ἀνώω καὶ ἀνοια ἢ ἀγνοια, & his similia. Excipitur, ἀνδάνω τὸ ἀρέσκω, quod aspiratur, quandoquidem ἐκ τοῦ ἡδω, τὸ ἀφαίνομαι deducitur.

O, ante ξ, & ante ο, lenigatur semper, ut ἄζων, ἄξινη, ἄξυλος ὕλη ἢ πολόξυλος. ἄορ, ἄορος, ἀολλέες οἱ συνηθροισμένοι, ἀόρισος, ἀοσσητήρ ὁ βοηθός, & cetera his similia.

A, ante π, lenigatur, ἀπὸ φρίθεις, ἀπηνής, ἀπόλεια. Excipitur ἀπαξ, ἀπας, ἀπαν, ἀπαλός, ἀπλω, καὶ ἀπομαι. Raro autem in thematicis dictionibus inuenitur α, ante π. At si quando inuentum fuerit, aut abundat, aut priuationem significat, aut praepositio est.

A, ante ρ, lenigatur, ἄρα, ἄρα, ἀραιός, ἀρνίον, ἀρνός, ἄρδω, ἄρξω. Si uero μ, sequatur, ante π, aspirabitur, ut ἀρμοῖ ἀντὶ τοῦ νεωσί. ἀρμόζω, ἀρμογή, ἀρμός, ἀρμονία, ἄρμα, ἄρπη ἢ δρεπάνη. ἄρπια εἶδος ἀνέμου. ἄρπάζω, ἄρπαξ, ἄρπάλεος, & his similia. Excipitur τὸ ἀρμένιος & ἄρμενον & ἀρπέτιον, quae leui spiritu signantur. ἄρκυς uero ἢ παγὶς aspiratū inuenitur.

A, ante σ, attenuatur, ἀσία, ἄσιν ἢ βλάβη. ἀσὶς siue avis, siue astrum caeli. ἀσάμινθος, ἢ λεκά'νι. ἄσων ἀντὶ τοῦ πλησίον. ἄσα, ἀντὶ τοῦ τινὰ ἀορίστως. ἄσσε uero ἀντὶ τοῦ ἄτινα aspiratur. & ἄσων δώρικως, ἀντὶ τοῦ ἡπλον, τροπῇ τοῦ η, εἰς α, μακρόν.

A, ante τ, siue solum, siue geminatum lenigatur,  
ἄτερ



ἄτερ, ἄτη ἢ βραβη. ἀπ᾽ ἄλλω, ἀτδῖς, ἀπικῶς, ἀτιτάλ-  
 λω, ἀπαγὴν ὄρνις. ἄπ᾽ ἀντὶ τοῦ τινὰ ἀορίσως. ἄπ᾽ αὐ-  
 τοῦ ἀντὶ τοῦ ἀπῖνα aspiratur, sic ἄτε ἀντὶ τοῦ καδ᾽ ἄ-  
 ἄτερος, ἐντὶ τοῦ ἑτερος. ἀτέρα δηλῶς, ἄπῶν ἀντὶ, τῷ  
 ἡπῶν. Ἐπῶν, ἀντὶ τοῦ ἐλάπῶν.

A, ante υ, φ, χ, attenuatur. αὐτὸ τὸ φωνῶ, αὐτὴ ἡ  
 φωνή, ἄφαρ ἀντὶ τοῦ ἀφῆως, καὶ ἄφνω, καὶ ἀφνειὸς, ὁ  
 πλούσιος. Excipitur ἀφῆ, ab eo quod est ἄπῶ. ἄχος,  
 ἄχδος, ἀχανές.

A, ante ψ, lenigatur ἀψ, ἀντὶ τοῦ ὀπίσσω, unde  
 ἀψόρρος, ὁ εἰς τοῦπίσω ὁρμῶν. et alia. Excipiuntur quæ  
 ab ἄπῶ Ἐπῶμαι derivantur, ut ἀψίκωρος ὁ ταχέως  
 χορταζόμενος. ἀψιμαχία, ἀψὶς ἀψίδος, καὶ ἀψεα τὰ μελῆ.

A, ante ω, attenuatur, ut ἄω, τὸ πνέω. ἄωτῶ, τὸ  
 ὑπνώπῶ. Ομηρος, ὑπνον ἄωτῇ. καὶ ἄωτος τὸ ἀνθος, καὶ  
 ὁ καρπός.

DE E.

E, ante α, aspiratur, ut ἐανὼν, τὸ λεπὸν ἐμάτιον,  
 ἢ τὸ ποικίλον. ἐαυτὸν, ἐὰ λὰ ἀγαθὰ, sed hoc quidam at-  
 tenuant. Excipitur ἑαρ, Ἐ quæ ab eo fiunt, ut ἐαρ-  
 νός, ἐαρίζω. ἐάω τὸ καταλιμπάνω, Ἐ quæ ab eo dedu-  
 cuntur leni spiritu annotantur.

E, ante β, lenigatur, ut ἐβενος, ἐβερ proprium  
 nomen. Sequentē νεο ρ, aspiratur, ut ἐβραῖος, ἐβραῖς.  
 Excipitur ἐβρός, ὁ ἑλαφός ἐπὶ αὐτῷ quoque Ἐ quæ ab eo  
 fiunt aspirantur, ut ἐβδομος, ἐβδομήκοντα, προπῆ τοῦ  
 π, εἰς ε.

E, ante γ, attenuatur semper, ut ἐγείρω, ἐγγύς,  
 ἐγγυσα, ἐγγώ.

R r 4

E, ant



## De spiritibus

**E**, ante δ, lenigatur, ἔδαφος, ἔδεσσα πόλις, ἔδω τὸ ἐσθίω, & alia. Excipitur ἔδος τὸ ἔδαφος, ἔδειται, ἀντὶ τοῦ καθίσει ἔδρα, et ab eo derivata, ἔδραϊος ἔδράζω, ἔδραϊώμα. Excipitur & ἔδνον ἢ προῖξ, dos. ἔδωλιον ἢ τῷ ἑρεσύντων καθεδρα. & ἔδνον τὸ ἡδύ.

**E**, ante seipsum attenuatur. ἔετῶς, ἀντὶ τοῦ διχερῶς. ἔερεν ἡ γου, ἐκάλυε. & εἰσάμην et εἰκάσι, Excipitur ἔερση ἢ δρόσος, et εὐς ἑῆος, et ἑλδωρ secundū quosdā.

**E**, ante ζ, aspiratur. ἔζω, ἔζομαι, & quæ ab eo deducuntur. Si uero ex augmento, lenigatur, ut ζέω, ἔξεον. ζῶ, ἔζων. ζωγραφῶ ἔζογράφου.

**E**, ante η, non inuenitur, nisi a declinatione. siue augmento sit, ut εὐς, ἑῆος. ἦν, ἔην. ἦνδανον, ἐνδανον, iccirco eorum suscipiunt spiritum a quibus fiunt. At ἐννὸς fluminis nomen, secundum aliquos lenigatur.

**E**, ante θ, attenuatur, ἔδος, ἔδας, ἔθνος, ἔθειρα ἢ θρίξ. Excipitur ἔθεν pronomen, & εἰς, unde ἀφ' εἰς.

**E**, ante ι, lenigatur, ἐίσκω τὸ ὁμοιω. εἴση προπῆ ἢ ἥση.

**E**, ante κ, aspiratur, ἐκατὸν, ἐκῶν, ἐκασος, ἐκάτερος, ἐκηλος, ἐκαλὶ ἀντὶ τοῦ χέριν. ἐκάβη, ἐκτωρ, ἐκάς, & quæ ab eo sunt, ut ἐκηβόλος, ἐκάργος. Excipitur ἐκ, præpositio, & quæ ab ea fiunt, ἐκβλητος, ἐκλός. ἐκυρὸς quoque & ἐκεχειρία, et quæ per ἀφάρεσιν abijciunt, ut ἐκεῖνος, κεῖνος, ἐκεῖθι, κεῖθι, hæc quidem omnia tenui spiritu annotantur.

**E**, ante λ, siue solum, siue geminatum attenuatur, ἔλεος, ἔλαθος, ἐλάτη, ἐλῶ τὸ ἐλαύνω, ἐλλάβιον τὸ ἐνώτιον. ἔλλοπες οἱ ἰχθύες, καὶ τὰ λοιπὰ. Excipitur ἔλω τὸ λαμβάνω, ἔλλην, ἐλλάς, & quæ ab eo fiunt, ἐλλανο δίκης ὁ

στῆ



ἐξ ἀγώνων κριτής. ἔλλη, ἔλενη, ἔλενος, ἔλλος ὁ ἑλαρος, ἔλος τὸ δάσος, ἔλικη, ἔλιξ, καὶ ἐλικῶπις κόρη, ἐλιγματώδης, ἐλικῶν ὄρος. ἔλκω, ἐλκύω, unde ἐλώρια. his adiungitur ἔλμινθες οἱ ἐγγάστριοι σκώληκες.

E, ante μ, lenigatur, ἐμέ, ἐμός, ἐμέω, ὦ, τὸ χέω, ἔμετος. Excipitur ἔμις, quod χελώνην significat. ἔμος τὸ ἄφεμα καὶ ἡ μέμψις.

E, ante ν, siue solum, siue geminatum, attenuatur, ἔνος ὁ χρόνος, ἐνιαυτός, ἐνυὼ ἡ μάχη, ἐννη ἡ ἀρχὴ τοῦ μηνός, ἐννέα. πλὴν τοῦ ἐνεκά, ἐνεκεν, ἐν ἐνός, quæ ab eo fiunt, ut ἐνάς ἡ μονάς. ἐνόω, ὦ, ἐνωσις, ἐνίζω καὶ ἐντο, ἀντὶ τοῦ ἐνεδέδωτο. ἔνιαῖον τὸ μονοειδές.

E, ante ξ, aspiratur, ἐξ, ἐξήκοντα, ἐξακόσια, ἐξῆς ἐξείης, ἐξω μέλλων ἀπὸ τοῦ ἔχω, unde ἔξις, ἐξεως. Excipitur sola ἐξ præpositio, quæ ab ea fiunt, ut ἐξωρος, ἐξαίρετος.

E, ante ο, aspiratur, ἐορτὴ, ἐορτάζω, ἐόν τὸ ἴδιον καὶ ἀγαθόν. Excipiuntur quæ athemate uerborum fiunt, ut ἐόν, ἐόντος participium neutri generis secundi aoristi ἐκ τοῦ ἔω τὸ ὑπάρχω, εἰκε ἐκ τοῦ εἶκω, ἐοργε ἐκ τοῦ εἶργω.

E, ante π, lenigatur, ἔπος, ἐπίσης, ἐπὶ præpositio, quæ ab ea deducuntur. Excipitur ἐπομαι τὸ ἀκολουθεῖν, ἐπᾶ, καὶ ἐπᾶκς, καὶ ἐπακόσια.

E, ante ρ, attenuatur, ἔρως, ἔρωτος, ἐρύω, ἔρρω, ἔρδω, ἔρνος. Excipitur ἔρκος, ἔρμης, ἔρμεικόν, ἔρμαον, ἔρπω, ἔρπετον, ἔρση, ἔρτεϊς, ἔργμα τὸ κώλυμα. ἔρμα, ἐκ τοῦ ἔρεισμα κατὰ συγκατάνεω λανι spiritu annotatur.

E, ante σ, attenuatur, ἔσω ἐπύρρημα, ἔσο ἀντὶ τοῦ ὑπαρχ.

Rr 5



## De spiritibus

ὑπαρχε· ἔσοπλον, ἔδης, ἔσσηνός, καὶ ἑσάοι. *Excipitur* ἑσία ἢ πρεσβεία, ἔσε ἀντὶ ἑως οὐ, ἐπόμεθα, ὅτι *quæ a themate deducuntur*. ἔσο ἀντὶ τοῦ ἐνδεδυσο, ὅτι ἑσάμενος: *aspirantur etiam quæ σ, cum τ, habent ἑσία*, ἑσιῶ, ἑσιᾶος, ἑσηκα, ἑσηκώς, ἑσᾶναι. ἑσησα uero ὅτι ἑσιν, ὅτι ἑσάδην *cum ε, habeant ex augmento, leuigatur*. ὅτι ἑσιν ὅτι ἑσέ, ὅτι ἑσαι ἐκ τῷ ἑσεται *tanquam a uerbo ἑω τὸ ὑπάρχω, exilem spiritum habent*.

Ε, ante τ, *leuigatur*, ἔτος, ἔτεόν τὸ ἀληθές, ἔτυμος τὸ αὐτὸ, ἐτήτυμον, ἐτώσιον, ἔτνος ὅσπριον τὸ φάσα. *Excipitur* ἔτοιμος, ἔτοιμάζω, ἔτοιμοπειθής, ἔτερος, ἑτερα, ἑταῖρον ὁ φίλος, καὶ ἑταῖρα, ἑταίρις, ἑταιρεία, καὶ τὰ ὅμοια.

Ε, ante υ, *attenuatur, siue in distinctione, siue in coniunctione*, εὐς ὁ πλατὺς καὶ ὁ ἀγαθός. εὐρύς, εὐρυώ, εὐ, et *quæ ab eo fiunt*. *Excipitur* εὐρίσκω, εὐρεσις, εὐρεμα, εὐρω, εὐρήσω. εὐω τὸ φλογίζω, καὶ τὰ ὅμοια.

Ε, ante φ, χ, *leuigatur*, ἐφεςις, ἐφετόν, ἐχίς, ἐχθρός. *Excipitur* ἐφθός ὁ ἐφημένος.

Ε, ante ψ, *aspiratur semper*, ἐψω τὸ ἐψάινω, ἐψημαί, ἐψομαι τὸ ἀκολουθήσω. *Excipitur* ἐψία ἢ διὰ λόγου παιδία, ἐκ τοῦ ἐπω τὸ λέγω, unde φιλέψιος. *Excipiuntur* ὅτι *quæ ex augmento ε, habent, ut ἐψώμισα ἐκ τοῦ ψωμίζω. ἐψεξα, ἐκ τοῦ ψέγω. ἐψησα, ἐκ τοῦ ψάω. ὅτι alia his similia*.

Ε, ante ω, μέγα *aspiratur*, ἔως ἢ ἡμέρα καὶ ἡ ἀνατολή, et *quæ ab eo deriuantur*. ἔωθεν, ἔωσφόρος, ἔωθινόν, ἔωλον τὸ χθεσινόν καὶ μάταιον. ἔως ἐπὶ ῥήμα χρονικόν, ἔω τὸ ἐνδύομαι. *Excipitur* ἔω τὸ ὑπάρχω, εἰ ἔω ἐκ τῷ ἑάω.

Si uero



Si uero ε, κατὰ πλεονασμὸν abundauerit, spiritum  
thematis sibi uendicabit. ὁρῶ, ἐώρακα. εἶκω, ἐφύκειν.  
ἐλπῶ, ἐώλπειν.

H.

H, ante α, ex augmento inuenitur et leuigatur,  
ut ἡάκει, ἀντὶ τοῦ ἡθρήνησεν. ἡάριζον, ἀντὶ τοῦ ἡάρειχον  
et his similia.

H, ante β, aspiratur semper. ἡβη ἢ ἡλικία, & quæ  
ab eo deducuntur, ἡβῶ, ἡβάσκω, ἡβηδόν. nisi pleona-  
smus fiat, ut ἡβαιὸν, ἐκ τοῦ βαιὸν τὸ μικρόν.

H, ante γ, aspiratur semper, ἡγεῶν, ἡ γεμονία,  
ἡγοῦ, ἡγοῦμαι, & quæ ab eo deducuntur, ἡγούμενος,  
ἡγίστιπος, nisi α, in η, mutata fuerit, ut ἡγαθεὸς ὁ  
ἀγαθθεὸς, & similia. Verum si a declinatione aug-  
mentum fuerit, thematis spiritum omnino suscipiet,  
ut ἀγῶ, ἡγον. ἀγνίζω, ἡγνίζον.

H, ante δ, leuigatur, ἡδονὸς ὁ μακεδὼν, ἡδος τὸ  
ἔφελος, indeclinabile ἡδῆ, & alia huiusmodi. Exci-  
pitur ἡδὺς, ἡδίων, ἡδιστος, ἡδυῶ, ἡδονή, & quæ ex  
augmento existunt, ut ἡδρασμένος, ἡδραιόμενος.

H, ante ε, ζ, θ, ι, leuigatur, ἡετίων, ἡέλιος, ἡερίβοια,  
ἡεροφοῖτις. ἡζανοὶ ἔθνος, ἡζος, ἡζῶ, ἡθμός. ἡῖος ἐπίθετον  
τοῦ ἀπόλλωνος, ἡίθεος, ἡῖων ὁ αἰγιαλός, καὶ τὰ λοιπά.

H, ante κ, aspiratur, ἡκῶ, ἡκισα, & alia. Exci-  
pitur ἡκα ἀντὶ τοῦ ἡσύχως, quod secundum quosdam  
aspiratur.

H, ante λ, attenuatur, ἡλίας, καὶ ἡλεῖ propria no-  
mina, ἡλέκτρα, ἡλεὸς ὁ μάταιος, ἡλεῖοι ἔθνος, ἡλιτό-  
μηνος τόκος, ἡλίθιος, & similia. Excipitur ἡλιος, ἡλος,  
ἡλῶ,



## De spiritibus

ἡλῶ, ἡλικία, ἡλιξ, ἡλικος, ἡλικιώτης. Quae uero a de-  
clinatione sunt, thematis spiritum retinent.

H, ante μ, lenigatur, ἡμαρ, ἡμαθός, ὁ φαραμαθώ-  
δης, ἡμὶ τὸ φημι, ἡμῶ τὸ ἐπικλίνω, & alia. Excipitur  
ἡμέρα, ἡμερῶ, ἡμαι, ἡμεῖς, ἡμῖς, & quae ab eo fiunt.  
ἡμόλιον, ἡμιμέδιμνον, ἡμίονος, ἡμέτερος, ἡμεδαπός,  
ἡμῶν ὁ ἀκοντιστής.

H, ante ν, attenuatur, ἡνωρέα ἡ ἀνδρεία, ἡνις ὁ ἐνισαί-  
σιος. Excipitur ἡνία, ἡνία ὁ χαλινός, ἡνίοχος, & quae  
ab eo derivantur, ἡνιοχάω, ἡνιοχεία, καὶ ἡνάρδρον.

H, ante ξ, non inuenitur, nisi a themate, ut ἡξω ἐκ  
τῆ ἡκῶ: siue ex augmēto, ut ἡξίωσα ἐκ τῆ ἀξίω, ἀξίω.

H, ante ο, & π, attenuatur, ἡονεὺς proprium no-  
men, & alia huiusmodi. ἡπῶ τὸ ῥάπῳ. ἡπεδανός ὁ  
χθαμαλός, ἡπιος ὁ ἡρεός, ἡπειρος ἡ γῆ. ἡπεροπλῆτης ὁ  
ἀπατεῶν, & similia. Excipitur ἡπαρ ἡπατος; unde  
ἡπατικός, ἡπατοσκοπός, καὶ ἡπατοσκοπία ἡ μαντία.

H, ante ρ, lenigatur, ἡριδανός ποταμός, ἡριγένεια,  
ἡριγόνη, ἡρίον τὸ μνημεῖον, ἡρεμος, ἡρεμῶ. ἡρινός ὁ ἐάρι-  
νος, ἡριγέρων βοτάνη. Excipitur ἡρώδης, ἡρωδιανός,  
ἡρων κύριον, ἡρα, & quae ab eo deducuntur, ἡρως, ἡρα-  
κλῆς, ἡρότος, & ἡρόφιλος. Vniuersaliter η, ante ρ,  
cum uocali natura longa aspiratur, cum breui uero  
lenigatur. ἡρόδοτος enim & ἡρόφιλος ἐκ τοῦ ἡρά, lon-  
ga in breuem uersa, facta sunt. Quae uero a declina-  
tione fiunt, thematis spiritum seruant. ut ἡρα ἐκ τοῦ  
ἐράω, ἐρῶ τὸ ἐπιθυμῶ.

H, ante σ, aspiratur, ἡσιόδος, ἡσιόνη, ἡσιάας, ἡσυχία,  
ἡσις ἡ εὐφροσύνη, ἡσασ, ἡσσαν ὁ ἐλάσων, ἡσιδωρος, ἡσσαι,  
ἀντί



ἀντὶ τοῦ καθῆσθαι. Excipiuntur quæ a themate, sine augmento sunt, ut ἡσὶν, ἀντὶ τοῦ φησὶν, ἡσαί, ἀντὶ τοῦ λέλεκται. ἡδα, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχες. ἡδην, ἀντὶ τοῦ ἑλέχθην, & alia huiusmodi.

H, ante λ, lenigatur, ἡτορ ἢ ψυχῇ, ἡτα λ' σοιχεῖον, ἡτρον λ' ἔντερον, ἡτοι σωδεδεσμος. Excipitur ἡπα, ἡπῶ, ἡπῶν, & ἡτις ὄνομα ἀναφορικὸν ἐπὶ θηλυκοῦ.

H, ante υ, lenigatur semper, ἡὺς ὁ πλατὺς, ἡὺ γένειος, ἡὺ κόμος.

H, ante φ, aspiratur semper, ἡφαισος, ἡφαισεῖον, ἡφαισία πόλις. Excipitur ἡφλοῖσμος ὁ ἀφρός, & quæ ex augmento sunt, thematis spiritum sequuntur.

H, ante χ, attenuatur ἡχος, ἡχῶ. Excipitur ἡχι, ἀντὶ τοῦ ὄπου.

H, ante ψ, ex augmento reperitur, & aspiratur semper, quoniam aut ab ἄπῳ fit, ut ἡψεν, aut ab ἀπομαι, ut ἡψάμην, ἡψατο.

H, ante ω, μέγα, lenigatur semper, ἡὼς ἡ ἡμέρα. ἡῶδι, ἀντὶ τοῦ ἐκ φρωτίας. ἡῶν ὁ αἰγιαλός. Et quæ ex augmento sunt, ἡώρησεν ἐκρέμασεν ἐκ τοῦ αἰωρέω, αἰωρῶ, ἡωρημένος, ἐκρεμαμένος, & similia.

DE I.

I, ante α, ε, γ, lenigatur, ἱατρος, ἱάκωτος, ἱβηρ, ἱεουκος κύριον. ἱγνὺς, ἱγνάτιος, & alia. Excipiuntur quæ ex augmento sunt, ut ἱγμαι, ἀντὶ τοῦ ἐρχομαι, καὶ ἱγμένος, & alia huiusmodi.

I, ante δ, attenuatur, ἶδος ὁ κόπος, ἰδίω, ἰδιον, ἰδου, ἰδὴ ὄρος, & alia. Excipiuntur quæ post δ, ρ, habent, ut ἰδρῶς, ἰδρῶ, καὶ ἰδρὺς πόλις. ἰδρις uero quidam



## De spiritibus

dam aspirant.

I, ante ε, lenigatur, ἰέναι, ἰεσαί, ἰεχονίας, & similia. Excipiuntur ἱερὸς, & quae ab eo deducuntur ἱερεὺς, ἱερδῶ τοῦ θύω, ἱέραξ. & quae a declinatione sunt, ut ἱεὶ ἀντὶ τοῦ ἑπεμψεν. ἱεῖς, ἱέντος, ἱεμαι τὸ σφοδρικοῦμαι, ἱετο, & alia huiusmodi.

I, ante ζ, aspiratur, ἰζῶ, ἰσήσω, ἠζάνω.

I, ante η, θ, lenigatur semper, ἰησοὺς, ἰητρὸς, ἰημι τὸ πορδύομαι, ἰη ἀντὶ τοῦ ἔλθῃ, ἰδάκη, ἰθὺς ὁ ἄθυσ ἰθαγενὴς ὁ ἐγχώριος, καὶ τὰ λοιπά. Excipitur ἰημι σο-  
lum τὸ πέμπω, ὁ παρὰ τατικὸς ἰν.

I, ante κ, attenuatur, ἱκαρος, ἱκελος, ἱκόνιον, ἱκρίον τὸ ξύλον, ἱκτὴν τὸ ὄριον, ἱκμάς ἱκμάδος. Excipitur ἱκα-  
νὸς, ἱκανῶ ῥῆμα, ἱκω τὸ ἱκετῶ, ἱκετεία, ἱκεσία, ἱκέ-  
νω, ἱκνοῦμαι. & quae a declinatione sunt, ἱκελο, ἱκταὶ ἀντὶ τοῦ ἦλθε.

I, ante λ, lenigatur, ἱλη ἡ τάξις, ἱλῖος ἡ προΐα, ἱ-  
λεος, ὁ φωλεός. ἱλιασὸς ποταμός, & alia. Excipitur ἱ-  
λεως ὁ ἄμενής, ἱλαρὸς, ἱλάριος, ἱλαρότης, ἱλασκω ἱλαός,  
ἱλασμός, & omnino quaecunque ab ἱλεως deducuntur.

I, ante μ, aspiratur semper, vocali sequente, ἱμε-  
ρος ἡ ἐπιθυμία, ἡμέριος κύριον. ἱμάς ὁ λῶρος ἱμάλιον, ἱ-  
μωνία τὸ ἀνταντήριον, ἱμέρα πόλις. Consonante vero  
sequente lenigatur, ἱμβρος νῆσος, & his similia.

I, ante ν, lenigatur, ἱναχὸς, ἱνώ κύριον, ἱνίον τὸ  
νεῦρον. Excipitur ἱνα ἀντὶ τοῦ ὅπως.

I, ante ξ, attenuatur, ἱξὸς, ἱξίων κύριον, ἱξ ὁ σκω-  
ληξ. Excipitur ἱξομαι ἐκ τοῦ ἱκομαι.

I, ante ο, lenigatur, ἱοβιανός, ἱόλαος, ἱορδάνης, ἱόν  
τὸ



τὸ ἄνθος, ἰὸς τοῦ σιδήρου καὶ τοῦ ὄφρατος, ἰὸς δὲ τὸ ἑλός  
aspiratur ἀπὸ τοῦ ἱνμι ἰὸ πέμπω.

Ι, ante geminatum ππ, aspiratur semper, ἵππος,  
ἐπὶ quæ ab eo fiunt, ἱππῶ, ἱππεία, ἱππίας κύριον,  
ἱππιδάσιον. Verum ante unicum π, attenuatur, ἱπῶ  
τὸ βλάπῶ, ἱπνὸς ὁ φούρνος, ἱπες οἱ σκώληκες. Excipitur  
ἱππᾶμαι, quod aspiratur.

Ι, ante ρ, attenuatur, ἱρος τὸ πῶχρος, ἱρις τὸ ἐν νέ-  
φει τόξον. Excipitur ἱρος ὁ ἱερὸς κατὰ συγκοπὴν, ἱρεὺς  
ἱρεῖον, ἱρηξ, ἱεραξ, ἐπὶ alia huiusmodi.

Ι, ante σ, ( nisi τ, post se implicitum habeat ) læ-  
nigatur, ἴσος ὁ ὁμοῖος, ἴσις ἡ δειὰ, ἴσεμι τὸ γινώσκω,  
ἰσίδωρος, ἰσμινίας, ἰσπανία χώρα, ἰχὰς, ἰχθίον. Si uero in-  
feratur τ, aspiratur, ἴσωρ ὁ ἐπισήμων, ἰσορία, ἰσορέω,  
ἰστιάος, ἰσὸς, ἴσημι. Annotatur in his ἴσω, ἀντὶ τοῦ  
γινώσκω, ἰσέον, καὶ ἴσρος ποταμός.

Ι, ante τ, υ, φ, χ, ψ, ω, attenuatur semper. Ante  
τ, ἴτυς, ἴταμος, ἴτεον ἀντὶ τοῦ πορδύτεον. Ante υ,  
ἴυγξ ὁ ὄργις καὶ τὸ ὄργανον, ἴύξω τὸ φωνῶ. Ante φ, ἴφι  
ἀντὶ τοῦ λίαν, ἴφικλος. Ante χ, ἴχωρ, ἴχνος. Ante ψ,  
ἴψ ὁ σκώληξ, ἴψιφαγία. Ante ω, ἴωκὴ ἀντὶ τοῦ φεῦ,  
ἴωτα, ἴωσηπος, ἴωσήφ, ἴωάννης.

Annotandum autem quòd ι, ante omnes uocales  
attenuatur, præter ἱνμι, ἐπὶ quæ ab eo deducuntur.  
Similiter ἐπὶ ante tres aspiratas, δ, scilicet, φ, ἐπὶ χ,  
ante σ, aspiratur semper, sed ante ξ, ἐπὶ ψ, lænigatur.

DE O.

Ο, ante α, β, γ, attenuatur, σέπερ, ὅαροι αἱ γυναικες,  
καὶ ὁ ἀρίζω, ὁ βριμος, ὁ ελὸς, ὁ γκος, ὁ γδοος, ἴγμος, ἐπὶ alia  
Ο, ante



## De spiritibus

Ο, ante δ, attenuatur, ὀδῶν, ὀδούς ὀδόντες, ὀ-  
δάξ, ὀδωδώς. Excipitur ὀδός, & quæ ab eo deriuan-  
tur, ὀδῶ, ὀδίτης, ὀδοιπόρος, ὀδοιδόκος ὀλυσής. His  
adiungitur ὀδε, ἀντὶ τοῦ οὗτος.

Ο, ante ε, ζ, θ, ι, attenuatur ὀεργίλος κύριον. ὄζος  
ὀκλάδος, ὄζω ῥῆμα. ὀδόγη, ὀδομαι τὸ ἐπιστρέφομαι. ὀϊ-  
σός, ὀϊώ, τὸ ὑπολαμβάνω. Excipitur ὀθι, ὀθεν, & alia.

Ο, ante κ, attenuatur, ὀκνος, ὀκλάζω, ὀκρίσας, ὀ-  
κρυόεις. ὀκέλλω. Excipitur ὀκοῖον τὸ ὀποῖον, ὀκόσον, ὀ-  
κως. ἄπερ ἰωνικὰ εἰσὶ, π, in κ, uerso.

Ο, ante λ, leuigatur, ὀλεθρος, ὀλοθρῶ, ὀλυμπος,  
ὀκιδος, ὀλλω, ὀλβος. Excipiuntur ὀλος, ὀλμος, ἑλκος τὸ  
ἐπίμηκες σῶμα. ὀσκάς, ὀκλή τὸ βάρος. ὀλως ἐπὶ ῥῆμα,  
ὀλικῶς, καὶ ὀλότης.

Ο, ante μ, attenuatur, ὀμῶ τὸ ὀμνύω, ὀμυχῶ τὸ  
οὐρῶ, ὀμόργνυμι, ὀμίχλη. Excipitur ὀμοῦ, & quæ ab  
eo fiunt, ὀμαίμω, ὀμορος, ὀμδνέτης, ὀμήσιξ, ὀμώνυμος,  
ὀμιλος, ὀμιλία, ὀμπος, ὀμοιον, ὀμοκλή ἢ ἀπειλή, καὶ ὀμαλός.

Ο, ante ξ, attenuatur semper, ὄνος, ὄνυξ, ὄναρ, ὄνθος.  
ὄνία τὰ βρώματα. ὄξος, ὄξυς, ὄξυή δένδρον, ὄξεια, et alia.

Ο, ante π, leuigatur, ὀπῶς, ὀπώρα, ὀπῆ, ὀπαδός.  
Excipiuntur quæ κ, cum π, implicitum habent, ὀπλον,  
ὀπλίζω, ὀπλὴ ὄνυξ. Excipiuntur & relativa, ὀπη,  
ὀπυ, ὀπότε, ὀπόθεν, ὀποῖος, ὀπέσος, ὀπότερος, ὀπως,  
ὀπώσου, καὶ ὀπώσονου.

Ο, ante ρ, attenuatur, ὀρέυς, ὀρέτης, ὀρέγω, ὀρος  
ὑδέτερον, ὀρρός, ὀρπηξ. Excipitur ὀρῶ τὸ βλέπω, et quæ  
ab eo fiunt, ὀρασις, ὀρος ἀρτενικόν, & ab eo derivata,  
ὀρίζω, ὀρισμός, ὀριον τὸ ὀρθέσιον. Excipiuntur & quæ  
κ, sine

κ, sine μ  
μαδός, ὀ  
ματὸ ὀρ  
ρημα

Ο, αν  
ῶς, ὀσ  
ῶτος, ὀ  
ῶσι, ὀ  
ῶσαλμ  
non sequi

Ο, αν  
θρησκόν  
& simili

Ο, αν  
ριον, ὀφρ  
ῆμιος, ὀ

Υ, in  
ῶς, ὀ κ  
ῶματι  
ῶς, ὀ  
ῶμας,  
ῶσιον

Ω, i  
ab ὀρ  
ριος, ὀ



κ, ſine μ, poſt ρ, habent, ut ὀρκίζω, ὄρκος, ὀρμίζω, ὀρμαδός, ὄρμω, ὀρμώμενος, ὀρμενος uero ab eo quod eſt ὄρω τὸ ὄρμω attenuatur. ὄργιον τὸ μυσῆριον aſpiratur, quanquam uſus id leuigari obtinuerit.

Ο, ante σ, uocali ſequentē aſpiratur, ὅσιος, ὅσιω, ὅσος, ὅσον. Ἐ μονοſύλλαβα, ὅς ὁ ἴδιος, καὶ ὅς ἀντὶ τοῦ οὔτος, Ἐ ὅσις. Conſonante uero illata attenuatur, ὅσω, ὅσφους, ὅσα φήμη. ὅσω τὸ ἐλέπω, Ἐ ὅσος ὅσσεος ὁ ὀφθαλμός. Annotatur ὅσις κύριον, quod etſi uocalis non ſequatur, exilem tamen ſpiritum ſibi uendicat.

Ο, ante τ, leuigatur, ὀτρυνός ὁ ἀποδιδάσκων, ὁ ποιοῦς θρηνηκὸν ἐπὶ ῥήματι. Excipiuntur ὅτι, ὅτου, ὅτω, ὅταν, Ἐ ſimilia.

Ο, ante φ, χ, ψ, attenuatur, ὄφης, ὄφελος, ὄφνει κύριον, ὄφρα, ὄχος τὸ ἄρμα, ὄχωρός, ὄχληρίς, ὄφει, ὄφια, ὄφιος, ὄφιον τὸ ὀφώνιον.

τ, in principio.

τ, in principio omnis diſtionis aſpiratur, τάκινθος, ὑβός ὁ κυρτός, ὑγεία, ὑδωρ, ὑελλος, ὑδλος ἢ φλυαρία, ὑλη, ὑμετέρα, ὑννις, ὑπὴν, ὑμανία χώρα, ὕς, ὕφος, ὕψος, ὕος, ὕω τὸ βρέχω. Excipiuntur quæ Aeolica ſunt, ut ὕμεις, ὕμιν. Ἐ alia huiusmodi: nam Aeoles aſpirationem omnino reſpuunt.

Ω, in principio.

Ω, in principio diſtionis leuigatur, præter ea quæ ab ὦρα deducuntur, cum tempus ſignificat, ὦρος, ὦριος, ὦριμος: etiam cum τὴν ἀμορφίαν ſignificat, ut ὦραιος,



## De spiritibus

ὠραῖος, ὠραῖζω, ὠραῖσμός, ὠρακίζω τὸ ὠρεῖω, καὶ ὠρα-  
κίζω τὸ αὐτό. etiam cum τὴν φρονίδα significat, ut ὠρῶ  
τὸ φυλάσσω, ὠρεῖον, ἔω similia. Cum ijs etiam aspira-  
tur ὦδε aduerbium, ἔω δὲ, ἀντὶ τοῦ οὕτως. ὦδε uero  
ἀντὶ τοῦ ἐνταῦθα, quidam lenigandū esse existimant.  
Aspirantur ἔω monosyllaba, ut ἔω, ἀντὶ τοῦ ὥτινι, ἔω  
τῷ ἰδίῳ, ἔω, ἀντὶ τοῦ ὄντινων. Annotantur in ijs  
ἔω aduerbium uocandi, ἔω χειρλασικόν, ἔω τὸ ὑ-  
πάρχω, ἔω, participium eius: hæc enim lenigan-  
tur, quibus additur ἔω ὠρίων, ὠρίωνος.

Περὶ τῶν πνδμάτων τῶν ἐξ διφθόγγων.

Αι, diphthongus in dictionibus super unam syllabā  
attenuatur, αἰκίζω, αἰκισμός, αἰδοῦμαι, αἶας. nisi sor-  
te inferatur μ, quia tunc aspiratur, ut αἶμα, αἶμυλος,  
αἶματία. excipitur αἶμων ἐπίσημων. Annotatur αἶω  
τὸ κρατῶ, αἶρουμαι τὸ προκρίνω aspirata. dictum est,  
super unam syllabam, propter articulos et prepositi-  
uos ἔω suppositiuos, ut αἶ, nominatiui casus pluralis  
numeri, ἔω αἶς datiu.

Αυ, diphthongus lenigatur, αὐξω, αὐδῶ, αὐτός,  
αὐτή. Excipitur αὐτή ὡς ἀπὸ τοῦ οὕτως, et αὐτὸν ἀπὸ  
τοῦ ἑαυτὸν κατὰ ἀφαίρεσιν.

Ει, diphthongus lenigatur, εἰκάζω, εἶρω τὸ πλέ-  
κω, εἶργω, εἶβω, et quæ ab eo fiunt. εἰληθεροῦμαι, εἰ-  
λεώς, εἰλικρίνεια. Excipitur εἶλος ὁ δοῦλος, εἶλω-  
τὸ εἰλωτὸ δουλεύω, εἰλίω. At εἰλόμην a declinatione  
habet aspirationem, et εἶτεν, ἀντὶ τοῦ ἐκάθισεν. et  
εἰσήκει, εἶως ἀντὶ ἔως: hæc autem omnia ex pleona-  
simo



smo habent, prater εἰως. aspiratur etiā εἰμῶς, εἰμῶ-  
κτῆ. quanquam hoc quidem ἀπὸ τοῦ εἶρω, hoc uero  
ἐπὶ τοῦ εἶρω: nam derivationes sæpenumero spiritus  
mutant, ut ἰδῶ, ἰδρῶς. ἄμα, ἄμυδς. sic igitur εἶρω  
εἰμῶς, καὶ εἶρω, εἰρκτή. καὶ ἄλλως.

Εἰ, diphthongus in dictionibus super unam sylla-  
bam lenigatur, ut εἶβω, εἶκω, εἰκάξ, εἰκοσι: nisi ἰω-  
τα ex pleonasmō abundauerit, quoniam hæc muta-  
tionem spiritus non admittunt, et bisariam dicuntur,  
ut ἔως, εἶως, ἐνδέτες, εἰνέτες. Et nisi ex præteritorum  
declinatione, sumptum fuerit, ut ἔπω, εἶπον, ἔχω,  
εἶχον, & similia. Neque Attica formatio fuerit, ut  
ἀέληφα, εἰληφα. μέμαρμα, εἰμαρμα. Neque signifi-  
catis differētia extiterit, ut εἶρω si lenem habeat spiritū,  
τὸ λέγω significat: si uero aspiratum, τὸ σωάπω.

Ευ, diphthongus lenigatur, ut εὖ, εὐβοία, εὐβου-  
λος, εὐγενής. Excipitur ἔδω, ἔω τὸ φατίζω καὶ φλογί-  
ζω, εὖρω, & quæ ab eo fiunt, ἐπίσκω, ἐρίτης.

Οἰ, diphthongus in dictionibus super unam syllabā  
lenigatur, ut οἶκτος, οἶστος, οἶδῶ, οἶος ὁ μόνος, οἶμῃ ἢ  
ὥδῃ, unde οἰμῶζω. Excipitur οἶμος ἢ ὥδός, οἰμῶ τὸ ὄρ-  
μῶ, οἶος ὁ ποῖος, & οἶος ὁ δωατός. Dictum est, in di-  
ctionibus super unam syllabam, propter αἰ articulum  
præpositivum, & οἰ subiunctivum nominativi casus  
pluralis numeri, & οἶ ἀντὶ τοῦ αὐτῶ, καὶ ἀντὶ τοῦ ὄ-  
που. & οἶς dativi casus pluralis numeri: οἶς uero τὸ  
ὀρόβατον ab eo quod est οἶς lenigatur, οἶμι, ἢ ὥδῃ  
non nulli aspirant, οἰμῶσω uero lenigant, ab eo quod  
est οἶδρηνητικὸν ἐπίρρημα.

Ου,



Ου, diphthongus leuigatur, ουδᾶς, ουδαμῶς, ου-  
 θαρ. Excipitur οὔτος, οὐνεκα, οὔ genitiui casus ἀντὶ  
 τοῦ οὔτινος, & οὗς accusatiui casus pluralis numeri:  
 οὔς. uero τὸ ὠτίον, hoc est, auris, & οὐ aduerbium ne-  
 gandi, leni spiritu annotantur.

Τέλος τῶν περὶ πᾶσιν καὶ πνεύματων ἐκλόγων.

A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T  
 V X Y Z

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Kk Ll Mm Nn  
 Oo Pp Qq Rr.

Omnes sunt quaterniones, præter Rr,  
 qui est quinternio.

VENETIIS, M D LXVI.



5813128







